

名作精品集
葛冰



中国当代儿童文学名家经典作品文库

MINGZUOJINGPINJI



世界图书出版公司

 EVERIGHT BOOK 永正图书



“中国当代儿童文学名家经典作品文库”丛书

樊发稼 庄之明◎主编



世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (C I P) 数据

葛冰名作精品集 / 樊发稼, 庄之明主编. — 广州:
广东世界图书出版公司, 2009. 12
(中国当代儿童文学名家经典文库)
ISBN 978-7-5100-1368-3

I. ①葛… II. ①樊… ②庄… III. ①儿童文学—小
说—作品集—中国—当代②童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第222042号

葛冰名作精品集

责任编辑: 钟加萍

责任技编: 刘上锦

出版: 广东世界图书出版公司
(广东省广州市新港西路大江冲25号大院, 邮编510300)

电话: 020-8445 1013

网址: www.gdst.com.cn

邮箱: pub@gdst.com.cn

经销: 各地新华书店

印刷: 东莞新丰印刷有限公司

版次: 2010年2月第1版

印次: 2010年2月第1次印刷

开本: 720mm × 1000mm 1/16

印张: 13.5

书号: ISBN 978-7-5100-1368-3/I · 0173

定价: 24.50元

邮购电话: 0769-2305 8817

凡本社图书出现印装质量问题, 请与承印厂联系。

让儿童文学走进课堂

在我国，儿童文学的作用和影响，还没有被社会各界所认同，原因是多方面的，其中之一就是儿童文学还没有真正地走进学校，走进课堂。

那么如何让更多优秀的儿童文学走进学校、走进课堂，在这里，我们提出几点建议：

※ 从童书入手，培养少年儿童阅读的兴趣，开展丰富多彩的读书、评书活动；组织中小学生学习，阅读，评介儿童文学作品，把介绍和导读结合起来，使广大小读者通过这扇窗口，阅读更多儿童文学的佳作。

※ 兴趣是入门的向导，成立校园文学兴趣小组、儿童文学社，建立班级小图书馆，设立儿童文学阅读书架，让孩子们直接参与阅读与写作。

※ 开设儿童文学选修课，邀请儿童文学作家走上讲台、签售其作品，让学生近距离感受作家创作的体会与甘苦，拉近教师、小读者与作家的关系，既扩大了儿童文学作品的影响，又为深入了解作家的生活开了一扇窗。

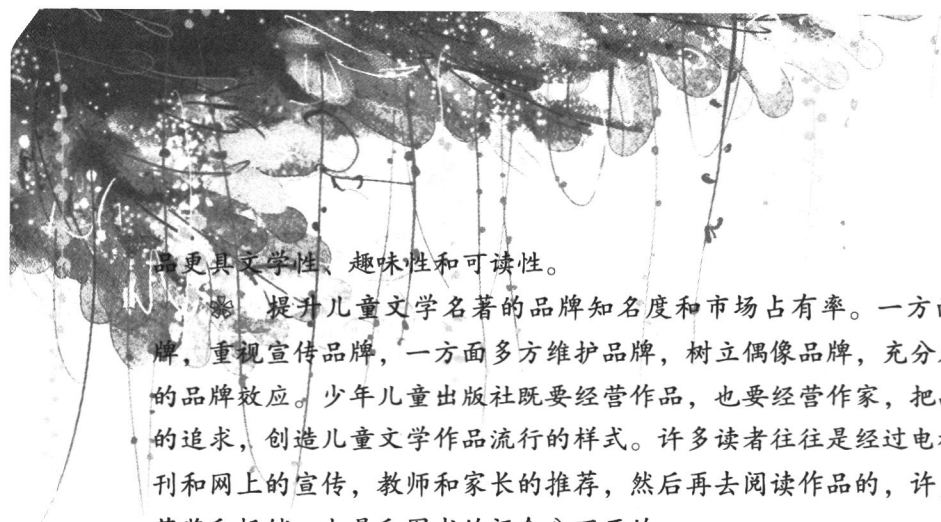
※ 有条件的学校可以建立儿童文学阅读网站，鼓励中小学生学习儿童文学杂志，参与报刊举办的与儿童文学有关的活动，如儿童文学讲座，作品讨论会，作家见面会，儿童文学故事会，儿童文学夏令营，作文或写作才艺大赛等。开阔其视野，培养其兴趣。

