

新版“课外侦探组”系列校园探案小说第二季

儿童剧场灵异事件

谢鑫 著

著名儿童文学作家

中国首位迪士尼签约作家

杨鹏

热情推荐

河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社



作者简介:

谢鑫，中国作家协会会员，中国科普作家协会会员，安徽省作家协会会员。在全国百余家刊物发表作品800万字，出版童话、科幻小说、校园小说、侦探小说70余本，有3部剧本被拍摄成卡通电影。作品30多次被各种精选集、年度作品集收录。所著作品《“课外侦探组”系列校园探案小说》入选新闻出版总署“三个一百”原创图书出版工程，《洛克王国·魔法侦探》系列荣获2011年度桂冠童书奖。曾连续三年荣获《智慧少年》杂志社科幻大赛一等奖、《故事大王》杂志好作品奖。近年来专事少年侦探小说创作，在众多少年侦探刊物发表作品、担任专栏主笔，并被《快乐大侦探》杂志社聘为特邀编辑。代表作有《你们谁敢惹我》系列、《课外侦探组》系列、《乔冬冬奇趣幻想》系列、《侦探BOY杜奇》系列、《洛克王国·魔法侦探》系列。

作者博客:

<http://blog.sina.com.cn/1978xiexin>

新版“课外侦探组”系列校园探案小说 第二季

儿童剧场灵异事件

谢鑫 著



河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童剧场灵异事件 / 谢鑫著. -- 石家庄 : 河北少年儿童出版社, 2012.8

(新版“课外侦探组”系列校园探案小说)

ISBN 978-7-5376-5123-3

I. ①儿… II. ①谢… III. ①儿童文学 - 侦探小说 - 中国 - 当代

IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第198357号

新版“课外侦探组”系列校园探案小说

儿童剧场灵异事件

作 者	谢 鑫
策 划	温廷华 董素山 郭荣敏
责任编辑	张 昕 翁永良
美术编辑	牛亚卓
插 图	新风尚动漫设计 吴京徽 赵星淇

出 版	河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社
发 行	新华书店
印 刷	
开 本	880 × 1230 1/32
印 张	5.25
版 次	2012年11月第1版
印 次	2012年11月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5376-5123-3
定 价	12.00元

米多西



爱好广泛，擅长电脑技术，尤其喜欢推理，好奇心强。



12岁

苹果路小学五年级学生，『课外侦探组』成员之一。



缺点是太急躁，激情一来马上要做。



马威卡

13岁
苹果路小学五年级学生，
“课外侦探组”成员之一。

人高马大，喜欢体育运动
和电脑游戏，讲义气，
协助米多西侦破过不少案件。
但特别害怕数学课，
比较爱吹牛。



11岁

苹果路小学四年级学生，
“课外侦探组”成员之一。

爱好养花、收藏、看书，
理想是做一名植物学家。

缺点是胆小、怕黑。



曹不渝



13岁

苹果路小学五年级学生，外号肥曹，留级生。生活在单亲家庭，缺乏母爱，贪玩不爱学习，经常欺负小同学，对米多西他们又嫉妒又恼怒，经常与其作对。

欧阳炎炎



12岁

苹果路小学五年级学生，转校生。
长得很帅（像流川枫），
各科成绩都很优秀，特别自负。
独自成立“欧阳真相调查”，
企图证明自己比“课外侦探组”更聪明更能干。
经常与米多西PK智商。



朱环



15岁

青空中学八年级九班学生，
青空COSPLAY表演组组长，
校广播站播音员。欧阳炎炎同
母异父的姐姐。



天使脸蛋，魔鬼身材，总是一副
很干练的样子。



麦洁

26岁

刑警，刑侦分局第九探组组长，米多西的表舅。

做事干练，雷厉风行，熟悉法律条文，是小侦探们的法律老师和危急时刻的保镖。



皮小冬

24岁

刑警学院毕业的高才生，第九探组探员，是麦洁的搭档，自命不凡，不相信小孩子能破案，经常自作主张误了大事。



序言>>>

杨 鹏

假如，在你的身边，有三个跟你一样的小学生，他们的名字叫米多西、马威卡和欧木棋，他们除了和你一样讨厌家庭作业，凡事都毛毛躁躁、丢三落四以外，还有一个特别的爱好——喜欢推理，酷爱像名侦探柯南一样去侦破一些不可能的案件，你会拒绝和他们交朋友吗？

