图书在版编目（CIP）数据

龙泉往事 / 车纯滨著. —济南：山东教育出版社，2012
ISBN 978-7-5328-7133-9

Ⅰ.①龙… Ⅱ.①车… Ⅲ.①散文集—中国—当代
Ⅳ.①I267

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第075029号

龙泉往事
车纯滨　著

主　管：山东出版集团
出版者：山东教育出版社
（济南市纬一路321号　邮编：250001）
电　话：（0531）82082663　传真：（0531）82092663
网　址：http://www.sjs.com.cn
发行者：山东教育出版社
印　刷：
版　次：2012年4月第1版第1次印刷
规　格：710mm×1000mm　16开本
印　张：16.5印张
书　号：ISBN 978-7-5328-7133-9
定　价：58.00元

本书采用泉林纸业环保本色纸印刷
（如印装质量有问题，请与印刷厂联系调换）
（电话：　　）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

作者简介

车纯滨，1953年7月生于淄博市淄川区龙泉镇和庄村，在家乡度过了艰辛而又充满快乐的童年和少年时光。1972年1月高中毕业后回乡务农， 1975年3月到龙泉中学当民办教师。恢复高考时考入华南工学院（现华南理工大学），1982年1月毕业。先后在淄博市新材料研究所、淄博市星火计划办公室、淄博市科委、周村区政府工作。2002年1月考入省环保厅从事环保工作。著有《生态文明建设的实践——山东生态省建设》。

目录 Contents

游子念桑梓　翘首待新图（序）　马瑞芳 ／ 1

情系故乡 ／ 1

故乡的河 ／ 3

故乡的山 ／ 9

故乡的路 ／ 20

龙口玉石街 ／ 25

从前的村庄 ／ 34

我家的园子 ／ 38

再回龙泉 ／ 42

至爱亲朋 ／ 49

家有老爹是福气 ／ 51

思念里的龙泉中学 ／ 60

不能忘怀的友情 ／ 67

我们仨兄弟 / 75
故友相会二姑庵 / 82
两家亲如一家人 / 89
我家的大院里 / 94

岁月记忆 / 105
小学时光和小学的老师（一） / 107
小学时光和小学的老师（二） / 112
我的中学时代（一） / 116
我的中学时代（二） / 122
读书 / 126
砑石山 / 131
到厂矿学工 / 136
务农琐记 / 142
高考一九七七 / 152

山水感悟 / 159
澳新行散记 / 161
走进沾化下洼镇 / 173
青海甘肃游记 / 177
情动沂蒙 / 191

附录：有关文章的通信 ／ 201
与二哥二嫂的通信 ／ 203
与培森的通信 ／ 209
与丰盛的通信 ／ 236

后记 ／ 251

需要全本请访问 www.ertongbook.com

游子念桑梓　翘首待新图（序）

马瑞芳

纯滨工作之余，提笔为文。去年秋天，他发来几篇散文，并托人带来几个邹平产的“仙桃”。我和他二哥运清看后去信说：“比吃你送的仙桃还高兴。由此可见，你还不算懒，比较勤奋，爱动脑子，热爱生活，喜欢艺术，颇有些情趣，可喜可贺。”我对他的文章略作分析，并提了修改意见和建议。我说：“你能根据记忆，把国内外见闻如实写出来，就是一大胜利。这是个基础，是个不可或缺的基础……沉淀一段时间，琢磨一下，再进行艺术表现。”岁末，他又发来数篇，果然有所长进，其中《卧虎》、《青龙》、《家有老爹是福气》几篇甚佳。我又去信，希望他坚持下去，越写越好。今年二月，他要把文章结集出版，嘱我作序。我不得不奉命行事，将读后感写来聊以充卷。

