间隔年之后

两个人继续旅行

▼《迟到的间隔年》之后，孙东纯写下了「后间隔年」的故事

孙东纯……著

▼许多人都告诉你怎么出去，却没有人告诉你怎么回来



CTS 湖南人民出版社 浦睿文化

需要全本请访问 www.ertongbook.com



和间隔年路上满脸胡须不同，我在日本的外观还算干净清秀，毕竟已不再在路上。



两个人继续旅行

间隔年之后

孙东纯／著

湖南人民出版社
湘睿文化

这些年搭乘电车游走在日本各地时，时常会想起以前那段间隔年时光。



序一：

沙弥香的话

大家好！

东东希望我为他的新书写点什么，虽然有些不好意思，但还是从我的视角回顾下我们一路走来的历程吧。

认识东东已经快六年了。第一次见他是我读大二的春天，在印度一个志愿者组织服务站的楼上。当时我抱了很多衣服上楼，迎面撞上下楼的他，犹豫着是该用日语还是英语说对不起，他却冲我微笑着。定睛一看不像是日本人，我也只是点点头就离开了。现在回想起来，我对那个皮肤晒成古铜色、国籍不详的男人应该是一见钟情吧。明明是抱着将来能在国外工作的梦想，大老远地跑到印度，来到崇敬的特蕾莎修女的服务站，只想全心全意地做志愿者的工作，可一不留神发现自己脑子里想的全是他。

看过《迟到的间隔年》的读者可能知道，在东东的印度之旅后，我还和他一起去了西藏。认识东东之后，我第一次知道对一个中国人来说，海外旅行有多困难。即便如此，我还坚定地想："既然东东你来不了日本，那我跟你去任何地方都可以。"离开印度前，我真的和他说过这样的话，虽然东东他是否还记得、是否当真，我并不知道。当时的我基本没去过什么地方，印度之旅只是我的第二次出国旅行，但为了能和他在一起，埃及也好，肯尼亚也罢（东东当时也的确是这么计划的），觉得自己哪里都可以去。最后我们决定在西藏见面。

为了和他在一起，我的努力从未间断。当他决定来日本后，我光是为他准备各种签证材料就忙到了天亮。从短期滞留签证开始，到日本人配偶签证，再到获取永久居住权，前前后后填写了十几种文件。一向最怕填写文件、办理手续的我竟然能做到这些，完全是怀着一份"要和他在一起"的心愿。果真要比较我俩对对方的爱慕程度，我对他的感情可能更深一点。后来我们很自然而然地结婚了，不仅是国际婚姻，还是学生身份，情况特殊，但我从来没有犹豫过。"以后的人生就想和这个人一起度过"，当时就是这么坚定。结婚后第二年，东东在日本进行自行车旅行那会儿，虽然我很寂寞，但他梦想的实现对我来说就是一种幸福。当然，我们每天通电话，我也会在他旅行途中跑去和他见面。尽管只是三个月不到的短途旅行，我还是大老远地去冲绳见他，并在那里待了一周，和东东一起去阿嘉岛玩。我们在一个以潜水出名的民宅那儿只住宿不潜水，还让店主困惑了好一阵（不知如何讨好我们这种客人）。岛上的人不解地问："你们到底是来干吗的？""来休闲的。"我这么回答。因为我只想和东东看看美丽的风景，自在地生活。对我来说，来冲绳真的只有这么一点儿渴求。

东东来到日本的这短短五年，我们过着平常而又幸福的生活。朋友经常会问："和中国的丈夫之间会有文化差异的苦恼吗？"其实没什么感觉。虽然偶尔会为一些鸡毛蒜皮的小事发生口角，但我们家的中日关系异常良好。突然想到我们俩异地恋的时候，在东东给我的邮件里，有这么一句话："一个是中国人，一个是日本人，上帝让两个原来没有丝毫交集的人相遇，

一定是有什么原因。”可能真的是这样呢。

2013 年 3 月，我们俩都将离职，离开日本。今后要去哪里，去做什么……一切都还未知。我只知道，不管去哪里，只要在东东的身边，我就是幸福的。

孙沙弥香

序二：

“后间隔年”时光

2008 年初，我在网上开了一个名为“迟到的间隔年”的帖子，分享我在国内外一年多“间隔年”的点滴，后来帖子被出版成同名书籍，据说目前已加印了二十多次。我的作家朋友说这个成绩算是当之无愧的畅销书了，书在国内热销后获过奖，我又被冠予“中国间隔年第一人”的“美誉”，于是有些人管我叫作家，出版社杂志社的编辑称我为孙老师，感觉如一知识分子，真是不好意思！但不管怎样，“间隔年”的概念的确是传开了。