假如，在你的生活中，突然出现一只神秘的猴子，而这只猴子又和一起动物偷猎案有关，并且，你还发现，在你平时看文艺演出的剧院的下面，有一个秘密暗道；你的周围，还有一些居心叵测的人故意制造断电事故来搅乱人们的正常生活……你会视而不见吗？

假如，给你一个机会，让你像大侦探福尔摩斯、少年神探金田一、名侦探柯南那样到犯罪现场去发现罪犯留下的蛛丝马迹，去和诡计多端的罪犯进行斗智斗勇的较量，你会错过这样的机会吗？

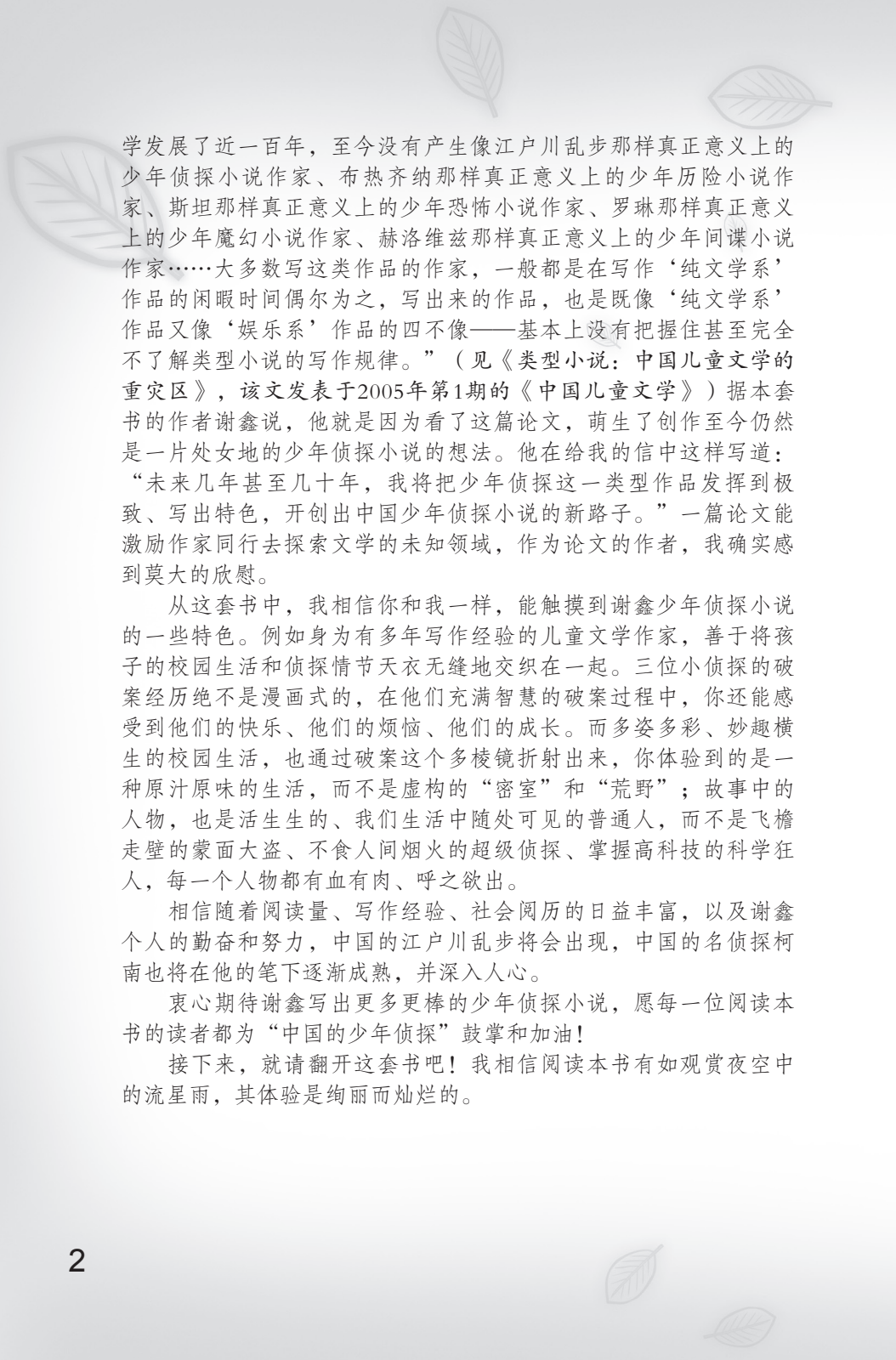
……

如果你是一位少年，我相信，就算我再说十个和上面类似的假如，你的回答依然会是斩钉截铁的：“不会、不会、当然不会！”

为什么“不会”？这是因为，侦探、推理、冒险和科幻、武侠、动漫一样，是每一个少年的最爱！每一个热爱思考、充满好奇心、天不怕地不怕的少年，都像猎人绝不会放过每一个进入他射程的猎物一样，不会放过他能得到的每一本精彩的侦探小说。

现在，呈现在你面前的这套书，是曾经做过多年警察的青年作家谢鑫专门为少年读者量身定做的系列校园侦探小说，它有一个很酷的丛书名——“课外侦探组”。作为谢鑫的同行及朋友，我要悄悄地告诉你一个地球人都不知道的秘密：这些小说每一本都很诙谐、轻松，充满时尚感，浅显易懂，适合小学生阅读。

侦探小说是一种世界性的类型文学样式。适合孩子阅读的青少年侦探小说在中国和其他文体一样不是很发达，我曾在一篇研究中国儿童文学现状的论文里这么说：“从世界儿童文学作品的产量和影响力来看，‘娱乐系’作品总体上高于‘纯文学系’作品。但中国的情况正好相反：‘娱乐系’的作品远远低于‘纯文学系’作品，其影响力也远不及‘纯文学系’。此外，更可怕的是：中国儿童文



