

国学经典导读

陆游诗词

严修著

中国国际广播出版社

目 录

陆游诗选注	1
夜读兵书	1
送曾学士赴行在	2
闻武均州报已复西京	5
送七兄赴扬州帅幕	6
游山西村	7
霜风	8
闻雨	8
送芮国器司业（二首选一，其二）	10
投梁参政	11
哀郢（二首选一，其一）	14
岳池农家	15
山南行	16
太息宿青山铺作（二首选一，其一）	17
归次汉中境上	19
剑门城北回望剑关诸峰青入云汉，感蜀亡事，慨然有赋	20
三月十七日夜醉中作	21
醉中感怀	22
八月二十二日嘉州大阅	23
九月十六日夜梦驻军河外，	24
闻虏乱有感	26
宝剑吟	27
观大散关图有感	29
金错刀行	31
晓叹	32

对酒叹	34
秋声	36
观长安城图	37
龙眠画马	38
长歌行	40
楼上醉歌	42
题醉中所作草书卷后	43
松骥行	44
病起书怀（二首选一，其一）	45
野外剧饮示坐中	46
剑客行	47
关山月	48
出塞曲	49
楼上醉书	50
送范舍人还朝	52
秋晚登城北门	54
秋兴	55
江楼吹笛饮酒大醉中作	56
感兴（二首选一，其一）	57
枕上	59
次韵季长见示	60
渔翁	61
龙兴寺吊少陵先生寓居	61
屈平庙	62
楚城	63
小雨极凉，舟中熟睡至夕	64
登赏心亭	65
梅花绝句（十首选一，其二）	66
建安遣兴（六首选二，其五、六）	67

前有樽酒行（二首选一，其二）	68
婕妤怨	69
弋阳道中遇大雪	71
雪中寻梅（二首选一，其二）	72
闻雁	72
登拟岘台	73
五月十一日夜且半，梦从大驾亲征，尽复汉唐故地，见城邑人物繁丽，云：西凉府也。喜甚，马上作长句，未终篇而觉，乃足成之	74
渔浦（二首）	75
小园（四首）	76
书悲（二首选一，其一）	77
蔬圃绝句（七首选一，其二）	78
灌园	79
寄朱元晦提举	79
夜闻秋风感怀	80
草书歌	81
夜泊水村	82
哀北	83
三江舟中大醉作	84
军中杂歌（八首选二，其二、七）	86
夜步庭下有感	86
赠猫	87
月下	88
寄题朱元晦武夷精舍（五首选一，其三）	88
书生叹	89
感愤	90
春夜读书感怀	91
悲秋	93

得所亲广州书	94
题海首座侠客像	95
书愤	95
纵笔（三首选一，其二）	96
老将效唐人体	98
书愤	99
妾命薄太白作此篇，言长门宫事，予反之	100
感秋	100
北望	101
估客有自蔡州来者感怅弥日（二首）	102
醉歌	103
予十年间两坐斥，罪虽擢发莫数，而诗为首，谓之“嘲咏风月”。	
既还山，遂以“风月”名小轩，且作绝句（二首）	104
夜归偶怀故人独孤景略	105
书怀	106
落魄	107
秋夜将晓，出篱门迎凉有感（二首选一，其二）	107
老将（二首）	108
九月一日夜读诗稿有感，走笔作歌	109
感旧	110
夜读范至能《揽辔录》，言中原父老见使者多挥涕，感其事，作 绝句	111
十一月四日风雨大作（二首选一，其二）	113
落梅（二首）	113
避世行	114
稽山农	115
僧庐	117
书叹	118
书愤	119

怀昔	120
癸丑十一月下旬温燠如春，晦日忽大风作雪①	122
蔬食	123
三月二十五夜达旦不能寐（二首选一，其一）	124
山头鹿	124
题阳关图	126
看镜（二首）	127
忧国	128
十一月五日夜半偶作	129
农家叹	129
枕上偶成	130
春望	131
寒夜歌	132
怀旧（六首选三，其一、二、三）	133
感事（四首选二，其一、二）	135
村饮示邻曲	136
书怀	138
九月二十八日五鼓起坐，抽架上书，得《九域志》，泫然有感	139
陇头水	140
书志	141
书愤（二首）	143
暮春	144
病中夜赋	145
忆昔	146
杂感（十首选三，其二、三、九）	147
太息（四首选二，其一、二）	148
三山杜门作歌（五首）	148
沈园（二首）	152

