



今古傳奇

絕妙故事

《今古傳奇》編

珠海出版社

目 录

冰人复活记	吴尚平	六员雪
大变活人	尹全生	六员雪
愤怒的鳖盖人	虹 昀	六员雪
风雨女儿心	刘金涛	六员雪
棺材大奖赛	刘金涛	六员雪
黑色密码箱	刘建良	六员雪
苦涩的征婚路	刘金涛	六员雪
冒名罪犯	崔新三	六员雪
请三只鸡作证	刘建良	六员雪
生死藏金图	方冠晴	六员雪
速配陷阱	老 九	六员雪
头顶良心	阮红松	六员雪
万里谢罪	曲凡杰	六员雪
危险的玩笑	傅昌尧	六员雪
性病风波	傅昌尧	六员雪

- 寻人奇事-----尹全生 方敬雪
- 一个打工仔的奇遇-----曹德全 方敬雪
- 一夜惊情-----傅昌尧 方敬雪
- 真假刘罗锅-----唐家兴 方敬雪
- 证 词-----刘泉锋 方敬雪
- 致命的构思-----刘庆忠 方敬雪
- 致命纠缠-----耿忠民 方敬雪
- 桌球风波-----陈 默 方敬雪
- 走向太阳-----吴 天 方敬雪
- 神秘的投资者-----达 浚 方敬雪
- 牛背上的两只蚱蜢-----范国清 方敬雪

冰人复活记

天山峡谷发现了百年冰人！这个老外，他为什么来到中国的雪域高原？为什么站立着死去？他能否复活？

一、洞窟冰人

雪莲花是天山的土特产，一种名贵的中药材，具有通经活络、祛风除寒等功效，一般生长在海拔二千八百米至四千米之间的石缝和砾石地带。七八月间，雪莲花盛开，是采摘的旺季，内地商贩云集天山下的各个城镇，坐镇收购新鲜的雪莲花，然后贩运到内地，雪莲花的价格连连攀升，更加刺激了当地人不辞劳苦翻山越岭去采摘。

有个叫阿吉斯的汉子，刚过而立之年，长得牛高马大，勇气过人，是县里连续三届摔跤和赛马的冠军，被大伙称为高原上的“雄鹰”。阿吉斯有个独生儿子，长得虎头虎脑，名叫乌迈尔，是西域高原小学六年级的学生。常言道：老子英雄儿好汉，暑假的一天，乌迈尔听说父亲要到无人区采摘雪莲花，便非要父亲带他同行，阿吉斯犟不过儿子，只好答应了。这天清晨，乌迈尔和

员

冰

人

复

活

记

吴尚平



父亲带着够吃喝半个月的烤馕和奶酒出发了，准备翻过人迹罕至的盖孜冰川峡谷，再下到无人区。

三天后的傍晚，他们父子俩进入峡谷。这条冰川峡谷长约百余里，高百余丈，没有花草树木，没有飞禽走兽，全是坚冰结成，峡谷之中又有数十条小冰川纵横交错，好似条条玉龙飞舞，蔚为壮观。传说这里是死亡谷，凡进去的人没有一个活着出来。清末有几个外国探险家来此，请了当地的塔吉克猎手当向导进去过，却不见他们生还，有的说他们被冰鬼吃掉了，有的说他们被雪人打死了……从此，再也没有人敢来这里。

乌迈尔趁父亲搭帐篷之际，到四周看看。冰帘有三四层楼那么高，冰柱比水桶还粗，有的冰块像狮子，有的像乌龟，有的像孙悟空……千姿百态，栩栩如生。他十分好奇地这里转转，那里看看，不知不觉穿过一个大冰帘，来到一间宽敞的冰厅里。突然，他发现远处有一个身穿黑色玻璃衣服、头戴黑色玻璃礼帽的人站在一扇冰门前，两眼怒视着他。乌迈尔吓得大叫起来：“有鬼！有鬼！”掉头就往回跑。一不小心“啪”地摔倒在冰地上。这里的地势南高北低，向穿戴黑色衣帽的人那边倾斜，乌迈尔朝那人滑过去。他心急如焚，双手四处乱抓，想停下来。可是，冰地光滑似镜，根本无法停住，而且速度越来越快，吓得他魂飞魄散，“哇”地一声大哭起来。

