

金庸

飞雪连天射白鹿
笑书神侠倚碧鸳

覃贤茂 编著

武 侠 小 说

鉴赏宝典

四川人民出版社

金庸

武侠小说

◎ 覃贤茂 编著

鉴赏宝典

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

金庸武侠小说鉴赏宝典 / 覃贤茂编著. — 成都: 四川人民出版社, 2001. 8
ISBN 7-220-05596-X

I. 金... II. 覃... III. 金庸 - 侠义小说 - 文学欣赏
IV. I207.425

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 054153 号

JIN YONG WU XIA XIAO SHUO JIAN SHANG BAO DIAN

金庸武侠小说鉴赏宝典

覃贤茂 编著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对

张问渔
魏晓舸
戴雨虹
伍登富

出版发行
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)
<http://www.bookss.com>
E-mail: scmchbsf@ mail.sc.cninfo.net

防盗版举报电话

(028) 6679239

印 刷

内江新华印刷厂

开 本

850mm×1168mm 1/32

印 张

39.625

插 页

6

字 数

1260 千

版 次

2001 年 8 月第 1 版

印 次

2001 年 8 月第 1 次印刷

印 数

1—5000 册

书 号

ISBN 7-220-05596-X/1·856

定 价

98 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换

目 录

第一部 金庸人生传奇

第一章 天才异相	(3)
气象万千的金庸	(3)
金庸刚柔相济,法判阴阳的异相	(5)
郭靖的钝讷只是金庸的一个小小的寓言	(6)
芭蕉的金庸有与生俱来的激情	(7)
讨价还价的金庸有大气魄的慷慨	(9)
严肃的金庸本性活泼	(11)
第二章 家族渊源	(12)
少年漂泊,练就大侠人格	(12)
故乡的人文地理,输给金庸非凡底气	(13)
名门的骄傲影响金庸的人生侠路	(15)
祖先蒙文字冤狱,刺痛少年金庸心	(16)
诗是吾家事,金庸引以为豪	(18)
英雄胆色,原是相沿血脉	(21)
祖父教会金庸:外国人欺负中国人	(22)
钱学森夫妇与金庸	(23)
第三章 少年英雄	(26)
金庸从小在书堆中长大	(26)
《月云》	(27)
八岁读武侠,从此于书无所不窥	(33)
“和生”的故事代表金庸震颤的童年情结	(34)
国难家恨,金庸少年辞家	(35)
少即能文,金庸从小侠骨铮铮	(37)
“一事疯狂便少年”	(38)

千人中之一人,伯乐慧眼识金庸	(39)
流亡大学,金庸政治梦想的幻灭	(40)
第四章 命运转折	(42)
尝试出版,演习日后《明报》事业	(42)
读书成为金庸隐居的最大乐趣	(43)
抗战胜利后金庸正式投身报业	(44)
大英雄能忍人之所不能忍	(46)
脱颖而出,赴《大公报》开始人生大转折	(47)
武侠小说在金庸生命中比重不大	(48)
金庸、梁羽生大侠论剑	(49)
梁羽生先行一步	(51)
金庸被点将登台亮相	(52)
漫不经心的金庸出手便是大师水准	(53)
得胜回头,金梁一时瑜亮	(54)
第五章 武侠人生	(56)
《碧血剑》大手笔微露政治心曲	(56)
马不停蹄地开始《雪山飞狐》	(60)
龙雕之战,金庸一统武侠江山	(63)
创《明报》,金庸始终是个业余武侠小说作家	(67)
《神雕侠侣》,苦苦支撑金庸的《明报》事业	(68)
重侠不重武的《飞狐外传》	(74)
“屠龙”难于“射雕”,金庸武功勇猛精进	(77)
伤情的白马,暗示金庸内心什么秘密?	(78)
鸳鸯刀中有金庸的政治见解	(81)
《越女剑》只是历史素描	(81)
事业有成,《天龙八部》再创新高	(82)
《连城诀》解金庸少年情结	(84)
精致缜密的《侠客行》	(85)
《笑傲江湖》,成功背后思归的厌倦	(85)