学发展了近一百年，至今没有产生像江户川乱步那样真正意义上的少年侦探小说作家、布热齐纳那样真正意义上的少年历险小说作家、斯坦那样真正意义上的少年恐怖小说作家、罗琳那样真正意义上的少年魔幻小说作家、赫洛维兹那样真正意义上的少年间谍小说作家……大多数写这类作品的作家，一般都是在写作‘纯文学系’作品的闲暇时间偶尔为之，写出来的作品，也是既像‘纯文学系’作品又像‘娱乐系’作品的四不像——基本上没有把握住甚至完全不了解类型小说的写作规律。”（见《类型小说：中国儿童文学的重灾区》，该文发表于2005年第1期的《中国儿童文学》）据本套书的作者谢鑫说，他就是因为看了这篇论文，萌生了创作至今仍然是一片处女地的少年侦探小说的想法。他在给我的信中这样写道：“未来几年甚至几十年，我将把少年侦探这一类型作品发挥到极致、写出特色，开创出中国少年侦探小说的新路子。”一篇论文能激励作家同行去探索文学的未知领域，作为论文的作者，我确实感到莫大的欣慰。

从这套书中，我相信你和我一样，能触摸到谢鑫少年侦探小说的一些特色。例如身为有多年写作经验的儿童文学作家，善于将孩子的校园生活和侦探情节天衣无缝地交织在一起。三位小侦探的破案经历绝不是漫画式的，在他们充满智慧的破案过程中，你还能感受到他们的快乐、他们的烦恼、他们的成长。而多姿多彩、妙趣横生的校园生活，也通过破案这个多棱镜折射出来，你体验到的是一种原汁原味的生活，而不是虚构的“密室”和“荒野”；故事中的人物，也是活生生的、我们生活中随处可见的普通人，而不是飞檐走壁的蒙面大盗、不食人间烟火的超级侦探、掌握高科技的科学狂人，每一个人物都有血有肉、呼之欲出。

