

先睹为快(序)

寓言、笑话、汉字、诗词是由中国传统文化积淀而成,是人们将人类社会及自然现象加以经验总结,进行理论概括而提炼出的精华。其中蕴含的哲理和智慧,以其深邃的思想、精彩的语言,启迪着一代又一代人。

我们精心选编了这套《五星智慧丛书》,诚挚地送给孩子们,使他们在成长的过程中始终沐浴着优秀文化的雨露。“读图时代”的到来,漫画自然显出它自身的优势。在这套丛书中,我们割舍了传统的依文插图的手法,而采用了独幅漫画的表现形式,并请国内的一流漫画家加以创作绘制。选用的故事也采用了这一思路,即故事内容的表现不局限于原文,营造出它们之间既相互独立又相互

补充的氛围。这样,原文的涵义将多层面、多角度地得到阐释,从而使孩子和其他读者的想像力得到最大的迸发和升华,从中享受到读书的乐趣。

此套丛书对于成人读者也有一定的参考价值,更是饭后茶余的精神快餐。



友情提醒

您在读书之后想活动活动手脚,不妨用拇指(左手或右手)轻轻并迅速翻动书角,您会惊喜地发现有人或动物在书中跃动,这是我们特意为您设计的两部“迷你动画”,希望您喜欢。

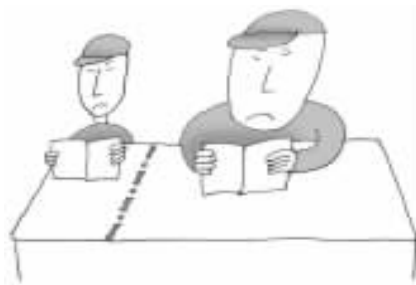


目录

Mu Lu



- A** 1 / 安
- B** 2 / 白
- 3 / 伴
- 4 / 悲
- 5 / 闭
- 6 / 彬
- 7 / 兵
- 8 / 帛
- 9 / 不
- C** 10 / 茶
- 11 / 拆
- 12 / 抄
- 13 / 臭
- 14 / 川
- 15 / 串
- 16 / 闯
- 17 / 春
- 18 / 醋
- 19 / 村
- D** 20 / 道
- 21 / 德
- 22 / 惦
- 23 / 丁
- 24 / 董
- 25 / 笃
- E** 26 / 鹅
- 27 / 恶
- 28 / 恩
- 29 / 而
- F** 30 / 饭





