

秦腔传统剧目选粹·舞台演出本

甘肃曲子戏

· 甘肃曲子戏 ·

王正强 选编

秦腔

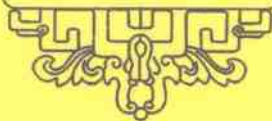
读者出版集团
DPGC.L
敦煌文艺出版社

责任编辑：张国强

装帧设计：石璞



白蛇传
乾坤带
五堂春
法门寺
四进士
五典坡
游龟山
玉虎坠
忠保国
周仁回府
秦腔传统折子戏
甘肃曲子戏



甘肃曲子戏



秦腔

建议上架：文学类

ISBN 978-7-5468-0039-4



9 787546 800394 >


定价：21.00 元



秦腔传统剧目选粹·舞台演出本



·甘肃曲子戏·

 读者出版集团
D P G C . L
敦煌文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

甘肃曲子戏 / 王正强选编. —兰州: 敦煌文艺出版社,
2009.7

(秦腔传统剧目选粹; 舞台演出本)

ISBN 978-7-5468-0039-4

I. 甘… II. 王… III. 甘肃曲子 剧本—作品集—中国
IV. I236.42

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第121339号

甘肃曲子戏

剧本提供 甘谷县秦剧团
甘肃百通影视发展有限公司

王正强 选编

责任编辑: 张国强

装帧设计: 石 璞

出版发行: 敦煌文艺出版社

地 址: (730030)兰州市南滨河东路520号

电 话: 0931-8773276(编辑部)

0931-8773235(发行部)

E-mail: 投稿信箱 tougao@dhlapub.com

编务信箱 gy@dhlapub.com

本社网址: www.dhlapub.com

印 刷: 甘肃新华印刷厂

开 本: 710毫米×1020毫米 1/16

印 张: 13.25

插 页: 2

字 数: 180千

版 次: 2009年12月第1版

印 次: 2009年12月第1次印刷

印 数: 1-7086

书 号: ISBN 978-7-5468-0039-4

定 价: 21.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

“秦腔传统剧目选粹·舞台演出本”编委会

主 编 王正强

编 委 (按姓氏笔画) 王永进 王正强 王建平 孟 云 陈 光
李 迟 杨 智 范克峻 窦凤琴

编委会成员简介

- 王永进** 甘谷县秦剧团团长。优秀青年秦腔演员。多次获奖。为丛书无偿提供大量剧本。
- 王正强** 甘肃省戏剧家协会主席、甘肃省振兴秦腔学会会长。著名戏剧理论家。出版的专著有：《秦腔音乐概论》《甘肃秦腔唱论》《秦腔音乐欣赏漫谈》《秦腔词典》《陇剧音乐研究》《兰州鼓子研究》等。
- 王建平** 著名剧作家，一级编剧。甘肃省秦剧团团长、省剧协副主席。秦腔剧作《黄土情》《大河情》《思补情》等多次获国家级大奖。
- 孟云** 著名影视导演。甘肃百通影视发展有限公司董事长。毕业于北京电影学院导演系，制作出版秦腔传统剧目光碟四百本（折），为丛书无偿提供大量剧本。
- 陈光** 著名戏剧家，曾任甘肃省文联副主席，有评论数百篇，出版专著《艺坛耕耘录》《艺苑春秋》等。
- 李迟** 著名剧作家，原甘肃省戏剧家协会专职副主席，有剧作十余部，剧作《枫洛池》《万家春》等，享誉全国。
- 杨智** 著名剧作家、戏剧评论家、专业编剧，多部剧作获国家大奖。作品三十余部，常演于戏曲舞台，《海瑞驯虎》《认亲记》传演全国。
- 范克峻** 剧作家、戏剧评论家，有剧作十余部，评论常见于报端，舞台经验丰富，在甘肃戏剧界声望较高。出版专著《艺林细雨》等。
- 窦凤琴** 国家一级演员，第十三届戏剧梅花奖获得者。甘肃省戏剧家协会副主席。青衣、闺阁、小旦样样精到，是西北剧坛家喻户晓的秦腔表演名家。

本册剧目

- 001 · 花亭相会
010 · 楼台会
018 · 拷 红
027 · 双锁山招亲
042 · 燕青打擂
049 · 两亲家打架
057 · 小姑贤
071 · 庵堂会
082 · 二姐娃害病
099 · 老少换
113 · 张连卖布
128 · 货郎算账
137 · 亚仙刺目
142 · 钉 缸
154 · 十里亭
162 · 牧 牛
172 · 下四川
186 · 桂香女担水
191 · 采 花
199 · 彩楼配

花亭相会

人物表

高文举 小 生

张梅英 小 旦

高文举 (上场, 念)

中状元名扬天下,

翰林院帽插宫花。

下官高文举, 陈州范阳人氏。可怜我二老去世, 多亏姑父姑母将我抚养成人, 我那梅英姐姐与我教下“梅花篆字”。大比之年, 皇上开科, 一家人送我上京求官, 我那恩姐将我送到十里长亭, 抹下手上金镯, 一分两半言道: “兄弟呀, 兄弟! 若要夫妻重相见, 除非玉镯对玉环。”今夜晚上独坐书馆, 不想恩姐倒也罢了, 想起恩姐, 好不痛煞人了!

