

Meili Xinshe Gushi Duban

# 美丽心灵故事读本

## 聪明男生卷

Congming Nansheng Juan

余世磊◎主编 慧 萍 范小松◎选编



APCTIME  
时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社



阅读美丽心灵故事 拥有美好幸福人生

朋友,在你紧张而忙碌的学习生活中,有空请到**情感驿站**坐坐,读一读那些感人至深的情感故事,让人间的真情与大爱滋润你的心灵,温暖你的心扉;来**美德花园**逛逛,那些关于品格与美德的故事,教会你做一个正直的人,一个高尚的人,一个大写的人;上**智慧大道**溜溜吧,沿途的风景令你大开眼界,古往今来那些闪耀智慧光芒的精彩故事,一定会带给你不同凡响的人生感悟,大大提高你的人生境界;**励志时空**岂容错过?那些讲述成长的烦恼、困惑与欣喜的故事会照亮你的青春之路,照亮你的前程,而他人成功的经典案例更会助你一臂之力,引领你早日抵达人生的巅峰。

上架建议:儿童文学

ISBN 978-7-5397-4190-1



9 787539 741901 >

定价:20.00元

余世磊◎主编 慧萍 范小松◎选编

Meili Xinlin Gushi

# 美丽心灵故事读本

Congming Nansheng Juan

## 聪明男生卷



**ARCTIME**  
时代出版

时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

美丽心灵故事读本·聪明男生卷/余世磊主编;慧萍,范小松选编.—合肥:安徽少年儿童出版社,2009.9  
ISBN 978-7-5397-4190-1

II. 美… II. ①余…②慧…③范… III. 儿童文学—故事—作品集—世界 IV. I18  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 131056 号

美丽心灵故事读本·聪明男生卷 余世磊 主编 慧萍 范小松 选编

出 版 者:安徽少年儿童出版社  
出 版 者 地 址:安徽省合肥市圣泉路 1118 号出版传媒广场 邮政编码:230071  
图书发行部电话:(0551)3533521(办公室) 3533531(传真)  
E-mail:ahse@yahoo.cn  
责 任 编 辑:何正国  
装 帧 设 计:许含章  
责 任 校 对:王媛媛  
发 行 者:安徽少年儿童出版社 新华书店经销  
印 刷 者:合肥华星印务有限责任公司  
版 (印) 次:2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷  
开 本:710mm × 1000mm 1/16 字 数:250 千  
印 张:14 定 价:20.00 元

ISBN 978-7-5397-4190-1

凡本社图书出现倒装、缺页、脱页等质量问题,由本社发行部负责调换

# 目 录

## Contents

### 情感驿站:爱就像空气

西去巴黎的那一天 .....	石楠 /2
把纽扣缝结实 .....	孙道荣 /4
我唯一的翅膀在你那里 .....	朱成玉 /6
阳光下的含笑花 .....	包利民 /9
父亲的手 .....	胡竹峰 /11
爱就像空气 .....	姜钦峰 /13
背影 .....	吴振宇 /16
铺满药渣的山路 .....	佚名 /18
玛利亚 .....	席慕容 /19
母亲关掉电视的那天 .....	[美]本·卡森 /22
妈妈的眼睛 .....	[俄]布洛宁 /24
芹菜老妈 .....	王朝霞 /27
车子到了没有 .....	张旭光 /30
紧紧抓住你的人 .....	汪端强 /32
老师的珍藏 .....	章顺国 /34
从未谋面的老师 .....	李术坤 /36
几分钟的夜路 .....	范小松 /39
神秘的奖品 .....	谢奇娥 /41
旁边的旁边是你 .....	段代洪 /43
我们邂逅在夏日的阳光里 .....	杨麟 /46
请把我妹妹的眼睛蒙上 .....	慧萍 /48
团圆饭 .....	李淑妮 /51

谁说鳄鱼泪是假 ..... 姚岚 /53

## 美德花园:把良心的袋子装满

一饭难忘 .....	冰心 /56
几件小事 .....	叶至诚 /57
那条风雪路上 .....	黄复彩 /59
遭遇小偷 .....	钟毅 /62
英雄船长 .....	刘梦飞 /65
真正的风度 .....	姜钦锋 /68
成功的背后 .....	尚建荣 /70
只要干上五年 .....	凤凰 /72
把良心的袋子装满 .....	朱成玉 /74
一碗方便面的恩情 .....	曹海涛 /76
一个高中生的语录 .....	孙道荣 /78
垂危中的微笑 .....	曹鸿骞 /80
乞丐心 .....	余世磊 /82
一枚铜钱 .....	梅雨 /84
把挡路的车移开 .....	闻杰 /86
赊欠 .....	肖眉 /88
最好的评价 .....	[美] 理查德·沃克米尔 /91
善有善报 .....	西海岸 /94
为你盖座饭店 .....	佚名 /96
阿罗滋的损失 .....	佚名 /97
一次演讲 .....	佚名 /99
公正让我别无选择 .....	朱慧松 /101
奥运会上的对手 .....	佚名 /102
卫豹 .....	王子月 /104
隐秘的蜂窝 .....	邵顺文 /107

