

纪辉诗词选

纪辉 编著

武汉大学出版社

1993 . 武汉

责任编辑 玲子

(鄂)新登字 09 号

纪辉诗词选

*

武汉大学出版社出版发行

(430072 武昌 珞珈山)

孝感报社印刷厂印刷

*

787×960 32 开本 4.375 印张 52 千字

1993 年 10 月第 1 版 1993 年 10 月第 1 次印刷

印数:1 - 1000

ISBN 7-307-01660-5/I1227

定价:4.00 元

序

洪 源

我国的诗词有着悠久的历史。“五四”时期，虽然它被当作“封建妖孽”而受到攻击，但它并没有被打倒。70年来，诗词“老”而“不死”，不断有人写，不仅知识分子写，工人和干部也在写。这说明，这种古老的文艺形式，至今仍然有着顽强的旺盛的生命力。

纪辉同志是一位革命老干部，抗日初参加革命，为中国人民的解放事业而战斗；解放后，他长期担任领导工作，为社会主义建设事业而操劳。在繁忙的工作之余，他写了大量的诗词。今天，当我们读到这些清新的诗句，不能不为他的勤奋所感动。

收在本集中的诗词共有 109 首，从 1941 年到 1980 年，时间跨度是很大的。诗的内容也很广泛。这些诗，不论是纪游，还是赠友；不论是感事，还是述怀，写得都很朴实，感情真挚而自然，完全是作者心境的真实纪录。

稍嫌不足的是，这些诗词于格律还不甚谨严。

纪辉同志是革命前辈，由我为其诗集作序是很不合适的。然而，丁力同志一再嘱我写上几句话。朋友的盛情难却，于是匆匆写上一点文字，算是序。

1989 年 4 月 16 日于武汉

目 录

古 诗

悼彭雪峰将军	3
守贫歌	4
颐和园竹枝	5
田园四时杂兴	6
悼亡	8
别后寄赵	10

五 言 诗

五律·塞外	13
五律·敖阳镇	14
书怀	15
暮春	16
黄鹤矶远眺	17

五 言 绝 句

中秋夜行军	21
-------------	----

扬花	22
塞外	23
晚风	24
登五老峰	25
又	25
云起	26
远眺	27
秋思	28
秋讯	29
遣怀	30
题画竹(板桥画竹赠友人)	31

七 言 诗

七律·战场	35
时局	36
七律·明志	37
七律·春晚独步	38
返里	39
七律·离广州	40
韶山冲	41
五老峰顶纵目	42
七律·题中南局撤销合影	43
春夜	44
观梅	45

七律·登西山	46
七律·和赤侠诗	47
田家	48
七律·再返故园	49
七律·复尉建畴	50
除夕书怀	51
悼申亚光	52
七律·悼周总理	53
别尉建畴	54
春日郊游	55
游北海	56

七 言 绝 句

雁阵	59
午睡	60
秋雨	61
即情	62
寄江	63
自慰	64
忆往事	65
清明	66
苦旱	67
点将台(二首)	68
故宫	69

看人春游	70
咏春三首	71
留春	71
郊原	71
即景	71
题雪松	72
咏柳絮	73
赠某厨师	74
残牡丹	75
东湖	76
磨山	77
宜昌	78
赴武昌道上	79
即事(晤江)	80
复张赤侠	81
有感	82
题山间古松	83
吟罢	84
随感	85
文革无题五十首(选二首)	86
春晚	87
疗养	88
写在张贼黑杂感后边	89
春望	90

自勉	91
春日山游	92
探春	93
有感	94
题画鹰	95
读白香山长庆集	96
春日	97
野渡	98
初夏	99

词

醉花阴(病中)	103
调笑令(宫调)	104
一半儿	105
四块玉	106
忆帝京(病起)	107
鹧鸪天	108
苏幕遮	109
唐多令	110
卜算子	111
蝶恋花	112
踏莎行(寄内)	113
千秋岁(寄内)	114
踏莎行(复友人)	115

采桑子	116
鹧鸪天	117
旭日东升	118
卜算子	119
鹧鸪天	120
鹧鸪天(题 40 年前小照)	121
卖花声(送友人回合肥)	122
附: 纪辉同志追悼词	123
后记	张赤侠 127

