


郑和故里文化丛书



# 晋宁散文诗歌集

主 编：李飞鸿

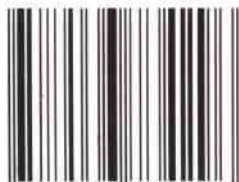
副主编：屠红英

 云南民族出版社

晋宁散文诗歌集

JinNingSanWenShiGeJi

ISBN 7-5367-3429-8



9 787536 734296 >

ISBN 7-5367-3429-8/K·896

定价：88.00 元（共 4 册）

邠和故里文化丛书



晋宁散文诗歌集

主 编：李飞鸿  
副主编：屠红英

云南民族出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目 (CIP) 数据

晋宁散文诗歌集 / 李飞鸿主编. — 昆明:  
云南民族出版社, 2006.7

(郑和故里文化丛书)

ISBN 7-5367-3429-8

I. 晋… II. 李… III. ①散文 - 作品集 - 中国 -  
当代②诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. 1218.744

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 067185 号

责任编辑	晋存真
特邀校对	梁红 缪伟
装帧设计	蒋骅 李锐
责任印制	余尔昶

出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号 邮编: 650032)
------	---------------------------------------

<http://www.ynbook.com>

[ynbook@vip.163.com](mailto:ynbook@vip.163.com)

印 制	昆明腾达印刷有限公司
开 本	889 × 1194mm 1/32
印 张	(总)30
字 数	(总)400 千
版 次	2006 年 7 月第 1 版
印 次	2006 年 7 月第 1 次
印 数	1-2000 (套)
定 价	88.00 元 (全四册)
书 号	ISBN 7-5367-3429-8/K·896

顾 问	熊瑞丽	吕天云	刘海发
	陈 乐		
主 编	李飞鸿		
副主编	屠红英		
编 委	李飞鸿	屠红英	杨泓生
	吴永华	林光东	陈 勇
	毛昆秀	罗家柱	闫国柱
	王晓华	施丽华	杨 鹏
	施颖川	张 洁	俞海林
插 图	袁朝晖		

# 序 一

张红军

15 世纪上半叶，当世界近代史的序幕尚未拉开，海洋还是人类不可逾越的障碍时，我们的祖先就创造了七下西洋的奇迹，在世界文明史上写下了灿烂的篇章。

敢为人先，创造七下西洋的这位伟人，出生在美丽的滇池湖畔，名叫郑和。

晋宁，便是郑和的故里。

晋宁，不仅仅是郑和的故里，与泱泱华夏同脉，她同中华文明的历史长河源远流长。

晋宁是滇文化的发祥地，自“庄蹻开滇”之后的数百年间，历代滇王的都城均设在晋宁。公元 765 年以前，晋宁一直是滇池地区政治、经济、文化的中心。两千多年来，晋宁的先人们创造了光辉灿烂的“五大文化”：一是以郑和为代表的名人文化；二是以石寨山青铜器为代表的古滇文化；三是以晋城、昆阳为代表的古镇文化；四是以盘龙寺、普照寺为代表的宗教文化；五是以双河秧佬鼓、宝峰调子会、斗鸟会为代表的民间民俗文化。“五大文化”以其独特的一面，为星汉灿烂的滇池文明增添了许多风采，也给后人留下了数不胜数的宝贵精神遗产。

人不能离开生养自己的祖国和家乡而存在。一个人从他出生的那一刻起，就开始接受祖国和家乡的文化熏陶，受民族风俗习惯和语言文字的影响，并在他生命和生活的历程中渐渐地了解、熟悉着家乡的地理环境……久而久之，自然而然地产生了对自己家乡的爱恋之情，成为一种最深厚的民族情感。尽管这种感情是朴素的，但这是爱国主义的根基。



