

暑期特别奉献！

# 九州幻想



天津人民出版社



九州幻想工作室

# 九州幻想



ISBN 978-7-201-05589-3



9 787201 055893 >

定价: RMB15.00

■ 责任编辑: 金震

官方网站 [www.9z9z.com](http://www.9z9z.com)

暑期特别奉献!

The title '九州幻域' is rendered in a bold, 3D, metallic font. The characters are highly stylized, with the '九' and '州' on the left and '幻' and '域' on the right. Behind the characters, a detailed illustration of a dragon's head and neck is visible, facing right. The dragon has intricate scales and a fierce expression. The entire graphic is set against a dark, textured background that looks like a book cover or a piece of aged paper.

天津人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

九州幻想 / 今何在主编 — 天津: 天津人民出版社  
2007. 7

ISBN 978-7-201-05589-3

I. 九… II. 今… III. ①中篇小说—作品集—中国—  
当代②短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第087662号

**天津人民出版社出版**

出版人: 刘晓津

(天津市西康路35号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332446

网址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱: [tjrmchbs@public.tpt.tj.cn](mailto:tjrmchbs@public.tpt.tj.cn)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

710 × 1000 毫米 16开本 15 印张

字数: 350千字 印数: 1-20,000

定 价: 15.00 元



龙渊典藏卷

The Conceptions

# 云端上的绝世风华·鹤雪之章

文 龙渊工作室 图 刘洋


羽族在何时何地建立了自己的第一座城市已无从考证，但无疑在星流2000年之前，只要有广大森林的地方，就有羽族存在。

星流2000年后，人族在东陆平原上兴起，各部落逐渐走向联合，最终建立了燹王朝。定居耕种得以大力推行，人族的综合实力和人口总量开始超越其他种族。而彼时的羽族，却因为爱惜森林与生灵而形成了素食、不使用明火、不砍伐整棵树木的风俗，这固然可以在最大程度上保护森林，却也极大地限制了羽族经济与科技的发展。

数千年来，羽族一直使用以星辰秘术控制树木生长的方法来构建自己的家园，可以说，羽族喜爱住在“生长的城市”中，同时，他们也使用星辰秘术来催生果实，栽植林木和照明。这些与生活息息相关的秘术，使羽族的精神力得到了极大的开发和运用。就整体而言，羽族感应星辰力的能力天生高于其他种族。可以说，羽族能用精神力凝出使他们高翔于天的双翼，也是对星辰力的一种运用。

羽族凝翼飞翔所借助的是双月的力量。双月月力最强之时——它们最靠近大地之时——就是羽族的起飞之日。

按所感应的月力的不同，羽族又分为“明翼”与“暗翼”两支。明翼一支以明月为飞行源力，羽翼呈现除黑色之外的各种色彩；而暗翼一支以暗月为飞行源力，所凝出的翼是黑色的。因为明翼族裔的数量大大多于暗翼族裔，清明月靠近大地的周期为一年一次，也远高于暗月的七年一次，所以明翼展翼的七夕被公认为羽族的“起飞日”。在九州，暗月被认为是主导仇恨的星辰，所以黑翼者的出现被视为灾难来临的象征。这种看法和因此发生的谋杀，导致暗翼羽族近乎绝迹。



因为感应月力的能力不同，羽族个体能够凝翼飞行的时间也不同。

绝大多数羽族都是“岁羽”，即每年只能在七月七日（七夕）明月月力最强的这一天飞行的羽人。岁羽是最普通最底层的羽民，约占全部羽族人口的十分之七。

还有一些羽人能在每个月明月月力最盛时起飞，这些每月可以飞行一天的羽人被称为“搏羽”，约占全部羽族的十分之二。

更少数量的羽族是几乎可以每天都飞翔的，他们对月力的感应不受时辰的限制，可以随时凝出翅膀，但体质限制着他们每次只能飞行很短时间便须休息，否则便会因为精神力无法继续支持凝翼而从空中落下来摔死。他们占全羽族的十分之一，称作“至羽”。

只有极少数羽人可以在任意时间恣情飞翔。这些羽人是万中出一的，其中一些人拥有羽族最纯正凝翼的血统，例如王室和贵族；另外一些则是从民间挑选的体质特异之人。他们经过严格的训练，成为地位尊贵的王室近卫，他们被称为——**羽骑士**

## 【起源】

最初的鹤雪士由羽族王室的卫士团转化而来。王室需要精神力强大且绝对可靠的近卫战士，而精神力强大往往意味着血统的纯正高贵，所以早期的王室卫士大多从纯血的王室和贵族中产生。但随着羽族王朝的更替，一些贵族变成平民，所以有着光辉往昔的平民鹤雪士也会不时脱颖而出。