## 智慧大道:瓶子里的花园


爱心树 .....	[美]谢尔·西弗斯汀 /110
美石 .....	李杏/112
送他一轮明月 .....	亚青/114
莫扎特解套 .....	肖云龙/116
点亮心烛 .....	高兴/117
绝对规则 .....	张爱国/119
征服 .....	百合/121
快餐时代的鱼 .....	朱成玉/123
旱獭的声音 .....	王小忠/126
蜘蛛 .....	[俄]普里什文/128
瓶子里的花园 .....	包利民/129
有块空地真好 .....	雅诗/131
滴水之怨 .....	陈吉汉/133
同行非冤家 .....	春明/134
唐家寺的雨伞 .....	高虹/136
日子就这样慢慢地过 .....	黄复彩/139
无所不好 .....	余世磊/141
挑稻把 .....	慧萍/144
看儿子打篮球 .....	林文华/145
绳子的位置 .....	叶静/147
没有时间寂寞 .....	薛峰/150
村妇的智慧 .....	林海燕/151
意外的收获 .....	肖眉/153
一分钟 .....	百合/155
黑木炭和白衬衫 .....	佚名/156
人生的试金石 .....	[美]乔希·罕兹/157
你就是百万富翁 .....	佚名/159
一块碎片的价值 .....	佚名/161

## 励志时空:写好人生每一笔

人心都是肉长的 .....	孟青文 /164
课堂上的“爱情” .....	姜德明 /166
送她一束红玫瑰 .....	杨继光 /168
青涩的果子 .....	张正顺 /171
逃单之后 .....	蒋小辉 /173
“暴发户”和“铁公鸡” .....	夏文熠 /176
写好人生每一笔 .....	孙道荣 /178
不被一百万改写的人生 .....	姜钦锋 /180
生命在于行走 .....	王国军 /182
成功是向上的趋势 .....	王清铭 /184
让梦想每天壮大一点点 .....	王国军 /186
鹤舞 .....	曹淑凤 /188
绝境中的博士生 .....	章顺国 /190
苏有朋的两次放弃 .....	薛峰 /192
机遇碰上脚指头 .....	叶静 /195
感谢上帝,没有给老虎插上翅膀 .....	朱成玉 /197
花儿的秘密 .....	顾晓燕 /200
向前走,莫转弯 .....	张爱国 /202
垒好每一块砖 .....	李建勇 /204
蝴蝶总理 .....	朝霞 /205
上帝只给他一只老鼠 .....	汤潜夫 /207
一个低智商的孩子 .....	[美]F.奥斯勒 /209
儿子的鱼 .....	[加拿大]P.帕金斯 /211
狗也能成为主角 .....	佚名 /213
永不绝望 .....	百合 /214

# 情感驿站

爱  
就  
像  
空  
气



因为有爱，日升日落，月缺月圆，风起云涌，雨洒露凝，把大地温暖、照亮和滋润。

因为有爱，草木萌芽，花朵绽放，虫鸟辛勤，人类安居，共同组成这个充满诗意的世界。

一条细而小的山溪，因为满怀对大海的热爱，冲破所有的阻拦，执著地流向远方。

无论我们走到哪里，都像是一个风筝，思念是一根线，另一头，牵在家乡和亲人的手中。

我们爱，热爱这个世界美好的一切，我们憎，憎恨所有的邪恶与丑陋；我们为收获了成绩和友情而喜悦，我们也为灾难和病魔的来临而悲伤；我们深深地怀念着那些天真而快乐的日子，我们也真诚地感恩于那些曾经有恩于自己的人们……

泰戈尔说：“爱就是充实了的生命，正如盛满酒的杯子。”席勒说：“没有爱的光辉，人生便没有价值。”让我们以丰沛的情感，如雨水洒在大地，如露珠凝在草叶，让生活更加滋润、充实而生动！