阿吉斯在远处听到儿子的叫声，以为他掉到冰窟窿里去了，心提到喉咙眼，急忙撑动雪橇，闻声滑去，一看儿子摔在冰地上，悬着的心立马放下来了，赶到乌迈尔前面，将他堵住，然后躬身把他扶起，打趣道：“瞧你这孩子，大惊小怪的，摔一跤有什么了不起的，自己爬起来不就行了。”“爸爸！我……我看见洞……”乌迈尔仍然浑身打颤。“你看见什么了？”“洞……洞里有……有魔鬼！”乌迈尔结结巴巴地说。“魔鬼在哪里？”阿吉斯好笑地问道。“就在前面的冰洞里！”

阿吉斯立即端着上膛的猎枪朝前搜索，转过一道冰帘，进入一个很大的冰窟，果然看见一个牛高马大长着一脸络腮胡子的大汉站在那里。阿吉斯稳住神，用枪口对着那人，以防不测。他想，莫非今天真的遇上吃人的冰鬼？借着从洞外射进来的一点光亮，他仔细审视那人，见那人全身滑溜溜的，像穿上了一层薄薄的玻璃衣服，立在原地纹丝不动。“你是什么人？”阿吉斯大喝一声，可等到洞里的回音消失了，那人依然站着没动。阿吉斯觉得奇怪，以为是冰人听不懂他的话，“啪”地一声，对洞顶鸣放一枪，那人还是没有反应。他端着枪慢慢靠近。只有两三米远了，那人还是没有反应。这时，阿吉斯终于看清，这个人全身披着一层薄冰，脸上一脸怒气，已经没有生命了，俨然一尊冰雕。阿吉斯走过去细细一瞧，那人的脚和手已经与冰雪冻结在一块了。这是一个外国人。他为什么不远万里来到中国的雪域高原？为什么直立着死去？阿吉斯百思不得其解。

阿吉斯没有继续去采摘雪莲花，带着儿子迅速返回，向县政府报告了在盖孜冰川峡谷发现冰人的情况。

县政府领导对此十分重视，立即向省、地有关部门报告，同时火速派专家进行现场保护。一个星期以后，中央和省、地专家纷纷来到了盖孜冰川峡谷，确认这是一位十九世纪来中国探险的欧洲人，他已经在此站立了整整一个世纪，具体死因有待进一步研究。专家们认为：这是迄今为止世界上保存最完整的冰人，具有很高的研究价值，应立即送到有条件的医学院保管。专家们根据现场勘察，很快制定出一个保持冰人原貌的运送方案。

半个月以后，由于各级文物专家和医学专家的全力合作，冰人完好无损地运进了高原地区医学院冷库，等待上级部门的处理。

二、冰人复活

中国西部的天山峡谷发现百年冰人的消息，很快在世界各地传播开来。这则消息传到 酡国以后，引起该国地理学会会长雷克博士的高度重视。他立即召开了学会紧急会议。雷克博士在会上说：“从发布的新闻图片和电视片看，中国天山冰人的服饰和我国近代服饰很相似，而且冰人的外貌和我国当年赴中国探险考察团的埃米尔先生的外貌极其相似。说不定在中国天山冰窟发现的冰人就是埃米尔先生。一百年前，由 酡国亚洲委员会派出的探险考古团一行五人，去中国的西部高原探险，两年后只有四人回来了。据当年凯旋归国的探险考古团团团长伯尔留下的回忆录记载，埃米尔是在探险考古团路经中国新疆天山雪域时，被暴风雪卷走的。想不到一百年后，他的遗体还完好无损。如果真是埃米尔先生，我们一定要把他的遗体运回来，让他魂归故里，以慰其在天之灵，尽到我们的责任。”

雷克博士的讲话得到与会者的一致赞同。他们立即制订出一个行动计划，以学会的名义报告政府，很快得到批准。雷克博士旋即带几名专家迅速飞往中国。经过反复考证，这个冰人确实是埃米尔先生。

