

国元令
编

民间
常用对联

3000

副

民间常用对联



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

责任编辑：王北生 封面设计：侯少民



民间

常用对联 3000 副

Minjian Changyong Duilian 3000 Fu



ISBN 978-7-5082-6307-6

定价：16.00 元

ISBN 978-7-5082-6307-6



9 787508 263076 >

姜 黔 著



民间常用对联 3000 副

国元令 编

金盾出版社



内 容 提 要

本书汇编了中国历代民间常用的经典春联、行业联、生活联、祭礼联、致贺联 3000 副,包括普通百姓家庭在各种节日、娶嫁、乔迁、贺寿、贺生子女、祭祀时用的各种门联、厅堂联,以及各种箱柜等各个重要位置贴的各种联条;还包括村镇机关、学校、戏台、庙宇及各个生产贸易行业用的各种对联。本书对联涉及领域广泛,含意深远,堪称对联精品。

图书在版编目(CIP)数据

民间常用对联 3000 副/国元令编. -- 北京:金盾出版社,
2010.6

ISBN 978-7-5082-6307-6

I. ①民… II. ①国… III. ①对联—作品集—中国 IV. ①
I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 048456 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京天宇星印刷厂

装订:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:8.375 字数:96 千字

2010 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~10 000 册 定价:16.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



前言

在我国民间,每逢年节、红白喜事,都有张贴对联的习俗,对联作为中华民族传统文化源远流长。这不仅是因为他涉及千家万户,用途广泛,更因其独特的文化与思想价值,历来为百姓所喜爱。清代余清逸曾盛赞楹联“上下两联,字数相等,如双峰之对峙;左右对称,词意相对,若二水之中分。科学性、实用性、生动性、可读性、系统性包容兼备;知识性、趣味性、逻辑性、形象性、启迪性涵盖交融。因小见大,一语可以寓万意;见微知著,一言可以御九鼎。”

为适应人们社会生活和经济生活的需要,弘扬中国传统文化,经过多年搜集整理,把流布于民间的传统经典楹联编成了《民间常用对联 3000 副》,奉献给广大人民群众。这些对联大都源于民间手抄本,内容丰富,意境深邃,气度恢宏,博大精深,久盛不衰。他犹如富丽堂皇的宫殿,收藏着无尽的艺术奇珍,让人目不暇接,惊叹流连。或瑰丽浪漫,或朴素自然;或明朗流畅,或深沉悠远;或生动奔放,或庄严伟岸;或简明优雅,或笔锋犀利;或意清辞逸,或奇险峻拔;或孤峭幽深,或典丽宛转。

本书分为五部分,包括春联、行业联、生活联、致贺联、祭祀联,在各类对联中,又按民俗张贴位置划分成若干小类,在每个小类中,选取若干副对联,汇集成册,供选用并欣赏。赏读这些负载着岁月沧桑的传统对联,常常会在眼前浮现出一幅生动的民俗画。赏读春联,似乎可以看到民间处处挂红灯,家家贴对联,人人

着新衣,喜庆春节的场景;赏读行业联,似乎可以感到街道两旁屋宇鳞次栉比,有饭馆、茶叶店、烟酒店、水果店、衣帽店、粮店、美容美发店等等,无论大小商店的门廊,都悬挂着楹联,装点门楣,吸引宾客,促进经营;赏读生活联,仿佛可以看到民间婚娶、嫁女、乔迁、大办红白喜事的场景;赏读致贺联又似乎可以看到哪些男男女女,携子抱女为长辈祝寿,亲朋好友祝贺朋友喜添贵子的场景。

目前,在我国旅游胜地,还有许多庙宇,且是旅游区的景点;在广大农村和在民间仍然保留了祭祖、祭神的习俗,如果将这些简单地归结为迷信,则大为不妥。我国著名民俗学家、民间文艺学家钟敬文教授指出:“这些活动的起源,开始大都是与宗教、巫术有密切关系。换一句话说,它是人们正当欲求(祈丰穰、祝祥瑞等)的幼稚或错误的表现。但是,在社会不断的变化过程中,它的娱神作用逐渐转为娱人的作用,并且附有繁荣经济和增强人际和睦关系等有利作用。原来的宗教、巫术意义往往只留下淡淡的影子。这种千百年传承下来的民间文化模式,就将成为群众一种必需的、新的文化娱乐形式了。”本书本着为广大人民群众服务的原则,收录了一部分祭祀联,以适应千百年传承下来的民间文化模式,“群众之必需的、新的文化娱乐形式”的需要。

本着古为今用的原则,珍藏宝贵的历史遗存,赏读优秀的民族文化,应用传统的楹联佳作,会使人尽情歌享一种独特的“出新意于法度之中,寄妙理于豪放之外”的美感与快慰,切实感受中华民族传统文化的辉煌灿烂与无穷魅力,更会给缤纷的生活增添丰厚的文化底蕴与精神愉悦。让我们以积极的态度对传统对联进行鉴赏使用,进而弘扬传统文化,为传承、振兴民族文化事业而不懈努力。