而羽族民间有关于鹤雪翔的传说。据说在遥远的上古，天生轻盈瘦弱的羽族并没有可以在任意时间飞翔的技能，所以在起飞日之外的时间里，羽族经常被其他种族欺凌。但一个名叫鹤雪翔的少年不相信羽族比其他种族弱小，他历经苦难，终于攀上最高的山峰，成为与明月最接近的人，在那里他聆听到明月的声音，从而创立了永翔之术，又名“鹤雪术”。

随着羽族王权的加强，羽王开始让最忠诚的卫士修习鹤雪术，以承担特殊使命。这就是最早的鹤雪战士。

“鹤雪”，在羽族语中的含义是“永恒的云”。



## [组织]

鹤雪士的组织是鹤雪团。

鹤雪团有最高首长一人，称为“首领”，是鹤雪的决策人和指挥者，由羽王指定。首领下有左右两位翼领，但翼领一般只是优秀鹤雪战士的荣誉职位，没有固定的下属，只在少数特定时期翼领才会取得实权。

作为羽族中血统最高贵、战斗力最强大的精英团队，鹤雪曾一度被视为羽族皇家权威的象征。从开始鹤雪训练的那一刻起，每位战士就要绝对遵守组织的纪律，服从首领的指挥，忘却原来的身份。很多鹤雪士都是王族后裔，甚至是羽王的干女。但在鹤雪里，只有首领、翼领和部属的区分，世俗的等级在这里失效了。

尽管鹤雪士大多出身高贵，“十世九公侯”，但羽族的传统法则不允许现役鹤雪战士成为官员或参与政治。只有鹤雪团首领可以以王储护卫队长的身份影响朝局。

由于鹤雪士对天赋的要求极高，鹤雪团的人数一般不会多于三百人。

每位鹤雪士都从小经受过严酷的训练，每一个人都是可以高扬于天空的神箭手。



## [训练]

鹤雪士的永恒并非仅仅依赖天生的能力，他们出众的绝学更多地来自风管的严格训练。

仪风管是培训鹤雪战士的秘密基地，它藏于宁州森林的深处，周围布置的秘术屏障使营地内外隔绝。仪风管每隔一年便会从四到七岁的羽族孩童中选拔反应敏捷、体格健康、感应月力能力极强者，经过层层筛选后将其中最为出类拔萃的带回营地，开始进行永翔之术和箭术的训练。

这些孩子从此要承受超出极限的体能训练和技能训练，他们会在长期艰苦的锻炼中学会如何增强自己的精神力，感应整个周天的明月月力并凝聚飞翔，学会羽族最神妙的箭术和防身秘术，在睡梦中都能射穿偷袭者的咽喉，学会精确到毫厘的阵法，随时都能协同作战；同时他们也将逐渐淡漠亲情，只绝对服从首领的命令。仪风，在羽族古语中的意思便是寂寞。

在独立执行两次任务并获得首领认可后，他们会获得鹤雪身份，移居鹤雪营。历史上的大多数时候，鹤雪团都是羽族王室的卫队，因而多数鹤雪士都要承担羽王宫阙的执勤护卫职责，但羽王对方中唯一的鹤雪士的使用必然区别于其他卫兵。





## 【徽记】

银色的鹤雪翎是鹤雪团的信物，是首领意志的象征。

它并非金属，和羽族的羽翼一样，鹤雪翎是精神力凝结而成的。初看像是银翎，但若举起对光源，便可以看到它像冰一样透亮，内在的羽丝脉络纤毫毕现。所以鹤雪翎无法被伪造或复制，也有传说说它是永翔之术的缔造者鹤雪翎的遗羽，因为精神力强大而透出银色光辉，永不消融。

鹤雪翎在鹤雪士心中的神圣地位使它即使握在敌人手中，也能对鹤雪士进行胁迫。但幸好这种情况极少出现，因为能站在鹤雪士面前而不被一箭穿喉的敌手实在世上罕有。

鹤雪士的标记是鹤雪徽章，用羽族秘法炼制的月华银雕铸成羽毛的形状，徽章是鹤雪身份和荣誉的象征。

## 【退役】

鹤雪士在羽族的地位是崇高的，甚至高于一般的王室成员。即使是退役的鹤雪士，也会受到最高的礼遇和尊重。羽族历史上有几位杰出王者年轻时也曾经是鹤雪的一员。


但鹤雪士极少因伤退役，因为他们总出现在最强大的敌人面前，大多战死在疆场。

真正的鹤雪士不允许有影响勇气和决心的杂念，因为那会使他们丧失顶尖杀手的冷漠和果决。因而，当鹤雪士心中有过多对爱人或亲人的牵挂，首领便会决定让他退役。反之，当首领不容许一个鹤雪士退役时，就意味着他必须放弃爱情和生活，或者从此成为鹤雪的叛徒，承受未知的惩罚。