## 西去巴黎的那一天

文 / 石楠

我一下认识三个旅伴，很高兴。我告诉他们我正为不懂外文着急呢，她俩几乎异口同声地说：“有我们呢，没问题。”

只身去巴黎，家人和朋友都有些不放心，因我不懂英语和法语，怕我迷路丢了。我嘴里说着硬话，你们这是杞人忧天，但心里还是有些忐忑，担心下了飞机问话人家听不懂，找不着入境和提取行李的地方。但我转念一想，世界上哪里没有中国人？飞机上绝不会只有我一个黄皮肤黑眼睛，有什么可紧张的！

一进候机厅，我就着意搜寻和我一样肤色的同胞。可偌大的候机厅，进进出出的都是蓝眼睛的外国人，我有些着急了。着急还有另一个原因，机票上明明写着八点半起飞，现在早过了十点，登机仍无消息，误点时间过长，担心按时来接我的杨女士着急，让一个年近古稀的老人久久等候，我实感不安。好不容易广播响了，北京连日大雾，延误了很多航班，去巴黎的飞机推迟登机。急也没有用，只好干等了。

倏地，我的眼睛不由一亮，有位年轻女士牵着个黄发碧眼的小男孩，身后跟着个同样黄发碧眼的中年男子向我走来，看我身边有两张空位，朝我莞尔一笑，问：“可以吗？”她的黑发虽已染成了金黄色，可她的黑眼睛黄皮肤顿时让我感到亲切。我连忙说：“当然可以，请坐。”我们就聊了起来，我说到巴黎为采访一位画家，她说她姓汤，去巴黎陪公公、婆婆过圣诞节，并把她先生斯蒂芬介绍给我，说他们原是一家法国公司的同事，现在出来注册了一家公司，自己发展。他们过了圣诞节就回来，假若我回程在上海有什么事需要他们帮忙的，尽可给她打电话。说完便拿出一张名片，加上了她丈夫巴黎家中的电话号码，递给我说：“斯蒂芬家住在巴黎近郊，有什么困难，就给我们打电话。”我的心里不由一热，连忙掏出张名片递给她，她接着一看，就轻声叫了起来：

“石楠！《画魂——张玉良传》是您写的吧？我念中学的时候，在《文汇报》上读过连载。”她转向她丈夫说：“石女士是作家，巩俐演的《画魂》就是她写的。”斯蒂芬握住我的手，用中国话说：“幸会，幸会。”坐我另一边的金发女士也向我探过头来，递给我一张名片，用不太熟悉的汉语说：“我的中国名字叫马梦梅，我和我先生在上海工作，也是回家过圣诞节的。在飞机上我看过巩俐演的您写的电影，见到您很荣幸！”

我一下认识三个旅伴，很高兴。我告诉他们我正为不懂外文着急呢，她俩几乎异口同声地说：“有我们呢，没问题。”

好不容易挨到了登机，马女士夫妇坐在我前面那排，汤女士一家也在我附近，没用我请，汤女士就替我填好了入境卡。飞机又在北京机场停了四个多小时才起飞，幸得结识了语言相通的他们，我才没急出病来。

天很快黑了下来，晚餐后，就着饮料服下了每天必服的治冠心病药，调节好座椅，合目休息。我正神游在思恋已久的艺术名迹之中，马女士轻轻碰了我一下，说：“快看，正放您的电影录像呢！”我抬头一望，果然在放《画魂》。汤女士也在轻声叫我，告知我同一件事，她们那喜不自禁的神采、语气，就像她们遇到了特别快乐的事那般，真让人感到天涯处处有亲人。

可我却没有一丁点惊喜，不知如何回应她们的友情。我早已看过这部电影，再也不想看那屏幕一眼。就像一个母亲不愿看着自己的儿子被整形术弄得面目全非，失去了她的遗传基因变成了一个怪物那般痛苦，但又一言难尽。在候机厅里她们提及这部电影时，我就很不自在，但又无法让刚刚认识的朋友理解个中隐痛。我苦笑了一下，靠回到椅背上，紧闭着眼睛。不多一会，广播里响起了个圆润女声：“各位旅客，告诉你们一个非常巧的消息，刚刚得悉，我们正在放的电影《画魂》原作者石楠女士，也在此次航班上。我们感到十分荣幸。我代表机组人员向石女士表示敬意！”接着她又用英语说了一遍。马、汤两家人显得非常兴奋，连连向我扬手致意。这突然降临的虚荣却使我有种无地自容之感，我问：“谁去说的？”“我呀！”金发碧眼的马女士兴奋地应了一声，又突感我的神色有些不对，问道：“不好吗？”我只好说：“谢谢。”