在新的历史时期，加强爱国主义教育，对于振奋民族精神，增强民族凝聚力，团结各族人民自力更生、艰苦创业具有重要的现实意义和深远的历史意义。利用多种形式和渠道，宣传本地丰富的文化和历史，充分挖掘其中所蕴涵的当地民族特有的人文精神，为广大干部群众尤其是青少年进行爱国爱家乡教育，引导他们把对自己祖先、民族的敬慕，对本民族语言、文化的热爱，对本民族的民族行为的信任，也包括对风土人情、风俗习惯等属于本民族意识形态的认同、热爱和眷恋之情升华为民族自信心和民族自尊心，以强烈的民族自信心和民族自尊心去维护祖国的荣誉和尊严，维护国家的国格和民族成员的人格，甘于为祖国的兴衰荣辱献身，我以为，这是一种责任的崇高体现。

由中共晋宁县委宣传部、县文产办编辑出版的《郑和故里文化丛书》（《海圣郑和》、《晋宁文物选集》、《晋宁历代诗歌楹联选》和《晋宁散文诗歌集》），以翔实的史料、丰富的内容、生动的文字，兼收并蓄，从历史、文化、人文等方面全方位地介绍了晋宁的自然风貌、文化大观和历史沧桑，以热情的笔触讴歌了古往今来晋宁地区涌现出的杰出人物，是认识 and 了解晋宁的一套普及性读物，也是爱国主义教育的一部好教材。

建设“文化晋宁”，建设美好晋宁，中共晋宁县委宣传部、县文产办做了一件意义深远的大好事、大实事，值得推崇，值得提倡。愿宣传思想、文化战线的同志，都能拓展视野，拓宽路子，按照“三贴近”的要求，为各地区、各单位的工作创造新的业绩，创造新的明天。

是为序

2006年6月

## 序 二

戚永宏

晋宁钟灵毓秀，从古至今出现的文化名人不少，如“诗书画三绝”的担当和尚、“一代闺秀”李含章、题写“黄帝陵”的唐铎、曾任贵州按察使代理布政使的李文耕等，他们均是明清时期的文化名人。到了近现代又有“文献学家”方树梅、《云南日报》创始人钱平阶等，可谓人才济济，名传一时。今日，县委宣传部、县文产办编辑出版《郑和故里文化丛书》之一的《晋宁散文诗歌集》，多为当代晋宁乡土文学爱好者的散文和诗词，他们大多虽然名不见经传，羽翼未丰，声望不高，其鸣不远，但他们热爱生活，酷爱艺术，以饱满的热情、清新的文风讴歌晋宁，礼赞晋宁，赤子之心溢于言表，融于篇章，实为难能可贵。其间也有部分省内知名作家的作品，为该书增添了不少光彩。

县委、县政府提出要建设文化晋宁，重要的举措之一就是培养文化人才。晋宁要出文化人，我们不仅要培养文学作品作者，还要培养书法家、美术家、摄影家。如何培养？千里之行，始于足下，要从点滴做起，坚持下去，造就一支乡土文艺工作队伍，这就需要有一个组织、一个团体，引领晋宁的文学艺术爱好者逐步走上文学艺术的殿堂，即将成立的晋宁县文学艺术界联合会，就是这样一个组织、一个团体。此书的出版，将作为一条信息、一缕春风、一份献礼，为晋宁文化艺术发展的起步造势。

诗“可以兴，可以观，可以群，可以怨”。诗歌抒发感情、观察生活、密切人际关系以及反映生活的功用历来为人们所重视，散文作为文学艺术中的轻骑兵，在文坛上占据着重要的地位。说实在的，该书中本县文学爱好者的散文、诗歌还不是那么较为完美，还处在



初起阶段，还需要提高和升华，但她的朴实、她的真切、她的贴近生活、她的泥土气息，却让人感动。编者的旨意就在于抛砖引玉，就在于扶植新绿，培养参天大树。或许这群作者中，将来有少许会成为一代名家，或许不会有人登上文学殿堂。但我认为，他们毕竟向往过，追求过，努力过，他们是晋宁文学艺术发展的铺路石。我坚信，有了这些铺路石，晋宁的文学艺术必然得到发展，不久的将来必然会出现一支过硬的文化人队伍，出现一批更好的文艺作品。

