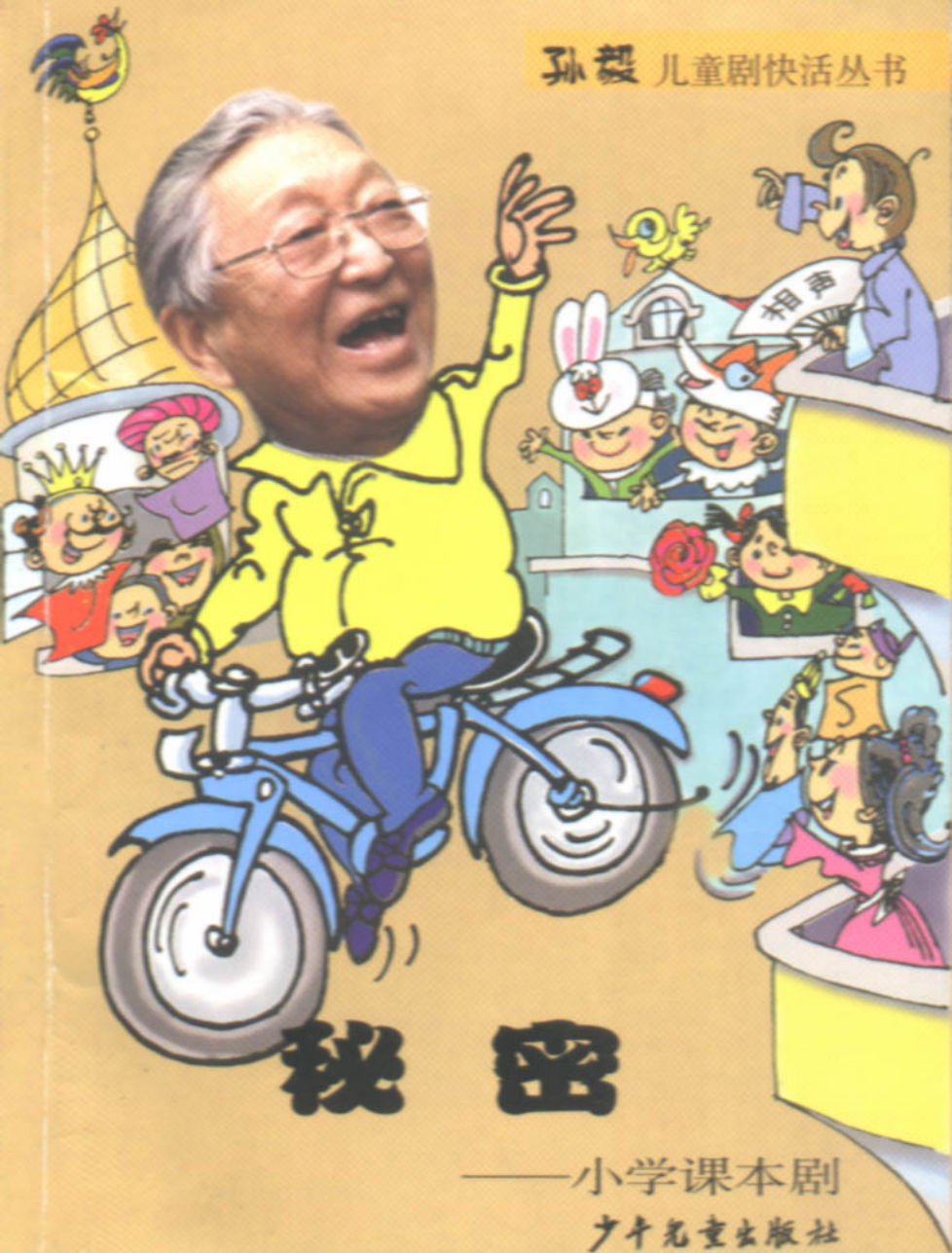


孙毅 儿童剧快活丛书

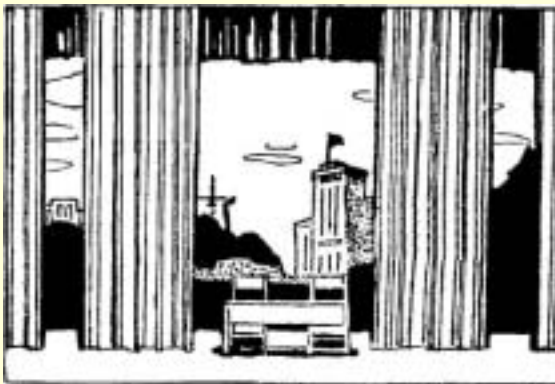


秘密

——小学课本剧

少年儿童出版社

小木船（小话剧）



人物 王兴 陈明

幕启 [在教室里。

[王兴和陈明手挽着手，走到台前，向观众一鞠躬。

王兴 我叫王兴。

陈明 我叫陈明。

王兴 陈明是我的同桌。

陈明 我们两家住得也很近。

王兴 我们每天一块儿上学、回家。

陈明 我们常常一块儿温课、谈心。

王兴 我们有共同的爱好和兴趣。

陈明 我们都做了一只木船模型。

王兴 因为我没有耐心。

陈明 因为我不够冷静。

王兴 发生了一件不愉快的事情。

陈明 破坏了我们四年同学的友情。

王兴 到现在我还想着这本来不该发生的事情。

陈明 到现在我心里还很不平静。

王兴 我们的教训已经编成课本剧。

陈明 我俩来演一演事情的经过和原因。

王兴 有一天，我们一块儿在温课。

陈明 都玩着自己的小木船模型。

[王兴和陈明各自坐在座位上，摊开练习本，都在埋头做功课。有时拿出自己的小木船模型抚摸着，欣赏着。]

