

革命先烈故事文库

主编 / 徐凡

副主编 / 韩兵侠 / 孟召合

# 叶挺的故事

张茹松 / 著



时代文艺出版社

## 革命先烈故事文库

作 者：徐凡 主编

责任编辑：姚家余

责任校对：姚家余

装帧设计：章桂征

出 版：时代文艺出版社

(长春市人民大街124号 邮编 130021 电话 5638648)

发 行：吉林省新华书店

印 刷：北京书林印刷厂

开 本：787×1092毫米 32开

字 数：1000千字

印 张：9.25

版 次：2003年11月第2版

印 次：2003年11月第1次印刷

印 数：3000册

书 号：ISBN—7—5387—1246—1/I·1203

定 价：22.00元 全套定价：182.20元（8本）

# 目录

一棵好苗 .....	1
大闹土地庙 .....	8
闯进军事小学 .....	15
新青年 .....	23
冒犯蒋参谋长 .....	31
银元退敌 .....	37
叶李之恋 .....	44
较量 .....	58
奇袭汀泗桥 .....	66
勇破武昌城 .....	75
蒙冤出走 .....	89
邂逅柏林 .....	99
何日展鸿图 .....	107
祝寿辞和文虎章” .....	115
百里慰烈属 .....	127

泾县告捷 .....	138
高高的云岭 .....	149
竹子医院 .....	157
拍案怒向顾祝同 .....	167
七小时紧急会议 .....	176
下山枚扣 .....	184
痛斥叛徒 .....	194
狱中深情 .....	203
陈诚劝降 .....	215
鱼翅风波 .....	224
舌战蒋介石 .....	231
桂林见故人 .....	241
“老共党”和“小共党” .....	254
出 狱 .....	262
头发的故事 .....	271
魂归延安 .....	279

## 一棵好苗

腾云学堂内，儿童的读书声好远就可以听到：“子贡问曰：‘孔文子何以谓之文也？’子曰：‘敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。’”

朗朗的读书声传到了学堂门口站着的一位长者耳朵里，他就是腾云学堂的教师叶友山。叶友山显然听得十分满意，不时还用手捋捋胡子，点点头。

儿童仍在读书，书声朗朗。

叶友山微笑着，走进了教室。在室内踱了几圈。突然，他发现叶为询(即叶挺)不见了。微笑着的脸耷拉下来。叶为询是他的至交叶锡三的儿子，平时聪明倒聪明，可就是不好好学习。眼下又不知道溜哪玩去了。

叶老先生不由得又想起今天的课堂上，小为询东张

西望，心神不定的样子。看来，这孩子早就准备溜出课堂了。

外面的天气不错，阳光温暖地洒向大地，百花都已盛开，蝴蝶、蜜蜂在花间飞来飞去。叶老先生却无心观赏这美景，一出学堂门就扯开嗓子喊：“叶为询！叶为询！”

无人答应。

老先生又喊几句，有人出来了，却是叶挺的母亲吴氏。

“叶先生，叶先生，为询不在学堂？”

“他不知跑到哪儿去了，一转眼的功夫人就不见了。”

“为询这孩子，唉！”母亲叹了一口气。她知道，为询这一玩，晚上回家又少不得挨父亲叶锡三的一顿揍。

“嫂子，你再回家看一看，我往西边山上找找。”

果然，小为询正在西边的山上劈着竹篾编鸟笼呢！脸上一副严肃模样，仿佛他在做什么了不得的事似的，

精神也相当投入，就连叶老先生走到他身边，他都没有发现。

“叶为询，谁允许你上课时间私自跑出来的？”

“啊，是叶先生！”7岁的小为询回头一看叶老先生一脸严肃的模样，可吓坏了。

“书都背完了？师友们都在苦读，你在干嘛？”

“叶先生，我……”

“跟我回去。”叶老先生不由分说地就把小为询带回了腾云学堂。走时，小为询还恋恋不舍地瞅了快编好的鸟笼几眼。

“说，书都温习完了吗？能背出来吗？太不像话。孺子不可教，粪土之墙不可污也。”老先生确实挺生气。叶锡三是自己的好友、好友之子如此放纵自己，不努力学习，叶老先生当然生气了。

“先生，我……”小为询要辩解什么。

“你玩性太强，将来何以修身，何以齐家，何以治国平天下？过来，过来。”叶老先生边说边从桌子下抽出竹

板来。

“叶先生，我……”

“过来！”叶老先生一声怒喝。

晚上小为询回到家，见父亲一脸严肃样，旁边还坐着叶老先生，便知道不好。叶锡三一看儿子回来了，一下子窜了过来，揪住小为询的耳朵：“我花钱供你上学，你还敢逃学？”