令狐冲代表政治的良心原则	(87)
封笔绝唱《鹿鼎记》，从梦幻回到现实	(89)
第六章 政治情结	(93)
金庸的政治意识可以追溯到少年	(93)
青年的金庸“中间偏左”	(94)
金庸想为红色中国效力	(95)
金庸意识形态的挫折	(96)
金庸的政治热情渴望宣泄	(98)
《碧血剑》是《甲申三百年祭》的翻版	(99)
江湖的战斗演练金庸内心的政治	(103)
金庸自相矛盾的政治心态	(106)
《明报》是金庸政治理想的寄托	(109)
金庸彻底与“左派”决裂	(111)
金庸想做“人民的传声筒”	(113)
金庸表现出惊人的政治眼光和天才	(115)
有人要烧死金庸	(121)
七三年金庸访台，微露“中间偏右”	(122)
金庸热烈欢迎邓小平的改革开放	(124)
八十年代金庸与中共重修旧好	(126)
直接参政，金庸有望当特区首任行政长官	(127)
全力投入，金庸任“政治体制”小组负责人	(129)
金庸设计的主流方案遭遇巨大非难	(130)
心底无私天地宽，金庸以隐退画出圆满人生	(132)
第七章 情感生活	(135)
金庸对人类情爱有深刻体验	(135)
金庸也有伤情之单恋	(136)
金庸的痴情和大度一至于斯	(139)
金庸追求现实中的“王语嫣”	(140)
爱情与事业，金庸站在哪一边？	(141)

第八章 北大之行	(143)
金庸与北大有缘	(143)
金庸受聘为北大名誉教授	(144)
金庸答北大学生问	(146)
第九章 挑战大师	(158)
金庸之争从一开始就已经存在	(158)
公论金庸为武侠宗师	(159)
梁羽生现身说法批评金庸	(161)
博学的金庸也会闹笑话	(165)
金庸向卧龙生“偷招”	(168)
金庸的小说是非不分吗?	(170)
数女追一男,金庸是不是太肉麻?	(173)
古龙挑剔僵化的金庸模式	(174)
金庸是“伪君子岳不群”吗?	(177)
金庸的武侠小说同时在大陆台湾解禁	(180)
冯其庸的《读金庸》代表大陆知识界正式接受金庸	(181)
世纪末文坛最大风波:文学大师金庸能排第四吗?	(187)
第十章 江湖归隐	(205)
金庸不敢在茅盾故居留墨宝	(205)
金庸谈自己风格的变化	(206)
金庸对后辈谆谆热爱之情	(207)
金庸的人生观	(209)
谈爱离别,金庸似有许多生命的隐痛	(210)
金庸退休后的情况	(211)
谁能理解金庸的苦心?	(212)
第十一章 金庸近况	(214)
金庸写新诗悼念冰心老人	(214)
王朔挑战金庸	(215)
金庸在文学杂志上“朝花夕拾”	(219)

金庸批评港版《笑》	(221)
金庸无锡走“江湖”	(222)
金庸南大作报告	(224)

第二部 金庸小说评析

《书剑恩仇录》点评	(229)
《碧血剑》点评	(263)
《雪山飞狐》点评	(288)
《射雕英雄传》点评	(301)
《神雕侠侣》点评	(349)
《飞狐外传》点评	(405)
《倚天屠龙记》点评	(431)
《天龙八部》点评	(484)
《连城诀》点评	(578)
《侠客行》点评	(596)
《笑傲江湖》点评	(630)
《鹿鼎记》点评	(687)

第三部 金庸鉴赏备忘

第一篇 武功鉴赏篇	(773)
上卷：超级经典卷	(773)
一、《九阴真经》	(773)
(一)《九阴真经》的来历	(773)
(二)《九阴真经》重出江湖	(774)
(三)《九阴真经》不同版本	(775)
1.《九阴真经》黄夫人趁热打铁强记默写本	(775)
2.《九阴真经》黄夫人油尽灯枯勉强回忆本	(776)
3.《九阴真经》陈玄风人皮刺绣本	(777)
4.《九阴真经》郭靖用心背诵完全本	(778)
5.《九阴真经》郭靖似是而非骗人本	(780)

6.《九阴真经》王重阳活死人墓石棺雕刻本·····	(784)
7.《九阴真经》郭靖黄蓉简写速成本·····	(785)
二、《九阳真经》·····	(786)
三、少林武功·····	(788)
1. 少林武功总论·····	(788)
2. 少林七十二门绝技总论·····	(790)
3. 少林七十二门绝技之掌法·····	(790)
4. 少林七十二门绝技之指法·····	(791)
5. 少林七十二门绝技之拳法·····	(794)
6. 少林七十二门绝技之腿法·····	(796)
7. 少林七十二门绝技之擒拿·····	(797)
8. 少林七十二门绝技之兵器·····	(799)
9. 少林七十二门绝技之内功·····	(800)
10. 少林考证·····	(806)
11. 真正的少林七十二技·····	(808)
四、武当武功·····	(809)
1. 武当长拳·····	(809)
2. 太极拳·····	(809)
3. 太极剑·····	(811)
4. 绵掌·····	(811)
5. 乱环诀、阴阳诀·····	(812)
6. 两仪剑法·····	(813)
7. 武当剑法·····	(813)
8. 历史上的武当派·····	(814)
五、古墓武功·····	(817)
1. 玉女心经·····	(817)
2. 玉女素心剑·····	(818)
3. 玉女剑法·····	(819)
4. 玉女功养生修炼·····	(819)

