

# 《曲石诗录》选集

张志芳 主编 李光信 点校

云南出版集团公司 云南人民出版社



驚。云生相外相  
其鬼火熒。蘭淪  
西岸，車覆數百  
來。山花紅濺血，野  
帶哭聲。百裏炊烟  
，難得一杯羹。及  
板橋驛，宋君。單  
迎。并轡到郎義。  
且駐行旌。夜闌林  
來，向我肝膽  
。長夜苦漫漫，百  
復相縈。晨興驅車  
，四顧瞪雙睛。大  
山容慘，易羅池水  
休。彌天死尸臭。問  
，碧血凝。市已成自  
，城已成空城。老  
窟山谷，田壠惟涔  
。歸僑更慘酷，劫  
影伶仃。家每八九  
道旁乞一罌。

# 李根源

## 《曲石诗录》选集

张志芳 主编 李光信 点校

云南出版集团公司 云南人民出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

李根源《曲石诗录》选集 / 张志芳主编; 李光信点校. ——昆明: 云南人民出版社, 2010.4

ISBN 978-7-222-06406-5

I. ①李… II. ①张… ②李… III. ①诗歌-作品集-中国-1897~1953  
IV. ①I226

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第032649号

责任编辑: 朱海涛

装帧设计: 马 滨

责任印制: 洪中丽

书 名	李根源《曲石诗录》选集
作 者	张志芳主编 李光信点校
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	ynpress.yunshow.com
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	889×1194 1/32
印 张	5.75
字 数	130千
版 次	2010年12月第1版第1次印刷
印 刷	昆明富新春彩色印务有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-06406-5
定 价	26.00元

## 编委会

顾    问	余炳武	杨正晓			
主    编	张志芳				
编    委	张志芳	李继东	周国快	李光信	
选编点校	李光信				

## 目 录

- 选编点校说明 / 001
- 卷一 剑影集 / 001
- 卷二 险难吟 / 006
- 卷三 螳川集 / 015
- 卷四 还乡吟 / 026
- 卷五 霜镜堂集 / 044
- 卷六 湖上闲吟 / 050
- 卷七 荷戈吟 / 062
- 卷八 入川杂咏 / 070
- 卷九 江上集 / 075
- 卷十 胜温集 / 095
- 卷十一 腾冲战役纪事诗 / 99
- 卷十二 凤里集 / 121
- 卷十三 和顺乡集 / 138
- 卷十四 叠水河集 / 149
- 卷十五 安宁温泉过年诗 / 157
- 卷十六 云游集 / 160
- 附录：序跋选 / 168
- 后 记 / 178

# 选编点校说明

一、本选集以腾冲图书馆收藏的四册十六卷《曲石诗录》为底本。此底本前十卷为铅印本，十一、十二卷为石印本，后四卷为刻印本。

二、《曲石诗录》共录诗1927首，时间跨度从清光绪丁酉（1897）至中华人民共和国癸巳（1953）之五十六年。为适于一般读者阅读，本选集共录诗960首。

三、《曲石诗录》作者李根源先生，是著名的辛亥革命元老和爱国人士，自清末至民国年间，于政治、军事、农商、文化、教育等方面多有建树，抗日战争时期，又以自己的影响促进抗战，特别对建立怒江防线，保卫滇西，前线供给，以及战后的恢复重建，作出了重大贡献。先生的诗作，主要部分都在抗战时期写成，纪述、评价了许多人物和事件，抒发了爱国爱乡、同仇敌忾之情，并兼及历史文化和风物掌故。先生以诗明志，以诗论人，以史入诗，自成一格，故前人多有“诗史”之誉，本选集即以此为主线，而更侧重于涉及云南、滇西、保山（永昌）、腾冲的作品。