叶老先生忙拦住，说：“我来问一问他，我来问一问。”说着便问：“我当堂授课，你心不在焉，目中无人，到底在想什么？”

小为询揉着刚才被父亲揪过的耳朵，委屈地说：“我想的都是先生讲的话。”

“如此说来，我讲的你都听懂了？”

小为询眼泪汪汪地点了点头。

叶锡三和叶老先生不太相信地互相瞅了一眼。吴氏则在一边慢声细语地说：“孩子，好好回答先生的话。”

小为询没吭声。叶老先生说话了：“那我倒要考一考

你，你把今天上午我授的课文要旨复述一遍，让我和令尊都来听一听。”

小为询面无惧色，眨巴着长睫毛想了一会，就嗓音响亮、口齿清晰、流利顺畅地讲了起来。

叶老先生听着听着，紧绷着的脸不由得松了下来，听到最后，还轻轻地点了点头。叶锡三和吴氏见孩子这样，也暗暗高兴。

叶友山虽然在心里暗暗认输了，但那个年代，讲究师道尊严，便是自己做错了，也不能在弟子面前公开认错，便又绷紧脸，问：“诗文已大概掌握、大概掌握。但能否顺利背出？”

“能！”小为询的回答相当响亮，然后挺起小胸膛，又字正腔圆地背了起来：“子贡问曰：‘孔文子何以谓之文也？’子曰：‘敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。’

紧接着，小为询又背道：“颜渊季路侍。子曰：‘盍各言尔志。’子路曰：‘愿车马衣轻裘，与朋友共，敝之而无憾。’……”

叶老先生这时心里既吃惊又高兴。吃惊的是小为询现在背的课文是明天讲课的内容，高兴的是他碰到了一位这样的学生。脑袋又轻轻地点了点。

叶锡三和吴氏已看出叶老先生心里所想的東西，明白今天的事，責任不在小为詢，内心也暗暗高兴。

书背完之后，小为询仍然挺着胸脯站着。叶老先生不由得说：“好好，背得好。”猛然记起自己不是在考试而是在训诫学生，忙又换了一种语调：“满招损，谦受益，学然后知不足。会背一些书就到了学问之顶峰了吗？须知，学无止境，孟子曰：……”

尽管这样说，仍然遮不住老先生话语间的高兴。

过一会儿，叶老先生告辞回去时，歉疚地对叶锡三说道：“如此看来，是老夫错怪孩子了。他虽是童心未除，顽皮不羁，有待严加管束；但天资聪颖、勤勉向前，乃是千真万确。他是一棵好苗，是一棵好苗呀！”

自此之后，叶老先生对叶挺也关怀备至，除了正堂授课外，还指导叶挺精读“四书”、“五经”、“唐诗”和

《资治通鉴》中的大量精萃之作；又手把手地教他练习大仿、小楷、掌握书法要领。叶挺将军具有的渊博知识、刚劲隽秀的书法艺术功底，都是故乡腾云学堂叶友山老先生给打的基础。

## 大闹土地庙

“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，  
壮怀激烈……”

在去淡水镇选购纸笔文具的路上，小叶挺边蹦蹦跳跳边大声朗诵岳飞的这首《满江红》。天气很好，几只趁兴的鸟儿从叶挺的头上掠过，洒下一串清脆的啼鸣。叶挺觉得自己仿佛已经长大成人，“怒发冲冠”地披挂了战袍盔甲，“壮怀激烈”地跨上千里骏马，奔上了贺兰山脉的古战场，英勇战斗，去消灭强敌，收复被“胡虏”、“匈奴”侵占的祖国大好河山，一雪国耻……

“叶挺，这首词是谁教你的？真好听！”同行的一位小伙伴不无羡慕地说。

“是陈老师，”叶挺挺起胸脯不无自豪地说，“陈老

师还教我很多东西呢！他还借我书看，有《民报》、章炳麟的《**序**书》、《驳康有为论革命书》和邹容的《革命军》等等，嗨，有好多呢！”

“这是些什么书呀，你看得懂吗？”另一位小伙伴用崇敬的目光望着叶挺。

“有些不太懂，但陈老师总给我讲明白。我可佩服孙中山先生了，他是位民主主义革命先驱，带领人民闹革命，破除旧封建，提倡新文明，我长大了也要跟着孙中山闹革命，把欺压老百姓的大坏蛋一个个揪下台来。”

陈老师是校董会聘来的一位新派老师，平日景仰孙中山，拥护“驱除鞑虏，恢复中华，创立民国，平均地权”的政治主张。很快，他发现叶挺具有超群的充沛精力，便给他介绍一些孙文的思想，使叶挺逐渐对孙中山萌生了崇拜爱戴之情。