蝶	153
项羽	154
曹公	155
赠鹭	156
牧牛儿	156
秋怀十首，末章稍自振起，亦古义也（十首选一，其十）	157
东村（二首）	158
感事示儿孙	158
追感往事（五首选一，其五）	159
夏日杂题（八首选二，其七、八）	160
白露前一日已如深秋有感（二首）	160
老叹	161
秋晚寓叹（六首选一，其三）	161
负日戏作	162
追忆征西幕中旧事（四首选一，其四）	163
梦韩无咎王季夷诸公	163
有道流过门，留与之语颇异，口占赠之	164
梅花绝句（六首选三，其三、四、六）	165
夜赋	166
读陈蕃传	166
感愤	167
杂言示子聿	168
送辛幼安殿撰造朝	170
闻虏乱次前辈韵	173
书事	174
孤云	174
赠鸡	175
贫甚戏作绝句（八首选三，其一、六、八）	175
秋思绝句（六首选二，其二、四）	177

客从城中来	178
稽山行	179
山村经行因施药（五首选四，其一、二、四、五）	182
杂感（六首选一，其三）	183
示子遹	184
剧暑	185
书叹	187
老马行	188
记梦	189
戍兵有新婚之明日遂行者，	190
读史（二首）	190
春晚即事（四首选一，其三）	191
海棠歌	192
感事六言（八首选二，其一、三）	193
独坐闲咏（二首）	193
自贻（四首选一，其四）	194
异梦	195
识愧	195
村女	196
示子遹	197
醉书	198
春日杂兴（十二首选一，其四）	199
曝旧画	200
哭李孟达	200
即事（八首选一，其七）	201
书叹（二首）	202
残菊	202
示儿	203
陆游词选注	203

青玉案与朱景参会北岭	203
水调歌头多景楼	205
南乡子	206
鹧鸪天	207
蝶恋花离小益作	208
钗头凤	209
秋波媚七月十六日晚，登高兴亭，望长安南山	210
沁园春三荣横溪阁小宴	211
卜算子咏梅	213
汉宫春初自南郑来成都作	214
乌夜啼	215
夜游宫记梦，寄师伯浑	216
渔家傲寄仲高	217
桃源忆故人题华山图	218
鹊桥仙	219
长相思	220
诉衷情	221
谢池春	222
一落索	223
恋绣衾	224
后记	225

陆游诗选注

夜读兵书

孤灯耿霜夕①，穷山读兵书②。

平生万里心③，执戈王前驱④。

战死士所有⑤，耻复守妻孥⑥。

成功亦邂逅⑦，逆料政自疏⑧。

陂泽号饥鸿⑨，岁月欺贫儒⑩。

叹息镜中面，安得长肤腴？

【注释】

①孤灯句：秋夜里孤灯照耀。耿：光明，这里意为照耀。霜夕：秋夜。

②穷山句：我在偏僻的山村中阅读兵书。穷山：偏僻的深山。

③平生句：平生有立功于万里之外的雄心。

④执戈句：要拿起戈矛作君王的先锋去战斗。

⑤战死句：战死在疆场是每个战士所应有的本分。

⑥耻复句：老是在家守着妻子儿女，实在可耻。

⑦邂逅：偶然相遇。

⑧逆料句：如果一定要预料结果如何，那就正是自己太疏阔了。政：同正，这里是正是、真是之意。疏：疏阔，迂腐，脱离实际。

⑨陂（bēi）泽：地势低洼积水处。饥鸿：喻饥饿的人民。

⑩岁月句：岁月无情地流逝，好像是在欺骗贫穷的书生。贫儒：作者自称。

叹息二句：看着镜中的面容叹息，怎么能够永远地保持肌肤的丰满光润呢？

【题解】

这首诗写于宋高宗绍兴二十六年（1156）秋天，当时陆游三十二岁，家居山阴（今浙江绍兴）。绍兴二十三年，陆游赴临安参加省试，名列第一；第二年参加殿试，也很有可能夺魁。偏偏秦桧的孙子秦埙（xūn）也来应考，要夺取状元及第的荣誉。陆游成了秦埙的障碍，