王兴 （拿过陈明的模型）陈明，你的小木船，做得真精致。要是放大了就成了真正的船了，一定能乘人，能装货。

陈明 瞧，你也做得很像。（指着王兴桌上的小木船模型）

王兴 像有什么用，要真的才行。你是怎么做的，照什么图样做的，能告诉我吗？

陈明 我没有什么好图样，因为我从小是在南方农村里长大的，每天在小木船上玩，我对小木船的结构很熟悉，所以我做的比别的同学像。

王兴 你真行！（拿着陈明的小木船，翻来翻去，总舍不得放下）

陈明 （抬起头，见王兴还拿着他的小木船）当心，不要摔在地上，木条容易断。（说完，又继续做功课）

[王兴拿着陈明的小木船，在课桌上来回地拖来拖去。不料一个急转弯，将小木船“啪”地摔在地上。

陈明 （听见声音，敏感地抬起头）摔坏啦？

[王兴看了看地上，仍傻站着。

陈明 （抹着眼泪，忍不住地）我要你赔！

王兴 （十分抱歉地，但仍为自己辩护）我又不是故意的，我真的是不当心。

陈明 （生气地）谁叫你不当心！

王兴 我已经道歉了，有什么办法呢？

陈明 赔呀！

王兴 我赔不出来。

陈明 赔不出来就算了吗？

王兴 要么我把我的小木船模型赔给你。

陈明 谁要你那个差劲儿的！

王兴 那我没法赔。

陈明 非赔不可！（用力将王兴一推）

[王兴往后一退，把地上的小木船踩得粉身碎骨。这下陈明更火了，禁不住拿起王兴的小木船使劲地摔在地上，用脚踩得粉碎！一把抓起书包，转过身，头也不回地就走了。

王兴 你！（转身，朝另外方向走下）

[一会儿，王兴和陈明，从舞台两侧同时上场。

王兴 两只小木船粉碎了，

陈明 也粉碎了我们的友谊！

王兴 我们走在路上见面都不睬。

陈明 我们走进教室同桌也不理。

王兴 我的心里有苦说不出。

陈明 我的心里有话找谁讲呢？

王兴 我们虽然还在同一船模小组里，

陈明 可我们一个坐在东，一个面朝西。

王兴 这几个月我总想对他说我很抱歉。

陈明 每天见面前我总想对他说，对不起。

王兴 看到他我就把嘴巴紧闭。

陈明 我也是把话咽到肚里。

王兴 有一天放学我们又走在一起。

陈明 王兴，我不该踩坏你的船，向你赔礼。

王兴 陈明，我也应该向你道歉。

陈明 我们同学四年不容易啊！

王兴 听说你明天就要回乡去啦？

陈明 我又做了一只小木船送给你。（将小木船交给王兴）

[王兴接过陈明的小木船，紧紧握住陈明的手。

王兴 看见小木船就像看见你。

陈明 我们的友谊，

王兴 陈明 永远也不会忘记……

[幕闭。

（根据小学语文《小木船》改编）

复活节的夜晚（小话剧）



人物 阿维 妈妈

