

楼宇烈 主编



# 孩子必读的 中华历史文化故事

近代卷



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS



图书在版编目（CIP）数据

孩子必读的中华历史文化故事·近代卷/楼宇烈主编. —北京：北京大学出版社，2012.12

（孩子必读的中华历史文化故事）

ISBN 978-7-301-21858-7

I. ①孩… II. ①楼… III. ①儿童故事：历史故事—作品集—中国  
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第 309940 号

书 名：孩子必读的中华历史文化故事·近代卷

著作责任者：楼宇烈 主编

丛 书 策 划：周雁翎

丛 书 主 持：郭 莉

责 任 编 辑：郭 莉 于 娜

标 准 书 号：ISBN 978 - 7 - 301 - 21858 - 7/G · 3561

出 版 发 行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址：<http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电 子 信 箱：[zyl@pup.pku.edu.cn](mailto:zyl@pup.pku.edu.cn)

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767346

出版部 62754962

印 刷 者：

经 销 者：新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 13 印张 250 千字

2012 年 12 月 第 1 版 2012 年 12 月 第 1 次印刷

定 价：29.00 元

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

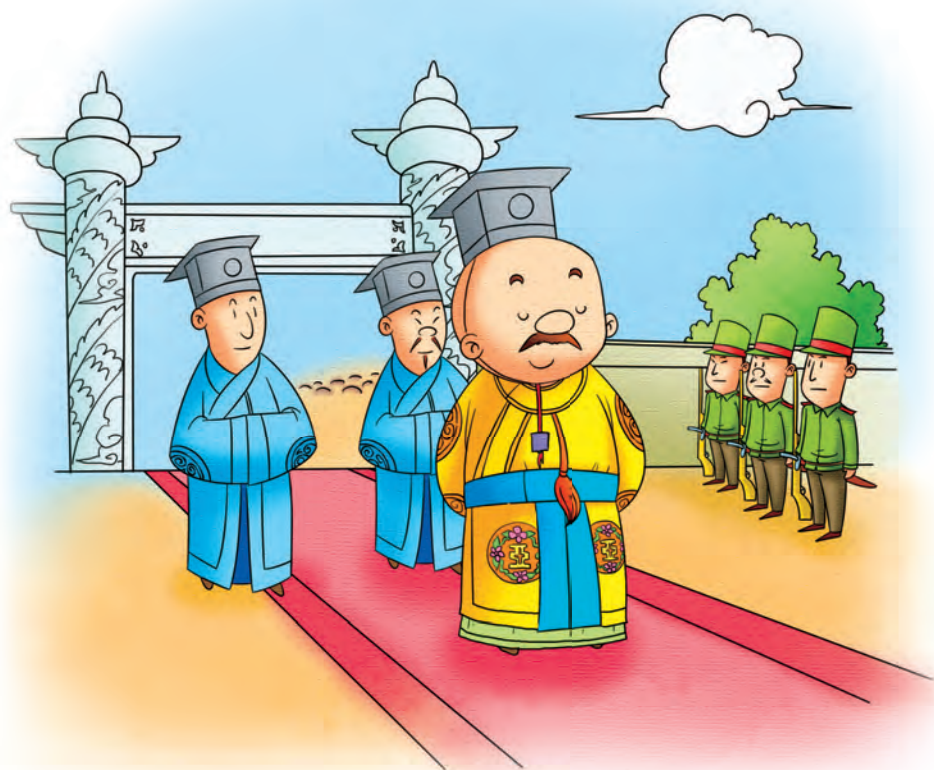
版权所有，侵权必究

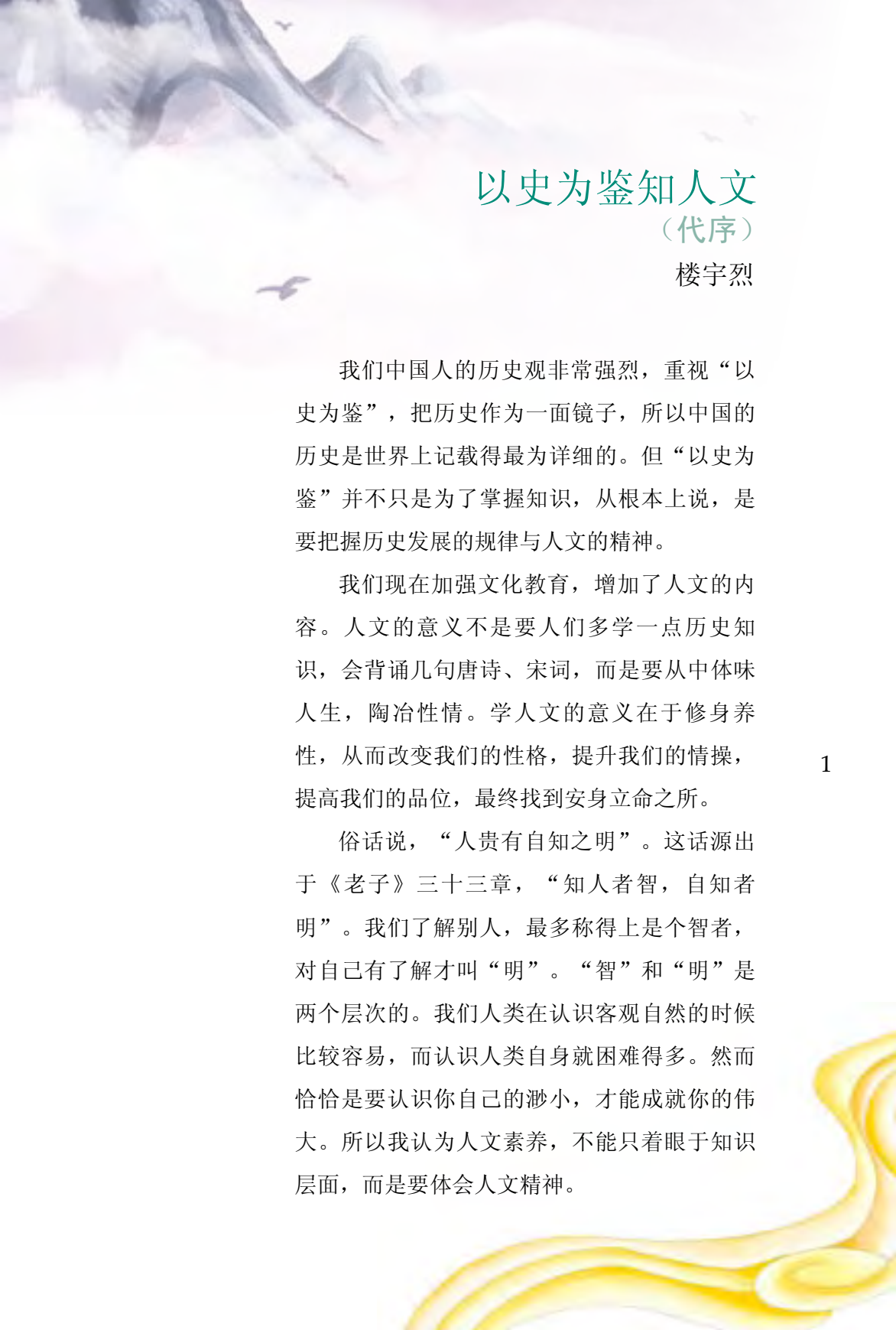
举报电话：（010）62752024 电子信箱：[fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)











# 以史为鉴知人文

## （代序）

楼宇烈

