

菁菁校园精品读物丛书

趣味成语

本丛书编委会 编

世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

前 言

读书可以陶冶性情，可以博采知识，可以增长才干，使人开茅塞、除鄙见、得新知、养性灵。书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神，虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。阅读撼人心弦的高贵作品，就如同亲炙伟大性灵的教化，吸收超越生老病死的智慧，把目光投向更广阔的时空，让心灵沟通过去和未来、已知和未知。

世纪老人冰心说过一句话——“读书好，好读书，读好书。”读一本好书，可以使人心灵充实，使人明辨是非，使人充满爱心，使人行为文明、礼仪规范；相反，如果读一本坏书，则可能使人变得心胸狭窄、不知羞耻、自私残暴。

我们为什么而读书？大体有四种情况：一是为读书而读书，没有明显的目的；二是为了考上一所好大学；三是为了古人所说的“修身养性”；四是为了中华民族的伟大复兴。

在这四种人中，第一种人是最可怜的，因其无理想、无奋斗目标。没有理想的人犹如无源之水、无本之木。在青少年时代就没有人生理想，这是最可怕的。第二种人目标明确，父母花了大价钱将其送进中学，就是为了考个好大学，将来奔个好前程。古人所说的“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，应是这类人的追求目标。第三种人读书，是为了“修身养性”。儒家曾把人生奋斗的目标定为三个层面七个字——“修身、齐家、平天下”。所谓“修身”，就是陶

菁菁校园精品读物丛书

治个人情操、培养个人品质，做社会的一个优秀分子；所谓“齐家”，就是说管理好家庭，甚至家族；所谓“平天下”，就是说你若能“修好身、齐好家”，那么就把你的才华进一步发扬光大，用来治理社会，为社会做贡献。“修身”是儒家人为自己定的最基本的人生标准。这种境界也是相当不错的。第四种人读书，乃为立志成为社会的栋梁之材。约一个世纪以前，有一位南开中学的学生在回答老师为什么而读书的时候，充满自信地说出“为中华之崛起而读书”的誓言，并用毕生心智去实现他的诺言，赢得了全中国乃至世界人民的敬重和爱戴——他，就是我们敬爱的周恩来总理。

事实证明，读书决定一个人的修养和境界，关系一个民族的素质和力量，影响一个国家的前途和命运。一个不读书的人、不读书的民族，是没有希望的。

亲爱的同学，若你热爱生命的话，那就认真读书吧！书籍是全人类智慧的结晶、是人类进步的阶梯，书籍可以帮助你跟上时代的步伐，实现创新的梦想。“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”通过读书，可以让你掌握知识、增强本领、敢于创新，可以给你智慧、勇敢和温暖，可以使你成为知识的富翁和精神的巨人，成为我们伟大祖国 21 世纪高素质的建设者。

这套《菁菁校园精品读物丛书》汇集了励志格言、名人诗词、人文、历史等方面的知识和美文，相信会成为你课余学习的上佳读物。

趣
味
成
语

爱屋及乌	1
安如泰山	2
按图索骥	3
暗渡陈仓	4
暗箭伤人	5
八仙过海，各显神通	6
拔苗助长	8
百发百中	9
百闻不如一见	10
半途而废	11
抱薪救火	12
杯弓蛇影	13
杯水车薪	15
背水一战	16
鞭长莫及	17
宾至如归	18
兵贵神速	19
不耻下问	20
不寒而栗	21
不求甚解	23
不屈不挠	24
不入虎穴，焉得虎子	25
不学无术	26
不遗余力	27
沧海桑田	28
草木皆兵	30
车载斗量	31
城下之盟	32