幕启 [阿维伤风躺在床上，盖着小被子。（一束聚光）妈妈向观众诉说着阿维的病情。

妈妈 阿维是我的好孩子，他像你们这么大，为了维持一家人的生活，在工厂当童工。日里、夜里拼命地加班做。我为了还要照顾几个小的，也没命地给人家干活。复活节，人家的孩子快快活活地玩，我可怜的阿维，在复活节的假期中，一直重伤风，并且咳嗽得很厉害。现在已经是假期最后一天的晚上了。照他自己的话说，他还是有点“闹嗓子”……

[阿维一阵强烈的咳嗽声，惊动了妈妈。（舞台灯通明）阿维在床上咳得抚着胸，弯着背。

[妈妈心疼地走到床边，拍着阿维的背脊。

妈妈 阿维，阿维，你忍着点。

阿维 好多了，妈，我好多了，（又咳了一阵）我喝的白糖醋水，把痰给化了，那要命的咳嗽就给赶出来了。（继续咳着）

[妈妈急忙转身去倒了一杯开水，递给阿维。

妈妈 阿维，喝口开水就会好些的。

[阿维接过杯子，刚要喝，又是一阵咳嗽。

[妈妈连忙拿过阿维手中的杯子，拿了块干布，擦着被子上被阿维泼翻的水。

阿维 （咳得喘不过气来，他躺着，过了一会儿，才喘过一口气）妈，不管好歹，我明天非去上工不可。妈，把闹钟给我吧。

妈妈 我跟你说，你不能去。去了会送掉你小命的！

阿维 妈，我们不能等着一家人饿死。咳……再说，万一有人去顶了我的工呢？咳……妈呀，把闹钟给我吧！

妈妈 等一会儿，我叫一个小孩到厂里去替你说，你病得厉害，厂里一定会让你歇一两天的。

阿维 那也没有用，他们不会等我病好的。我知道这个格兰德尔兄弟公司，他们才不管你病不病的。放心吧，妈，我将来总有一天比他们都强，咳……把闹钟给我吧，妈妈……

[阿维见妈妈没动弹，他急着自己要下床来拿闹钟，妈妈不得不把闹钟递给他。

阿维 妈，你看大钟几点啦，我要把钟对对准，把发条上上紧。到时候好闹醒我。

妈妈 我去看看大钟。

[妈妈走进大房里。不一会儿伸出头来对阿维说。

妈妈 阿维，九点了，快睡吧！

[阿维摆弄着闹钟，只听见闹钟的铃声“叮铃铃”响了两下就没有声音了。

阿维 （自言自语地咕哝着）铃销有毛病了。（对着钟说）你已经一连两个晚上闹错时间了。我今天再试试，我要你早上五点钟闹。你要听话，这样我就有时间穿衣裳了，还可以早到一会儿呢。唉，路

太远了，但愿我能不要走那么远的路就好了。（他看着钟，念着刻在钟面上的一圈字）睡得早，起得早，使人聪明、富贵、身体好……

[妈妈从房里出来。

妈妈 你在对谁说话呢？

阿维 对钟。

妈妈 对钟？

阿维 你看钟上的诗，我天天看，都背出来了。你听：睡得早，起得早，使人聪明、富贵、身体好。我做梦也没想到去怀疑刻在钟上面的字。可是现在我似乎有点恍然大悟了。妈！我认为这是蒙人的！