※ 鼓励小读者和他们的家长收藏优秀的儿童文学作品，把优秀的儿童文学作品作为一份珍贵的礼物馈赠给亲友，使其成为一种时尚，永远珍藏在读者的记忆之中。

※ 吁请编写中小学语文教材的专家、学者、编辑把更多的中国优秀儿童文学作品选入中小学语文教材，中小学语文教师也可以把优秀的儿童文学作品选为补充教材。

当然，要让儿童文学走进学校，走进课堂，走进家庭，不仅需要学校校长、教师的重视与支持，也需要社会各界的互动与配合。在这里，我们也提出一些建议，供有关部门参考。

※ 提高儿童文学作品的质量，创作思想性和艺术性高度统一的作品。作家一定要讲究语言的锤炼，注意文学的审美功能与艺术魅力。儿童文学应该多一些诙谐幽默，多一些浪漫色彩，多一些儿童情趣，具备丰富的想象力，使作



品更具文学性、趣味性和可读性。

※ 提升儿童文学名著的品牌知名度和市场占有率。一方面精心打造品牌，重视宣传品牌，一方面多方维护品牌，树立偶像品牌，充分发挥儿童文学的品牌效应。少年儿童出版社既要经营作品，也要经营作家，把品牌作为永恒的追求，创造儿童文学作品流行的样式。许多读者往往是经过电视、广播、报刊和网上的宣传，教师和家长的推荐，然后再去阅读作品的，许多优秀图书的获奖和畅销，也是和图书的评介分不开的。

※ 中小学生爱看图画书，有选择地把文字本改为图画本、彩图本、卡通书和连环画册。请有艺术追求的画家为其作品绘图，优秀的插图画家以其作品的内涵、气质和个性，使图画和作品相得益彰。把优秀的儿童文学作品改编为绘图本、改写本，这是普及儿童文学的好办法，既能扩大作品的发行量，吸引更多的读者，还能调动作家创作的积极性。

※ 重视儿童文学名著衍生品的开发，比如把中国儿童文学作品塑造的典型形象做成卡通玩具。玩具是儿童的天使，儿童文学名著这一天使的翅膀就会满世界飞翔，进而设计和开发玩具、网游、音像、服装、文具、卡片游戏和图书一条龙销售渠道，全方位地拓展优秀儿童文学作品的文化市场。

※ 把优秀的儿童文学作品改编为电影、电视剧，进一步扩大儿童文学作品的影响，如《小兵张嘎》、《闪闪的红星》、《宝葫芦的秘密》、《第三军团》、《男生贾里》、《花季雨季》、《霹雳贝贝》、《蓝皮鼠和大脸猫》、《喜羊羊和灰太狼》等，都使受众面得到了延伸和拓展。

※ 加强中国儿童文学名著的译介工作，把优秀的儿童文学作品翻译成外文，如中英文对照的双语读物，让优秀的儿童文学作品不仅入选语文教材，也能入选外语教材。参加世界图书博览会，加强中国儿童文学作家和外国儿童文学作家的交流和合作，处理好儿童文学作品的版权交易，把我国优秀的儿童文学作品推向世界，促进世界华文儿童文学的进步和发展。