目 录

趣
味
成
语

菁菁校园精品读物丛书

目
录

乘风破浪	33
宠辱不惊	34
出奇制胜	35
唇亡齿寒	37
从善如流	38
大公无私	39
大义灭亲	40
呆若木鸡	42
道不拾遗	43
德高望重	45
东施效颦	47
多多益善	48
防民之口，甚于防川	50
防微杜渐	51
分崩离析	52
分道扬镳	53
风声鹤唳	54
负荆请罪	56
邯郸学步	58
鹤立鸡群	59
后生可畏	60
狐假虎威	61
画蛇添足	62
家徒四壁	63
江郎才尽	64
狡兔三窟	65
金玉其外，败絮其中	67
惊弓之鸟	68

趣
味
成
语

菁菁校园精品读物丛书

居安思危	69
鞠躬尽瘁	70
开卷有益	72
刻舟求剑	73
空中楼阁	74
口蜜腹剑	75
口若悬河	76
困兽犹斗	77
滥竽充数	78
老当益壮	80
老马识途	81
乐不思蜀	82
厉兵秣马	83
洛阳纸贵	84
马革裹尸	85
买椟还珠	86
毛遂自荐	87
门可罗雀	88
名落孙山	89
鸣鼓而攻	90
模棱两可	92
磨杵成针	93
目不识丁	94
南柯一梦	95
南辕北辙	96
披荆斩棘	97
披星戴月	98
破釜沉舟	99

目 录

趣
味
成
语

菁菁校园精品读物丛书

目
录

奇货可居	100
杞人忧天	101
起死回生	103
前倨后恭	104
巧取豪夺	105
犬牙交错	106
忍辱负重	107
如火如荼	109
如鱼得水	110
入木三分	111
塞翁失马	113
三顾茅庐	114
三令五申	115
三迁之教	116
三十六计，走为上计	117
杀鸡取卵	118
少见多怪	119
甚嚣尘上	120
升堂入室	121
生吞活剥	123
声东击西	124
盛气凌人	125
失之毫厘，谬以千里	127
食不甘味	128
世外桃源	130
势如破竹	131
手不释卷	132
守株待兔	133

趣
味
成
语

熟能生巧	134
双管齐下	135
水落石出	136
四分五裂	137
四面楚歌	138
贪小失大	140
谈笑自若	141
探囊取物	142
螳臂当车	143
螳螂捕蝉，黄雀在后	144
天衣无缝	145
同甘共苦	146
同心同德	147
投笔从戎	149
投鞭断流	150
图穷匕见	150
徒劳无功	151
徒有虚名	152
土崩瓦解	154
兔死狐悲	155
退避三舍	156
完璧归赵	157
玩物丧志	159
万事俱备，只欠东风	160
万死不辞	162
亡羊补牢	163
望梅止渴	164
危如累卵	165

目 录

趣
味
成
语

菁菁校园精品读物丛书

目
录

危在旦夕	166
为虎作伥	167
未雨绸缪	169
文不加点	171
闻鸡起舞	172
卧薪尝胆	173
无可奈何	174
无立锥之地	175
五十步笑百步	177
物以类聚	178
惜墨如金	179
先礼后兵	180
先入为主	181
先声夺人	182
相敬如宾	184
项庄舞剑，意在沛公	185
笑里藏刀	186
信口雌黄	188
叶公好龙	189
夜郎自大	190
一败涂地	191
一发千钧	192
一鼓作气	193
一箭双雕	194
一鸣惊人	195
一诺千金	196

趣
味
成
语

爱屋及乌

【书证】

《韩诗外传》：“爱其人及屋上乌，恶其人者憎其骨。”

《孔丛子·连丛子》：“若夫顾其遗嗣，得与群臣同受厘福，此乃陛下爱屋及乌，惠下之道。”

【解释】

原意是爱一个人连带喜爱他屋上的乌鸦。比喻爱一个人连带关心与他有关的人和事。

【故事】

相传周文王去世后，儿子姬发继位，即周武王。姜太公继续担任军师。周武王又请同母弟姬旦（即周公）、异母弟姬奭（即召公）做助手，得到了其他几个诸侯的拥护。他觉得时机已经成熟，于是正式宣布，出兵伐纣。大军在孟津渡过黄河，向东北挺进，直通商朝的京都朝歌（今河南淇县东北）。因为商纣王早已失尽人心，军队士兵也不愿为他送命，逃的逃，降的降，起义的起义，朝歌很快就被攻克。纣王自杀，商朝就此灭亡。