一个东西传开了、传远了，初衷可能就很难保持始终如一，原本对年轻人应该产生积极影响的间隔年也是如此。曾经有媒体因为一个“私奔”的专题邀请我接受一些关于间隔年的采访，这件事就让我觉得它多多少少有些变了味道，至今耿耿于怀；又有一学生模样的网友看完《迟到的间隔年》中我和家里姑娘沙弥香邂逅的故事后扬言要学好英语，因为这样方能泡上日韩美眉；更有甚者，听说有一高中生偷家里的钱外出旅行，也同样美其名曰间隔年；而更多的是网络上为数不少的间隔年网站、小组、论坛和主题活动，其中就不乏一些煽情、不负责的间隔年出行口号，似乎除了旅行就别无他事可做，似乎不上路人生便不完整。一下子踏实工作反倒成了另类，风餐露宿地流浪方是正道……这样也不好，毕竟，间隔年与私奔无关，与出逃无关，当然，和泡妞也无关。

现在关于间隔年回归后对生活不满、迷茫和失落的例子并不少见。出国旅行已不再新奇，出国当志愿者也没什么了不起的，间隔年的梦想并不难实现，难以实现的是对其给予的过多不切实际的期望，这些期望当中有多少是误读、有多少是误导，无从知晓，但我们疯狂地鼓噪那颗蠢蠢欲动的心，亢奋十足地踏上远方，分享路上攻略信息和一切的喜怒哀乐，而回归以后的生活又有多少人在关注，而这个恰恰是间隔年的重心所在：出走是为了更好地面对。

间隔年与其说是让人看到一个新世界，不如说是让人遇到一个新的自己。我们在路上自我认知，建立起自己的价值体系，而回归了才是实践的开始。于是，如何克服间隔年回归后的“文化冲击”（culture shock），又如何将路上的感悟应用到生活当中，可能又是一个课题。

我的间隔年回归至今已将近五年，回想当初也同样经历过彷徨、失

落和焦虑：犹豫着干回本行还是开始新的职业生涯，是国内就业还是国外就业，忍受一段中日远距离恋爱的煎熬，面对日常生活的格格不入，还有家人对我前途未卜的种种担忧……我甚至还考虑过逃避现实重新上路，但也都一步步地走了过来。

在家人的支持和鼓励下，我和沙弥香结婚并移居日本，对这个日本姑娘来说住在日本是和日本红十字会签订合同的工作需要，而对于我来说却是人生的另一个起点，零的起点，新的挑战。我从最简单的斑马线和红绿灯开始学习日语，克服语言不通的心理障碍去买菜和购物，和中国留学生一同去日语学校学习了半年；为了维持生计我当过在日本居住的城市文化交流协会的有酬义工，当过语言学校的中文教师，也在自个家开过中文学习班，后来成了日本公司蹩脚的邮件翻译，汽车流水线作业员，老人院护理员；我也开始与国内媒体合作写稿和出售摄影作品，《迟到的间隔年》也是到了日本之后才出版上市的，我于是又俨然成了一伪作家和摄影师……

当然，在日本我也旅行。东京、大阪、京都、名古屋这些大城市自不用说，还象征性地踏足组成日本的四大岛屿，看过冬日白雪覆盖的北海道，浮潜于南边冲绳离岛，三次徒步登上日本之巅富士山，自驾扎营游伊豆半岛。

而最值得一提的是，我在沙弥香的怂恿下竟开始了一段两个多月的日本环太平洋沿岸单人单车骑行。从日本的中部静冈出发南下，经九州本岛进入冲绳琉球海域，又搭船前往东京，再一路向北直达日本东北仙台，全程共两千多公里。我这一路骑行、露宿、扎营，继续折腾、吃苦和觉悟，算是间隔年之后我在日本旅行中的又一次壮举！

在日本这些年，无论旅行还是生活，有辛酸有甘甜，我也懒散地点滴记录着。几年前《迟到的间隔年》上市受到好评后一些朋友建议我要趁热打铁，将日本的见闻赶快整理成册出书，但我稍作努力便又停顿下来，感觉为写而写颇是刻意且有失趣味。写东西总得有感而发，分享东西也总要享之有物才好。