纯滨多年远离故土，从事环保工作，言出不离桑梓，不离本行。一曰想家，二曰环保。他这本《龙泉往事》包括四部

分内容，即“情系故乡”、“至爱亲朋”、“岁月记忆”、“山水感悟”，抒发的是乡情、亲情、友情、闲情。不管自觉或不自觉，他对事物的观察，采用两种视角，即游子视角与环保视角，两个视角或平行或交替重叠。叙事言理分三个时段，即过去、现在、未来。三者靠意识流融为一体，立足现时，回首往事，期盼新图。

在《故乡的河》中，龙西湖的四时美景镌刻在他青少年时代的记忆中：“春天，湖边的杨柳绿了，湖里莲藕、水莲也绿了，一片生机勃勃。夏天，湖里的荷花开了，堤坝上绿树成荫，蝉在阳光下长鸣。秋天，湖水碧波荡漾，芦花随风飘扬，水鸭水鸟在湖里畅游。天高云淡，南飞的大雁从湖上飞过，正是‘长风万里送秋雁’。冬日天冷，水浅的湖面会结冰，雪后一片白茫茫的景象。”现在的龙西湖是什么模样呢？“已经变成了一片农田。般阳河里也没有清清的河水了，时断时续流的是沿河企业排出的污水。”于是，触景生情，他感慨万千，深沉反思：经济发展了，生活富裕了，“我们也为发展付出了代价，牺牲了美好的生态环境”。行文至此，翻山越岭，气势与情绪均落入谷底。然后，笔锋骤转，异峰突起，柳暗花明：“龙泉镇政府正在筹划恢复龙西湖湿地。”这篇《故乡的河》立意高远，叙事自然，感情真挚，把眼前的景与情升华为一种哲思，一种追求，由现实境界提升到理想境界：“既要金山银山，更要绿水青山”。文章不仅使人产生情感共鸣，而且具有启迪意义。

与《故乡的河》内容遥相呼应的是《走进沾化下洼镇》和《澳新行散记》。前者写到省级生态镇考察湿地生态建设的见

闻，后者写赴新西兰罗托鲁阿学习湿地与湖泊保护的经验。故乡湿地建设的美景尚留在纸上，而“天好、地好、水好”在别处已经成为现实。表面看，作者在抒发怀古幽思、闲情逸趣，实际上处处关注民生民情。

赵树理曾经把工作中遇到的问题写成小说，取名叫“问题小说”，比如《小二黑结婚》。纯滨的散文与工作中遇到的问题密切相关，可称为“问题散文”。《龙口玉石街》、《从前的村庄》、《我家的园子》等，写的是乡土人情，但字里行间却隐含着对建设新农村的一些构想和理念。过去的村庄，绿树环绕，村庄隐蔽于树林之中，房子错落有致，鸡犬之声相闻，道路曲径通幽，场院谷堆旁听故事；现在的村庄，“笔直的街道，硬化的路面”，千村一面，户户雷同，房顶作场院，马路上晒粮食。虽然新农村建设取得很大成就，但失误与缺憾亦不言而喻：没有把现代化建设与农村人文传统结合好。多年来流行一种思潮——破旧立新，但往往是新的未建好，旧的已没了。结果弄出一些“四不像”：农村不像农村，城市不像城市。我们能不能换一种思路——存旧立新，既得以保留传统中好的有生命力的东西，又有新的创意，把社会主义新农村建设成既传统又现代的样子呢？这些散文的背后，或多或少流露出一点学术论文的品味。

怀念故乡的山、故乡的水，更怀念故乡的人。《家有老爹是福气》、《思念里的龙泉中学》、《不能忘怀的友情》等篇，以朴实亲切的笔墨记叙父老乡亲、同学朋友的音容、品格，生动自然，感念之情溢于言表。其中《家有老爹是福气》可称佳作。

不必修辞，不用包装，实话实说，一位勤劳、善良、厚道、爽朗的父亲形象跃然纸上，可亲可敬。“谁言寸草心，报得三春晖。”感恩之情，在作者笔下潺潺流淌。

收入这本集子的文章，有散文随笔也有考察报告，艺术水平参差不齐，有些篇章稍嫌粗疏，尚待磨砺。我在给纯滨的信中说：“创作源于生活。你有丰富的生活积累，再加上勤奋与才思，还怕没有好收获吗？”

