**图书在版编目（CIP）数据**

**夹山绝密/马光复著．—北京：农村读物出版社，**2005.12

**（宇宙奇幻系列）**

ISBN 7-5048-4797-6

**Ⅰ．夹…　Ⅱ．马　Ⅲ．儿童文学—科学幻想小说—中国—当代　Ⅳ．**I287.45

**中国版本图书馆** CIP **数据核字**（2005）**第** 140299 **号**

---

**出 版 人**　傅玉祥

**责任编辑**　刘　宁　马春辉

**出　　版**　农村读物出版社（北京市朝阳区农展馆北路 2 号　100026）

**发　　行**　新华书店北京发行所

**印　　刷**　中国农业出版社印刷厂

**开　　本**　880mm×1230mm　1/32

**印　　张**　4.5

**字　　数**　103 千

**版　　次**　2006 年 1 月第 1 版　　2006 年 1 月北京第 1 次印刷

**印　　数**　1～8 000 册

**定　　价**　10.00 元

---

（凡本版图书出现印刷、装订错误，请向出版社发行部调换）

需要全本请访问 www.ertongbook.com



# 1 夹山村的怪现象

那几个起哄的同学不服气，说：“唐福仁本来就像只羊嘛！长得像羊，大头长脸圆眼睛。长得像羊，性情也像羊，软弱无能，胆小怕事。”

**连绵数百里的夹山里有一个名不见经传的小小山村。**

**这山村的名字叫夹山村。夹山村是高山峻岭中极其普通一个典型的小小山村。在这个村子里流传着一首非常古老的歌谣。歌谣是这样的：**

**夹山河，**
**夹山河，**
**水急泥沙多。**
**泥沙多，**
**泥沙多，**
**过不了夹山涡。**
**夹山涡，**
**夹山涡，**
**过涡水能喝。**
**水能喝，**
**水能喝，**
**少饮别贪多……**

**站在夹山村的后山坡上，遥望东侧，可以看到像一条巨龙似**

的横卧着的山脉，绵延起伏，峰峦叠嶂，据说从南到北足足有800里。它就是有名的东龙山脉。

再往西看，西边也有一条蜿蜒近千里的山脉，山峰虽没有东龙山脉高，可悬崖峭壁，俯拾皆是。它就是同样有名的西龙山脉。

大自然千奇百怪。就在这并驾齐驱宛若两条飞龙的大山中间，飞流着浩浩荡荡的夹山河。这同样是一条非常奇特的河！

正如这传唱了千百年的古老歌谣里所描述的，件件都千真万确。那滚滚的河水的上游泥沙混杂，水质极差。双手捧起水，水漏光了以后，手掌里竟沉淀了一层厚厚的泥沙。

这样的水当然不能饮用。

可怪就怪在这河水流到两条山脉的中段，突然被两座不是很高但却极陡峭的两座小山切割成了三股。

中间的这两座小山夹在两座大山中间，而它自己又像个夹子一样，据说就因为这样，祖先给它起名叫夹山。

夹山河被夹山切成三股，东西两股水不大，中间的水流湍急，在夹山的腹部形成了一个旋涡。水流到旋涡那里，就像一个陀螺猛地旋转几圈，然后又发疯似的向前冲去。



这旋涡可有说头！当地连小小孩子都会唱：夹山涡，夹山涡，过涡水能喝。

你说怪不怪！在涡的上边，那河水浑浊；在涡的下边，那河水忽然变得清清爽爽，既无泥沙，又无杂质，水流虽急，但清澈透亮，好像一个调皮的姑娘洗了个澡，一下子成了出水芙蓉。

这么清凉的水，谁见了谁都想喝上几口。据说在不远处的夹山村里有一位妇女，患了挺重的胃疼病。她爷爷对她说："去吧，到那夹山河的夹山涡下，用勺子舀一碗水，慢慢喝下。"