时光飞逝，间隔年回归后来日暂居也已四年多，我和姑娘也即将离开日本踏上另外一段人生旅途。发现平时的点滴记录积攒起来已十万字有余，做出版的朋友说能够整理成书。好吧，谨以此书，纪念那一次面向太平洋的单车骑行，纪念在日本的旅居岁月，并分享我的“后间隔年”时光。

2012 年 12 月 31 日

※“间隔年”（Gap Year）是西方社会通过近代世界青年旅行方式变迁总结出来的概念，指青年在升学或者毕业之后工作之前，做一次长期旅行（通常是一年），让青年人在步入社会之前体验与自己生活的社会环境不同的生活方式。在间隔年期间，年轻人离开自己国家旅行，通常也适当做一些志愿者工作，他们相信，这样可以培养自己的国际观念和积极的人生态度，学习生存技能，增进自我了解，从而找到自己真正想要的工作或更好的工作，以一种“间隔”当前社会生活的方式，达到更好地融入当前社会的目的。

目录

开篇：

太平洋邮轮 ::::::: 01

ch 01

冲向梅雨的笨蛋 ::::::: 05

ch 02

幽灵公主的森林 ::::::: 77

ch 03

琉球之风 ::::::: 141

ch 04

太平洋之光 ::::::: 207

01

初到丰田我借用了沙弥香家里的自行车，它成了我的日常交通工具，那时并没有想到，有一天会骑着另一辆自行车闯荡日本。



01

02

03



04





05

02 还没有从间隔年回归后的不适中调节过来，我就来到了日本，貌似可以逃离在国内的问题，而实际上许多问题依然要去面对，还要适应日本的新生活。异域的夕阳，有点陌生，有点凄美，好在有她在身边。

03 丰田市车站的自行车双层停车棚。

04 丰田市内的交通指示牌，上面有英中韩三种外国文字，中国人居日本外籍人口之最。

05 丰田市内电车铁轨建在专用高架桥上，从名古屋开往丰田市的地铁列车坐着坐着就从地下开到「天上」。

06 日本的电车网络贯穿全国，国营私营，长线短线，高速慢速，搭乘电车估计是日本人最为普遍的出行方式。

07 在丰田的那个夏日，初到日本备受打击，经历挫折，情绪跌入低谷，却闻到了夏日田间的稻香。



06



07



08



09


ホテルくれたけイン
新町





12

08 我在日本的暂居地静冈县，这里是富士山之乡、樱桃小丸子之乡，也是铃木、本田和雅马哈的发祥地，我所在的滨松市不大不小正合我们的居住口味。

09 我们住在滨松市的郊区，人口密集度不高且环境安静，夏日夜里还有水稻田的蛙叫。

10 日本民众推着屋台在市内游行庆祝节日。

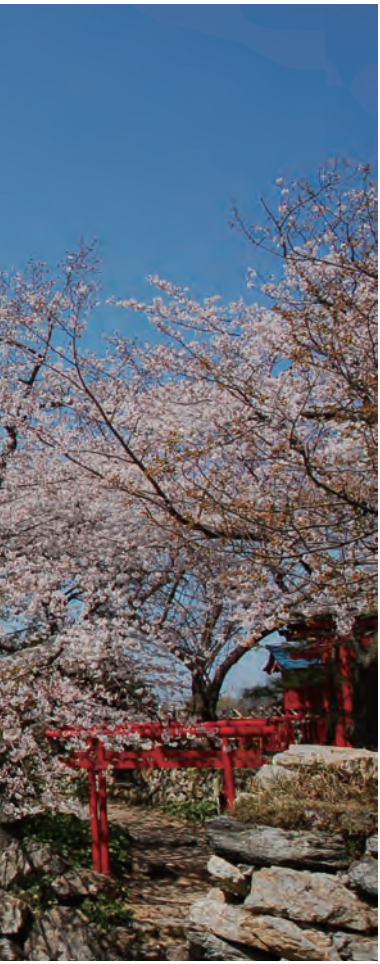
11 滨松市一年一度的风筝节。

12 滨松市的古代城楼，樱花时节最是好看。

13 2008年8月份，初到日本的两个多月后，我们在丰田市登记成为生命的伴侣，名副其实的裸婚，没车没房没钱，仅有的是一双可以相携到老的手。

14 日本朋友们送给我们的结婚礼物，两套碗，两双筷子，我们开始了在日本的新生活。

15 我们在滨松的小窝。



13





14

15