古 诗

悼彭雪峰将军

1944 年于淮北

日寇逞猖獗，蒋军败纷纷，为挽垒卵局，
奉命西进军。转战未经旬，中原气象新。
民闻将军来，引领东向迎：华笈飞公座，
代表盈军门，早至嗟何迟，迟至怨声闻。
处处吊疾苦，家家致殷勤，老妪话生活，
火热水复深；幼子诉相思，一日如三春。
可恨反动派，不辨仇和亲，输金三百万，
购倭反噬寻。慷慨酬素志，奋勇不顾身，
冲杀落敌胆；叱咤惊风云。呜呼天降丧，
悲哉将星殒。噩耗传华夏，中原有啼痕。
千家祷英灵，万众吊忠魂；功绩垂青史，
芳名人间存。祝君长安息，后继尚有人。

守 贫 歌

1947 年于佳木斯

行李不少也不多，春夏秋冬差可过。
有人笑我贫且苦，我叹若辈太糊涂。
享受累人人之罪，事业前途大赘瘤。
君不见，孙靖宇，抛却革命九原去；
再不见，邓百万，逢人解释苦难咽。
我劝同志守清贫，努力工作为正径，
摒弃私欲少烦恼，全心全意为人民。

颐和园竹枝

1962 年于北京

柳媚花娇斗新晴，纨绮风里百鸟鸣，
湖转秋波山泼黛，名园今日也情浓。
青年男女两无猜，山后湖前任徘徊，
欢笑频传排云殿，歌声争送国花台。
仙乐声奏步步高，舞场青年斗娇娆，
舞伴称心情款款，未能如愿意萧萧。
童稚结队排云出，阿姨押尾又当头，
荸荠小辫苹果脸，对人憨笑呼叔叔。
龙钟村姬兴勃勃，遥指佛香认浮图，
行转长廊无气力，倒曳竹枝累孙扶。
情侣密约费商量，为觅清静买画舫，
原料湖心人迹少，恼人浮来两鸳鸯。
男坐船头女把桨，不谙驾馭屡徨徨，
直待稍稳与笑问，阿侬果否胜驾娘？
逶迤人归一字挑，一回首处一徘徊，
斜阳独上西山立，告别名园后还来。

田园四时杂兴

1965 年于黄陂

晴烟霭霭气融融，春来万物都有情，
花娇柳媚惹莺蝶，雌鸭雄鹅满塘声。
社社队队闹春耕，深翻细耕趁新晴，
男女老少竞先进，争邀书记作总评。
人便畜粪杂草皮，处处沤储处处积，
只要今年雨量足，禾田肥料无须提。
女伴相约趁晨光，肩荷花锄手携筐，
朝露踏湿新换鞋，不摘闲花只采桑。
风和日暖雨不赊，关心农事唯农家，
姹紫嫣红都不看，最爱金黄菜子花。
绿满山原水满畴，高下稻田碧如油，
歌声洋洋争四野，料得今年应丰收。
才觉雨足恰得晴，处处禾高与人同，
极目四野心意舒，脱口低唱东方红。
早稻已稔望晚禾，苞成需雨雨不落，

靠天不如靠人稳，挥汗车水战早魔。
打得新谷堆如丘，粒粒黄金粒粒珠，
老翁捻须笑相问：曾记日夜抗旱无？
岁末分得自留田，夫妻商量更漏残，
多种瓜菜多种薯，一半一半最周全。
蜡鼓残敲岁又阑，全家团坐笑灯前，
子是英雄妻模范，小女入团盼明年。
一年在春日在晨，今年事教明年人，
勤劳精心争一早，稼穡不易莫因循。

悼 亡

1968 年于武昌

记得识卿四八年，和气霭霭艳阳天。
卿卿我我话不尽，红杏花旁绿杨边。
四九结缡二月中，修到今生一心同，
不特同心且同志，誓要同始亦同终。
双双南征到赣西，卸却红装换戎衣，
教依亲授杀敌法，不清胡尘誓不归。
生成乡性最刚强，羞向人间说断肠，
可怜周身都是病，挑灯辛苦夜漏长。
风雨秋帷伏枕时，病骨萧 难支持，
意中多少欲言事，怕依伤心瞒依知。
梅花香里竟长眠，碧落茫茫望眼穿，
抛却事业抛却我，痛向人间哭断弦。
一缕残阳月昏黄，此去永诀痛断肠，
伤心最是小儿女，一声号啕一声娘。
镇日全家尽哭声，人天阻隔难相逢。