31 / 佛

32 / 否

33 / 伏

34 / 符

35 / 妇

36 / 富

G

37 / 改

38 / 赶

39 / 哥

40 / 功

41 / 孤

42 / 龟

43 / 郭

H

44 / 亥

45 / 杭

46 / 好

47 / 合

48 / 和

49 / 鸿

50 / 槐

51 / 患

52 / 皇

53 / 回

54 / 慧

55 / 火

J

56 / 积

57 / 吉

58 / 忌

59 / 夹

60 / 家

61 / 甲

62 / 蒋

63 / 角

64 / 晶

65 / 句

66 / 绝

K 67 / 况

68 / 困

69 / 阔

L 70 / 来

71 / 狼

72 / 理

73 / 量

74 / 另

75 / 柳

76 / 鲁

77 / 落

M 78 / 马

79 / 卖

80 / 门

81 / 米

82 / 名

83 / 明

84 / 鸣

85 / 墨

86 / 目

87 / 墓

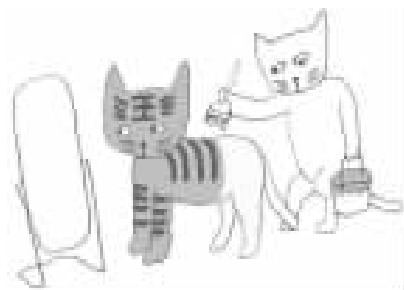
N 88 / 拿

89 / 闹

90 / 您



P 91 / 潘 92 / 朋



93 / 捧

94 / 骗

95 / 品

96 / 坡

Q 97 / 奇

98 / 企

99 / 泣

100 / 欠

101 / 强

102 / 巧

103 / 秦

104 / 沁

105 / 青

106 / 囚

107 / 趣

108 / 全

109 / 犬

110 / 却

111 / 雀

R 112 / 绕

113 / 忍

114 / 如

S 115 / 森

116 / 杀

117 / 赏

118 / 舌

119 / 申

120 / 生

121 / 尸

122 / 师

123 / 使

124 / 逝



125 / 瘦

126 / 舒

127 / 爽

128 / 思

129 / 死

130 / 松

131 / 宋

T 132 / 她

133 / 太

134 / 讨

135 / 田

136 / 土

W 137 / 王

138 / 巍

139 / 吴

140 / 午

X 141 / 昔

142 / 喜

143 / 仙

144 / 鲜

145 / 现

146 / 相

147 / 信

148 / 姓

149 / 休

150 / 徐

Y 151 / 宴

152 / 羊

153 / 杳

154 / 也



155 / 尹

156 / 用



157 / 尤 158 / 友

159 / 有

160 / 酉

161 / 右

162 / 俞

163 / 玉

164 / 员

165 / 袁

166 / 孕

Z 167 / 杂

168 / 扎

169 / 贼

170 / 斩

171 / 张

172 / 章

173 / 长

174 / 朝

175 / 爪

176 / 正

177 / 只

178 / 值

179 / 职

180 / 智

181 / 忠

182 / 竹

183 / 主

184 / 捉

185 / 子

186 / 自

187 / 走

188 / 坐





安 ān



“安”字上面是宝盖头，下面是个“女”字。这是个会意字。在甲骨文中宝盖头表示房子。这女子面朝左，半跪着，双手交叉在胸前，显得十分端庄安详。现在的“安”字已看不出这些了。

屋内坐着个女子，或女子呆在屋内，这就是平安。也是“安”字的本义。



上学

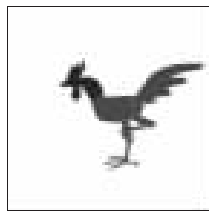
巧妇请安

从前，某地有一个县官出门巡查，走着走着，突然有个妇女拦在路中间，拿草帽往头上一盖，一脸晦气的样子。

县官的随从见了，立刻大呼小叫起来，准备上前把这妇女赶走。谁知县官却毫不生气，不但唤住随从，还赏给那妇女一锭银子。

随从们想不明白：妇女的这个举动分明是没将老爷放在眼里，怎么不惩治，反而还奖赏呢？

县官笑着解释道：“这是她给本官出的哑谜。你们看，这女人头上戴帽子，不是一个‘安’字吗？她是在向我请安呢。”





B

古
体
字



白 bái

“白”是一个象形字，它的字形就像是指甲盖的形状。在黝黑双手的衬托下，白色的指甲盖的颜色就分外醒目，所以远古的人就称这种与黑相对的颜色为“白”。

“白”现在最常用的意思是清楚、明白。



刷

活到九十九

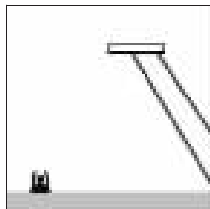
民国年间，江宁有位年过七旬的老翁，姓白，身体颇为硬朗。

一天，老翁外出游玩，遇到一位号称“小神仙”的江湖术士，他想试试这人水准如何，他便在字卷上写自家的姓“白”字，要“小神仙”帮自己推算推算年寿。

“小神仙”端详片刻，缓缓说

道：“您有福啊，可以活到九十九。”老翁问他为什么这样说，“小神仙”答道：“‘百’字缺‘一’，乃是‘白’也，而百数减一便为九十九。”