经过两国外交协商，中国政府十分爽快地同意让冰人埃米尔魂归故里。酡国驻华大使馆很快派出专机，将冰人埃米尔空运回国，迅速送到皇家医学院。酡国著名的医学专家对埃米尔的身体进行认真细致地检查，埃米尔的身体器官一切正常。其死因是醉酒以后，昏昏沉沉，又无人照顾，因为气温骤降而猝死的。根据检查结果，雷克博士向政府提出复活埃米尔的请求，政府认为，皇家医学院正在做现代健康人冰冻若干年再复活的实验，不如就从埃米尔开始，反正他已死亡了一个世纪，即使实验失败，也不要紧，若是成功，

这是一次前所未有的创举。岂不是一举两得？于是皇家医学院立即成立了复活埃米尔行动小组，指名由院长杜艾斯亲自担任组长。

杜艾斯接受任务后，从全国各地抽调八名内外科医学以及生物学博士，组成“复活埃米尔行动小组”，制订了一套完整的复活方案。通过对埃米尔进行低温解冻、轮换血液、帮助心脏起搏等办法，使埃米尔在一个月内就起死回生了。但是，此时埃米尔的双眼还不能睁开，嘴巴也不能说话，只能靠高压氧气维持生命。又过了一个月，埃米尔可以不用心脏起搏器，自己呼吸了。几个星期后，埃米尔的双眼能睁开了，只是比较呆滞。经过一段时间的努力，埃米尔能开口发声了，只是吐词不清。又经过两个多月的精心治疗，埃米尔身上的各种器官基本恢复正常了。

一个春日融融的早晨，和煦的阳光从窗外射进埃米尔的床铺上。杜艾斯正在给埃米尔输液，谁知输液针刚插入埃米尔的右手背，他就像触电一样大叫一声“哎哟”！紧接着一骨碌坐了起来，瞪着双眼，咬牙切齿地大叫道：“伯尔！你在酒里下药想害死我！可上帝不收我，叫我回来了。我要和你算账！”说罢，就要下床。谁知双脚不听使唤，怎么也下不去，急得他乱喊乱叫。

病室的医生和护士看到埃米尔那凶神恶煞的样子，一个个吓得不知所措。杜艾斯博士却高兴得手舞足蹈得意地呼喊起来：“我们成功了！我们成功了！”埃米尔的记忆已经完全恢复。杜艾斯复活冰人埃米尔的计划已经胜利实现。

世纪冰人埃米尔复活的消息立刻传遍世界各地，他再一次成为新闻人物。各国记者云集埃米尔居住的皇家医学院。

三、死亡之谜

在医生和护士的精心护理之下，埃米尔安静下来，他知道自己在西部高原的冰窟里站立了整整一个世纪，是中国的一对父子

发现了他，是祖国的医生和护士给了他第二次生命。当杜艾斯院长问起他往事时，埃米尔泪流满面地诉说了那桩刻骨铭心的往事。

1889年 远月 远日，刚从大学毕业的埃米尔受 酡国商业地理学会和亚洲委员会的派遣，到中国的西部去探险考古。任探险考古团团长的是当时著名的考古学家伯尔博士。他们一行五人，从 酡国首都出发，穿过亚洲腹地，到达了中亚的塔什干。在塔什干休整一段时间后，雇佣二十人和六十匹骆驼，由一位熟悉中国新疆路线的哈萨克人当向导，穿过六月飞雪的塔尔德克达坂和牛羊成群的柯尔克孜牧场，来到了号称“冰山之父”的慕士塔格峰下，这是他们来到中国新疆的第一站。

酡国探险考古团为什么要到这里来？原来伯尔在塔什干听到这么一个传说。几年前，一个经营中国丝绸的哈萨克商人，带着他的骆驼队路过这里，见红日西沉，玉兔东升，道路崎岖难行，只好在峡谷里下帐过夜。雪域高原的天气说变就变，他们睡到半夜时分，突然狂风大作，月亮被乌云遮住，下起鹅毛大雪。哈萨克商人冻醒后，忽听到一个什么东西从天上掉下来，砸在骆驼背上，发出“咚”地一声闷响。他以为碰到强盗，立马拔出火枪，一跃而起，跑到帐篷外一看，什么也没发现。他以为强盗躲藏在货物之间，便亮起防风灯四处查找，结果，强盗没发现，倒是发现了一只闪光的圆桶落在一匹骆驼旁边。他感到蹊跷，在灯火下仔细一看，原来是一只做工精细、外部刻有花纹的金桶。他寻思，天上能下雨下雪，但肯定不会下金桶，那么，这只金桶是从哪里掉下来的呢？