妈妈 怎么是蒙人的呢？

[妈妈把阿维的钟，放在架子上。

阿维 我们都睡得比公司老板们早，起得比他们更早，可是他们认为我们这些穷人最笨，他们才是最聪明、最富贵、身体最棒的人。妈妈苦了一辈子，吃都吃不饱，身体怎么会好呢？钟上这两句话不是蒙人吗？咳……

妈妈 瞧，又咳了，少说两句吧，该睡了。

[阿维睡下了， 妈妈替他的小被子盖严， 吹熄了灯。

[阿维似乎睡着了， 可是妈妈却睡不着， 坐在沙发上想自己的愁苦事。

妈妈 （对观众独白）阿维似乎睡着了。可是我睡不着， 每到夜深人静的时候， 就想起我一生愁苦的事， 我想到那一天早上， 因劳累死在工厂里， 被人抬回来的我可怜的丈夫；我想到失业在外浪荡回来吃闲饭的大儿子；我想到二儿子， 他在别的城市里安下了舒服的家， 再也不来过问我这穷苦的妈妈。只有我这个老三——小阿维， 他可怜、瘦弱， 却像一个大人似的帮助我维持这个破碎的家， 因为隔壁房间里他爸爸还留下五个不顶事的小娃娃， 这日子怎么过下去？我没有活路了！（伤心地哭了， 拿出手绢擦眼泪）阿维这孩子， 他这个年纪跟你们一样， 本该上学的呀。现在他不得不在格兰德尔兄弟工厂里， 煎熬着他小小的生命。他病得很厉害， 可是我们没有钱看医生， 只有用白糖调醋来给他化痰。我希望有人来救救我这可怜的孩子。他要是有个三长两短， 我怎么办？呜……（禁不住哭出声来， 她突然忍住了， 站起身看看阿维

是不是给她吵醒了。见阿维没有醒，又诉起苦来）想到我的苦日子，三天三夜也说不完，我每天早上五点以前就要起来烧早饭，五点半就要出门给人家擦地板，一直要擦到八点钟，回来照顾五个小娃娃吃，然后才开始干一天的活，给人家洗衣服。唉，房租又要到期了，哪里来的钱呢？缴不出房租，我们一家老小都要被赶到马路上去，那时候只有冻死、饿死了。我这些可怜的孩子，“呜……”（不敢哭出声来，只得用手绢捂住嘴，可是还是抑制不住，“哇”地哭出声来）

阿维（似乎在梦中讲起话来）咳……嗯……

[妈妈又一惊，忍住哭声，轻轻来到床边。

妈妈 阿维，你睡不着吗？你嗓子痛不痛？要什么吗？

阿维（迷迷糊糊地嘟囔着）好像再过一会儿，就要……就要……

妈妈 就要怎么样，阿维？

阿维 咳……就要响铃……

妈妈 他是在说梦话吧？

[妈妈拿起闹钟拨着，看着。

妈妈（对观众独白）我把闹钟往后拨两个小时，这样他就可以多睡两个小时，可以好好休息了。

（拨好闹钟，又坐到沙发上，倚着）

〔过了一会儿，阿维忽然直挺挺地坐起来。

阿维（急匆匆地）妈！我想刚才闹钟响了！（说完，又突然躺下去睡了，双臂交叉在胸口）

〔妈妈吃惊地看着阿维这反常的举动，她悄悄站起身来，走到床边轻轻地拉了拉被子，又缓缓地倚在沙发上合上眼皮，刚歇了一会儿，突然闹钟的铃声“叮铃……”震耳地响了起来。妈妈痛苦地一跃而起，抢过闹钟掀起自己的衣服，把闹钟藏在衣服里，眼盯着阿维，怕吵醒他。等闹钟铃响过后，才将闹钟拿出来，放回桌上。见阿维没有动静，又将闹钟拿在手上，仔细看着。

妈妈 啊呀，真老糊涂了，把闹钟往前拨了两个钟头，提早两个小时闹了。（拨了拨闹钟又放还原处。她静静地躺在沙发上，似乎感觉有些意外，又突然坐起来。把惨白的、惊恐的脸转向阿维，借着灯光，见孩子没有动弹，诧异地）为什么震耳的铃声没有