跟着来的是签名，先是空姐，后是汤、马和近旁的人，最后来的是机长，他要我给机组写句话。我写下了八个字：“蓝天使者，播撒友情。”顺便悄声对他说：

“我今天起得太早了,有点累了。”他道过谢,替我关掉了阅读灯。

一觉醒来,录像已经结束,屏幕上展现的是飞行路线图。飞机在亚欧大陆画了个大弧,飞越了俄罗斯、德国,已进入法国,箭头已射中了巴黎。我激动起来,起身去开行李箱,马女士的先生连忙替我拿下手提袋。我们相跟着下了飞机,在行李转台处热烈拥抱道别。我惦记着接我的杨女士,匆匆向出口走去。很远就看到件火红的大衣,我认定那就是来接我的人,向她扬起手,飞奔过去。她也认出了我,张开双臂把我紧紧拥抱在怀里。

“我”第一次去异国他乡,由于人生地不熟,未免有些担心。但“我”很快就感受到,这种担心是多余的,“我”不但有了旅伴,还受到特别的礼遇。出自内心的爱,是能够超越国界、超越肤色的,什么都无法阻隔它。正是这种无处不在的爱,让我们真切地感受到那种“海内存知己,天涯若比邻”的亲切和快乐。



## 把纽扣缝结实

文 / 孙道荣

我看有几件衣裳的纽扣松了,我给紧紧;还有几粒纽扣掉了,我给缝上。这次捐到灾区的衣裳,我琢磨着很多是要送到灾区农村的,天冷,风大,纽扣松了,压不住风啊!

社区向全体居民倡议,为四川地震灾区群众捐赠过冬衣被。

我在家里翻箱倒柜,找了一些厚实点的衣服。这些衣服,有的因为我身体发胖,变小了;有的是因为样式有点过时了;有的干脆买回来后,就没怎么穿过。

我找来一个编织袋,胡乱地将衣物一件件塞了进去,准备送到社区。

母亲拦住了我。

像所有的母亲一样，我的母亲一辈子过着节俭的生活，虽然现在生活好了，但她还是经常穿一些缝补过的衣裳，她时常挂在嘴上的一句话是，惜衣有衣穿，惜饭有饭吃。她最看不惯“败家子”了。她该不会是舍不得我将这些大半新的衣服给捐出去吧？

母亲打开编织袋，将里面的衣服一件件拿出来，抖抖，看看。

我等着挨骂。

“多好的衣裳啊。”母亲双手摩挲着衣裳，终于开口了。她说得对，这些衣服，大都比她身上穿的衣服新，料子也比她最喜欢穿的卡其布高级多了。我以为接下去，她又要念叨她那句真理了：“惜衣有衣穿，惜饭有饭吃。”没想到，母亲却什么也没说，对我摆摆手：“我再一件件看看，你去忙自己的事吧。”

我去书房看书。

半晌，母亲的房间没什么动静。我不放心地走到门口，探头看看。

床上散乱着几件衣服，在床沿，整整齐齐叠放着一堆衣服。母亲一只手捏着一只衣角，一只手在上下穿梭，好像在缝补着什么，我走进去，原来母亲在缝纽扣。

我诧异地看着母亲。

母亲抬头看看我，说：“我看有几件衣裳的纽扣松了，我给紧紧；还有几粒纽扣掉了，我给缝上。这次捐到灾区的衣裳，我琢磨着很多是要送到灾区农村的，天冷，风大，纽扣松了，压不住风啊！”母亲用手拉拉一粒纽扣：“你看看，你们这些衣裳，纽扣缝这么松，像个摆设。我把它们缝结实点。”

说完，母亲继续缝纽扣。

灯光下，母亲的剪影格外温馨。小时候，寒冷的冬夜，母亲总是一个人坐在床头，缝缝补补。在那个贫苦的日子里，母亲将她的爱，一针一线地缝进了我们的衣裳里，温暖着我们。而今天，母亲再一次拿起针线，密密地缝补着她的大爱。

把纽扣缝好，我们才能抵御寒风的侵袭啊！

捐钱、捐物,在力所能及的范围内,或许我们都能做到。但像文中的老母亲那样,一件件把衣服的扣子缝好,我们能做到吗?她缝补的不仅仅是衣服上的扣子,她缝补的是灾区人民一颗颗破碎的心。因为,只有心暖了,才能真正抵御寒风的侵袭。生活中的大爱,就是由这些平平常常的小爱一点一滴汇成的。