四、《曲石诗录》中，不少诗作均有较长的题释、小序、夹注、附录一类文字，限于本选集篇幅及便于一般读者阅读，凡无碍于理解作品者，或仅保留部分文字，或则全文略去。

五、《曲石诗录》底本有数十篇序跋文章和上百首题词，阅读这些诗文，对于理解李根源先生的人格和诗格大有裨益，然限于篇幅，本选集仅选录序跋十三篇附后，敬请读者原谅。

六、本选集将底本直排改为横排，繁、异体字改为标准简化字，并加标点符号。

七、为便于一般读者阅读，必要之处略作注释。

# 卷一 剑影集

## 元旦 光绪丁酉

元日逢甘雨，春阳遍九关。四郊云尚冻，独见岢岚山。

## 曲石 己亥冬

曲石雪峰下，龙川东向流。夜寒清不寐，皓月满江楼。曲石为先十世祖指挥佾事钟英府君明亡后隐遁处。

## 承华浦思沐小墅落成 宣统庚戌元月

小筑承华近水滨，西平遗泽百年新。九龙一夜惊雷雨，桃李花开天下春。

## 宝峰山二首 辛亥

宝峰顶上白云封，拾级天梯策短筇。仰止高山胡吏部，一溪烟水满林松。怀明遗臣胡二峰先生。

摩伽陀蒙诏时宝峰山开山番僧名，亦以名山。自集鹰分，翠壁巍巍高出云。上有摩岩五大字奠高山大川，笔锋横扫千人军。观明腾冲副总兵官吴荃臣摩岩字。

## 香云寺

莱里峰高不易攀，香云古寺万松间。门前沃野田千顷，更接蛮冈活火山。蛮冈温泉，又称丙采温泉，在蛮冈河岸，出泉之区广数百亩，距寺东北三里，沸声怒吼，四时蒸云，冬春浴者近万人。

## 太平寺

万木丛中寺，阴浓午不知。楼高撑绿出，径邃落红迟。一水飞桥渡，大盈江曩转桥，以铁索构成，长数十丈。两山如画诗河东西两山。小园秋更好，莫负菊花期。余昔读书寺中，种菊百千本，自后僧家习为常种，每年花开甚盛。

## 虎丘游春

时壬戌二月，初迁吴下，九峰、  
谿西、佛言诸兄来访，遂荡舟出  
葑门，经盘胥阊门往游。

水涨萍青柳吐芽，苏河两岸万人家。扁舟荡向虎丘去，饱看山塘十里花。

## 与太炎右任行严溥泉烈武祭邹威丹容墓

甲子上巳，  
在上海华泾刘季平家旁近。

君倡革命军，杀身何壮烈。酌酒吊荒冢，桃花共泣血。冢旁多桃园，花正怒发。

## 穹窿山

丙寅三月

笋舆轻捷上穹窿，游罢玄宫上真观又梵宫。宁邦、显忠、拈花三寺。恰是江南春好处，满山开遍杜鹃红。

与吴颖芝先生荫培遍游光福诸胜，饭于還元阁，  
寺僧忠恕出册请题，颖老诗先成，依韵和之  
走遍山隈与水隈，還元阁上共徘徊。一年好景君须记，八  
月桂花二月梅。

缥渺<sup>[1]</sup>峰己巳秋与刘方丈敬义暨丁笏堂周玉书李

希白张智斋郑梨村同登

欲穷五湖胜，更登缥渺<sup>[2]</sup>峰。一轮明镜里，二七青芙蓉。

西天目山庚午秋偕僧了愿宿禅源寺老殿

登山且住白云岑，殿老阴森热不侵。大树参天千万本，夜  
深风雨作龙吟。

题方臞仙同学树梅龙池校书图

万里劳奔驰，为访乡贤迹。臞仙走十二省，访求澳贤著作。归去  
九龙湖，著书多岁月。

## 孔 陵

古柏干霄夹道栽，尼邱高拱泗洙洳。孔家遗荫何绵远，  
十万儿孙上冢来。是日清明，陵庙数里成闹市，孔氏子孙由各省县来会祭  
者，有十余万人。余见圣裔孔德成，导观陵庙及汉魏碑刻。

---

[1][2] 渺：疑底本排误，似应作缈。

## 伊阙二首

龙门石刻魏唐年，妙相庄严数万千。伊阙造像，民国丙辰洛阳县令曾辛庵极力搜罗，得九万七千三百零六躯，文字可辨者约二千种。更有佛龕登善记褚遂良《伊阙佛龕记》，光芒百丈照伊川。