※ 让更多的儿童文学名著列入国家教委、共青团中央等单位的少儿图书推荐目录，成为全国中小学生主流阅读的书目。

《中国当代儿童文学名家经典作品文库》是一套富有时代特色、民族特色、儿童特色的高质量、高品位的儿童文学佳作，其鲜明的人物性格、开阔的艺术视野、独特的艺术风格和强烈的艺术感染力，必将受到广大少年儿童的喜爱。我们期待这些名家的经典名作能走进学校，走进课堂，走进少年儿童的心里。

目 录

童 话

调色盘市长和绿毛驴	(1)
舞蛇的泪	(7)
小狐狸的缩小机	(12)
老鼠蓝皮的故事	(19)
一位天才的毁灭	(27)
小狐狸和爆米花机	(33)
哈克和大鼻鼠	(39)
皮克和牙科医生	(46)
奇异的影子	(54)
蓝皮鼠、大脸猫	(63)
小糊涂神儿	(93)

小 说

绿 猫	(131)
一只神奇的鹦鹉	(138)
蓝盒子里的小怪蛇	(147)
棋 迷	(155)
最后一页留给我	(160)
魔 力	(170)
猴 精	(178)
天 街	(187)
妙手空空	(192)
大拆师	(197)
装金项链的小挎包	(203)

童 话

调色盘市长和绿毛驴

人们都叫他调色盘市长。

这不仅是由于他以前当过洗染匠、画匠，并且他手里整天托着一个大调色盘。正像吸烟的人上了瘾一样，调色盘市长对红、绿、黄三色，爱得如醉如痴了。

他吃的面包是红色的，他用的洗脸水是绿色的，他穿的衣服是黄色的。就连他的毛驴，他也想让它染上他喜爱的颜色。

调色盘市长有一头挺不错的毛驴，这头毛驴为他竞选时出过力。毛驴的脑门和屁股上曾写过这样一条标语：“请投调色盘一票。”并带着这条标语转遍了全城。因此调色盘市长对毛驴更有着特殊的感情。

市长把毛驴叫到屋里，对他说：“毛驴先生，我想把咱们这个城市的颜色改变一下，你以为如何？”

“那得看结果怎样！”毛驴很矜持地回答。

“你知道，我一向讨厌黑、灰、棕三色，而柏油马路恰恰是黑的，楼房是灰的。而动物园的狐狸、狼、袋鼠，几乎所有的动物都是棕色的，这多难看！”

“那您的高见？”毛驴不露声色。

“马路全涂成红色，房屋全涂成黄色，至于动物和人……”

“恐怕没有人会接受您的建议。”毛驴嬉笑着。

“所以我需要你的合作，想想看吧，我把你染成绿色，世界上就将有了第一只绿色的毛驴在太阳底下闪着翡翠一样的光，会使所有的人惊异，会引来所有的动物艳羡的目光，然后就会有绿老虎、绿狮子、绿猴、绿先生、绿小姐，而你作为第一个载入史册。”调色盘市长激动得脸上放着绿光，这是由于他老用绿水洗脸的缘故。

“这主意倒是蛮诱人的，我可以试试。”毛驴动心了。

于是，市长在他那大调色盘上，挤上浓浓的一袋绿色，用特殊的液体调配好，放在电动喷雾器里，“刷——”一片绿雾喷出来。

一个翠绿翠绿的毛驴站在他面前了，绿油油的，把屋子都映绿了。

二

调色盘市长牵着绿毛驴在大街上走。

许多孩子都围过来了，好奇地喊着叫着：

“绿毛驴！绿毛驴！快来看呀！”

“真新鲜！”

调色盘市长笑容可掬：“绿是最美的颜色，猫儿、狗儿，都可以染成这种颜色，像这毛驴一样，会感到十分幸福。你们看，他多高兴呀！”

绿毛驴马上呼应主人，仰首翘尾，频频作出微笑。他觉得很骄傲，因为所有人和动物都将被染成绿色，而他是第一个。

忽然，他觉得屁股有点痒痒，接着尾巴像被钳子夹住一样，疼得他大叫起来：“哎哟！我的尾巴！”他赶紧转过头去，一只老绵羊正满脸惊愕地望着他。

“对不起，我把它当成一把青草了。”老绵羊吞吞吐吐地说，“请问，



您怎么变成这副丑样？”