我们中国人的历史观非常强烈，重视“以史为鉴”，把历史作为一面镜子，所以中国的历史是世界上记载得最为详细的。但“以史为鉴”并不只是为了掌握知识，从根本上说，是要把握历史发展的规律与人文的精神。

我们现在加强文化教育，增加了人文的内容。人文的意义不是要人们多学一点历史知识，会背诵几句唐诗、宋词，而是要从中体味人生，陶冶性情。学人文的意义在于修身养性，从而改变我们的性格，提升我们的情操，  
1  
提高我们的品位，最终找到安身立命之所。

俗话说，“人贵有自知之明”。这话源出于《老子》三十三章，“知人者智，自知者明”。我们了解别人，最多称得上是个智者，对自己有了解才叫“明”。“智”和“明”是两个层次的。我们人类在认识客观自然的时候比较容易，而认识人类自身就困难得多。然而恰恰是要认识你自己的渺小，才能成就你的伟大。所以我认为人文素养，不能只着眼于知识层面，而是要体会人文精神。



人文素养不能空谈。我们要多看些人文方面的书籍，多学点人文方面的知识，但千万不要把它仅仅当做知识来学，千万不要借此炫耀，而要在里面体悟人生，实现我们的生命价值。

那么我们具体怎样才能提高人文素养呢？

第一，要确立做人的基本品德。其核心有几点：知耻、守信、气节和感恩。一个人有一点羞耻心是很重要的，如果一个人彻底没有羞耻心，那他什么事都敢做。我们不要认为有羞耻心就什么都不敢做，其实保持一种羞耻心是人最基本的做人品德。关于守信，我不必多讲。如果一个人“言而无信”，还怎么在这个社会上立足呢？气节也是非常重要的，孟子提出“大丈夫”的三个条件：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”在这个世界上，每一个人的生存都离不开他人，乃至天地万物，所以我们要时时刻刻对养育我们的天地万物、扶植我们的他人，存一颗感恩的心。要做到这几点不容易啊！

第二，要遵循社会最基本的道德规范，尽伦尽职，敬业守信。我们每个人都不是孤立的，真正的价值是在群体中、在社会中实现的，而不是自己一个人关在屋子里实现的。个人价值的实现很简单，就是要得到他人、群体或社会的承认，也就是说你要为群体和社会作出了贡献。

第三，审美情趣与艺术精神的培养。中国传统文化也是非常注意哲理与艺术修养的结合。中国的艺术有非常丰富的内涵，在一首



诗、一幅画中往往隐藏着丰富的哲理。同样，中国的哲理又有很浓重的艺术性，所以中国的艺术与哲理是融为一体的。艺术精神是人对社会，对人生意义、价值的一种理解，一个人爱好什么样的艺术，很能反映这个人的品德。反过来，我们通过艺术来陶冶性情，也可以对人生的价值不断有新的体验。