周武王建周之初，对于怎样处置商朝遗留下来的权臣贵族、官宦将士，及怎样使局面迅速稳定下来，心里没谱，很是担忧。为此，他请来姜太公商量。问道：“该怎样对待商朝的人呢？”太公答道：“我听古人说，如果喜爱那个人，就连带喜爱他屋上的乌鸦；如果憎恨那个人，就连带厌恶他的仆从家吏。商朝的贵族、大臣、将士都是我们的敌对分子，除恶务尽，应该全部杀尽一个不留，您看怎样？”

最终，周武王没有采纳姜太公的主张，而是根据周公的建议，让那些人回家种田去了。

安如泰山

【书证】

《汉书·严助传》：“天下之安，犹泰山而四维之也。”

《上书谏吴王》：“变所欲为，易于反掌，安于泰山。”

《易林·坤之中孚》：“安如泰山，福喜屡臻。”

【解释】

意为安稳坚固得如泰山一样。

【故事】

西汉时期，汉高祖刘邦把一些刘氏的子弟分封到各地为诸侯，成立了若干王国。朝廷直辖的只留下 15 个郡，其余都分给了这些诸侯。当时，最大的王国就有五六个郡的地盘。汉高祖死后，各国诸侯就渐渐不听朝廷号令，等到了汉景帝刘启时，各王国与朝廷对抗的形势越来越严重。这时汉景帝的御史大夫晁错向景帝建议：削减各国领地，加强朝廷的权力和威信，以巩固汉朝的统一。

当时诸侯中，吴国是个大国，吴王刘濞的野心特别大，他早就有篡夺帝位的阴谋，便趁此机会挑拨和煽动其他诸侯，要联合起兵谋反。刘濞的郎中（官名）枚乘，字叔，淮阴（今江苏省）人。他不同意刘濞谋反，便上书劝谏。在枚乘给刘濞的谏书中，有这么一段话：“您要是能听取老臣的忠告，那一切灾难祸害就都可以避免。假如你一定要照您所想的那样去做，那局势就危险极了，要成功难于上天。如果您能立即改变原来的主意，那就很容易地像泰山一样

安稳，不可动摇了。现在您要想一辈子都享受荣华富贵，有很大的势力，可是，您不用便捷的办法、稳当的措施，反而却要冒危险，自找困境。作为臣子，我实在是替您担心和不理解啊。”

枚乘如此苦口婆心地劝告刘濞，可是刘濞根本不听，枚乘很是失望，便离开吴王刘濞，投奔梁孝王刘武去了。

按图索骥

【书证】

《艺林伐山》：“伯乐知其子愚，但转怒为笑曰：‘此马好跳，不堪御也。’所谓按图索骏也。”

【解释】

索：寻找；骥：原意为好马。照着图像找寻好马。比喻办事不从实际出发，而是机械死板地套用陈规旧法。现多指依据线索去寻找。

【故事】

春秋时，秦国人孙阳是我国古代最著名的相马专家，人们都称他为“伯乐”，他写了一本《相马经》（或称《马经》）。

当伯乐年老的时候，他的儿子很想把父亲这套本领继承下来，以免失传。于是，他就死读他父亲写的《相马经》，将书中说的良马的额头是如何如何，眼睛又是如何如何，蹄子又是怎样怎样等几条牢牢地记在心里。有一天，伯乐带他出去，在路边看见了一只大蛤蟆，他便高兴地对伯乐说：“父亲，这是一匹良马。您瞧，它的额头、眼睛都跟您书上说的相像，好像就是蹄子不太一样。”伯乐听完又好气又好笑，就幽默地说：“这只‘马’好跳，无法驾驭！”伯乐