绿毛驴不好意思地说：“我……昨天青草吃得太多了。”他开始感觉有点不妙了，并不是所有的人都能认出他还是毛驴，他不想再往前走了，趁调色盘市长不注意，挣脱缰绳，一扭身钻进了旁边的树林。

这下，调色盘市长可抓瞎了，树木是绿的，毛驴也是绿的，他眼前只是绿葱葱的一片，分不清哪是树，哪是毛驴。

“毛驴先生，你这样做很不好。”调色盘市长像睁眼瞎一样在树林里乱摸着。

“可是染上绿色更糟糕，让人简直分不清我是一头驴还是一堆草。”

“你趁早还是出来，我总会找到你的。”调色盘市长说着，他的手摸到一块横着的绿色东西，宽宽的，绿油油的——毛驴的背。

“这是什么？”调色盘市长自言自语。

“这是一棵绿树！”毛驴赶忙说，他立在那里一动不动的。

“树怎么是横着长的？”

“是刚倒下的。”毛驴一边说着，一边偷偷地躲开了。

“我有办法了！”调色盘市长望着自己的大调色盘说。

他从大口袋里，取出一大袋红颜料，调配好，放进电动喷雾器里。

“一举两得！当绿树林变成红树林的时候，毛驴也可以捉到了。”调色盘市长为自己想出这样绝妙的主意而得意。

“刷——刷”红色的雾喷洒出来了。树林一片片变红了，红得像火，像是一团团燃烧的火。

“红树林！红树林！”看热闹的人都拍手叫。

“市长先生！”背后两个人哭丧着脸叫他，一个是养蜂人，一个是护林人。

养蜂人焦急地说：“您把树叶全染红了，和花一个颜色，蜜蜂还怎么采蜜呢？”

护林人说：“蜜蜂要是授不了粉，秋天一个果子也结不出来了。”

调色盘市长赶忙说：“我十分抱歉！十分抱歉！”

正在这时，突然传来了尖锐的笛声，一大串救火车开过来了。原来是这片火红的树林把天都映红了，救火队以为这儿着了大火呢！

调色盘市长只好说：“我十分抱歉，其实仅仅是为了一头驴。”

毛驴已经从树林子的另一头跑出来了。它是头很聪明的驴，考虑到绿驴总比红驴好，红驴容易让人想起红烧驴肉的味道。

三

“你今天很不听话。”调色盘市长对绿毛驴说。

“我考虑再三，还是想恢复我那身灰色。”

“你反对我用红、绿、黄三色？”调色盘市长有点伤心。

“可不一定都强求是这三种颜色，而且有些您也染不了，比如蓝天、白云……”

“蓝天我恐怕不能够，”调色盘市长老实地说，“但白云我还是能染的，而且也把它列入计划了。”调色盘市长说着，叫人在路边放上一个大桶，倒进满满一袋绿颜料，又买了一百瓶汽水。

“用汽水和颜料，喷出的雾轻飘飘的，才可能染上云彩。”调色盘市长向周围的人解释。

绿毛驴问：“汽水？我可以喝几瓶吗？据我所知，世界上还没有一头驴喝过汽水，我也是第一个。”

“可以。”