晋宁需要发展，晋宁的经济社会发展需要文化作支撑。此书的出版发行，为晋宁的发展提供了一份良好的精神食粮和智力支持，也为晋宁文化的发展探索了路子，奠定了基础，其意义不言而喻，这一点毋庸置疑。

一花独放不是春，万紫千红春来临。一棵棵小草、一片片绿叶、一朵朵小花云集一起，各呈姿态，便构成春天充满生机的景象。晋宁文学艺术的春天即将到来，晋宁文学艺术之花必将在春风春雨中尽情绽放！

谨以为序

2006年夏天

## 目 录

序一 .....	张红莘 / 1
序二 .....	戚永宏 / 3

## 散文篇

## (一) 晋宁风韵

奇境晋宁 .....	陈约红 / 3
郑和故里行 .....	陈约红 / 8
普照寺的素卤腐 .....	陈约红 / 12
“盘龙山”歌潮 .....	阿 芒 / 14
长松胜地普照寺 .....	阿 芒 / 16
晋宁随笔 (五篇) .....	力 立 / 18
郑和公园散记 .....	吴 然 / 30
情满竹编小梨凹 .....	许 明 / 32
两个红色的小书包 .....	森茂芳 / 34
渔村散记 .....	杨明渊 / 36
石寨山遐思 .....	罗建华 / 39
青山夕阳暖 .....	吴永华 / 41
月山赏月 .....	江 山 / 43
名诗与晋宁 .....	申安民 / 45
一片热土映夕阳 .....	吴永华 / 47
一片游情在山庄 .....	吴永华 / 49
昆阳胜景——普照寺 .....	陈 勇 / 52
斗鸟会趣记 .....	杨泓生 / 54



探访新街鸟笼 .....	屠红英 / 56
月山抒怀 .....	杨望城 / 59
文峰塔记游 .....	陈 勇 / 61
晋宁走笔 .....	汤云明 / 62
青鱼塘 .....	段文华 / 64

## (二) 品味人生

父亲的烟锅 .....	江 山 / 65
少女, 丁香和伞 .....	蓝森成 / 67
女儿泉 .....	申安民 / 69
老 树 .....	屠红英 / 71
老 马 .....	杨望城 / 73
怀念一条狗 .....	汤云明 / 75
冬季没有雪 .....	屠红英 / 77
祖父与细黄 .....	蓝森成 / 79
难忘青春 .....	申安民 / 82
爬格子 .....	江 山 / 84
姐姐的嫁妆 .....	黄丽纲 / 86
又闻鸟啼鸣 .....	吴永华 / 88
憨和尚 .....	杨泓生 / 90
母亲的扁担 .....	王 强 / 92
“唉”与“喔”与世纪病 .....	蓝森成 / 94
夕阳一片绚烂 .....	熊瑞丽 / 96
火把果的情结 .....	丁 红 / 99
九村河, 我的母亲 .....	罗家柱 / 102
故乡的河 .....	江 山 / 107
灯 光 .....	刘玉蓉 / 109
看 云 .....	杨永平 / 112
香槟酒, 广告人 .....	李林坤 / 114
春雨人眠了无痕 .....	陈 勇 / 116