的儿子还是不死心，把《相马经》读得烂熟。出去相马时，他还把《相马经》拿在手中，完全按照书上所描绘的各种马的图形，跟他所见到的马一一对照，不差分毫。结果，马是找到了，但不是一匹日行千里的骐骥良马，而是一匹性子很凶悍的劣马，根本不能使用。

伯乐知道后，便对他儿子说：“像你这样用按图索骥的愚蠢办法，哪能找到真正的好马呢？”

暗渡陈仓

【书证】

《赚蒯通》：“一不合明修栈道，暗渡陈仓；二不合击杀章邯等三秦王，取关中之地。”

【解释】

栈道：古代在山崖上用木料架起来的道路。陈仓：在今陕西省宝鸡市东，古代的战略要地。原意是表面上在修葺栈道，暗地里偷偷地通过陈仓。比喻表面上的所作所为只是为了掩人耳目，实际上却是另有图谋。

【故事】

秦朝末年，在推翻秦朝后，项羽、刘邦以及其他参加反秦战争的各路将领中，项羽势力最强，便自封为“西楚霸王”。项羽最不放心的的是刘邦，就把巴蜀（今四川）和汉中（今陕西西南山区）的三个郡分给刘邦，封他为“汉王”，并以汉中的南郑为他的都城，想这样把刘邦关进穷乡僻壤。又在刘邦前面安排了章邯、司马欣、董翳三个秦国降将把守，让他无法回来。

刘邦虽然不服气，但他势力不如项羽大，只好领兵西上，开往

南郑。他接受谋士张良的计策，把一路走过的用木板架设在险峻的悬崖上的栈道，全部烧毁。其目的有二：一是为了防备项羽的大军来进攻；二是为了迷惑项羽，让他以为刘邦真的不打算再出来了，从而放松对刘邦的戒备。

刘邦到了南郑，拜了一位很有才能的军事家韩信为大将，请他谋划夺取天下的军事策略。韩信准备东征入关，打开东进的大门，建立兴汉灭楚的根据地。韩信一方面加紧操练兵马，组建了一支训练有素的精锐队伍；另一方面，命樊哙、周勃等将领率1万名士兵去修复烧毁了的栈道，摆出一副要从栈道出来的架势。这时，守在关中西部地区的章邯，听到“汉王”刘邦要东征的消息，就在栈道口加强防守。

谁知，韩信修栈道只是摆个样子，他和刘邦暗中率领精锐部队抄小路袭击陈仓，趁章邯不备，取得了胜利。这就是韩信的“明修栈道，暗渡陈仓”的计策。

不到几个月的时间，刘邦又回到关中咸阳，而章邯、司马欣和董翳的地盘，全被刘邦收去了。

暗箭伤人

【书证】

宋·刘炎《途言》：“暗箭中人，其深次骨，人之怨之，亦必次骨，以其掩人所不备也。”

清·李汝珍《镜花缘》：“有轻弃五谷的强盗，有荼毒生灵的强盗，有暗箭伤人的强盗，有借刀杀人的强盗。”

【解释】

暗箭：从隐蔽的、别人不易察觉的地方发射出来的箭。比喻暗

中用手段害人。

【故事】

春秋时，郑国的郑庄公得到了鲁国和齐国的支持，准备去攻打徐国。

在那年的二月中旬，郑庄公检阅完部队，就派人给士兵发放武器。老将军颍考叔和一位年轻将军公孙子都，为了争夺兵车，两人吵了起来。颍考叔是一位勇将，从不服老，他驾上兵车，转身就跑。公孙子都年轻气盛，向来瞧不起人，当然不肯相让，拔出长戟赶忙追赶。可等他追到大路上，连颍考叔的影子都看不见。公孙子都非常恼火，怀恨在心。

这年七月，郑庄公和鲁国、齐国一起攻打徐国。当军队逼近徐国都城时，颍考叔一马当先，高举大旗，抢先爬上城头。公孙子都眼看着颍考叔就要立头功，心里越发嫉妒，他抽出箭，趁人不注意，对准颍考叔就是一箭，把颍考叔老将军射下城墙。另一位大将瑕叔盈以为是徐国的士兵杀死了颍考叔，连忙高举起大旗，继续指挥士兵进行战斗。最后，徐国的徐庄公逃亡到卫国。