调色盘市长已经拿起电动喷雾器，瞄向天空，调到最大压力。“哧——”一束绿柱射向天空，打中了一朵白云，泡沫散开了，白云朵一下子变成了绿的。

“真妙！”人们仰着脸欢呼。

“哧——”又是一朵白云变绿了。

“哧——哧——”一连八朵，人们不停地喝彩。

“好噢！”突然喝彩声高涨起来，还拍起了巴掌。调色盘市长以为是自己喝彩，可是看见人们都扭过脸去，原来是绿毛驴头一次喝汽水，发现汽水这么好喝，贪婪地猛喝一气，一连喝了五十瓶，肚皮圆鼓鼓的。一串串气泡从嘴里、鼻孔里冒出来，他竟像一个大绿气球似的飘起来了，在空中荡着，飘过树木，飘过房顶，越飘越高，一直飞上天空，混到天上飘着的一朵朵绿云彩里。分不清哪朵云彩是绿毛驴。调色盘市长傻眼了。

四

十朵绿云在高空中轻悠悠地飘，不，应该是九朵，其中有一朵是冒牌的——绿毛驴。

全城的人都看到了，从小孩的嘴里，大家都知道了，调色盘市长的“染料规划”是把一切都染上红、黄或者绿色。

交通局局长满头大汗地跑来了：

“报告市长，听说您要把马路全染成红色？”

“你赞成这方案？”调色盘市长满怀希望。

“部下以为……不甚妥当。”交通局局长结结巴巴，“红马路和红灯是一个颜色，一定要出车祸的。”

“那染成绿色。”调色盘市长皱着眉说。

“可和绿灯又一样了，黄色也不成，”交通局局长赶忙说，“还有黄灯。”

“做药丸也不能只用这三种颜色，”一个大胖子挤了过来，这是制药厂厂长，“要是把所有的白药片都上了色，这很难和……耗子药……区别开了。”他们厂造的耗子药正是用这三种颜色捏成的小药丸。

“我们可不吃耗子药！”许多孩子一起嚷起来。

“等一等，等一等！”调色盘市长头上冒汗了，“等我把毛驴救下来再

商量。”他仰脸望着天空，那些绿云彩还在那里不慌不忙地飘。

“喂！毛驴先生，你在哪儿？”调色盘市长冲着空中大声喊。

“我——在——这儿！”不知从哪朵云彩里传来绿毛驴的叫喊。

“你感觉怎么样？”

“两只乌鸦正在我背上做窝，他们把我当成了一棵绿树，准备在这儿生儿育女呢！”

“这可有点糟糕，不过我已经有了办法，我们可以来个人工降雨。”调色盘市长命令向空中发射冷却弹，其中九朵云沉重了，挤到一起，变成雨点落下来，下了一场地地道道的绿雨。绿雨点把人们的白衬衫都染花了，男男女女都穿上了花衣服。

人们牢骚满腹：“这是怎么搞的？好好的衬衣都给染绿了，真是多此一举！”

调色盘市长脸红了，红得像调色盘上的红颜料。

天空只剩下一朵绿云，毫无疑问，这是绿毛驴。此刻，他肚子里的气泡好像喷得差不多了，一点点降落下来，人们都张开大毯子，准备接住他。忽然刮来了一阵风，把绿毛驴吹到了小湖的上空，“扑通”掉在绿色的湖水里。

糟糕，调色盘市长想：水是绿的，水草是绿的，毛驴也是绿的，这下可找不到了。

不过，调色盘市长的这种担心是多余的，绿毛驴一落到水里，颜色被洗掉了，又成了一头灰色的毛驴，很快地被人们救到了一只小船上。

调色盘市长高兴地拍着湿淋淋的灰毛驴，自言自语：“看来灰色也不错，世界还是由多种颜色组成的，不能只是红、黄、绿三种颜色。”

毛驴微笑着：“的确如此！”

舞蛇的泪

这个地方的老鼠一点都不喜欢春天。尽管春天有美丽的花、鲜嫩的草和清泉，但这么美丽的景致在他们的眼里甚至顶不上一枚臭鸡蛋或是一粒花生米。相反的，他们一心向往冬天。因为冬天虽然冷，却可以吃到一种美味——蛇餐。