那妇女按爷爷讲的到夹山涡下，寻到一处浅滩水缓的地方，



用勺子舀了一碗水。那水在碗里打着转儿，清澈透底，散发出一种无法形容的沁人心肺的清凉气味。她一口一口慢慢喝下去。喝罢水，她放下碗，伸手轻轻推揉心口，只感到胃中咕咕作响，不大功夫，疼痛竟然消失了。

夹山村还有一个妇孺皆知的传说。那是几十年前，村后刘壮壮家 14 岁的儿子刘科科肚子疼，刘壮壮背着儿子来到河边，舀了一碗河水，递给儿子说："慢慢喝，喝了就会好的。"

刘科科一口一口喝了那水，刘壮壮替儿子揉了揉肚子，问："怎么样？还疼吗？"

刘科科笑了，高兴地喊："一点儿也不疼了！"

刘壮壮见儿子的病好了，就放下碗，提着斧子，扛着扁担，说："科儿，你在这里玩一会儿，我去砍一点柴，你等我回来，一起回家。"

刘壮壮爬到山坡上砍了些柴禾，捆好，用扁担挑着，总共也就是两袋烟的功夫回来了。

老远他就呼唤儿子，可是儿子却没有答应。刘壮壮转过一座小山丘，向河边浅滩一看，儿子呢？没有了儿子的踪影。再仔细一寻，只见刘科科倒在河边的浅滩上，已经是人事不醒。

跑到儿子身边，他看到儿子的身边放着那只喝水的碗。他意识到，儿子又去喝了这夹山河水。他急忙抱起儿子，让儿子的头朝下，又用手指轻轻抠着儿子的嗓子眼儿。

刘科科哇地一下吐了。

吐罢，刘科科手脚发抖。刘壮壮连忙将儿子搂在怀里，呼唤着："科儿，科儿，你醒醒，醒一醒。"

过了一会儿，刘科科慢慢睁开了眼睛。他望着爸爸，有气无力地说："哦，哦，我好难受啊！"

刘壮壮又问："你是不是又喝了河水？"

刘科科点点头，说："是。我想，再喝一碗，以后肚子就永

远不会疼了。”

刘壮壮叹了口气，教训儿子说：“你呀，你呀，你好大胆啊！是谁让你又喝一碗的！你没听大家唱的古歌谣：水能喝，水能喝，少饮别贪多！”

古老的歌谣，古老的故事，古老的传说，一代代靠着口头传了下来。当老人们讲起这些怪事的时候，孩子们会问：“为什么？”

是呀，为什么？是什么原因？老辈子人从来没有解释。

真的没有吗？

不，不。夹山村有一个名字叫唐福仁的孩子，他爸爸就不这么认为。唐福仁他爸爸名字叫唐达俭。

山村村野的老百姓们的名字一般都比较俗气，很少用达呀、俭呀、吾呀、洁呀、剑呀、雯呀等等，用得多的都是什么老三老四呀、泥呀、山呀、娃呀、铁呀、月呀、头呀、翠呀。

不错，唐达俭确实生于书香门第。唐达俭他爷爷的爷爷，据说就是清朝末年时的举人。那时，能有个秀才的称呼就不错了。只有参加相当于全省统一考试，考中了，才能得个举人的称号。若能参加全国的考试，再考中了，那就叫进士了。几百名进士再参加殿试，就是在皇宫里，由皇帝亲自出题考试。如果又考中了前三名，那就更不得了啦！第一名叫状元，第二名叫榜眼，第三名叫探花。



秀才不是官职，举人和进士也不是官职，它只是一种称号，说明你的身份和资质。犹如后来的小学毕业，中学毕业或大学毕业。它能证明你有做官的资格了。要想做官，还要等官府根据你的称号去任命。

唐达俭爷爷的爷爷是名举人。据说他考中了举人，却不愿当官。他居家读书，对家乡的山山水水特别感兴趣，不仅研究考察，还写出了好多篇文章。



需要全本请访问 www.ertongbook.com



唐达俭常常满怀激动地对儿子说："福仁呀，唉呀呀，说起来真是可惜呀！你爷爷说，老祖先留下的文章在后来的兵荒马乱中都失传了。"