第四，提升应对环境的能力，潇洒地对待人生。我们读书学习，不是为了高官厚禄，而是要在遇到种种坎坷、忧虑的时候不垂头丧气，保持坚定的意志，知道祸、福、生、死而心里不迷茫，这就是最根本的。

第五，注意我们的涵养功夫和仪表风度，仪表是外在的，涵养是内在的。仪表要穿着得体，举止有礼。涵养功夫最重要的就是谦虚，真诚虚心地待人接物。

总的来说，人文素养要落实到对于生命意义和人生价值的认定中。范仲淹的名句“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，就表现了这样一种精神，以及一种对生命意义、人生价值的认识。这也就是人文素养最后的落脚点。只有这样，我们才能确定我们的安身立命之地。



# 目 录



☁ 可耻的鸦片贸易/1

☁ 震惊中外的虎门销烟/6

☁ 英国发动侵略战争/12

☁ 三元里人民的抗英斗争/19

☁ 制造罪恶的租界/23



☁ 从金田起义到定都天京 /29

☁ 上海小刀会起义 /35

☁ 太平军的北伐和西征 /44

☁ 杨韦事变与天京陷落 /47





☁ 名园一炬化劫灰 /53

☁ 祺祥政变与慈禧垂帘 /59

☁ 左宗棠平叛保边疆 /66

☁ 黑旗军抗法援越 /73

☁ 冯子材大战镇南关 /80

☁ 怒涛声里血火硝烟 /86

☁ 台湾军民的抗日武装斗争 /92

☁ 孙中山早期革命活动 /99



☁ 同盟会的成立和武昌起义 /107

☁ 革命与反革命的夺权斗争 /114

☁ 女侠风范光彩照人 /122

☁ 康梁策动“公车上书” /129

☁ 戊戌变法及其夭亡 /134

☁ 一曲舍生取义的壮歌 /144

☁ 平原起义和廊坊大捷 /150





☁ 八国联军洗劫北京 /157

☁ 窃国大盗袁世凯 /165

☁ 府院之争与张勋复辟 /174

☁ 新文化运动的兴起 /184





## 可耻的鸦片贸易

**鸦**片，是从尚未成熟的罌（yīng）粟果里取出乳汁液体，将其干燥后变成的淡黄色或棕色固体，味苦，熬制成烟土。罌粟是一种两年生草本植物，花红色、粉红色或白色，可供观赏。

鸦片中含有大量的吗啡和尼古丁，具有强烈的麻醉性，医药上用于止泻、镇痛和止咳，有提神、醒脑的作用。如果用的次数多了，就会上瘾，最后导致身体衰弱，精神萎靡，失去劳动能力。

在雍正七年（公元1729年）以前，鸦片输入中国每年不超过200箱，当时是作医药用，由葡萄牙人贩运进口。但1757年英国占领孟加拉后，输入量增加到1000箱。1773年，英属印度政府确立了向中国大量输入鸦片的政策。1787年，英政府给予东印度公司在印度的专卖权，1797年，又给它制造的特权。这样，中国遭受鸦片的毒害越来越大。

罌粟最初产在希腊，后来传到了土耳其、印度等地。直至唐代，我国才开始有人栽种，当时，只在药店里出售，人们用其治病，还没有吸食的习惯。

起初，吸食者仅限于地主、官僚和一部分大商人。后来，就连一般中小商





人、手工艺人和当兵的也开始吸食了。英国侵略者看准了有利可图，便在印度大量种植罂粟，加工后偷运到中国，使英国政府、英印政府和鸦片贩子们大发横财。以1813年为例，每箱鸦片成本费是237印度卢比，而公司的拍卖价，包括英印政府的鸦片税在内，每箱是2428卢比，超过原来成本九倍。利润的三分之二归公司所有，三分之一归英印政府。鸦片税是按成本300%以上抽税的，加上鸦片过境税，共占英印政府总税收的七分之一。鸦片贩子把鸦片从印度运到中国，转手之间获利高达两三倍。

贩卖鸦片，完全是一种罪恶的勾当，英国侵略者自己也非常清楚。一个印度总督在一份声明中说：鸦片有害健康，除了对外贸易，在国内应该严格限制。

向中国走私鸦片的，还有美国。据英国东印度公司估计，单是嘉庆二十二年（公元1817年），美国偷运到中国的鸦片就有1.9万担，占鸦片进口总数的40%。

在高额利润的驱使下，唯利是图的英国鸦片资本集团，千方百计向中国推销鸦片，销售额逐年增加。到19世纪30年代，鸦片已经成为英国对华贸易中的主要“商品”，中国由出超国逐渐变为入超国，鸦片贸易成为英国殖民主义者吮吸中国人民膏血的主要手段。

鸦片贸易不仅有利于英国的鸦片资本集团，而且与英国的工商业资本集团分不开。他们用英国的棉毛织品