乐天居士香山墓，祠宇凋零冢半倾。春江花朝秋月夜，杜鹃啼血猿哀鸣。吊白太傅墓，后二句用白太傅诗。

## 归苏州

北邙山下理归骖，载得唐碑九十三。余在北邙山下买得唐人墓志石刻九十三方，巨者如黑齿常之父子及清淇公诸志，须六人扛抬，乞杨耿光兄要专车一辆，运至苏州。最是晋阳王之涣，字季陵，晋阳人。留片石，黄河曲唱到江南。

## 松海题壁<sup>[1]</sup>

苟全于乱世，不觉入山深。高卧小隆中，聊为梁父吟。

## 题许晴荃画隐园图

不识诗兼画，翻疑画里诗。高风怀辋水，夜雨话巴池。举世畴能隐，披图匪所思。接舆不可见，怅怅欲何之。

## 哭伯兄太炎先生

平生风义兼师友，万古云霄一羽毛。先生六十初度，余书此十四字为寿，今因之成挽诗一绝，并成挽联云：微斯人吾谁与归？平生风义兼师友；临

---

[1] 汤夫人：章太炎先生夫人。

大节而不可夺，万古云霄一羽毛。遗恨长城侵寇盗，谁挥大手奠神皋！

### 螺峰登高分韵张莼鸥兄为拈得如字

梦想螺峰胜，吴山总不如。登临多耆旧是日到滇耆宿四五十人，老病有痼疽。前戊辰疽发于背，几死，割十数次，接血补皮始就痊，而体已残废。今复患肠痈，割肠六寸余，获更生，顷犹未离床褥也。莲泺<sup>[1]</sup>挥戈日，莲泺即莲花池，辛亥重九与李君鸿祥起义于此。龙池醉酒初。壬子重九云南光复纪念，与蔡松坡诸公暨全城文武数百人，饮于九龙池上，皆泥醉。余与松坡诸公渴不可支，伏地饮湖水，衣履尽湿，几扑入湖中。何当归去好，莫再恋姑苏。

### 寿九八老人马相伯先生<sup>良</sup>

当代延年杖，先生第一人。公言悬日月，峻节迈冬春。凤集辉尤著，莺求情更亲。伫为天下雨，东海正扬尘。

### 怀乡

兰津礼社螳螂川，陆<sup>[2]</sup>岭苍峰黎贡山。迢递天南家万里，此生何日故乡还！

---

[1] 泺：此处读pō。

[2] 陆：读hóng。

## 卷二 险难吟

### 慰负伤将士

第三战区冯司令长官玉祥，派代表尹参谋慰问苏州各医院负伤官兵，余陪往。官长中有知余者，向余索诗索字，爰赋小诗二章奉慰。

民族血战场，丈夫意激昂。马革尤甘愿，何畏此金创。

敬如祖若宗，余在某所演讲，谓伤兵我应敬之如祖若宗，盖以父母只能生我教我，不能使我不为亡国奴，不为亡国奴，非伤兵血战保卫我不可，于是“伤兵祖宗”四字，一时传为口实。余以疆场胜败之幾所关，我在野之人应事提倡，不避语俗而以之入诗。医治有吴侬。一旦鄂瘕复，疆场再殄凶。

### 奉安东战场阵亡将士忠骸

辛未上海之战，余收十九路军、第五军阵亡将士忠骸七十八具，葬之苏州善人桥马冈山，建丰碑，题曰“英雄冢”。今丁丑淞沪之战，偕仲老、梓楚继续收葬于英雄冢者千二百余棺，姓名、籍贯、年岁、队号、阵亡地点均各埋有砖志，上建标志。已葬无隙地，商之明陈文肃公仁锡后裔，愿捐其灵岩山下石码头砚山祖墓地四十余亩，作续葬之所。余相地规划毕，十一月五日，躬亲运送忠骸八十二棺至砚山，有营长四人，连排长多人。率乡民、学生近万人，披白致祭，负土安葬，纪以小诗一章。