一天，唐达俭告诉儿子，明天，要带他去看一个地方。那地方和他有着特殊的关系。

唐福仁听了爸爸的话，他陷入了沉思。

什么？去一个地方？什么地方呢？和我还有特殊的关系？

猛地，唐福仁觉得头上狠狠地挨了一巴掌。啪，唉哟！这一巴掌打得他脑袋嗡的一下，两眼直冒金星。

他回头一看，是妈妈站在背后。

和爸爸相比，妈妈要健壮得多。她怒目而视，呵斥儿子说："丑八怪，又在发愣！"

唐福仁用手捂着脑袋，胆怯地说："我没有发愣。我是在想——"

没容儿子辩解，妈妈就又骂道：

"小兔崽子，还磨蹭什么，牵着羊，放羊吃草去！"

唐福仁眨眨眼睛，小声嘟囔说："要吃饭了。"

妈妈嗓门震天响地吼叫："没放羊，吃你妈的屁饭；又丑又懒，就该饿死你！"

他用手擦了擦泪水，走到羊圈，解下拴羊的绳子，牵着，一步一步向夹山向阳坡上走去。

这向阳坡正如大家给它起的名字那样，向阳，坐北朝南。坡上长满了青草。坡上有好多家的羊在吃草。有的羊，主人解了绳，让它自由自在地跑来跑去。有的羊，仍然用绳拴着。绳子的另一头拴在铁钎子上。铁钎子插在地上，羊呢，就在绳子长的半径里吃草。

这时唐福仁看见他们一个学校的几个同学在坡上说笑打闹。

他们看到唐福仁来了，就喊："唐福仁，像只羊，丑八怪，

没有娘！”

有起哄的，也有善良的。一个六年级的同学批评那几个恶作剧的同学说：“你们瞎喊什么！怎么不懂得尊重别人？”

那几个起哄的同学不服气，说：“唐福仁本来就像只羊嘛！长得像羊，大头长脸圆眼睛。长得像羊，性情也像羊，软弱无能，胆小怕事。”

那六年级的大哥哥说：“你们不该欺负同学。唐福仁长得丑，这能怪他吗？再说了，你们就漂亮？唐福仁性格和顺，那不叫软弱，那叫善良。你们应该学习人家的！”

唐福仁向那大哥哥点点头，说：“谢谢你帮助我。”说罢，赶着羊从向阳坡左侧的山缝中穿出去，往夹山深处走去。

## 2 路边拣来的孩子

抱来的这个孩子是个不祥的东西，是他妨死孟丽芬那个肚子里的胎儿。她亲生的孩子死了，由这个妖怪托生成人，来填补死去了的那条生命……



唐福仁找到一片有青草的地方，将铁钎插在地上，将绳子一头拴羊，一头系在铁钎上，放开绳子，让羊自己吃草。他走到一块平滑的青石板旁，坐下，呆呆地望着远远近近、大大小小、形态各异的山峰。

这个小山凹形状奇特，圆圆的，上粗下细，到底是个平台，简直就像是哪位能工巧匠一斧一锤开凿出来的。



这块青石板又厚又大，是个规则的八边形。由于不知多少年的风吹日晒，石板风化了，变形了，但那原有的丰姿却仍然有目可辨。

坐在这石板上，极目四眺，一般人一定以为自己是井底之蛙，只能观天，那天只有井口大。其实不然。恰恰相反，坐在这石板上，可以看到四面八方，视野极为开阔。特别是可以看到三十度角以上的所有天空部分，看到前边不远陡峭的悬崖绝壁上的两个大字：夹山。

那两个字好大啊！据说，不管你站在多么遥远的地方，只要眼前没有遮挡，任何人都能用肉眼清清楚楚地看到它。

有人估计过，那一个字的高度足有 30 米，宽也不会少于 20 米。

那两个字深深地刻在山石上。谁也说不清楚那是何年何月刻上去的，更不知是谁书写的，是谁刻上去的。很多人说："人的力量是达不到的，特别是古代人，根本无法书写雕刻。"