天明后，商人发现离地面三四十米高的悬崖上有个山洞，便怀疑这个金桶是被狂风从山洞里刮下来的。

后来，商人带着金桶来到莫斯科。经一个沙俄考古学家鉴定，这只金桶是中国明王朝皇宫里的宝物，价值连城，商人乐坏了。不久，金桶被一个沙俄古董商用二百万卢布的高价收购了。古董商还告诉他：“这种皇宫里的金桶应该有盖。如果你能把配套的桶盖找

来，我可以再给你更多的钱。”

重赏之下必有勇夫。丝绸商人想：我终年来往于丝绸之路，历尽了艰险，吃尽了苦头，就是十年也赚不了二百万卢布。不如放下丝绸买卖不做，专程去新疆雪域寻找那只金桶盖。主意一定，贪婪的丝绸商人雇佣了一批人马，重新返回拾到金桶的峡谷，寻找金桶盖。

悬崖常年冰冻，洞口离地面又有三四十米高，从洞口垂下的冰帘像一面巨大的乳白色镜子，光溜溜的。没有攀登工具是无论如何也上不去的。丝绸商人无计可施，看到了身边的骆驼和马匹，于是他吩咐雇佣来的马夫，把十多匹驮运食品和生活用具的骆驼和马都宰杀了，将肉切成一块块，冻结在地上，把它当成砖块，一块块顺着洞口垂下的冰帘砌上去，码成一个肉梯，直达洞口。

一切准备完毕，丝绸商人吩咐仆人在下面随时听他的指挥，然后，独自一人满怀信心拾阶而上。就在他乐滋滋地爬到洞口，刚直起腰时，只见一个毛发掩面的高大怪物迎面向他走来，并发出毛骨悚然的怪叫声。丝绸商人没有思想准备，吓得浑身筛糠，不由自主地往后倒退，一脚踩空，仰面朝天地从三十多米高的洞口摔到冰地上，一命呜呼。跟随丝绸商人来的随行仆人见状，吓得一窝蜂作鸟兽散。从此，再也没有人敢光顾这里。

伯尔对埃米尔说：“那个神秘的山洞里肯定还有不少宝物。为了不耽误时间，必须兵分两路。你是探险考古人员中最勇敢的，留下来去攀登那个神秘的山洞。我带着其他人去石头城。事成之后，我在石头城用沙枣酒欢迎你胜利归来。”埃米尔答应了。经过一番准备，他凭借登山工具顺利地爬上那个神秘的山洞。

山洞里有两具冰棍式的男尸，有具尸体的肚子上直插着一柄寒光闪闪的宝剑。另一具尸体只有一只手臂，尸体旁边的冰都是红色的。在尸体的左边有一个直径约一英尺的圆形金桶盖，右边是一个黄色的丝绸大包袱。埃米尔寻思：“这个金桶盖肯定是当年那个丝

绸商人梦寐以求的宝物。”他把金桶盖收好，又解开黄色的丝绸大包袱一看，里面有一百二十五幅中国古代绢画作品。埃米尔如获至宝，把金桶盖和绢画一起装进黄色丝绸包袱，背在背上，然后攀着绳索返回地面。他撒腿朝石头城方向赶去，找伯尔会面去了……

四、大闹展厅

埃米尔完全康复以后，皇家档案馆和科学院请他回忆当年的事情，弄明白历史事件的真相，解开了许多不解之谜，他成为 酩国那个时期的“活档案”。政府对他的健康和安全十分重视，卫生部和安全部分别为他配备了保健医生和保卫人员。

酩国国家文物局为了进一步完善一百年前伯尔带领探险考古团去中国新疆探险的文物资料，特意安排了埃米尔到国家博物馆进行参观指导。这天上午，埃米尔在文物局局长霍勒博士的陪同下，乘车来到博物馆，车刚停稳，莫扎尔馆长立即前来把车门打开，躬身将埃米尔迎进博物馆。