## 目 录

告别雨季 .....	若 楠 / 118
白云深处的回忆 .....	罗建华 / 120
我的天堂 .....	丁 妮 / 122
远山, 有一块孤寂的土地 .....	杨望城 / 125
滇池少年情 .....	陈 勇 / 128
青春无语 .....	李汝珍 / 130
山村闹鬼 .....	江 山 / 134
父 亲 .....	崔国顺 / 136
还是山里人情浓 .....	罗家柱 / 138
橄榄叶的记忆 .....	吴永华 / 142
山村教书琐忆 .....	杨艳琼 / 144
老人与小桥 .....	周宏科 / 149
青春无常 .....	蓝森成 / 151
谢谢你, 女孩 .....	周宏科 / 154
柿 子 .....	吴永华 / 156
稻子与稗子 .....	丁 红 / 158
乡间黄昏 .....	段正祥 / 160
秋叶情思 .....	陈 勇 / 161
兰月梦逸香 .....	罗建华 / 163
缘 .....	罗河云 / 164
母亲的身影 .....	杨尔文 / 166
冬 夜 .....	陈明春 / 167
天使心绪 .....	刘玉蓉 / 168
十滴水 .....	流 失 / 169
乡村之夏 .....	杨尔文 / 171
山蘑菇 .....	陈明春 / 173
花 .....	李怀东 / 174

### (三) 域外拾遗

绿色交响曲 .....	许 明 / 176
-------------	-----------



## 目 录

晋宁盘龙寺 .....	王思诚 / 211
题盘龙寺壁 .....	石鹏飞 / 211
游盘龙寺 .....	杨德云 / 212
颂郑和 .....	邹硕儒 / 212
赴晋宁访郑和故里 .....	沙毓俊 / 212
无 题 .....	沙毓俊 / 213
盘龙寺观拜佛感 .....	沙毓俊 / 213
访晋宁石寨山 .....	沙毓俊 / 213
题盘龙寺元朝山茶 .....	杨敬云 / 214
三宝太监 .....	张宝兴 / 214
石寨村遗址 .....	张宝兴 / 214
游月山公园 .....	冯三浩 / 215
修复盘龙寺有感 .....	吕子厚 / 215
元植药师殿松子鳞茶 .....	郑世琮 / 215
昆郊采风 (二首) .....	黄九龄 / 216
登三宝楼远眺 .....	达学仁 / 216
我爱月山 .....	李鉴铭 / 217
普照寺 .....	李鉴铭 / 217
赞盘龙寺占梅 .....	李伯华 / 217
夕阳恐龙化石乡 .....	朱纯芳 / 218
双河核桃园即景 .....	宋业鉴 / 218
双河火把节 .....	朱从尧 / 219
晋宁即景 (四首) .....	李凤积 / 220
郑和航海天下先 .....	胡平治 / 220
郑和碑林 .....	赵富顺 / 221
丰 碑 .....	赵金祥 / 221
纪念郑和下西洋 600 周年 .....	章自富 / 221
游映山潭境 .....	杨安民 / 222
安江颂 .....	蒋文锰 / 222
古滇王国 .....	黄九龄 / 223
忆宋庆龄在晋宁 .....	李效坚 / 223



- 英国副相访晋宁 ..... 夏培良 / 223
- 重修盘龙寺有感, 和张苇研先生 ..... 张一飞 / 224
- 应邀参加晋宁县第二次文史工作会议即兴 ..... 张一飞 / 224
- 家乡颂 ..... 任学智 / 225
- 庐山游 (四首) ..... 李飞鸿 / 225
- 黄山不列五岳有感 ..... 李飞鸿 / 226
- 岳阳楼读“范记” (二首) ..... 李飞鸿 / 226
- 香格里拉诗 (四首) ..... 李飞鸿 / 227
- 天游峰瞰九曲溪 ..... 李飞鸿 / 228
- 晒布岩 ..... 李飞鸿 / 228
- 夜游秦淮河 ..... 李飞鸿 / 228
- 吟圆通山垂丝海棠 ..... 苏长留 / 228
- 白鱼口采风 ..... 段嘉玉 / 229
- 世博园 ..... 曹富先 / 229
- 忆家乡白云洞寺 ..... 吴永喜 / 229
- 6 赞三峡 ..... 李宗成 / 230
- 7 腾冲火山 ..... 李飞鸿 / 230
- 访杨老不遇 (二首) ..... 李飞鸿 / 231
- 赞唐淮源将军 ..... 赵琛 / 231
- 爱国诗僧担当 ..... 唐尚贤 / 232
- 张先生与赵四小姐 ..... 李飞鸿 / 232
- 悼张学良先生 ..... 李飞鸿 / 232
- 致地下党战友 ..... 唐尚贤 / 233
- 世纪伟人 ——他们改变了中国 ..... 黄九龄 / 233
- 酸水塘春耕蹲点 (四首) ..... 李飞鸿 / 234
- 读老年大学有感 ..... 陈文仁 / 235
- 题杨啟云《盘龙览胜》一书 (二首) ..... 聂索 / 235
- 新春感怀 ..... 李光元 / 236
- 盆景 ..... 李光元 / 236
- 秋日偶感 ..... 刘玉蓉 / 236
- 春闹 ..... 刘玉蓉 / 237