那两个字也很古怪，像汉字，可又不像。说它不是汉字吧，可又有点儿像。有人说那是古代的大篆，也有人说那是远古时候的甲骨文。那"夹"字整体看像一只航天飞船，模样怪怪的。那"山"字的样子像是一座凹下去的可以隐藏航天器的发射场地。

关于这两个字的传说可多了：

有人说，县志上早就有十分详细的记录，说那两个字是大禹治水时，水流到这里被夹山所阻。大禹率领他的部下和众民工硬是劈开了夹山，使洪水下泄。为了纪念这一壮举，是他让人在山峰巨石上雕刻了这两个古文字。

也有人说，不要说大禹那时代他们没有能力在山峰上刻这样的大字，就是到了生产力相当发达的秦代汉代也不一定能刻。因此，那可能是大自然风雨雷电常年的作用，在山峰巨石上风化出

了一条条印痕。而那印痕碰巧了，与夹山二字接近，于是后人就附会演绎起来。

当然，更多的人认为，那两个字是鬼斧神工，完完全全是上天神仙所为。因此，每年的春节、元宵节、立春、七月七、中秋节、九月九等等日子里，本地百姓都有想着为那神字烧香磕头顶礼朝拜的。

还有的人说，曾有人亲眼看到那两个字突然变成飞船飞走了。飞走的时候，天崩地裂，山摇地动，金光四射，就像近代人发射导弹一样。这种感觉只有几秒钟，几秒钟之后，再抬头观望时，飞走了的那两个字又原样子出现在那山峰上了。可是，如果你去问他们的时候，他们都说自己并没有亲眼看见，是听别人转述的。

夹山村山后面半山腰上住着一位老奶奶。老奶奶说的亲身经历更是让人惊讶不已。她的眼睛 10 年前已接近失明，只能看到一点点光亮。有一天夜里，她睡不着觉，就走出屋子，远远地望那夹山山峰。忽然，山峰上金光四射，那两个字闪亮起来。闪了七七四十九下，不闪了。她有些怕，急忙回到屋子。睡了一夜，第二天早上天亮后，她发现自己的眼睛完全复明了，甚至比大姑娘小伙子的眼神儿还好。



这些传说故事、奇闻轶事，唐福仁是都知道的。当然，它们在他心中确实引起了许许多多奇妙的想法。他听老师说过，一个人如果不会幻想，他肯定是个傻子，他不仅活得不快活，而且也不会发明创造。

他也常常去琢磨那山，那水，那许许多多的传闻。

正因为如此，他常常牵着羊，或者一个人来到这小山凹，来到这大青石处，坐下来沉思。

大概是在他 7 岁上学的那一年的 7 月 7 日，许多人朝拜夹山，烧香磕头，他也来到了这大青石处。



他有一种神奇的感觉。他心中非常惊奇，甚至感到有些恐惧。

什么感觉呢？首先是身子轻飘飘的。不知是什么力量在吸引着他，让他向大青石板靠近。

他抬起腿，就在抬腿的一刹那，他竟飞了起来（他自己感觉是飞了起来），一眨眼的功夫，他从几十米外竟落在了大青石板的中央。

他惊奇地发现，那夹山山峰上的夹山两个字，突然抖动起来，发出了耀眼的光芒。那光芒射向天空，射向宇宙。

他有些害怕了。

他挥动双臂，想要从大青石板上跳下来，好快步逃跑。可就在他挥动双臂的时候，双臂发出了超人的巨大力量。那力量震动摇撼着小山凹的四方，山上的乱石竟噼里啪啦滚落下来。

他急忙放下胳膊，站住再也不敢动了。

他感到自己的心跳加快了，血液急速在身体里流动，浑身上下产生出一种无可比拟的力量。如果就在此时，他打算伸出双臂，推倒对面一座山峰的话，他感觉那是毫无问题的。

他曾下意识地高喊过一声："爸爸，救救我！"

他并没有过分喊叫，那只是自言自语式的本能的喊叫。奇怪的是第二天，地处七里以外的班主任郝老师皱着眉头问他："唐福仁，你昨天大声喊叫过吗？"