霜冷灵岩路，披麻送国殇。万人争负土，烈骨满山香。

## 写 忧

第三战区司令长官部移常州，总兵站亦移常州，第十五集团军总司令部移宜兴，苏州后事可知。心神动荡，夜不能寐，歌以当哭。

月光惨照江城头，民逃鬼哭声啾啾。河干弃儿少人拾，河水漂尸无人收。士兵一溃约不住，多少人户来抄搜。幸无奸淫劫杀事，饥寒求索知有由。军令长官肃军令，擒斩多人乱少休。战场颓势已难挽，险象重重贻厥忧。不幸陷诸倭人手，典籍财货咸诛求。妇女掳之三岛去，壮丁骈戮文士囚。此时景象何得似？炎黄华胄同马牛。帝国蚤毒原如此，已不自强夫何尤！或者天不绝华后，人心齐奋力与谋。少康一旅殄寒浞，田单两邑恢齐邱。战事支持二三载，异军必起美与欧。倭儿内溃自倒矛，我军乘胜报国仇。是皆后日所有事，究难解我今宵愁。长夜漫漫旦何时，呼天不应天悠悠。东南浩劫转瞬遍，地狱即是今苏州。

### 去苏州四首

时民国二十六年十一月十五日即

丁丑十月十三日也

大兵一退民逃尽，前方少数兵溃，影响多数退下，苏城散兵不下数万。居民自九日起，敌机大肆轰炸，逐日逃避，城几一空，苏市民三十八万零，所留者十之二三而已。炸弹朝昏不断投。十一日至十四等日尤甚，昼夜不分，来必投弹，计八月十五日起（是日余偕张仲仁、钱梓楚诸君赴真如沈家桥劳军，晤冯焕章、张文白、张向华、杨啸天诸军事领袖，方归至城，城内外已炸遍，死伤五百余人，此为敌机炸苏之始）至十一月十五日，苏城共受敌弹四千二百余颗，死伤人民数千，破坏街市、房舍、学校、医院、工厂无算。救难扶伤今已矣，吴县救护会、红十字会、后援会先后收容难民十五万以上，救治伤兵五万以上，安葬阵亡

将士千余人。截至十二日城中尚有伤兵数千，难民万余，至十四日全部转送出城，医员、看护、壮丁、童子军力也。最苦者太、嘉、宝三属难民八千七百余，无家可归，送小王山一带寺庙暂住，多发口粮，俾其生路不致断绝。老夫挥泪别苏州。先夜在张仲老宅结束后方事，到张一麟、钱鼎、温晋城、孙丹忱及余，面面相望，气象愁惨，处分毕，散，各各准备离城。时余宅中夫役被散兵拉去，仅有世交子惠君心可及随侍许金生在余旁，扶余步行出城。叩辞祖先神主，哭不成声。

**蹒跚踏月出金门**，出门遇溃兵，杂难民多人，余孱入其中，途间屡被搜查。至观前，遇别路溃兵开枪数十百响，余伏地获免。出金门，夜深三时，匿入丁家巷刘正康宅，时正康已避居光福圃门，正被轰炸。**走向狮山又阡村**。天将明，尾难民向狮子山逃。沿村住溃兵，路泥泞，折向横塘。横塘溃兵充满，向船□开有枪者<sup>[1]</sup>，在余身旁击毙一人，余惧，改走石湖治平寺，将至行春桥，复遇炸弹，随走随卧，历甚良久始时抵湖山堂<sup>[2]</sup>。寺中昨夜曾住有马队，敌机不断低飞侦查<sup>[3]</sup>，乃走寺下村陆姓求食，经朱墩、西跨塘、木渎向小王山行。散兵告余，平望失去三日，昨夜敌入吴江县城，汽船开入太湖。吴江去此三十里，一水可达，余心尤悸。**队队敌机相伴送**，兵民循京沪、苏锡两路退走，上空敌机监追，见马匹汽车即掷弹，途上毙战马兵民无数，为余所目睹，并有在余十步内投弹炸毙者。**人闻风鹤便惊魂**。抵小王山阡莹村，已晚六时，不死幸矣。