## 目 录

咏桃花 .....	刘玉蓉 / 238
燕 .....	李飞鸿 / 238
晚 晴 .....	赵富顺 / 238
八十周年党庆 .....	林光东 / 239
现代新昆明建设蓝图赞 .....	林光东 / 239
依韵和唐诗《山中寡妇》 .....	苏长留 / 239
颂 .....	苏长留 / 240
晋宁名胜歌 .....	屠红英 / 240
水调歌头·晋宁月山帆影 .....	赵浩如 / 241
临江仙·游晋宁盘龙寺 .....	魏书祝 / 242
沁园春·游盘龙寺 .....	夏培良 / 242
念奴娇·月山秋色 .....	张之润 / 242
望江南·晋宁览胜 .....	林光东 / 243
汉宫春·瞻仰抗日将领唐淮源母亲墓碑 .....	段文华 / 243
水龙吟·纪念郑和下西洋 600 周年 .....	段文华 / 244
蝶恋花·咏酸水塘海龙新貌 .....	段文华 / 244
宿傩村（自度曲） .....	郑世琮 / 245
渔歌子·北京行 .....	张一飞 / 245
清平乐·游峨眉山 .....	苏为源 / 246
浪淘沙·雾 .....	郑世琮 / 246
忆秦娥（二首） .....	唐尚贤 / 246
沁园春·郑和故乡行 .....	苏长留 / 247
浪淘沙·2001 年云南千名老干部赴延安考察 .....	陈宗举 / 247

### （二）现代诗

晋宁的渔村 .....	邹昆凌 / 248
核桃园 .....	邹昆凌 / 249
月山情思 .....	马瑞麟 / 250
在咸阳王墓前 .....	马瑞麟 / 251
题郑和雕像 .....	马瑞麟 / 252



昆阳—郑和的故乡

——云南侨界纪念郑和下西洋 600 周年研讨会有感

.....	李松波 / 253
海上巨人 .....	吴 昊 / 254
如 果 .....	金 沙 / 256
追 求 .....	吴 昊 / 257
读诗的夜晩 .....	汤云明 / 258
爱情村庄 .....	刘玉蓉 / 260
心 愿 .....	段丽娟 / 261
致孔雀的女儿——杨丽萍 .....	李林坤 / 261
风中玫瑰 .....	李林坤 / 265
怀黑井 .....	李林坤 / 265
童年的太阳 (外一首) .....	刘玉蓉 / 267
雨花石 ——雨花台烈士陵园有感 .....	刘玉蓉 / 267
爆竹声中的张望 .....	吴 昊 / 268
挺直脊梁 ——致我们这一代 .....	吴 昊 / 269
城市节拍 .....	汤云明 / 270
新韵一束 .....	李元泰 / 271
钟 声 .....	汤云明 / 272
抚仙湖 .....	杨尔文 / 273
云 .....	杨尔文 / 274
尼罗河之恋 .....	黄丽萍 / 274
青龙情丝 .....	黄丽萍 / 275
雪 .....	黄丽萍 / 276
我有一所房子 .....	黄丽萍 / 277
后 记 .....	279