唐福仁一愣，他早忘了头一天的事。

老师见他在回忆，又说："你昨天中午，喊过一声'爸爸，救救我'是不是？我清清楚楚地听到了，那完全是你的声音。"

唐福仁终于回忆起来了，但是他犹豫着没有回答。可这也太奇怪了！好几里地远，他在小山凹不太大的喊声，老师怎么会听到呢？

唐福仁摇摇头，不太乐意地说了一次谎话：

“老师，没有，我昨天中午在玩，没有大声喊叫。”

还有一个惊人的情况，也是大多数普通人所不知晓的，当然唐福仁他那年轻聪慧漂亮的女老师也不知道，连唐福仁他自己至今也没有知道。这就是那一天中午，世界上有9个国家的电子情报机构都同时收到了一个很强的信号。不知那信号来自何方，不知那信号是什么含义。

直到两年以后，才有一家专门研究宇宙信号的专家破译了那一信号，意思是：爸爸，救救我！这一破译作为那个国家的一级国防机密被封锁了起来。

可是，没有不透风的墙，渐渐地这一消息开始小范围地传播起来。如果唐福仁知道了这一消息，或者他的老师知道了这一消息，会怎么想呢？他们一定会惊讶得目瞪口呆。

唐福仁的这一场经历，只有他七岁的那一年有过一次，以后，就再也没有了。

快四年了，转眼间，他已从一年级升到了五年级。

唐福仁在学校是优秀学生，年年都被评为先进。他在学校有两大出名。第一出名是他的聪明。在所有的课程中，门门优秀。特别是数学，他具有特殊的才华。老师一讲，他就听懂了。加减乘除，四则运算，又快又准，简直赛过电子计算机。



每次学校举办数学竞赛，班里都推荐他当代表。他当然从不辜负同学和老师的期望，总是把最高奖赏带回来。

他的第二出名就是长相很丑，或者说长相有点很怪。正如那些淘气的小朋友为他编的顺口溜那样，说他：

眼睛小，
圆又圆；
大长脸，
扁又扁；



需要全本请访问 www.ertongbook.com



身子长，
四肢短；
皮肤细，
软绵绵。

他的肌肉的确和别人不一样，白而细，有极大的弹性。有一次，他在教室打扫卫生，不小心摔了一跤，不知谁扔在墙角的破玻璃瓶子扎在他的手背上。同学们吓坏了，以为把他的手划破了，急忙过来为他包扎。可走近一看，一点儿事没有，不但没流血，就连皮肉都没扎破一点点。

他觉得自己在学校里要比在家里愉快。其实，爸爸是很慈祥的。还有读中学的姐姐，对他也很好。惟独妈妈，不知为什么总是打骂他。骂他丑八怪，骂他不是人，骂他野种。骂不够，还动不动就打他、拧他、掐他。

真的好疼啊！仿佛自己不是她的儿子似的……

时间长了，唐福仁真的胡思乱想起来，难道，自己真的不是妈妈亲生的孩子？

他双眉紧锁，问天，问地，问自己：难道我是野种？难道我不是人？

起初，他不这样想，也不愿意这样去思考。他总是觉得，妈妈虽然厉害，动不动就对自己发脾气，那只是脾气不好，可终归是自己的妈妈呀！

可现在，他年龄渐渐大了，日复一日，年复一年，妈妈的打骂不仅没有减弱，反而越演越烈，这又是怎么回事呢？他实在是想不通。

难道，真是因为自己长得丑，使妈妈厌烦？

是不是自己丢了妈妈的脸？

啊，妈妈！我面貌丑，可儿子心里是爱您的呀！我从来就不曾想损害母亲啊……

他想着想着，禁不住泪流满面。

天渐渐黑了。那羊咩咩地叫着，仿佛在呼喊主人说："天黑了，回家吧。"

刚才唐福仁是被妈妈骂出来的。他真不想回去，回去了，他怕再挨妈妈的骂，最主要的是他不愿再招惹妈妈生气。

他擦擦泪水，站起身来，走到羊的身旁，轻轻地抱住羊头，轻轻地问羊："你说，我该怎么办？"