鹤雪士的子女不一定能成为鹤雪，但一位鹤雪前辈足以照耀他们的家族。

## 【历史】

由于城邦式的政治制度，羽族王室经常处于无权和弱小的地位，有时鹤雪团是王室唯一有战斗力的部队。但鹤雪也常常反过来以武力挟持王室，操纵政治。在一些时代，鹤雪甚至完全脱离了羽族王室的管辖，成为一个独立组织，接受雇佣对当世重要人物实施刺杀，成为影响历史进程的不可轻视的力量。



由于鹤雪士拥有随时凝翼的飞翔能力和神箭术，鹤雪几乎成为死神的代言人。在刺杀方面可谓天下第一。世间都说：当鹤雪的影子现于天空，那一定有人要死去了。

羽族有歌谣赞颂鹤雪士：“银翼舞兮雪飞扬，踏寰宇兮播四方。得高士兮心欢畅，佑天羽兮万年长。”

在新年白雪飘扬的吉祥时刻，在战火纷飞的混沌乱世，鹤雪永远是天空最高处的传奇，让大地上的孩子们久久仰望。



## 别了，恐龙

潘海天

6500万年前，有一些庞大的生物在大地上四处漫游，它们面目狰狞皮糙肉厚，高踞在食物链的顶端，俨然是地球的国王和女王。

这是群漂亮的家伙，科学家们说它们拥有较长的鼻腔，所以它们都有一张马脸，我们知道，马是多漂亮的动物啊。

它们的影响力至今仍有体现，一只恐龙蛋或者一块骨头，都会让挖出它的人惊叫。

我们很荣幸与这些古生物们朝夕相处了两年。

九州和恐龙会如此亲密，是谁也想不到的。大风鸟和恐鸟结成了亲家，专犁则拥有近似蛇颈龙的外貌，而我们也学会了像恐龙那样喊叫。

到了夜里，我们经常溜出编辑部，头部向后弯折，嘴巴大张，四肢收缩，然后张开大嘴大声咆哮。

远处传来汽车相撞的声音，与我们的啸声相应和。

我们才不管呢，只顾着一心一意地在乌黑的柏油马路上大步奔跑，留下带着轰隆隆声响的巨大脚印。

恐龙的形态多种多样，除了会暴走的龙，它们中的翼龙还会飞，但我们还没来得及学会飞翔，两年的时间还是太短了。

我们从月亮上，从石头上，从翻动的杂志书页上闻到了远古的气息。

那就是九州的恐龙生涯。

我们曾经费尽心机邀请那些美女作者到我们的封面上做客，这样可以省掉封面画的钱。

在我们的想象里，恐龙是温柔的美丽的。

从白色头骨上残留的黑洞，也可以想象出它有着庞大的寂寞的眼神。

它舔着闪亮洁白的獠牙，孤独地站立在封面上，期待着那些美丽的女人去装点它的山洞。

我们只成功了一次，其他时候，她们都温柔而坚决地拒绝了。

于是我们只好咆哮着去寻找那些画手，让他们用颜料和色彩，以及古怪的想象去填补封面上的空白。他们战战兢兢地领受这项任务，稍不小心就会被恐龙二字吞没。

那就是九州的恐龙生涯。

今天我们终于要和封面上的“恐龙”两字说再见了。

这么说出来时，竟然有几分哀伤。

为了那些月夜下畅快淋漓的奔跑，为了见了我们的面就躲躲闪闪的美女作者们。

在这个恐龙灭绝的时代，依然有些凶猛的野兽隐藏在我们的内心深处。



## 九州

羽传说 II 之有晴天 / 今何在	002
乱世人家 / 月饼	025
破阵曲 / 丹寒醉梦生	034
九州国家地理 / 天然居	036
红尘暖色苍云驿 / 婉扬	048
苍云驿系列之跑堂的故事 / 水泡	049
苍云驿系列之大厨的故事 / 水泡	050
苍云驿系列之包子李的包子铺 / 恰好	052
旅人·白驹 三 / 斩鞍	058
紫竹·风铃 / 七尺	075
新概念九州魔法书 / 铜锁	086