一幅幅中国西部风情的照片，一件件中国的古董文物，使他浮想联翩，感慨万千，把埃米尔的思绪拉回到一百年前在中国新疆的那段岁月。当他来到第七室时，一个发黄的日记本引起了他的注意。他弯下腰隔着玻璃一看，是伯尔当年的亚洲探险日记。于是，他叫馆长莫扎尔把它从玻璃柜里拿出来给他看看。莫扎尔哪敢怠慢，连忙吩咐管理员把玻璃柜的锁打开，取出伯尔的日记，双手恭敬地交给了埃米尔。

埃米尔耐心地翻阅了几页，当他看到 1899年 5月 18日这天的日记时，突然变成一头发狂的雄狮，把日记本撕得粉碎，厉声骂道：“欺世盗名的伯尔！我和你没完！我要把你颠倒的历史重新倒过来！”说罢，双手握拳，连续不断地击在一个个玻璃柜上。随着一阵“哗啦”的声响，第七陈列室里的玻璃柜子和窗橱顷刻间变成

了一堆玻璃碎片，埃米尔举着鲜血直流的双手，要去撕扯墙壁上伯尔的照片，被莫扎尔馆长和管理人员扯住了。莫扎尔馆长问埃米尔为啥这般发怒？埃米尔咬牙切齿地说出了原因：

原来，伯尔在 1893年 5月 14日的日记里写道：“今天是值得庆祝的日子，也是值得怀念的日子。值得庆祝的是，我在中国帕米尔高原上的一个山洞里，发现五十幅价值连城的唐代绢画；值得怀念的是，我的团员及好友埃米尔在去石头城的途中，碰到雪崩，不幸遇难，连尸体也没找到。这是我国的一大损失……”

1893年 5月 14日，这天对于埃米尔来说，是个黑色的日子，也是他在十九世纪活在人间的最后一天。那天他从山洞里取走装唐代绢画的黄包袱以后，在盖孜冰川峡谷追上了伯尔。伯尔看到这批古画以后，顿时双眼发亮，高兴万分，认为是价值连城的稀世珍品。接着，他对另外三名团员说，要单独陪陪埃米尔，要他们到山脚下去挖掘竹筒。埃米尔察觉到伯尔的举止有些异常，趁伯尔转身与三位同行说话之际，悄悄地把金桶盖藏在一块岩石下面。

三名团员离开后，伯尔大大地夸奖了埃米尔一番，说他为探险团立了头功，然后从行李袋里取出两壶沙枣酒。他们一人一壶，伴着酱牛排喝了起来。半壶酒下肚，埃米尔在伯尔的笑声中倒在冰地上。也不知过了多久，埃米尔醒了，发现自己睡在一个冰窟里。他想挣扎着站起来，可双脚已经和地上的冰块冻结在一起，无论怎么使劲也纹丝不动。显然，在埃米尔昏迷时，有人把他送到这个人迹罕至的冰窟里，而且在他的双脚处浇了水，把他和地上的冰块冻结在一起，想置他于死地。这个人百分之百就是伯尔。他庆幸自己当时把金桶盖藏起来了，没让它落入伯尔之手。

接着，埃米尔又提到他当时交给伯尔的绢画共有一百二十五幅，而这里只有五十幅，还有七十五幅绢画到哪里去了呢？埃米尔还清楚地记得，这批绢画的右下角编了号码，从一到一百二十五，一张也没有间断。

在一旁安慰埃米尔的博物馆馆长莫扎尔一听，突然想起一件事。他对埃米尔说：“以前，我在 杂国皇家博物馆参观时，曾经看到过七十五幅和这批相似的绢画。听说他们也是早年从中国收购的。过几天，我带你去 杂国皇家博物馆瞧瞧，看看是不是这一批绢画。”