## 我唯一的翅膀在你那里

文 / 朱成玉

我要把鞋退掉,为父亲换一张回家的车票。父亲死活不肯,我抱着父亲说:“爸,相信我,没有这双鞋子,我一样可以堂堂正正地走路。”

那一年我上高中,家里的经济正是处于水深火热的时节。屋漏偏逢连夜雨,本来就家境贫寒,又遭遇了一场大冰雹,把地里所有的农作物都打成了“残疾”,这意味着一年的收成都泡汤了。父亲在一夜之间花白了头发,不仅仅是为了他的庄稼,也为了那个是否让我退学的难题。

无论如何,也不能让孩子中途退学,这是父亲对我和他自己的承诺。由于生活窘迫,我在学校里处处捉襟见肘,那点可怜的生活费,我要精打细算到每一分钱。在食堂吃最便宜的饭菜,而且每顿饭都只能吃个半饱。即便如此,兜里的那点硬头货每月还是早早就“举手投降”了,向生活缴了枪。

同学们自发的一些活动我从不参加,我的“小气抠门”是我的“死穴”,在他们攻击我的时候常常令我无还手之力。但也有自己的骄傲,那就是我的学习成绩一直名列前茅,还有我的篮球水平,在学校里也是数一数二的,它可以让我一直挺直腰板,永不低头。

学校里要举行篮球赛,作为班级的主力,我是必须要上场的,可是摆在我面前的一个难题是,我要穿什么鞋子去比赛?我羡慕同学们脚上那一双双白得耀眼

的运动鞋,有阿迪达斯的,有匹克的,如果能穿上那样一双鞋子在篮球场上飞奔,该是多么潇洒,多么英姿飒爽啊。

可我只有两双布鞋,脚上的这一双和包里的那双新的,都是母亲自己缝制的,虽说那是母亲一针一线缝制出来的,但我并未感到舒适过。因为它只能踩在家乡的山路上,一旦踏上城市那做了各种标记的马路,我的脚就像踩到了炭火上,格外难受。因为我看到人们看我时总是先盯着我的鞋子看,我看到他们的脚上穿的都是漂亮的鞋子,那个时候我是气馁的,一双鞋子泄漏了我难以启齿的身世:一个穷酸的“土包子”。有一次父亲来,同学们喊我:“你爸在校门口找你。”我问他们怎么知道是我父亲,他们说:“因为他穿了和你一模一样的鞋。”接着是一大帮人肆无忌惮的笑,很坏的笑,能把人撕碎的笑。我看着脚下的鞋子,这贫穷和寒酸的象征,我恨不能一下子把它踢到南极去,让它再也不回到我的脚下。

所以我决定向父亲要一双运动鞋。尽管我知道它很贵,尽管我一向都很乖,很能体谅父母。那些天的夜里,我只做一个梦:我穿着白得耀眼的运动鞋,在篮球场上飞奔。我不停地扣篮、扣篮,我像长了翅膀一样,飞了起来!

那时我还不知道家里遭了灾,在电话里还不忘跟父亲幽默一把:“老爸,您儿子山穷水尽啦!”父亲对家里的灾难只字未提,故作轻松地说:“别急,老爸明儿个给你送钱去,让你柳暗花明。”

我没想到父亲会亲自把钱给我送来,往常都是直接通过邮局就汇来了。我埋怨父亲糊涂,不会算账,这往返的路费要比那点汇费多很多呢。可父亲说他是搭别人的车过来的,没花钱。“那回去呢?”我还在为父亲的愚钝不依不饶,父亲却不恼,他一辈子都没有恼过,他憨笑着说:“这不顺道还能看看你吗?”

梦终究是梦,现实还是把它打回了原形。当我向父亲说出要一双运动鞋的时候,他显得很尴尬,说他没带闲钱来,支支吾吾地说对不起。“只要你球打得好,同学们就会给你鼓掌的,谁会不在乎你穿什么鞋子呢?”父亲自己都觉得这个安慰有些牵强,所以说的时候声音很小,仿佛自言自语一般。

我哭了,当着父亲的面。其实我完全能预料到那样的结果,父母是没有闲钱买这些“奢侈品”的。但我还是哭了,哭得很委屈。父亲站在那里,不停地搓着两只手,像个做错了事的孩子,显得手足无措。没和父亲说再见,我扭头就回学校去了。