在他正犹豫不决的时候，唐福仁的姐姐唐留芬跑来了。

唐留芬今年16岁，在县城中学读初中三年级。她的长相和弟弟唐福仁可完完全全不一样。弟弟是远近闻名的丑孩子，可姐姐唐留芬却是远近闻名的漂亮姑娘。她，皮肤白皙，瓜子脸，浓浓的眉毛，大眼睛。那双眼睛，不仅闪烁着聪明，而且总是水汪汪的，仿佛是深深的不可捉摸的清澈见底的一汪潭水。她身材修长，不胖不瘦，全身从上到下都焕发着少女特有的青春气息。

她外表美，心地也和弟弟一样善良。有一次，妈妈又骂弟弟丑，她噘着嘴批评妈妈说："妈，您别总骂弟弟丑。人丑心地好，照样比金子珍贵；人美心地恶，那还不如粪土！"

她悄悄对弟弟说："唉，当初爸爸妈妈生我时，我应该把美的外表给你留一点儿。"

她的傻话把弟弟唐福仁逗乐了，他依偎在姐姐怀里，说：

"不嘛！我不要分你的美。姐姐漂亮，当弟弟的我也高兴。我不愿把我的丑分给你，更不要你把美分给我。"

这天是星期五，她放学回来，听爸爸说，妈妈又将弟弟骂走了，就急急忙忙来寻找。果然不出她的预料，弟弟在这带有浓厚神秘色彩的小山凹里。

她走到弟弟身旁，说："福仁，天要黑了，我们回家吧！"

唐福仁看到姐姐来了，"哇"的一声哭了起来。姐姐连忙扶



他坐在大青石板上，说：

“好弟弟，别哭。你流泪，姐姐心里也不好受啊！”

说着，唐达俭也来了。

唐福仁和唐留芬站起身来招呼说：“爸，您怎么也来了？”

唐达俭叹了口气，说：

“唉，我拿你们的妈妈真没办法！这不，我刚劝她几句，叫她别对福仁骂骂咧咧，她不但不听，还骂我给她招了事，给她找了麻烦——”

爸爸说到这儿，连忙住口，收住话语，不往下说了。

他脸上一阵难过。大概是被气坏了，所以就说话不留心，差一点说漏了嘴。尽管他不往下说了，可聪慧的唐福仁却听了出来那话里有话。

他想：爸爸给妈妈招了事？找了麻烦？这都是什么意思？

爸爸是劝妈妈别打骂我，从而使得妈妈说出这些数落爸爸的话，这些话明明和自己有关系啊……

天啊！唐福仁心里像被扎了一刀，不敢往下想了。可不想又怎么行？明明是现实嘛……

他心如刀绞，猛地搂住爸爸，哭着问：“爸爸，原谅我问的问题：我不是妈妈亲生的儿子？是不是？您刚才说的话就是这个意思呀……”

唐达俭举手狠狠拍击自己的脑袋，悔恨地咒骂自己：“我该死！我该死！我怎么老糊涂了！我胡说八道，我胡说八道！”说着，不禁热泪纵横。

唐福仁知道爸爸十分难过，就扶他坐在石板上，然后也扶姐姐坐下。他抹了抹眼泪，跪在爸爸面前，说：“爸，您实话告诉我，我到底是谁？不管发生什么事，我都是您的儿子，我都爱您。”

唐达俭一把搂过唐福仁，抚摸着他的头，深深地吸了口气，

说：“好吧，我就实话告诉你们吧。”

唐留芬阻止爸爸，她不愿听到改变现状的什么消息，说：“爸，您别说了。”

唐达俭望了望女儿，说：“时至今日，福仁也十多岁了，他懂事了。既然生活现实已经在他心里画上了问号，那就别让他难过了。”

唐达俭又想了想，说：

“其实嘛，把真情讲清楚，也并非坏事。我自打抱回福仁以后，心中就一直不安，总感到福仁不同一般……”