再加上论恢复语触秦桧，遂遭黜落。此时陆游蛰居于山村，努力钻研兵书，学习军事韬略，准备从戎出征，光复大好河山，决心为王前驱，以死报国。然而无情的社会现实却是：政治腐败，人民生活在饥寒交迫之中，大好的岁月在白白地流失，自己却一事无成。最后两句，写作者对镜长叹，希望永远保持健壮的身体，能够从军杀敌，实现自己的雄心壮志。本诗即事抒怀，委婉曲折，感情深沉。

送曾学士赴行在①

二月侍燕觞②，红杏寒未拆③。

四月送入都，杏子已可摘。

流年不贷入④，俯仰遂成昔⑤。

事贤要及时⑥，感此我心恻⑦。

欲书加餐字⑧，寄之西飞翮⑨。

念公为民起，我得怨乖隔⑩？

摇摇跋前旌，去去望车輶。

亭障郁将暮，落日淡陂泽。

敢忘国士风，涕泣效臧获？

敬输千一虑，或取二三策。

公归对延英，清问方侧席。

民瘼公所知，愿言写肝膈。

向来酷吏横，至今有遗孽。

织罗士破胆，白着民碎魄。

诏书已屡下，宿蠹或未革。

期公作医和，汤剂穷络脉。

士生恨不用，得位忍辞责？

并乞谢诸贤，努力光竹帛。

【注释】

①曾学士：即曾几，江西赣县人，曾受秦桧排挤，罢官住江西上饶七年，秦桧死，起为台州知府。陆游年轻时曾从他学习诗文，在诗歌创作上深受其影响。学士为编修、撰述一类人的官名。曾几曾任博

士校书郎、集英殿修撰等职，故称学士。行在：古称帝王出巡临时驻跸之地为行在。这里指南宋都城临安（今杭州）。北宋都汴京（今开封），金人陷汴京，宋高宗即位于南京应天府（今河南商丘），旋即逃往扬州，接着逃到临安，以临安为都城。

②侍燕觞（shāng）：侍候宴饮。陆游以师礼侍奉曾几。燕通宴。觞，原指古代盛酒器，引申为向人敬酒或自饮。

③寒未拆：因寒冷杏花还未开放。

④流年：如水流逝的岁月。贷：饶，宽恕。

⑤俯仰句：瞬息之间就成为过去。俯仰，一俯一仰之间，形容时间短暂。

⑥事贤句：贤人要离去了，要抓紧时间侍奉，以后就没有机会了。贤指曾几。

⑦恻（cè）：悲痛，凄怆。

⑧加餐：古人劝人保重身体，常用“努力加餐”一语。

⑨西飞翮（hé）：向西飞去的鸟。临安在山阴西北方，故称西飞。翮即羽根，羽轴下段不生羽瓣而中空的部分，这里代指传书之鸟。

⑩念公二句：想到您是为人民赴京任职，我怎么能怨恨离别呢？

摇摇：心神不定的样子。跂：跟随。前旌：前导的旌旗。旌是用旄牛尾或羽毛装饰在旗竿头上，出行时用以前导，故称前旌。

去去：越离越远的样子。辄：驾车时套在牛马颈上的人字形木制用具。

亭障：亭指途中休息的驿亭，障指险要处的城堡。郁：昏暗幽深。

落日句：夕阳照着恬静安宁的山坡和湖泽。

敢忘二句：我哪里敢忘记自己作为国家杰出人物的风度，效法奴仆小人哭哭啼啼？

敬输二句：我恭敬地贡献愚见，或者能蒙您采纳几句。千一虑，是对自己意见的谦称，是“愚者千虑，必有一得”的简约说法。

公归句：您回归朝廷应诏陈政。对：回答，应对。延英：唐代宫殿名，这里代指宋朝廷。

清问：详细询问。《尚书·吕刑》：“皇帝清问下民。”伪孔传：“帝尧详问民患。”侧席：不正坐。表示君主尊重贤者，倾听意见。

民瘼（mò）：人民的痛苦。

愿言句：希望您的建言能倾泻内心的想法。写通泻。肝膈（gē），犹言肝胆。膈指分隔胸腔和腹腔的横膈膜。

遗螫（zhē）：余毒。螫原指蜂、蝎等毒虫刺人，引申为螫毒、毒害。

织罗：罗织罪名，诬陷他人。

白着：规定的税收之外再横加剥削，唐宋人称白着，也作白著。

宿蠹（dù）：积弊还未完全革除。宿，旧的，老的。蠹，蛀蚀，弊端。或：不尽，未完全。《墨子·小取》：“或也者，不尽也。”