这儿的蛇很多：土洞里，山沟里，住户人家的房檐上，到处都有。老鼠们不知从他们哪一位祖宗那里得知：“蛇吃鼠半年，鼠吃蛇半年。”于是在最寒冷的日子里，老鼠们就四处挖洞，让冷空气流进蛇冬眠的小窝里，把他们冻成冰棍棍儿，再拖出来，咬掉蛇头，切成片或是分成段，然后尽情地大吃特吃。当然等天气一暖和，老鼠就得躲得远远的，以免成为蛇的口中食。

但是有一只圆鼻头的小白鼠有点例外。事情还得追溯到几年以前。有一天，小白鼠到镇子附近的山坡上找食吃。他在一堆枯树叶下面发现了半块白薯。小白鼠很兴奋，在这春荒季节找到一点食物多不容易啊！他搓搓爪尖上的泥土，舔嘴咂舌，正要美餐一顿，这时，一丝若有若无的声音飘飘悠悠送进他的耳朵。小白鼠耸起耳朵听着，多美妙的声音啊！像是百灵鸟在唱歌，像是山间的风在低吟。小白鼠听着，终于憋不住了，把白薯重新藏在枯树叶下面，一溜烟跑下小山坡。

山坡下有一座小木屋，一条土路从木屋门口一直通向镇子，玫瑰色的

晚霞映照着小木屋的窗子，动听的音乐是从里面飘出来的。小白鼠悄悄地围着小木屋转了两圈，终于在木板墙上找到一点缝隙。他把鼻头紧紧地贴在木板上。啊！他差点被吓晕了过去。一条蛇，一条带美丽花纹的蛇，正昂着头立在地板上左顾右盼。小白鼠慌得腿都软了，几乎站立不住。他胆子很小，平时看见一条大蚯蚓都会打哆嗦，何况是蛇。他闭上眼睛等待死亡。但没有，什么事情都没有发生，只有迷人的音乐不断地从屋子里飞旋出来，快活地撞击着他的耳鼓，一下又一下，使人忍不住也想唱想跳。

小白鼠胆怯地睁开了眼睛。他这才看清楚，蛇的对面还有一位白胡子的老人，头戴白色包头，盘腿坐在地板上。老人用枯瘦的手指捏着一只小巧的口笛，放在嘴边呜呜地吹着，那美妙的音乐就是他奏出来的。随着乐曲，蛇快活地昂着头颅，摇摆着柔软的身躯，细长的脖颈扭动着，双目光彩，像是一位身着艳装的女郎在轻歌曼舞，她完全陶醉在乐曲中了。显然这是一条舞蛇。舞蹈对于她来说不仅是一种被动的劳作，也是一种艺术享受，一种美。小白鼠发现：有几回蛇的眼睛从木板上滑过，从他的身上滑过，但是一点反应都没有，仿佛蛇眼睛里只有旋转的歌舞，什么天、地、人、树、鼠，全都不见了。

老人欢快地吹着口笛。那奇怪的小东西在他的嘴里竟变得如此美妙。乐声忽而轻松欢快，像是把人带进了姹紫嫣红的花园；忽而迅疾狂骤，如同闪电雷雨；忽而又轻如游丝，飘飘远去。小白鼠都听呆了，他也情不自禁地拍手顿脚舞动起来。他感动极了，他那小小的脑袋第一次发现这世界上除了面包渣、花生壳，还有更美的东西。他听着听着，忽然眼睛湿润了，掉出一滴亮晶晶的泪。

以后，小白鼠每天都来，即使是最寒冷的冬天也不例外。他发现舞蛇没有冬眠的习惯。一到下雪天，老人就在小木屋里生起了火炉。小白鼠站在木板的墙外面，肚皮都能接触到里面散出的热气。他的小脚丫在雪地里冻得太凉时，他才想起来要走一走，在白雪上留下一串梅花似的小脚印。

在那些暖和的日子里，老人就把舞蛇装进一个圆筒篓子里，带到镇上