编者



春 联

通用对联	1	楼阁对联	48
正门对联	12	池沼对联	50
二门对联	15	园林对联	51
房门对联	16	戏台对联	51
重门对联	18	佛殿对联	53
后门对联	20	道院对联	54
上房对联	33	禅林对联	55
内房对联	34	司法机关对联	57
客舍对联	35	政府机关对联	57
内宅对联	40	武校对联	59
园亭对联	42	教官对联	59
轩斋对联	45	忠臣对联	60
僧房对联	46	烈女对联	60
经堂对联	47	节妇对联	61





公馆对联	61	炕条	64
学校对联	62	春条	64
早船对联	63		

行 业 联

生意对联	66	盐店对联	99
典当对联	78	酱店对联	101
酒馆对联	80	茶叶店对联	101
储蓄所对联	81	糖果店对联	103
粮店对联	82	煤炭店对联	103
药店对联	83	漆店对联	103
鞋店对联	86	花店对联	104
帽店对联	87	肉店对联	104
袜店对联	88	毡店对联	105
布店对联	88	缸碗店对联	105
绸店对联	89	弓箭店对联	106
扇店对联	89	服装店对联	106
笔店对联	90	乐器店对联	108
墨店对联	91	估衣店对联	109
书店对联	93	美容美发店对联	109
纸店对联	94	木匠铺对联	110
砚店对联	95	铁匠铺对联	112
书画店对联	96	银匠铺对联	113
烟草店对联	97	首饰店对联	113
油店对联	98	香烛店对联	115



刀剪店对联.....	116	烧锅店对联.....	121
衡器店对联.....	117	染房对联.....	123
石灰店对联.....	117	星相家对联.....	125
旅店对联.....	118	占卜家对联.....	126
行家对联.....	120	星命家对联.....	126
饭店对联.....	120	堪舆家对联.....	127

生 活 联

婚娶对联.....	128	建房上梁对联.....	150
嫁女对联.....	135	建房安门对联.....	151
赘婿对联.....	137	起造对联.....	152
娶亲对联.....	138	乔迁新居对联.....	153
再婚对联.....	139	魁星阁对联.....	156
嫁娶鼓乐对联.....	140	山居对联.....	157
丧士对联.....	140	厅堂对联.....	158
丧士鼓乐对联.....	141	书房对联.....	160
守孝对联.....	141	客位对联.....	163
寿木对联.....	143	门房对联.....	164
经棚对联.....	143	茶室对联.....	164
孝服对联.....	144	粮坊对联.....	165
灵棚对联.....	145	仓房对联.....	165
哀挽对联.....	147	厨房对联.....	167
修经对联.....	149	机房对联.....	169
建醮对联.....	149	碾房对联.....	169
祈雨对联.....	150	磨房对联.....	170



扇车对联.....	171	大车对联.....	182
蜂房对联.....	172	场院对联.....	183
箱柜对联.....	172	果园对联.....	183
水井对联.....	173	山林对联.....	184
猪圈对联.....	173	菜园对联.....	184
羊圈对联.....	174	上元灯对联.....	185
牛圈对联.....	176	清明节对联.....	188
马棚对联.....	177	端午节对联.....	189
牛马棚对联.....	178	乞巧节对联.....	190
草料房对联.....	179	中秋节对联.....	190
鸡鸭舍对联.....	180	重阳节对联.....	192
兔舍对联.....	181		

祭 祀 联

祭祖先对联.....	194	财神爷对联.....	207
厅堂对联.....	195	文武财神爷对联.....	209
家庙对联.....	197	关帝财神爷对联.....	210
天地爷对联.....	198	上关下财对联.....	210
土地爷对联.....	201	龙王对联.....	211
元帝对联.....	202	药王对联.....	211
皇恩对联.....	202	虫王对联.....	212
皂王爷对联.....	202	牛王对联.....	212
山神爷对联.....	205	马王对联.....	213
河神爷对联.....	205	马牛王对联.....	214
火神爷对联.....	206	九神庙对联.....	214



天仙庵对联.....	216	玄坛对联.....	226
观音对联.....	216	三义庙对联.....	227
地藏对联.....	217	关帝对联.....	228
先农对联.....	217	五显庙对联.....	231
送子观音对联.....	217	玉皇庙对联.....	231
菩萨对联.....	218	城隍庙对联.....	232
韦驮对联.....	219	真武庙对联.....	233
提准对联.....	220	佛堂对联.....	233
观世音菩萨对联.....	220	文庙对联.....	234
白衣菩萨对联.....	221	文昌对联.....	235
南海大士对联.....	221	五道对联.....	235
圣佛对联.....	221	老君对联.....	236
弥勒佛对联.....	222	天齐庙对联.....	236
三官对联.....	222	和合二仙对联.....	237
黄仙对联.....	223	庙宇对联.....	237
长仙对联.....	224	佛殿对联.....	239
狐仙对联.....	224	子孙殿对联.....	239
张仙对联.....	224	十不全佛对联.....	239
仙家对联.....	226	门神对联.....	240
保家仙对联.....	226	胡三太爷对联.....	240