期公句：希望您能做个良医。春秋时秦国有个名医，名和。这里的医和是以专名代通名，泛指良医。

汤剂句：开出有效的药方疏通经络血脉，解救人民的疾苦。

士生二句：士人生活在世上，只恨不被重用，哪里会得到职位忍心推卸责任呢？

并乞句：并请您代为问候在朝诸公。

努力句：努力建立功业，光耀于史册。

【题解】

这首诗写于绍兴二十七年（1157）四月，当时陆游三十三岁。他的老师曾几在台州知府任上应召赴临安，陆游写此诗为之送行。此诗前半写送别之情，后半写民众的痛苦，社会的弊端，希望曾几赴京后为人民说话，并同在朝的众官一起多为群众做好事，在历史上留下好名声。

闻武均州报已复西京①

白发将军亦壮哉②！西京昨夜捷书来。

胡儿敢作千年计③，天意宁知一日回④。

列圣仁恩深雨露⑤，中兴赦令疾风雷⑥。

悬知寒食朝陵使，驿路梨花处处开⑦。

【注释】

①武均州：指均州（今湖北均县）知府兼安抚使武巨。他曾趁金人内乱，一度收复西京（洛阳）。

②白发将军：指均州军政长官武巨。

③胡儿句：金人曾经敢于作永远占领的打算。

④天意句：哪里知道天意一日之间忽然又转向了宋朝。

⑤列圣：指宋朝各代皇帝。深雨露：深于雨露，即比雨露还要深。

⑥中兴句：金兵因内哄而仓皇北退，南宋政府收复了部分失地，以为中兴有望，下诏大赦天下，诏令比风雷还快，迅速传布四方。

⑦悬知二句：南宋朝廷要在次年寒食节派遣朝祭陵墓的专使到西京，诗人以沿途梨花盛开来想象祭扫陵墓的盛况。悬知：预测，料想。寒食：节令名，在清明前一日（或说前二日）。相传春秋时晋国介之推辅佐重耳（晋文公）回国后，隐于山中，重耳烧山逼他出来，介之推抱木而死。晋文公为悼念他，禁止在介之推烧死之日生火，只吃冷食。以后相沿成俗，叫做寒食禁火，故名寒食节。驿路：古时交通大道，为传车、驿马通行而开辟的大路；沿途设置驿站，供传递公文的人或来往官员途中歇宿、换马。

【题解】

这首诗写于绍兴三十一年（1161）。这年金主完颜亮大举南侵，兵集瓜洲渡。十一月金人内讧，北方女真贵族拥立完颜雍为帝，瓜洲渡金兵哗变，杀死金主完颜亮，仓皇向北撤退。宋军收复两淮州郡，宋金双方仍旧以淮水为界。在沦陷区里，爱国的群众也纷纷起来抗击金兵。均州知府兼安抚使武巨领导一支民兵队伍向北方进军，他们在邓州、卢氏县一带和敌人后方的军队周旋，十二月九日攻入洛阳。诗

中写的就是这件事。不过这次占领洛阳只是一次奇袭，没有能够巩固下来，但对于南宋朝廷和广大人民产生了很大的鼓舞作用。

诗中盛赞武巨的战功，认为战局将发生有利于我的变化，还乐观地展望明年寒食节朝祭皇陵的使节将在梨花盛开的时候抵达西京洛阳。全诗表露出作者对祖国中兴有望而产生的欢乐愉快的心情。

送七兄赴扬州帅幕①

初报边烽照石头，旋闻胡马集瓜州②。

诸公谁听刍荛策，吾辈空怀畎亩忧③。

急雪打窗心共碎，危楼望远涕俱流④。

岂知今日淮南路，乱絮飞花送客舟⑤。

【注释】

①七兄：指仲兄陆濬。《山阴陆氏族谱》：“濬，字子清，小字昙僧，行七，号次川逸叟。”扬州帅幕：当时扬州帅为成闵。绍兴三十一年，成闵为淮南东路制置使、京东西河北东路淮北泗宿州招讨使。《宋史·成闵传》：“（金主）亮死，闵引兵渡江趋扬州。”