这时，在一旁陪同的文物局局长霍勒博士听了，脸上立刻露出惊恐之色，随即又恢复了平静。

五、定时爆炸

埃米尔出国参观的事得到有关部门的批准。三天后的上午八点半，一辆黑色福特轿车在埃米尔的别墅前停下。博物馆馆长莫扎尔走下汽车，在门边迎候埃米尔上车。片刻后，埃米尔在保安人员的陪同下走出别墅。莫扎尔彬彬有礼地迎上去：“埃米尔先生，我买了今天上午十点三十分去 杂国首都的机票，霍勒博士专门准备了一辆轿车送我们去机场。请上车。”

埃米尔和他的保镖以及莫扎尔三人上车后，汽车便风驰电掣地向机场驶去。别墅离机场有六十五公里，要翻过一座大山。当车行驶到二十公里，准备拐弯上山时，埃米尔突然提出要下车方便一下，司机只好把车停靠在路边的加油站。埃米尔下车后，他的保镖和莫扎尔先生也相继下了车。当埃米尔从加油站的卫生间里走出来时，只听“轰”地一声巨响，他们乘坐的轿车突然爆炸，司机和轿车同归于尽。埃米尔等三人幸免于难，出国计划只得作罢。

消息传出，全国哗然。酝国安全部迅速组织了一个专案组调查事故的原因，几经周折，轿车爆炸的原因终于调查清楚。原来是文物局局长霍勒博士事先在轿车里安放了炸弹。

霍勒被逮捕后直言不讳地道出了真相：

霍勒的家族中每一代都有一个考古专家。他的曾祖父，就是一

百年前去中国新疆探险的考古团团长伯尔。霍勒大学毕业后，到文物局任职前夕，他父亲曾跟他谈了这样一件事，当年伯尔从中国考古归来，带回来的不是五十幅中国唐代绢画，而是一百二十五幅。他把其中的七十五幅私下高价卖给了 杂国的一个收藏家。留下的五十幅交给了皇家博物馆。他在日记中只写了五十幅，说明他早有准备。他留下的这笔钱一直存在瑞士银行。这笔钱先后送霍勒的祖父和父亲到国外留过学。谁知整整过了一个世纪，知情者埃米尔竟被人发现并复活了，而且否认了伯尔向后人公开的日记。尤其令霍勒担忧的是，埃米尔到 杂国博物馆参观以后，将会揭开绢画事件神秘的面纱，向世人公开事情真相。这对霍勒家族和他本人来说，将是一个毁灭性的打击。他和他的祖先将会成为遗臭万年的罪人。于是，霍勒在轿车里安装定时炸弹，想置埃米尔和莫扎尔于死地。他想只要埃米尔和莫扎尔两人双双去见了上帝，从此再也不会有人提及这事了。

真相大白以后，霍勒受到了法律的严惩。在 酝国的博物馆里，伯尔由一名功臣变成了一个罪人。冰人埃米尔改写了那段历史，成了那批绢画的发现者。

六、魂归雪域

埃米尔轿车爆炸事件，不但震惊了世界，而且也惊醒了埃米尔本人。他寻思：自己爱讲实话，说的事越多，树敌也就越多。虽然霍勒受到了法律的严惩，但是，还有第二个、第三个霍勒……现在的世界比起一个世纪以前，虽然在科学技术等方面有突飞猛进的发展，可是，人与人之间的关系也越来越微妙。他觉得一个世纪以前造就的性格已经不适应当今的社会了，虽然政府为他配备了几位生活顾问，帮他解释和说明当今社会的习惯与规则，他还是常常感到心情忧郁。



埃米尔从 杂国参观回国的第二天早晨，接到了莫扎尔馆长打来的电话说，国家地理学会组织了一个赴中国西部考察团，要埃米尔任副团长，三日后启程。埃米尔听到这个消息后，十分高兴。他打起了自己的小算盘：到了中国，一定要找到阿吉斯父子，好好谢谢他们。同时，莫扎尔还想着一定要找到那只金桶盖，把它带回国家博物馆。

三天以后，埃米尔一行到达中国北京，受到中国人民的热烈欢迎。最令埃米尔高兴的是，见到了在冰窟里发现他的阿吉斯父子。他紧紧地搂着阿吉斯父子，激动地说要重谢他们。他准备让乌迈尔上高中时就到 酝国去读书，然后上皇家大学。阿吉斯谢绝了埃米尔的好意，这更使埃米尔感动了。