**湖上风来松有声，茫茫心事对孤檠。恼人犹有萑头鸟，一夜怪鸣到五更。**念国难地方难家难，感叹不已，通宵未成眠。次晨张仲老、潘由生同至阡莹村，温县长移穹窿山上真观，钱梓楚犹未出城。

**攘夷大义春秋著，吾辈儒生敢顾私？况有剽姚先我语，匈奴不灭何家为！**

---

[1] 此句疑底本排倒，似应作“有向船□开枪者”。

[2] 此句疑底本有错倒，似应作“历甚良久时始抵湖山堂”。

[3] 查：疑底本排误，似应作察。

## 寄谢马晋三世兄<sup>崇六</sup>

寇自松江入太湖，吴江陷后陷姑苏。又看木渎烽烟起，不识有人援我无？木渎镇外，来敌机九架，投弹多发，火起冲天。正愁思间，晋三世兄至矣，请余登车，迟恐善人桥以西桥梁被毁，遂仓皇离阊莹村，向无锡进发。张仲老以死不离苏地，不肯同行。

车行一夜到南都，回首前尘泪满襟。不是扶风风义厚，老夫那得免囚俘！

## 京宜道中

风雨凄其夜，车行无所见。偶见湖上灯，是敌照明弹。又闻轰炸声，似在湖州岸。机关枪轧轧，连续而复断。情实究何若？天黑莫由判。军车数百乘，前进如鱼贯。一向京苏行，一向京杭转。京杭满载兵，炮车最后殿。问尔何所去？开拔到前线。准备嘉杭间，与敌殊死战。我闻心滋喜，神气为之健。胜败兵家常，能战是好汉。行行复行行，句容城不远。战马奔如飞，战车驶如电。成队向东开，其人有数万。口操巴蜀音，短小而精悍。又有工程队，漏夜挖壕堑。淋雨透征衣，无或片言怨。是真好男儿，报国志所愿。有兵能如是，后胜必操算。我车坏待修，霎间天达旦。鸦噪城楼角，狗吠桑园畔。忽报敌机来，群相纷避散。一时炮高射，敌往东南窜。匆匆快登车，急驱向畿甸。一转过汤山，南京初识面。紫金山巍峨，长江水浩瀚。如此好江山，何以使其奠！

## 谒孙先生陵

联俄倒帝智如神，眼见山陵任寇沦。能得在天神武助，师

兴尽有同仇人。十七日谒陵，并访陵园冯先生宅，又至于先生宅，晤焕章、右任、易堂、溥泉、力子诸公，知政府已决议西迁，南京战守事宜由唐孟潇担负。余谓须用一卖命徒，唐非其选，用唐恐守与不守等。余又以速定外交大计进，似应积极联苏，孙先生生前联俄政策，自是当今圣药。

## 去南京 十八日

甫到京畿作难民，因何仓卒又登轮？伤心无算庙堂策，锦绣江山竟付人！

## 至汉口

江头北斗七星高，国府官轮至汉皋。谁为中原驱牧马？老夫愿带哥舒刀！余在南京，乘小舟浮江心，无轮可登，遇最高法院焦院长易堂，约上国府官轮，住司法院覃副院长振舱位，行两昼夜，船抵汉口，正夜四鼓，斗星照西北，其光灿烂，因忆唐人金昌绪诗，偶成此绝，所谓谁能驱逐倭寇，执鞭亦所欣慕之意。

## 岳麓山祭黄克强蔡松坡两先生墓

岳麓来祭黄蔡墓，满腹烦忧相煎触。今日天下已去半，那不放声向公哭。两公魂魄尚有灵，披发大荒拯吾族。倭奴逐兮故土复，是余小子馨香祝。猛忆江户同盟中，尚有星台<sup>陈天华</sup>与达峰<sup>焦达峰</sup>。呼童酌酒奠高空，浏水堕泪真英雄。陈公节概尤峻崇，《猛回头》与《警世钟》。祭罢下山去匆匆，麓山寺访北海踪。<sup>李北海</sup>麓山寺碑，在湖南大学。未细摩挲天欲雪，湘江浪打满船风。