一行孩子说说笑笑向镇上走去。这时前面路旁出现了一座土地庙，庙里青烟缭绕，几位虔诚的乡下人正跪倒在“神位”前烧香磕头，顶礼膜拜，嘴里念念有词，一

片乌烟瘴气。叶挺和小伙伴们便上前观望。看着看着，小叶挺的眉头蹙起来了。

叶挺对传统的封建习俗有着天生的抵制心理。在族里，叶挺的叛逆心理和行为是人人头痛的。叶挺反对男女不平等，反对童养媳，特别是他的异母姐姐因当童养媳死在婆家以后，他的反调唱得更高了。叶锡三可不管这些，早早给叶挺的妹妹叶珠、叶香找了婆家，给叶挺找了个童养媳。

叶挺10岁那年，父母把童养媳接到家里。他对父亲大哭大闹：“你难道忘了吗，我那姐姐是怎么死的？你现在把自己的亲生女儿又送出去，把人家的幼女接来当劳力，你这不是走姐姐的老路吗？”

叶锡三被吵懵了，又气又恼：“你一个小孩家懂得什么？这是千百年传下来的老规矩，人人都要走这步，你这黄牙小儿还想翻天？”

叶挺不服气，找到了陈老师，陈老师对叶挺的这些与他年龄不相称的思想行为，很是感佩。他告诉叶挺，这

些陈规陋习是需革命来革除的，一切希望寄托于民主革命的早日成功。

想到这，叶挺闪亮的眼睛中冒出小火星，对眼前这些陈腐封建的东西更是看不下去，他又着腰喊道：“喂，你们在这干什么？敬这些东西又有什么用？”

乡下人又慌又怕，一位50上下的老汉怒气冲冲地冲着叶挺说：“你这阿荅（调皮蛋），跑这干嘛？得罪了神仙，有你的好果子吃！快滚远远的！”说完忙转身又跪下，咕哝着向“神位”乞求恕罪。

神仙？叶挺嗤之以鼻，他才不相信有什么神仙呢！陈老师在课堂上讲的话，他记得很清楚：“世界上是没有神的。所谓的神实际上都是人演化的。历史上的孔子、诸葛亮、关公、岳飞等文官武将，因为他们名气大、名望高，后人便建了庙宇，用来凭吊，以后的封建统治者看到这些名人有被用来加强统治的价值，便把他们说成神，搞出许多装神弄鬼的把戏，愚弄穷人。同学们，我们坚决相信科学，反对封建迷信思想，把所有的鬼神拉

下神龛，打个稀巴烂。”

小叶挺想到这里，眼中的火苗越来越盛，眼前的青烟似乎变成恶魔般的鬼脸，张牙舞爪地扑向乡下人；而喃喃有声的祈祷也似乎变成国人受欺凌践踏时发出的声声呻吟。看到神像那一副凶神恶煞般的面孔，他心中想起了早年夭折的三个哥哥。

叶锡三早年的元配夫人是黄氏。黄氏来到叶家，伴着苦水度日，生有四男两女。由于社会不宁，家道贫穷，身体虚弱的为瑾、为洪、为盘等三个儿子，到惠州城里看亲戚，在城隍庙里被面目狰狞的罗汉神像惊吓，得了重病；送到邻村做童养媳的小女儿，也因身染痼疾，无钱医治，两年之内，四个孩子相继夭亡；黄氏自此卧病不起，最后也薄命归天。

想到这些，小叶挺再也按捺不住心中的怒火，腾地一声跳上供案，手脚并用，把神像推倒，只听“哗啦”一声巨响，神像被摔成无数碎泥片。

神像下跪着的众人被吓得目瞪口呆，一时还未反

应过来。叶挺又把神位用手拗断，举起香炉，狠狠地摔在地上，砸个粉碎。这时乡下人反应过来了，冲上去就去抓叶挺，但叶挺身体灵活，像个泥鳅一样窜来跳去。顷刻间，整个土地庙一片狼藉。

小伙伴们也吓傻了，有反应快的飞身向村里跑去报信。等向来笃信神灵的地主赶到时，众乡下人正累得坐在地上直喘粗气；而叶挺却坐在神案上，翘起二郎腿，大声吟诵那首岳飞的《满江红》呢！

那个地主当下就气了个七窍生烟：“你这个畜牲，好大的狗胆，敢来打菩萨！”

叶挺也不怕，顶撞他说：“打就打了，你想怎么样？该砍该杀，由着你了！”

那地主见叶挺不肯认罪，咬着牙跺着脚说：“你干出这般亵渎神明的事，要遭雷劈的！”

“我就不相信有雷公，若有的话，就让它来劈我吧！”

叶锡三也赶来了，打躬作揖地向那地主赔罪。后来