致 贺 联

庆男寿对联.....	241	贺新婚对联.....	246
庆女寿对联.....	243	贺后婚对联.....	247
贺双寿对联.....	245	贺生子对联.....	248



春 联

通用对联

日暖江山丽，
风和草木柔。

家传七宝贵，
春发万年枝。

三阳从地起，
五福自天来。

韶光开令序，
淑气动芳辰。

文光联北斗，
春色到南都。

南极锡繁禧，
东皇增景福。

彩结宜春字，
云书大有年。

腊雪培元气，
春风鼓太和。

积德绵世泽，
读书振家声。

江山千古秀，
天地一家春。

日月开昌运，
风云起壮图。

竹报平安节，
花开富贵春。



宣明新岁月，
统接旧乾坤。

禹地山河正，
尧天日月明。

天地一元日，
江山万古春。

一门臻福禄，
三义呈吉祥。

仁里春光厚，
祥门化日长。

凤舞文明世，
龙飞大有年。

寿山比北斗，
福海接南辰。

盛世称人瑞，
德宅庆丰年。

寿同山岳永，
福共海天长。

玉台映春色，
珠树发花香。

日映三台瑞，
祥开五色云。

晴瞻春日好，
碧迎蕙兰舒。

皇极开昌运，
春风鼓太和。

三阳从地起，
五福自天来。

天锡平安福，
门迎富贵春。

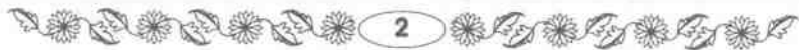
风光行处好，
云物望中新。

瑞凝金茎露，
祥开玉树春。

春为一岁首，
梅占百花魁。

淑气催黄鸟，
晴光啜绿萍。

知足者常乐，
能忍者自安。





花明含晓露，宋·王安石
燕喜入春台。宋·王安石

云开芝兰晓，宋·王安石
花发锦堂春。宋·王安石

人龙生羽翼，宋·王安石
天马焕文章。宋·王安石

福同春日茂，宋·王安石
运共岁华新。宋·王安石

太平真富贵，宋·王安石
春色大文章。宋·王安石

风和千日晓，宋·王安石
丽日百花燃。宋·王安石

德宅芳春布，宋·王安石
祯祥吉第新。宋·王安石

风来花自舞，宋·王安石
春入鸟能言。宋·王安石

彩凤衔春至，宋·王安石
天官锡福来。宋·王安石

梅传春信早，宋·王安石
竹报日平安。宋·王安石

建德辉重地，宋·王安石
宏文霁瑞门。宋·王安石

五云迎晓日，宋·王安石
万福集新春。宋·王安石

礼乐家声旧，宋·王安石
文章气象新。宋·王安石

日暖三槐茂，宋·王安石
风和五桂香。宋·王安石

惠风初应律，宋·王安石
淑气正调梅。宋·王安石

富贵三春景，宋·王安石
平安两字金。宋·王安石

咸歌太平日，宋·王安石
共乐建寅春。宋·王安石

千门同舜日，宋·王安石
四海共尧天。宋·王安石

庆云书大有，宋·王安石
淑景验长春。宋·王安石

五云蟠吉地，宋·王安石
三瑞映华门。宋·王安石



春暖观龙变，
秋高听鹿鸣。

凤阁莺声丽，
龙城柳色新。

淑气临门早，
春风及第先。

春色迎黄道，
恩光自北辰。

淑气腾佳节，
和风扇早春。

韶光开令序，
淑气动芳年。

春风初应律，
花信早传梅。

惠风初应律，
和气正调阳。

前光增百福，
后裕纳千祥。

云烟开锦绣，
草木焕文章。

吉门沾泰早，
仁里得春多。

有容德乃大，
无欺心自安。

玉律传佳节，
春风入上林。

静里思三益，
闲中守四箴。

孝友一家政，
诗书百代宗。

莺唱云中管，
梅开雪里花。

永怀君子德，
时读古人书。

天锡门清吉，
春熙世太和。

五云呈瑞彩，
旭日映光华。

杨柳歌官路，
梅花掀客窗。



身安茅屋美，
性定菜根香。

但将忠厚培元气，
惟将诗书发异香。

天开黄道日，
地接紫微宸。

光前须种书中粟，
裕后还耕心上田。

泰运开三始，
皇图历万春。

传家万事皆宜忍，
教子千方莫若勤。

有道家为政，
无谋笔代耕。

荆树有花兄弟乐，
砚田无税子孙耕。

孝友一家政，
诗书百世宗。

五花欲就龙为友，
千里高飞鹤不群。

燕喜华三祝，
鸿麻集九如。

万物静观皆自得，
四时佳兴与人同。

春到苍龙起，
云开彩凤飞。

雨露欣承新帝泽，
诗书丕振旧家声。

鸿文天上恩纶普，
燕喜堂前福禄深。

九天雨露三春暖，
万树桃花十里红。

创业维艰宜节俭，
守成不易戒奢华。

砚田椒粟皆真味，
心地芝兰有异香。

治家以勤俭为先，
立身以孝悌为本。

业隆有似三春景，
人瑞先徵五色云。