(西京)高文举独坐花亭上,

想起恩姐汨汪汪。

姑父姑母不得见,

梅英姐姐不团圆。

高文举心不安,

观星楼上把星观。

箕冒星上来一撮撮,

三星上来单摆着,

北斗七星兄弟多,

南斗六星整六个,

水平星上来河口甲站，
紫微星上来斗口里坐，
织女星上来河西坐，
牛郎星上来紧跟着。
王母娘娘空中过，
手拿金簪划天河，
牛郎划在河东坡，
织女划在河西坐。
我把二星有一比，
不比别人比自己。
织女星好比张梅英，
牛郎星好比高文举，
天河好比温丞相，
害得我夫妻不团圆。
恨不能长枪刺死温丞相，
短剑砍杀温秀英。
杀死他父女两个人，
深海怨仇一日清。
高文举我心内烦，
下星台花园走一番。

观见粉壁墙上有首诗，我不免上前念一念，上写道：
“张良昔日去归山，梅鹿荷花在池边。鹰飞千里只为食，
妻在床边盼夫还。”“张良昔日去归山”，“张”字为头；
“梅鹿荷花在池边”，“梅”字为头；“鹰飞千里只为食”，
“鹰”（英）字为头；“妻在床边盼夫还”，“妻”字为头。
四句取头字原来是“张梅英妻”。不知是哪个丫环，
将我恩姐的名字留在粉壁上，我要查查查，访访访，
访着了给她个剜眼剁手之罪。

（西京）张良昔日去归山，

梅鹿荷花在池边，
鹰飞千里只为食，
妻在床边盼夫还。
高文举走往前，
一个红灯挂前面。

前面有一个红灯笼上面也有诗句，待我上前测相测相。上写道：“高照明灯读五经，文章夺取天下才，举步千里鳌头占，夫在外面不回还。”“高照明灯读五经”，“高”字为头；“文章夺取天下才”，“文”字为头；“举步千里鳌头占”，“举”字为头；“夫在外面不回还”，“夫”字为头。这四句头原来是“高文举夫”。又不知是哪个丫环无聊，将下官名字留在灯笼上，查查查，访访访，访着了定给她个刺手剜眼之罪。

(西京)高照明灯读五经，
文章夺取天下才。
举步千里鳌头占，
夫在外面不回还。
高文举，心不安，
举步来到花亭间。
高文举打坐花亭上，
忽听花园内动哭声。

张梅英 (上场，西京)三更三点月儿高，

张梅英在花间哭号啕。

高文举

一声哭罢一声高，
好似张良吹玉箫，
二声哭罢二声低，
好像霸王别虞姬。
想一想来明白了，
温成贼害死的人多了。

辟邪宝剑手中拿，
孔孟经书怀中抱。
高文举我往前行，
行步来到花园中。
(长城)手执宝剑往下砍，
是神是鬼报上名。
张梅英 奴不是神来不是鬼，
原来是相府一丫环。
高文举 住口，我来问你，你是老夫人房中丫环，还是少夫人房
中的丫环？
张梅英 此话怎讲？
高文举 是老夫人房中的丫环，我就送你侍奉老夫人；是少夫人
房中的丫环，我就带你去到花亭之上，有话问个明白，
你可情愿去否？
张梅英 倒也情愿前去。
高文举 (西京)高文举前面把路带，
张梅英 张梅英随后紧相连。
高文举 高文举偷眼望丫环，
张梅英 张梅英偷眼看状元。
高文举 看丫环好像张梅英，
张梅英 看状元好像高学生。
高文举 高文举打坐花亭上，
张梅英 张梅英站立地溜平。
高文举 这是丫环上来。
张梅英 侍候大人。
高文举 这是丫环，家住哪里？高名上姓？与我道来。
张梅英 大人你听啊！
(唱)家住陈州范阳县，
张家庄上有家园。