老翁一听，心想：这“小神仙”名不虚传，真会恭维人啊，乐得脸上皱纹都没了。



伴 bàn

伴
古体字

“伴”字是个形声字。它的右边是读音。左边是单人旁，表明这个字与人有关。

两个人在一起，就是有个伴儿，所以“伴”字的本义就是同伴的意思。如搭个伴儿，结伴同行。



如影随行

老伴

唐朝的时候，有一对老夫妻，他俩相亲相爱生活了几十年。

这天，是两人金婚纪念日，子女们都来祝贺。老先生当着孩子们的面，切了一个苹果，自己留一半，另一半递给了妻子。

而老婆婆呢，也笑呵呵地剥了一只橘子，一半给了丈夫，一半留给了自己。

孩子们看了，忍不住说：“您

二老真是相敬如宾，连苹果橘子都要一分为二呀。”

老先生听了，笑着说：“这一人一半，才是个‘伴’哪，这么多年如果没有这一人一半，我们又怎能相伴到今呢！”

子女们都受到了亲情的感染，表示今后要向二老学习，夫妻相敬如宾，白头到老。





B

 古
体
字

悲 bēi

古代的“悲”字是个形声字，它上半部的“非”是声符。下面的“心”是意符，表明这个字与“心”有关，是心理活动。悲的本义就是心里悲痛、伤心。也就是常说的“悲伤”。



悲从中来

船中申冤

从前，有个靠撑船为生的老汉，被当地恶霸欺凌，一肚子冤屈无处申诉，只好常常用歌声来泄愤。

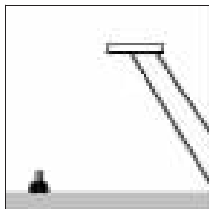
一天，京城的一位大官乔装成商客，搭他的船过江，船到江中央，老汉忽然放开喉咙大声唱了起来：

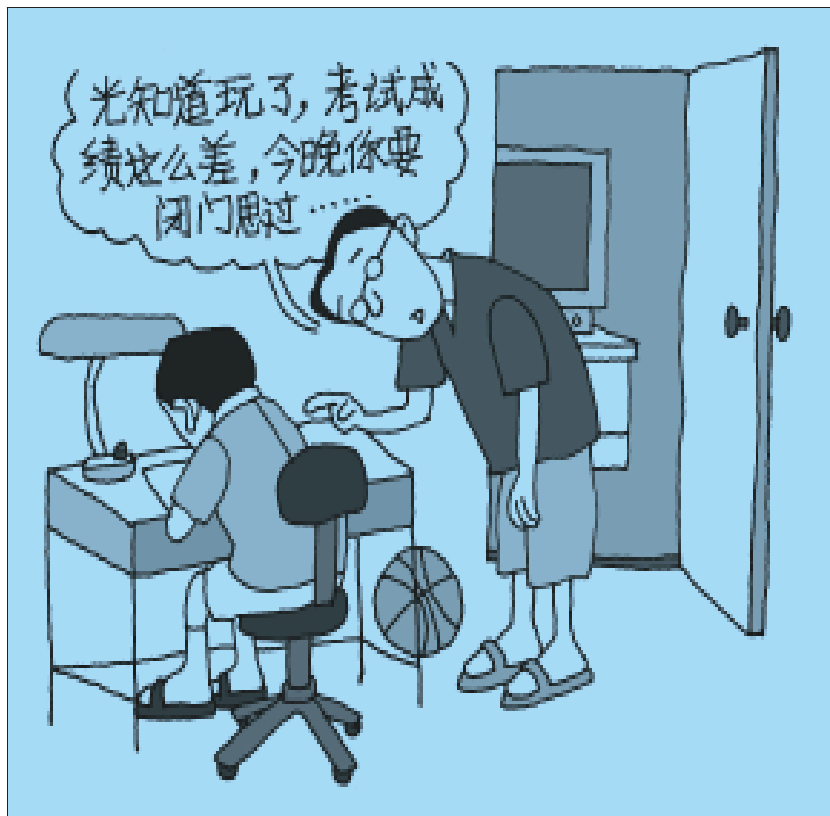
“一条木船两根桅，九只燕子绕船飞。六只落在桅杆上，一

只直往舱里坠。还有两只无着落，木船左右各徘徊。”

大官听罢，闭上眼睛细细琢磨了一下，便对老汉说：“你有什么冤屈，快快道来！”