埃米尔一行游览了北京、西安、敦煌后，来到了阿吉斯的故乡——帕米尔雪域上的高原县。高原县政府为埃米尔一行接风洗尘后，埃米尔向县政府提出单独上门拜访阿吉斯的请求。县长爽快地答应了他的要求，并为他提供一切方便。

一个秋高气爽的日子，埃米尔在高原县县长的陪同下，驱车来到阿吉斯的家里。早有准备的阿吉斯用西域特产烤全羊、马奶酒、酥油茶，招待这位异国他乡的朋友。埃米尔离开阿吉斯家时，塞给乌迈尔一个薄薄的信封。再三嘱咐他，等 酝国考察团离开高原县以后，再拆开看。乌迈尔点头答应了。

埃米尔先生拜访阿吉斯的第二天，他随 酝国考察团来到他曾站立了一个世纪的冰窟。故地重游，触景生情，他百感交集地站在当年攀上去的洞口，不由热泪盈眶。

埃米尔回到石头城里，竟一下子病倒了。莫扎尔也不好再催他去找金桶盖，赶忙向国内请示，毕竟埃米尔已成国宝，容不得丝毫闪失。酝国的医学专家组成了专门的医疗小组，迅速赶到中国为埃米尔会诊。几天之后，埃米尔终究没有再活过来，他长达一百多岁的一生结束了。专家结论是：埃米尔虽冰冻百年被救活，但毕竟无

法抗拒自然的规律，他身体的一些关键器官的寿命已经走到了尽头。

埃米尔去世的消息不胫而走，在全世界引起轰动。人们对他的死感到遗憾，尤其是 酡国博物馆馆长莫扎尔先生，他想趁埃米尔重返中国西部冰窟之际，找到那个金桶盖的想法，成了泡影。

乌迈尔听到埃米尔去世的消息后，立即拆开埃米尔给他的那个信封。只见信纸上歪歪扭扭地写了几排繁体汉字：“阿吉斯先生：感谢你们父子发现了我，使我有第二次生命。这在世界史上是个奇迹。我没有什么好东西感谢你们，请按下图去寻找金桶盖。祝你们好运！我厌恶当今社会的尔虞我诈，喜欢雪域高原这片圣洁无瑕的土地和纯朴善良的人民。我的身体状况每况愈下，我想我毕竟不能同上帝允许的人类寿命对抗，我宁愿自己没有醒来过，而是长睡在这里。”在另外一张信纸上，埃米尔画了一幅收藏金桶盖的草图。

第二天，阿吉斯父子来到石头城，按照埃米尔的草图所示，很快找到了那只金桶盖，上交到国家博物馆。



冰

人

复

活

记

吴
尚
平

大变活人

一、焚尸炉里蹿出大活人

一大早，从涂家湾开出一支送葬队伍，浩浩荡荡向县城方向进发。这支送葬队伍不是由灵车打头，而是由宣传车开路。宣传车上贴着“推行火化，移风易俗”的标语，大喇叭里播着“殡葬改革，丧事新办”的材料。宣传车后面跟着灵车、孝车和响器车。孝车上哭哭啼啼，男人声悲，女人声哀，响器车上吹吹打打，锣鼓声脆，喇叭声响，宣传车上大喇叭高亢嘹亮，抑扬顿挫，慷慨激昂。

这支不伦不类的送葬队伍，是县殡葬改革办公室主任涂麻子组织起来为他老父亲送葬的。送葬队伍大张旗鼓，招摇过市，来到了郊外的火葬场。一大群摄影、摄像、文字记者应涂麻子之邀，已经在火葬场等候多时。见披麻戴孝、痛哭流涕的涂麻子走下车来，记者们便“呼隆”一下围上去采访。涂麻子抹着眼泪，有条有理，头头是道地对记者讲述了火葬的重要意义和自己的深刻认识，并呼吁全县上下都要移风易俗，积极支持殡葬改革。

采访完毕，追悼会开过，记者们就准备收兵卷旗。尸首也被送到焚尸炉前，只等涂麻子和众亲属最后致哀，炉门便将关闭焚化。