5. 玉蜂针	(820)
6. 天罗地网势	(820)
7. 三无三不手	(820)
8. 古墓派轻功	(821)
9. 前倨后恭	(821)
10. 逆练心经	(821)
11. 美女拳法	(821)
12. 古墓派点穴手法	(822)
13. 冷月窥人	(823)
14. 寒玉床	(823)
15. 绸带兵刃	(823)
16. 杨过啸声	(824)
六、华山武功	(824)
1. 独孤九剑	(824)
2. 正反两仪刀剑之术	(826)
3. 混元掌	(826)
4. 华山剑法	(826)
5. 长拳十段锦	(827)
6. 伏虎掌	(828)
7. 其他	(828)
8. 华山派来历	(828)
七、峨眉武功	(829)
1. 佛光普照	(829)
2. 四象掌	(829)
3. 历史上的峨眉派	(829)
八、全真武功	(833)
1. 全真人门第一课	(833)
2. 全真派入门歌诀	(833)
3. 七星聚会	(833)

4. 定阳针	(833)
5. 同归剑法	(834)
6. 天罡北斗阵	(834)
7. 大北斗阵法	(835)
8. 三花聚顶掌法	(836)
9. 全真内功	(836)
10. 上天梯	(837)
11. 一剑化三清	(837)
12. 门下弟子大较武功	(837)
九、泰山武功	(837)
1. 泰山剑法	(837)
2. 泰山十八盘	(839)
十、侠客行武功	(839)
1.《侠客行》剑法	(839)
2. 雪山剑法	(844)
3. 金乌刀法	(844)
4. 碧针清掌	(844)
5. 丁家十八路擒拿手	(845)
6. 快刀斩乱麻	(846)
7. 依样葫芦	(846)
8. 其他	(848)
十一、桃花岛武功	(849)
1. 二十八宿大阵	(849)
2. 乱石阵	(850)
3. 落英神剑掌	(851)
4. 兰花拂穴手	(851)
5. 碧波掌法、玉漏催银箭	(851)
6. 扫叶腿	(851)
十二、降龙十八掌	(852)

1. 亢龙有悔	(852)
2. 飞龙在天	(852)
3. 见龙在田	(852)
4. 鸿渐于陆	(853)
5. 潜龙勿用	(853)
6. 利涉大川	(853)
7. 突如其来	(853)
8. 震惊百里	(853)
9. 双龙取水	(853)
10. 鱼跃于渊	(853)
11. 或跃在渊	(854)
12. 时乘六龙	(854)
13. 密云不雨、损则有孚	(854)
14. 损则有孚	(854)
15. 龙战于野	(854)
16. 履霜冰至	(854)
17. 羝羊触藩	(854)
18. 神龙摆尾	(855)
十三、降龙十八掌在《易经》中的出处	(855)
十四、打狗棒法、逍遥游	(856)
十五、一阳指	(857)
十六、黯然销魂掌	(858)
十七、蛤蟆功	(859)
十八、灵蛇拳	(860)
十九、龙象般若功	(860)
二十、周伯通武功	(861)
1. 双手互搏之术	(861)
2. 空明拳	(861)
二十一、圣火令	(862)

二十二、《武穆遗书》	(862)
二十三、六脉神剑	(863)
二十四、北冥神功	(864)
二十五、“以彼之道,还施彼身”“乾坤大挪移心法”	(866)
二十六、《葵花宝典》与辟邪剑法	(867)
二十七、凌波微步、神行百变	(869)
1. 凌波微步	(869)
2. 神行百变	(871)
二十八、舍剑不用	(871)
二十九、明教	(872)
附韩云波《摩尼教源流考》	(874)
下卷:神功补遗卷	(877)
一、《鹿鼎记》	(877)
1. 美人三招	(877)
2. 英雄三招	(878)
3. 凝血神抓	(878)
4. 海市蜃楼	(878)
5. 其他武功	(878)
二、《天龙八部》	(879)
1. 八荒六合惟我独尊功	(880)
2. 化功大法	(880)
3. 火焰刀	(881)
4. 雷电门	(881)
5. 青城十八破	(882)
6. 生死符	(882)
7. 太祖长拳	(885)
8. 天山折梅手	(885)
9. 五虎断门刀	(886)
10. 小无相功	(886)