运动鞋的梦想从此彻底破灭了。我想我不能在全校同学面前丢丑，不能让所有的人都因为我的那双布鞋而笑话我，我决定退出篮球队。老师找到我，要我说出退出的理由，我支支吾吾地说，只想抓紧时间学习。

其实他们哪里知道，我是多么想在篮球场上奔跑啊！

就在比赛的前一天，门卫打电话过来，说有人找我。我在校门口看到了父亲，他的手里拎着一双崭新的运动鞋，耀眼的白，让我睁不开眼睛。我以为自己仍然在梦中，直到父亲催促我穿上试试的时候，我才敢确定这是真的。尽管不是名牌，但足以令我爱不释手，它真漂亮，我愿意叫它“白色天使”。我忍不住问父亲：“怎么舍得花钱买了它？”

父亲说，自从那天听了我的心愿之后，他就忍不住去了商场，打听那些运动鞋的价钱，准备回家取钱给我买。可是每一双鞋的价钱都让父亲倒吸一口凉气。在柜台前，他盯着那些好看的运动鞋看，其实是在看他儿子的心愿。正巧人家在搬货，嫌父亲挡道，就一个劲地往边上撵父亲。父亲是个干活的人，看不惯他们干活的样子，像小孩子们过家家一样。他忍不住替他们搬起货物来，以一当仨。搬完后，老板非要给他些酬劳，他却不肯收。他说就帮了这么点忙，怎么好意思要钱呢？可老板却坚持要给他，他就指了指货架上的那双运动鞋，挠着头，不好意思地对老板说，俺给你干一星期活，换那双运动鞋行不行？老板犹豫了一下，但还是同意了。

那一个星期对我的父亲来说，是一种多苦的煎熬啊。出力倒没有什么，关键是吃饭和睡觉的问题。因为口袋里没有几个钱，父亲只好每天吃一顿饭，而且每顿饭只吃一个馒头。晚上没地方住，父亲只好到桥洞里去对付，被蚊子咬得满身是包……

“就这样，鞋子到手了。”父亲不无得意地说着。我却再一次流下了眼泪。父亲慌了：“怎么了，不满意这个款式？那我可以去给你换……”我一个劲地摇头，说满意。“都大小伙子了，别总掉眼泪。”父亲拍了一下我的肩膀，说要趁早往家赶，要不晚上就到不了家。一百多里路，父亲坚持要走着回去。

我急了，一把拽住父亲，问他是哪个商场，我要把鞋退掉，为父亲换一张回家的车票。父亲死活不肯，我抱着父亲说：“爸，相信我，没有这双鞋子，我一样可以堂堂正正地走路。”

那一刻，我感觉自己一下子就长大了，真正的长大了。

那场比赛，我穿着朴素的布鞋上场了。我不停地飞奔，不停地投篮，不断地把

球投进篮筐，威力无比，势不可挡，仿佛长了翅膀一样，像是在飞翔。在飞奔的时候，我想到的是父亲，在投篮的时候，我想到的是父亲，我要让父亲知道，我是他最棒的儿子。

从此，我在学校里有了和乔丹一样的绰号——飞人。

从那以后，我更加勤奋地学习。终于在第二年的夏天，考取了梦寐以求的大学。我成了我们山村里飞出去的“金凤凰”，我真的会飞了，是父亲给了我坚强而自信的翅膀。

父亲，我唯一的翅膀在你那里。只有你，可以让我飞翔。



儿子脚上的一双旧布鞋，成了贫穷和寒酸的象征，令他抬不起头。父亲凭着超负荷的劳作，换来了一双儿子梦寐以求的运动鞋。海一样广阔而深沉的父爱，终于让儿子懂得，爱慕虚荣，是一件毫无意义的事情。只有父亲的爱，才是最可贵的，就像一双翅膀，能够让自己飞翔起来。



## 阳光下的含笑花

文 / 包利民

以后的日子中，我的心总是充满了温暖的感动，真诚地去对待每一个人。因为那些含笑花常摇曳在心底最温柔的角落，让我总是情不自禁。

那一年流浪在外，历尽了挫折失意，最后终于踏上了向北的列车——回家。然而所剩的钱只能买半程的车票，我只好走到哪里算哪里了。坐在火车上我已身无分文，夜色深沉，疲惫使我困倦，饥饿却让我清醒，那份折磨难以描述，我坐在那里木然地看一本很久以前买的杂志。车厢里的人大多沉睡，我身旁的一位中年妇女没有睡，也拿着一本书在看，书名叫《爱的教育》。