老汉一愣，随即跪倒在地，知道今天遇上了青天大老爷。原来，老汉的这首歌是用制猜谜语的象形法造了个“悲”字，没想到竟一下子被乘船的大官猜了出来。





自喻

B

闭 bì

𠄎
古体字

“闭”字是个会意字。金文字形是两扇门中间一个“十”字。这“十”字后来演变成了“才”字。“十”字所表示的意思是关门用的门栓或门锁一类的东西。“闭”字的本义是指“关门”。

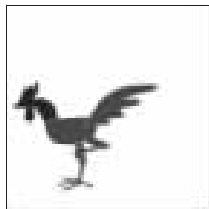
由关门又引申为关闭、合拢。

字条谢客

清朝咸丰年间，有个家境贫寒的读书人，想进京参加科考，但苦于没有盘缠，只得硬着头皮去找邻居借。邻居怕他借了还不起，第一次推说没钱，第二次又假装家里没人，死活不开门。后来这邻居被读书人上门搞得厌烦了，干脆在门上贴了一张字条，上面写着：“门内有才，不纳无财客。”

读书人一看，肺都要气炸了，这“门内有才”分明是个“闭”字，不想借钱，却还侮辱人。想到这儿，读书人扭身而去，发誓非要考取功名不可。

后来，这读书人在好心人资助下，刻苦读书，终于考中举人，后来当了县官，从此不再受他人白眼了。





B

古
体
字



彬 bīn

古代的“彬”字,是由两部分组成的。左边是“林”,右边是古文字“彡”字,这“彡”字读(shān),表示须毛及饰画的花纹。我们可以想象,树林中五颜六色,十分华美,就像精心绘制的图案。所以“彬”的本义指文雅。我们常用的词语就是“彬彬有礼”,“文质彬彬”。



讨好

文字游戏

南朝梁代文学家刘孝绰,姊妹兄弟数十人都很有学问,尤其是他的三妹刘令娴,更是机智过人,才华横溢。

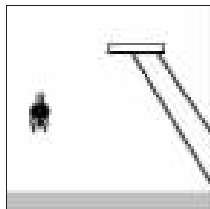
传说有一回,刘孝绰和弟弟妹妹们在一起饮酒赋诗,席间,刘令娴对众人说:“我来出个字谜让大家猜猜。”

说罢,随口吟了起来:“砍去

右边是树,砍去左边是树,砍去中间是树,只有不砍不是树。”

大家你一言、我一语,猜测了半天,谁也没猜出来。这时,刘孝绰开口说话了:“三妹,你就别难为大家了,这是一个‘彬’字嘛!”

大家先是一愣,细细一琢磨,都点头称是。



兵 bīng



“兵”是个会意字。

古代的“兵”，从字形上看，分为上下两个部分。上半部是个“斤”字。在古代，“斤”字就是斧头，是一种非常锋利的武器。下半部是一个人的双手。组合起来就是双手握着锋利的武器。

“兵”的本义，就是指作战用的武器，也称兵器。手握兵器的人是参与作战的，所以“兵”又引申为战士，士兵。



理想

成才之路

韩信是西汉初期著名的军事家，可是在他年轻的时候，因为家里穷，许多人都看不起他，所以他暗暗发誓，非要干出一番惊天动地的大事业不可。

有一天，他在城里看见一位白发老人，行动举止都不像普通人，于是他走上前，把自己的情况说了一遍，希望老人能指点一二。

老人听后，送给了他一捆竹筒。韩信不知道这是部什么书，刚想问，就听老人说道：“《九丘》、

《八索》，除去两头。”韩信心想：三坟五典、九丘八索，都是传说中古籍，让我看这个有什么用呢？正准备推辞，脑海里突然一亮：这“九丘八索”除去两头，不就成了个“兵”字了吗！

想到这儿，他赶紧翻开竹筒，发现这竟然是一部当时严禁民间收藏的《孙子兵法》！韩信大喜过望，拜谢了老人，回家发奋攻读起来，终于成为了一代名将。