听了爸爸的讲话，留芬和福仁都瞪大了眼睛望着父亲。

那天的7月7日。他和妻子孟丽芬一起逗着5岁的小女儿留芬玩。

小留芬可爱极了，胖乎乎的，像个洋娃娃。嘴也乖巧，左一声爸爸，右一声妈妈，叫得爸爸妈妈心花怒放。

她趴在妈妈身上，小声问：“妈妈，您肚子里的娃娃是弟弟呀，还是妹妹呀？”

孟丽芬咯咯地笑了，说：“谁给你说妈妈肚子里有孩子？”

留芬一指爸爸，说：“爸爸说的，妈妈要给我生个弟弟，也许是妹妹。”

“你希望要弟弟？还是要妹妹？”

留芬想了想，说，

“我知道，你们都想要个男孩子，那当然就是弟弟了。”

爸爸高兴地拍着手说：

“有留芬的话，那肯定是个弟弟了。”

世界万物，千变万化。天有不测风云，人有旦夕祸福。全家高高兴兴吃罢中午饭，爸爸提醒妈妈：“今天是七月七，我们也要祭一祭夹山。”

妈妈点头说：“好吧。”



说罢，她去西房取红枣、核桃、栗子。不知是她不小心呢，还是有什么东西绊了她，在西房门口，她摔了一个跟头。

她一下子跪倒在地上，然后一坐。她惨叫一声，吓坏了唐达俭和女儿唐留芬。唐达俭急忙抱着妻子起来。孟丽芬唉哟唉哟地哼哼。

半个小时后，唐达俭陪医生来到了妻子床前，检查以后，确认为外因流产。一阵忙乱之后，胎儿生出来了，的确是个男孩儿，但可惜已经死亡了。

唐达俭把医生送回诊所，在回来的路上想抄近道，尽快赶回家照顾孟丽芬。

他走进了小凹地，这时天已渐渐黑了。他感到天空有一种发蓝的光一闪，然后就听到了一个婴儿的哭声。他站住脚，仔细听。这声音十分奇怪。据他所知，这里并没有人家居住，离村子至少还有一里地，哪里来的婴儿啼哭声音？

唐达俭循声寻去，走到小山凹中间的大青石板旁，看到石板上有一个用棉布包裹的婴儿在哭泣。他连忙上前，抱起了孩子。

孩子不哭了。他轻轻拍着，哄孩子睡觉。他在想，这会是谁的孩子呢？是人家暂时将孩子放在石板上了，还是人家将婴儿遗弃了？

唐达俭见四周无人，就压低嗓门喊："谁的孩子？谁的孩子？"

没有人回答。

又等了一会儿，仍无人来。他心急火燎，走又走不成，不走又惦记家中的妻子。

最后，他自言自语说："也许，这是天意。我失去了一个儿子，现在，老天爷又送给我一个儿子。不能等了，我把孩子抱回家去吧。"

当他把孩子抱回家交给妻子时，妻子也很高兴。

孟丽芬笑着说：

“就当是我们亲生的儿子吧。正巧，我又有奶，喂孩子吃的不发愁了。”

后来，孩子越来越大了，长得又不像唐达俭，更不像孟丽芬，再加上街坊邻居都知道他们的儿子死了，这样，闲言碎语可就多了。

这些闲话中，最刺激孟丽芬的是这种说法：

抱来的这个孩子是个不祥的东西，是他妨死孟丽芬那个肚子里的胎儿。她亲生的孩子死了，由这个妖怪托生成人，来填补死去了的那条生命……

不知从何时，妈妈开始厌烦唐福仁了，不是骂，就是打。

唐福仁，唐福仁，你呀，你啊……

## 3 天外来客



他想，这“夫人”二字的读音不就是“福仁”嘛！夫人，夫人，那是在呼唤福仁，在呼唤他呢！

唐达俭说到这里，叹了一口气。他望望四周的山峰，接着说：

“孩子啊，我本不想告诉你这些，真的不想说啊！可是没有办法不说啦。当然，话说回来了，瞒你，恐怕是瞒不住的，早早晚晚你总会知道的。”



需要全本请访问 www.ertongbook.com