言多必失，就此打住。

2012年早春写于山东大学

情系故乡

QINGXIGUXIANG



我出生并在那里长大的村庄叫和庄。小村庄依山傍水，村子西面是卧虎山，山脚下是般阳河，般阳河从南面蜿蜒而来。小的时候，河水常年不断流，有上游流下来的水，也有山上流下来的泉水和空山水。平时水流不大，清清的河水缓缓地流着，河里游弋着许多小鱼。河中有几处水比较深的湾，湾里有较大的鱼和甲鱼。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

故乡的河

我出生并在那里长大的村庄叫和庄。小村庄依山傍水，村子西面是卧虎山，山脚下是般阳河，般阳河从南面蜿蜒而来。小的时候，河水常年不断流，有上游流下来的水，也有山上流下来的泉水和空山水。平时水流不大，清清的河水缓缓地流着，河里游弋着许多小鱼。河中有几处水比较深的湾，湾里有较大的鱼和甲鱼。

沿河上溯，过一座水泥桥，再向南，有一处我们叫做“军舰”的地方。“军舰”是一段落差较大的河段。由于落差大水流急，河床用水泥铺垫了，上面修了一些阻挡水流的拦水墩子，类似于海边的防波堤，水流大时就会激起高高的浪花。不知道为什么叫做“军舰”，也不知道是不是这两个字，那段河床与我后来见到的真正的军舰没有任何的形似或者联系。

“军舰”的下面是一处河水较深的湾，是发洪水时从“军舰”直泻下来的水冲击而成的，我就是在那里学会了游泳。上



般阳河

小学五年级后，就不到村西的河里去了。夏天，午休时间长，特别是放了暑假后，就会有同学相约去“军舰”。泡在水里顺着水流试探着漂起来，慢慢地就学会浮在水上了，当然就是“狗刨式”的浮水。我后来就是在这个基础上学会游泳的。

“军舰”的出现是由于河流改道形成的。般阳河原来从“军舰”上游几里远的地方向东北流到龙口村村西，与响井堰、涌泉寺的泉水汇合，再向西流到“军舰”的下游。20世纪50年代，国家搞建设，在村南三四里的地方建设了龙泉煤矿。为了运输煤炭，便在我们村西修建了一条铁路，把穿越铁路的般阳河河道全改到铁路西边了。“军舰”的修建应该是铁路建设工程的一部分。

和庄村所在的镇叫龙泉镇，以前叫龙泉公社。镇驻地叫龙口村，是一个人口密集的集镇。叫做龙泉或者龙口是和泉水有关的。龙口村西，有几处大的泉眼。一处是响井堰，泉水从一个很大的天然洞穴里涌流出来，水流形成轰轰的回声，响声震耳，故名“响井堰”。响井堰以北，有一座土崖叫螃蟹山，缓缓的泉水终年不断。另一处是涌泉寺外面的几个泉眼，与寺院的护堰隔着一条石板街，路边有一个雕刻精致、栩栩如生的石龙头，龙嘴里常年流水不断。再往南面一点是一处泉水缓缓涌出的水池。这些泉水本来是流出龙口村西门后汇入般阳河的，般阳河改道后，泉水沿原来的河道继续往下流三四里，在我们村南面进入般阳河。当然，它要经过新修的铁路，经过铁路的地方修了一个涵洞。龙口村人把铁路东边的一段叫做西河沿，流过了涵洞就是我们村的南河沿了。



今日的儿时乐园——“军舰”