八仙过海，各显神通

趣
味
成
语

【书证】

《八仙出处东游记传》：“却说八仙来至东海，停云观望。只见潮头汹涌，巨浪惊人。洞宾言曰：‘今日乘云而过，不见仙家本事，试以一物投之水，而各显神通而过如何？’众曰：‘可！’”

【解释】

意为各自都拿出自己的看家本领。

【故事】

在我国古代民间传说有八位神仙，他们是汉钟离、吕洞宾、铁拐李、张果老、韩湘子、蓝采和、何仙姑、曹国舅。有一次，八仙参加完王母娘娘的蟠桃盛会，驾着祥云，正要返回他们的住地东海蓬莱仙岛。他们一路上说说笑笑，不知不觉已经到了东海之滨，只见东海水连着天，天连着水，潮头汹涌，巨浪惊人。这时，吕洞宾向其他仙人建议说：“我们赴蟠桃会时走云路，现在回蓬莱还走云路，就太乏味了。不如我们改走水路，大家可以各显神通，露一露咱们仙人的本事，怎么样？”众仙齐说：“好！”

首先是袒胸跛足、蓬头垢面，腰间挂着个酒葫芦、手扶铁拐杖的铁拐李，只见他急忙解下系在腰间的酒葫芦，仰头喝光葫芦里的酒，把葫芦掷向波涛汹涌的海面，小葫芦渐渐变大了，在海面上像一只平稳的渡船，铁拐李一脚踏在上面，向着蓬莱方向疾驶而去。

汉钟离见了笑了笑，赶紧把手中的芭蕉扇掷向海面，这波涛滚滚的海水立刻就被扇子压得平静下来，汉钟离踏在上面，向铁拐李追去。

张果老从袖中取出一张纸，很快折成一头毛驴的模样，放在海里，只见纸毛驴蹬蹬蹄子，叫了两声，就变成了一只活毛驴。张果老急忙跨上驴背，倒骑着毛驴，追赶铁拐李、汉钟离去了。

吕洞宾把手中的桃木剑掷下海，这把桃木剑用千年桃木削制而成，非同寻常。它躺在海面上十分平稳，于是吕洞宾踏上去，如履平地一般，徐徐离去。

韩湘子也不甘落后，把手中的玉箫掷进海中，玉箫迎着海水发出美妙的乐音，韩湘子满面春风踏在上面，与吕洞宾并肩而行。

何仙姑见了，从花篮中取出一朵荷花扔到海里，荷花一落水中，就变成了莲花宝座。她坐在花蕊上，紧跟吕洞宾、韩湘子身后飘去。

曹国舅也紧紧跟上，将手中那个大拍板掷入海里，两只脚踏在

上面走了。

最后是蓝采和，他将铁笛抛到海面，铁笛就变得像一只船，蓝采和乘着铁笛，跟在七仙之后，向着蓬莱仙岛驶去。

这就是“八仙过海，各显神通”的来历。

拔苗助长

【书证】

《孟子·公孙丑》：“宋人有悯其苗之不长而揠之者，芒芒然归，谓其人曰：‘今日病矣，予助苗长矣。’其子趋而往视之，苗则槁矣。”

【解释】

原意为采取拔苗的办法帮青苗生长。比喻违反事物发展的客观规律，急于求成，反而坏事。

【故事】

宋国有一个农夫，他日夜盼望自己田里的禾苗快些长大起来，就天天到田边去看，可是老不见禾苗长。农夫十分焦急。有一天，他想出了一个妙计，就跑到田里把每棵苗向上拔高一些，从早一直忙到天黑。他筋疲力尽回到家里，对家人说：“好累啊，辛辛苦苦干了一整天，不过，总算没有白受累，田里的禾苗都长高了好些。”他的儿子急忙跑到田里去看，只见田里禾苗的叶子，都开始枯萎了。