②初报二句：绍兴三十一年，金主完颜亮大举南侵，曾一度逼近建康（今南京），接着攻占瓜步镇，准备渡江。边烽：边境报警的烽火。石头：即建康，古称石头城。旋：随后，不久。胡马：指金人马队。瓜州：即瓜洲，在扬州南面，居长江、运河交汇的咽喉处，隔江与镇江相望，自古为军事要地。

③诸公二句：当朝执政的诸公谁肯听听老百姓的意见呢？我们这些在野小民空替朝廷担忧。刍荛（chú ráo）：采薪的人。策：意见，主张。《诗经·大雅·板》：“先民有言，询于刍荛。”（古人早就说过：“要向乡野之人请教。”）畎（quǎn）亩：田间，民间。

④急雪二句：我的心同猛击窗门的雪珠一道破碎了，登上高楼望远，不觉两泪俱流。危楼：高楼。

⑤岂知二句：谁能料到今天淮南地区光复了，飞舞的柳絮落花正兴高采烈地伴送你的行路呢。淮南路：宋路名，辖淮河以南地区，后分为淮南东路和淮南西路，东路治扬州。

【题解】

这首诗写于绍兴三十二年（1162）春，这时金人北撤，淮南地区恢复，陆游欢送他的七兄往扬州赴任。前六句追忆去年的旧事，当时金主完颜亮率大军压境，形势危急，诗人心情非常焦虑。不料战局突然发生变化，金人发生内讧，金主被杀，仓皇败退，宋军光复了大片地区。在这胜利的气氛下，七兄到扬州帅幕赴任。诗的后两句写了诗人送行时的欢乐心情，庆幸战争形势的好转，对国家中兴也产生了希望。

游山西村①

莫笑农家腊酒浑②，丰年留客足鸡豚③。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近④，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月⑤，拄杖无时夜叩门⑥。

【注释】

①山西村：山阴的一个村庄名。

②腊酒：岁末过年用的酒，酿造于上一年腊月。

③足鸡豚：有足够的鸡、猪招待客人。

④春社：古代以立春后第五个戊日为春社日，在这节日临近时农家都吹箫打鼓，祭社稷神以祈丰年。

⑤闲乘月：闲暇时趁月明之夜出游。

⑥拄杖句：拄着拐杖随时在夜间到友人家敲门拜访。

【题解】

这首诗写于乾道三年（1167）初春。诗人四十三岁。当时南宋对金作战失利，迁怒于主战的人。陆游曾积极支持抗战派将领张浚北伐，此时在隆兴府（府治在今江西南昌）通判任上被罢官，回到山阴镜湖地方居住。诗中描写了当地乡村的传统习俗和秀丽风光，反映了诗人免职回乡后心情相当宁静，并对农村的简朴悠闲的生活方式流露出了赞赏之情。

霜风

十月霜风吼屋边，布裘未办一铢绵①。
岂惟饥索邻僧米②，真是寒无坐客毡③。
身老啸歌悲永夜④，家贫撑拄过凶年⑤。
丈夫经此宁非福⑥，破涕灯前一粲然⑦。

【注释】

- ①布裘句：指冬衣还无着落。铢：古代重量单位，廿四铢为一两。
②岂惟：岂但，难道只是。
③坐客毡：请客人坐的毡垫。
④啸歌悲永夜：整夜高唱悲伤的歌。永夜：长夜。
⑤撑拄：勉强支持。凶年：这一年浙江有水灾，农业歉收。
⑥宁：岂，难道。
⑦破涕：破涕为笑，由悲哀变为高兴。粲然：露齿而笑的样子。

【题解】

这首诗写于乾道三年（1167）十月，陆游时在山阴家居，缺衣少食，生活相当贫困，但他能泰然处之，非常达观地说：“丈夫经此宁非福，破涕灯前一粲然。”大约孟子所谓“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”的教诲，在激励他战胜贫困、准备奋起吧。

闻雨

慷慨心犹壮，蹉跎鬓已秋①。
百年殊鼎鼎②，万事只悠悠③。
不悟鱼千里④，终归貉一丘⑤。
夜阑闻急雨⑥，起坐涕交流。

【注释】

- ①蹉跎（cuō tuó）：虚度岁月。鬓已秋：鬓发已经像白色的秋霜。
②殊鼎鼎：极为短促。殊：很，极。鼎鼎：懒散貌，引申为蹉跎、短促。陶渊明《饮酒》诗云：“鼎鼎百年内，持此欲何成？”“百年殊鼎鼎”就是从陶诗中化出。