般阳河之源头

西河沿、南河沿的水总是清凌凌的，那时清澈的泉水没有污染。20世纪50年代，人民公社在铁路东面修筑蓄水大坝，拦水成湖，叫龙西湖。靠近我们村的是湖坝，水深有四五米。靠近龙口村的就是湖的上游。湖面不大，占地七八十亩。里面放养了鲤鱼、草鱼、鲫鱼，也有各种野生的叫不出名的鱼。南面湖水浅，种了莲藕，也自然地生长了芦苇、水莲，水面上浮游着水鸟水鸭。湖周边景色似锦。春天，湖边的杨柳绿了，湖里的莲藕、水莲也绿了，一片生机勃勃。夏天，湖里的荷花开了，堤坝上绿树成荫，蝉在阳光下长鸣。秋天，湖水碧波荡漾，芦花随风飘扬，水鸭水鸟在湖里畅游。天高云淡，南飞的大雁从湖上飞过，正是“长风万里送秋雁”。冬日天冷，水浅的湖面会结冰，雪后一片白茫茫的景象。

龙西湖当时是龙泉镇最亮丽的景点。到了夏天，湖中的芦苇与大片的荷花相互映衬，微风袭来，清香飘逸，人们在那里游泳、垂钓、纳凉。我上中学后就到龙西湖游泳了，虽然只是沿着河坝而不敢游到湖心去，但比到“军舰”去“狗刨”感觉好多了。春天干旱，小麦灌浆期浇完水后，湖水下去了大半，



记忆中的龙西湖

天气刚好变暖，许多人就下到湖里摸鱼。有一年，我曾经在湖里抓到了十几斤鲤鱼和鲫鱼。平常日子，也有人带了鱼网到上游去捉鱼，还有人拿了猎枪来打水鸭。

到了70年代，由于气候干旱、机井的打造和村办煤井的开采，地下水位下降，泉水逐渐干涸了，龙西湖也就干涸了。现在的龙西湖，已经变成了一片农田。般阳河里也没有清清的河水了，时断时续流的是沿河企业排出来的污水。

三年前的夏天，我和女儿故地重游。我们去了“军舰”。那里已非旧日模样，但那些拦水墩子依在。“军舰”旁边原来还有一个很大很深的水池，我曾经在里面游过泳，如今也已经废弃了。留在那里的几棵柳树，依然绿色葱葱，挺拔在苍茫的山野之中。到了已经不再有火车驶过的铁路上，我对女儿说，那

边就是原来的龙西湖，我曾经在那湖里面游泳，也在里面抓过鱼。但我们看到的只是能说明这里曾经是湖的一座闸门。啊，龙西湖！思念里的胜景！

这几十年来，家乡的面貌有了很大的改变。经济发展了，交通发达了，生活富裕了，人们再也不为吃穿发愁。我们村为每家每户统一盖起了二层楼房，镇上其他村的村民大多数也都住上了楼房或者新房。做饭用煤气，夏天有空调，冬天镇上的热电厂统一供暖。当年人们盼望的“楼上楼下电灯电话”的生活美景不再是梦想。但是，我们也为发展付出了代价，牺牲了美好的生态环境。过上了小康生活的人们开始怀念曾经的山清水秀。

值得欣慰的是，家乡的政府在加快经济发展的同时，开始致力于保护和改善生态环境，龙泉镇政府正在筹划恢复龙西湖湿地。清澈的泉水没有了，镇政府准备建设污水处理厂治理污水，重新引般阳河的水进入过去的龙西湖建一片湿地。我期盼着，等待那可以净化水质、涵养水源，可以恢复生物多样性的湿地建成的时候，一定故地重游。

注：2011年初，山东省水环境质量出现历史性的重大转折，全省59条重点河流全部恢复鱼类生长。作为一名环保工作者，欣喜之余草成此文，寄托对故乡的河水变清的期盼。

本文照片由龙泉镇人民政府提供。

写于2011年6月5日世界环境日

刊载于《淄博日报》2011年8月19日

《文化与品牌》2011年第1期转载

需要全本请访问 www.ertongbook.com