## 海国志异

透明国 / 潘海天	090
巴别之城 / 戈城	092
无忆国 / 飞氖	094

## 幻想

梦幻百家讲坛之秦汉的幻想小说 / 骑桶人	096
语法树 / 七格	102
空来塔 / 于意云	120
魅生·销香脂 / 楚惜刀	126
水清水浊 / 丽端	140
2007 年的母系氏族 / 骑桶人	153
2008 年的母系氏族 / 骑桶人	160
雁市 / 李多	174
采松子 / 张进步	181
孔雀印·雷神 / 冥灵	186
三人成虎之生日快乐 / 大漠月光, 小芝麻, 颊不流	230
让我们微笑, 以悼念柳文扬 / 潘海天	236



九州

# 羽传说

之

—有晴天—

# 羽传说 II 之有晴天

■ 文 今何在 图 张旺

## 一

贺旗从城门杀出的那一刹，路然真也纵出了城墙。

她高扬着手臂，绷直了身体，向后仰起一道弧线，这弧线在空中优美地翻舞，像一把旋转落下的弯刀。

然后，她单足点在贺旗的马背上，手按上贺旗的肩头。

跟随着贺旗的战马，城内军马奔涌而出。

围城离军阵中的梆子声响了，很快，第一波箭雨就从寨墙后洒了出来。

骑兵要冲破寨墙并不容易，所幸大队的离军今夜刚刚开到，正连夜扎营，营地之间仍有着空隙，贺旗军就像寻着堤破处的洪水一般直钻了进去。

突袭很快就变为混战，黑暗的营地中只听见震天的喊杀声，却分不清敌我。突围军很快冲垮了离军的一片营地，但此营之后，却出现了离军整齐的阵列，那是从两侧补防而来的军队。

“向东，冲他们空虚了的东营！”贺旗向身后大吼，路然真弯弓向天，把一支火箭射向东方，它像一只火鸟，为贺旗军指引了方向。

两营侧面的寨墙扎得远不如正面坚固高大，贺旗的骑兵们甩出带绳的挠钩，搭住木栏，转身打马便拖，那木栏纷纷被拔出泥土。而另一些骑兵挥舞着沉重的狼牙锤与大刀，将栅栏砸倒，后面的骑军一涌而入，火箭四下射去，离军东面营地很快陷入火海。

就在他们即将冲出东营之时，一支离军骑兵斜下冲来，截住去路。

“杀垮前面这一阵，通路就打开了，能不能冲出去全看此战了！”贺旗挥刀高呼，身后骑军齐声长吼，纵马冲刺，但前方的离骑军也是精锐骁勇，且人数众多，贺旗军连冲两营，战马疲惫，只凭了一股求生的意志，奋力死战，两方一时胶着，周围离军越涌越多，渐渐贺旗军就被困在核心。

贺旗挥舞着柄长丈二的大刀四下冲杀，身边跟随的士兵越来越少，但贺旗看见，许多离军根本冲不到自己近前，就好像撞上看不见的墙一般栽下马去，他知道这是因为自己耳边的弓弦响声。

围在四周的离军睁大了眼睛，望着那阵中冲杀的二人一骑，贺旗的马背上绑了两列箭筒，路然真身后还背了四副，她手如闪电，弓弦声如急敲扬琴，贺旗马头到处，十丈之内挡道之人全部中箭落马，贺旗的大刀几乎都派不上用场。

“箭壶空了！”路然真将空箭筒甩落，“补箭！”

贺旗四下一扫，纵马跃到中箭的骑射手尸身旁，弯腰扯过箭壶来，而路然真左右开弓，仰身倒挂回射，一圈下来没有离军可以冲近，贺旗从容捡够箭支，打马又向外冲。

高坡之上，离军主将韩豫立马观战，只见贺旗杀到哪里，哪里战场就突然出现一块空白，他紧握剑柄，叹道：“人道得一鹤雪胜得十员骁将，果非虚言。”挥手下令，“骑军退开，把住外围，令弓箭手射他们的马！活捉那鹤雪女子。”

离军号角吹起，骑兵向外退去，像沙被风四下吹开，把贺旗暴露在中心。

“他们要放箭了！咬住南面的骑军，从那里冲！”贺旗大声指挥，可这时，身后已经没有人应和大吼了。

贺旗孤骑率先咬住离国骑军的后队直追上去，看起来像是他一人追赶着上千骑兵溃逃一般。

远处列队的枪骑兵后退，弓箭轻骑现了出