我的父名叫张百万，
我的母高氏是大贤。
上无兄来下无弟，
单生下奴家独一人。

高文举 自幼许配何人？
张梅英 (西京)自幼儿许配高文举，
姑表姐弟配成婚。

高文举 如今高文举何在？

张梅英 大比之年王开选，
一家人送他去求官。

高文举 八月中秋登皇榜，
九月重阳把信带。

张梅英 闻听得强盗把官做，
一封休书带回家。
奴的父一见怒冲冲，
奴的母叫骂张梅英，
同族兄弟叫张义，
他陪梅英找上京，
路过行到苏家岭，
苏龙苏虎把路封，
张义兄弟被贼害，
强逼奴家要成亲。

高文举 别的话儿我不问，
单问你成亲没成亲？

张梅英 自幼儿读过《烈女传》，
从小儿读过《女儿经》。

高文举 《烈女传》上怎样讲？
《女儿经》又是怎样行？

张梅英 自古说好马不备双鞍子，

烈女不嫁二丈夫。

高文举 你说的话儿我不信，
难道那贼怕你不成？

张梅英 不成不成实不成，
他把我绑在剥皮亭。

高文举 剥皮亭上就该死，
是何人救了你的命？

张梅英 (苦采花)多亏贼婆子恩义重，
半夜三更放我出了门。
下山来不知路西东，
来了个白头一老翁。
相公啊！
他将奴放在车厢里，
一股风刮到了京城。
京城住在张家店，
店好人贤把身安。
相公啊！
途中盘费全花完，
害得奴家无奈何。
头插草标卖本身，
相府的家人把奴买。
相公啊！
相府买来将奴用，
让我侍奉少夫人。
不提名来还可好，
一说我名把心变了。
相公啊！
头上的青丝用剪铰，
白嫩的脸上用火烧。

白天担水整十担，
夜晚来打打花亭园。
相公啊！

(长城)这就是奴家的千般苦，
并无半点虚假情。

高文举 听罢言来吃一惊，
原来是恩姐找上门。
走上前来双膝跪，
口口声声把恩姐称。

张梅英 (西京)跪下的人是哪个，
通上名来报上姓。

高文举 恩姐把弟忘记了，
弟本是上京的高学生。

张梅英 听说来了高学生，
眼观眼来泪沾襟。
奴问你谁家外甥谁家子，
谁家的门上长成人？

高文举 弟本是张家外甥高家子，
在张家门上长成人。

张梅英 我问你五经四书是谁教，
梅花篆字谁教成？

高文举 五经四书是恩姐教，
梅花篆字你教成。

张梅英 张梅英来心里恨，
怀里掏出一封信。
将这封书信扔在地，
强盗你拿去看仔细。

高文举 高文举，走上前，
就地拾起信一封，

打开书信仔细看，
字字行行观分明。
上写着拜上拜上多拜上，
拜上陈州范阳人。

张梅英 强盗你把眼睛了，
哪有个“拜”字在上头。

高文举 见恩姐哭得我眼花了，
把一个“休”字没认清。
上写着休了休了实休了，
休了陈州的范阳人。

(长城)是何人把我的书信改，
害得我夫妻不团圆。

张梅英 (西京)你说此话我不信，
何人敢改你状元的信？

高文举 (紧诉)我说的此话你不信，
我情愿对天把誓盟。

张梅英 明明你把良心坏，
花言巧语哄谁来。

高文举 高文举走上前，
恩姐把话听心间，
如果忘了恩姐意，
睡在床上肉化脓。
高文举怒气生，
明日上朝去动本，
是何人改了状元信，
拿住贼人罪不轻。
天子准了我的本，
封一个烈女张梅英，
天子不准我的本，

辞官不做回家中。

张梅英

(越尾)观见文举把誓盟，

高文举

搭救恩姐出火坑！

张梅英
高文举

(合唱)这才是，

花亭相会夫妻重逢。

楼台会

人物表

祝英台	小旦
梁山伯	小生
家院	老生
银心	幼女
四九	幼生

[祝英台与梁山伯同上。]

- 祝英台 梁兄请！
- 梁山伯 贤妹请！
- 祝英台 梁兄请坐。
- 梁山伯 贤妹请坐。
- 祝英台 梁兄你我长亭分手，别来无恙？
- 梁山伯 好，什么都好，贤妹家居想必安适？
- 祝英台 托梁兄之福，也还好。梁兄光临寒舍，是路过，还是特来？
- 梁山伯 乃是专程到此，一来与伯父伯母二位大人请安，二来探望贤妹。
- 祝英台 梁兄费心了！
- 梁山伯 (叫板)我的贤妹呀！
(硬数)你我同窗三载，
别后思念常挂怀，
今朝相会莫见外，
故旧重逢真快哉。(留)