11. “三十六洞洞主,七十二岛岛主”	(887)
12. 其他	(887)
三、《笑傲江湖》	(889)
1. 恒山剑法	(889)
2. 吸星大法	(889)
3. 冲灵剑法	(890)
4. 其他	(892)
四、《飞狐外传》	(893)
1. 八卦刀、八卦掌、八阵八卦掌	(893)
2. 八极拳	(893)
3. 八仙剑	(893)
4. 查拳	(894)
5. “赤尻连拳”	(894)
6. 二郎拳	(894)
7. 柯氏七青门	(894)
8. 鲁智深醉跌	(894)
9. 四门刀法	(894)
10. 四象步	(895)
11. 潭腿	(895)
12. 五郎棍法	(895)
13. 西岳华拳	(895)
14. 燕青拳	(895)
15. 其他	(896)
五、《雪山飞狐》	(896)
1. 胡家刀法	(896)
2. 苗家剑法	(897)
3. 春蚕掌法	(897)
4. 铁板桥	(897)
5. 其他	(897)

六、《碧血剑》	(898)
1.《金蛇秘笈》	(898)
2.木桑暗器轻功	(899)
3.何铁手毒掌、蝎尾鞭、含沙射影、软红蛛索等	(900)
4.五行八卦阵	(901)
5.仙都武功	(902)
6.鸭形拳	(902)
7.铁剑门	(902)
8.其他	(903)
七、《书剑恩仇录》	(904)
1.百花错拳	(904)
2.庖丁解牛	(904)
3.柔云剑术	(905)
4.三分剑术	(905)
5.陈家洛奇形兵刃剑盾珠索	(905)
6.阿凡提锅子	(906)
7.芙蓉金针	(907)
8.无极玄功拳、铁琵琶手、大摔碑手	(908)
9.五行拳	(908)
10.赵半山暗器	(909)
11.口头比武	(910)
12.周仲英铁胆	(911)
13.醉拳	(911)
14.沾衣十八跌	(911)
15.软鞭	(912)
16.“小青”左手刀	(912)
17.僵尸掌	(912)
18.凳拐	(912)
19.独脚铜人	(912)

20. 屠龙帮	(913)
21. 其他	(913)
八、《连城诀》	(914)
1. 神照功	(914)
2. 躺尸剑法和唐诗剑法	(915)
3. 简化唐诗剑法	(916)
4. 血刀刀法	(916)
5. 其他	(916)
九、《鸳鸯刀》	(916)
1. 夫妻刀法	(916)
2. 混元气	(917)
3. 呼延十八鞭	(917)
4. 其他	(917)
十、射雕三部曲	(917)
1. 蒙古摔跤术	(921)
2. 冰魄银针、拂尘	(922)
3. 毒针环	(922)
4. 金轮五轮	(922)
5. 九阴白骨爪、银色软鞭	(922)
6. 昆仑派剑法	(923)
7. 狼牙棒	(923)
8. 罗汉伏虎拳	(923)
9. 泥鳅功	(924)
10. 雪里埋人	(924)
11. 铁沙掌	(924)
12. 通臂六合掌	(925)
13. 无上大力杵法	(925)
14. 仙霞门的外家拳法	(925)
15. 杨家枪法	(925)

16. 野狐拳法	(926)
17. 哲别神箭	(926)
18. 移魂大法	(928)
第二篇 人物备忘篇	(929)
上卷:人物评赏	(929)
夫妻篇	
一、张翠山与殷素素:书生与美人	(929)
二、马春花与徐铮:平凡和真实人生的悲剧	(930)
三、周紓与徐天宏:不是冤家不聚头	(930)
四、不戒和尚与哑婆婆:最怕老婆的男人 和最喜嫉妒的醋坛子	(931)
五、岳不群与宁中则:久处假中不觉其假	(932)
六、丁典与凌霜华:丑恶人性中的浪漫悲剧	(932)
七、殷梨亭与杨不悔:特别的“歉”意	(933)
八、胡青牛与王难姑:职业的冲突带回家里和床上	(933)
九、戚芳与万丰:一日夫妻百日恩	(934)
十、白自在与史婆婆:知夫莫若妻	(934)
十一、石破天与阿绣:更接近于真实人性的幸福爱侣	(936)
十二、石清与闵柔:丈夫明理,妻子贤慧, 偏偏儿子不争气	(938)
十三、段誉与王语嫣:一般的迂腐和呆气	(938)
十四、南兰与苗人凤:感恩不是爱情	(938)
十五、纪晓芙与杨逍:非伦和败德的孽缘	(939)
十六、何太冲与班淑娴:畏妻如畏虎	(939)
十七、胡一刀夫妻:英雄美人最原始的古意	(940)
十八、文泰来与骆冰:反差正是调和互补	(940)
十九、梦郎与梦姑:人性的本能不可阻止	(940)
男人篇	
一、陆菲青:隐士神秘的风度	(941)