将阿维闹醒？他平常睡时很惊醒的呀！（大声叫）阿维！

[阿维没有回答。

妈妈 （又叫）阿维！（恐惧的声音里还掺杂着一种奇特的责备声调）阿——维——

[阿维根本不回答。

妈妈 （呻吟着）啊，我的天哪！

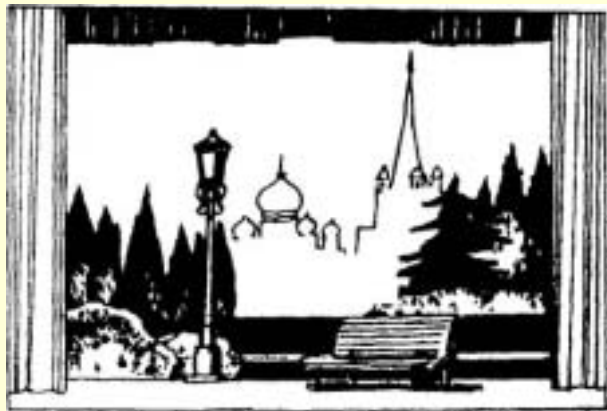
[妈妈从沙发上猛地站起来，扑到床边，见阿维仰面朝天地躺着。

妈妈 （对观众）他已经死了，他双臂交叉在胸口——这是他最喜欢的睡觉姿势；可是他却睁大了眼，直直地朝上瞪着，好像他要透过天花板和房顶，去看上帝住的地方。（突然放声哭了）我的天哪！我的天哪！谁来救救我孩子啊！（伤心的哭泣声不断）

[幕闭。

（根据小学语文《复活节的夜晚》改编）

诺言（小话剧）



人物 作者 小男孩 军官

幕启 [夏天的傍晚，公园一角。

[作者在长椅上看书，天色渐暗。突然，听见灌木丛后面有人在哭，他站了起来，眼睛转向哭声传出的地方。他拐到旁边的小路上，看见石头房子墙前站着一个小孩，看起来像七八岁的样子，用绳子系着树枝当长枪背着，低着头。哭声很大，很可怜。

作者（走过去问）喂，你怎么哭啦，小朋友？

小男孩（好像奉了命令似的立刻不哭了，抬头望望）没什么。

作者 怎么没什么呢？是谁欺侮你了吗？

小男孩 没有。

作者 那你为什么哭呢？

[小男孩还没有把眼泪止住，鼻子抽动着。

作者 咱们走吧，你看，天已经晚了，公园要关门了。

[作者想拉小男孩的手，小男孩急忙把手缩回去。

小男孩 不行，我不能走。

作者 为什么？你有什么事吗？

小男孩 没有什么事。

作者 那你究竟怎么了？不舒服吗？

小男孩 不是，我好好的。

作者 那你为什么不能走呢？

小男孩 我在站岗。

作者 站岗？你站什么岗呀？

小男孩 （不耐烦地）哎呀！你怎么不懂？我们玩哪！

作者 你这是跟谁玩哪？

小男孩 （叹了一口气）我不知道。

作者 （背过身想着， 自言自语地）这孩子像有点毛病，神经大概不正常吧。

（回过头对小男孩）喂， 你说的什么话呀？哪儿有这种事！你玩，可是又不知道是跟谁玩。

小男孩 是啊，我是不知道嘛！

作者 你怎会不知道的呢？

小男孩 刚才，我坐在这儿的凳子上， 忽然走过来一群大孩子，他们瞧了瞧我，对我说：“你愿意玩打仗吗？”我说：“当然愿意啰！”我们就开始玩了。后来，他们指着我说：“你是中士。”我敬了个礼说：“是！”他们便成了元帅，把我带到这里来，对我说：“这里是我们的火药库。你是站岗的，在这儿站着， 等我们来换你的班。”我说：“是！”我又敬了一个礼。他们又说：“你得发誓，说你不走。”

作者 那你发誓没有呢？

小男孩 我说：“我发誓，我不走。”

作者 后来又怎么样呢？

小男孩 后来我就站着、站着……但是他们还不来。

作者 啊！（笑了笑）你在这儿站了很久了吗？