相信随着阅读量、写作经验、社会阅历的日益丰富，以及谢鑫个人的勤奋和努力，中国的江户川乱步将会出现，中国的名侦探柯南也将在他的笔下逐渐成熟，并深入人心。

衷心期待谢鑫写出更多更棒的少年侦探小说，愿每一位阅读本书的读者都为“中国的少年侦探”鼓掌和加油！

接下来，就请翻开这套书吧！我相信阅读本书有如观赏夜空中的流星雨，其体验是绚丽而灿烂的。



目录

	新春联欢会	1
	突如其来的采访	16
	疑犯出现	31
	再回儿童剧场	46
	灵异照片	61
	神秘小脚印	75
	值班夜怪事	88
	秘密武器	102



目录

九	火场密室	118
十	潜伏的客人	135
十一	最终结局	149

一 新春联欢会

雪下了一夜，整个城市静悄悄的，除了那簌簌的落雪声。

时间还不到6点，米多西已经起床迫不及待地想看看外面的雪景了。拉开窗帘，打开窗户，银装素裹的楼群矗立在视野里，一股寒风扑来，把屋里的热气纷纷卷走。

“多多，你在干什么？我们家暖气不要钱啊？”妈妈杨琴走进屋里，见儿子把热气放跑了，不由地嗔怪道。

“老妈，你快来看，好漂亮的雪！”米多西兴奋地指着外面，他还沉浸在喜悦之中，全然感觉不到外面的寒冷。

“好啦，别玩了。今天是除夕，我们全家要参加儿童剧团的迎新春联欢会，到时候有很多好玩的呢。”杨琴是市儿童剧团副团长兼演员，举办节庆活动是他们的拿手好戏。

“真的？迎新春联欢会？老妈，我记得儿童剧团有好几年都没办联欢会了。”米多西果然兴奋起来。

“是啊，不过今年来了新团长，又恰逢春节，所以全团职工带家属一起联欢。我可不敢老早就告诉你，免得你兴奋过度睡不好觉。”妈妈看看窗外飘飘洒洒的雪花叹口气，“没想到你还是早早爬起来了。”





“哈哈，太棒了，老妈，我们家表演什么节目呀？”米多西边穿衣服边问。

“反正不是‘两人三脚’了，你和你老爸都属于运动神经欠发达的那一类，还是别给我丢人了。”妈妈笑道。

“老妈，那都是三四年前的事了，你怎么哪壶不开提哪壶？”米多西撇撇嘴。

“你们娘儿俩又在说我什么坏话了？”爸爸米艾东从卫生间走出来，举着牙刷，满嘴泡沫地说。

“老爸，你也起床了？”米多西推推眼镜，心想联欢会的力量真大呀，连今天不用在报社值班的老爸也没睡懒觉。

“我是被你妈叫起来的……命苦啊，就今天不用值班，还不让睡个好觉。”米艾东含着牙刷，做愁眉苦脸状。

“今天是除夕呀！老爸，开心点儿嘛。”米多西三五步蹦出房间跑出去洗漱，此时床头的那只闹钟才刚刚指向早上6点。

“我们全家的节目是这样的……”老妈边吃烤面包边给老公和儿子分配任务，“团里要求每家必须出一个节目，我打算咱们家出个钢琴伴奏男声二重唱，怎么样？”

“钢琴伴奏男声二重唱？”米多西吃惊，“两个男的？”

“是啊，你和你老爸两个唱，我来伴奏。”老妈笑

着回答。

“哦，我被雷到了……”米多西捂住胸口做晕倒状。

“我也是。”爸爸米艾东与儿子抱在一起。

“你们俩别想临阵脱逃，今天的节目你们必须上，一年一次联欢会，总不能让我搞钢琴独奏吧？”杨琴横眉冷对，父子俩立即老实了。

用完早餐，趁着老妈刷碗的工夫，米多西溜进卧室打开电脑，刚登录QQ，电子邮件的提示音就此起彼伏地响起来。不用说，各方电子贺卡纷至沓来。点开，旋即欢快的民乐《喜洋洋》响彻耳畔……

米多西调小音箱的音量，进入“课外侦探组”QQ群。马威卡和欧木棋都在线，唯独欧阳炎炎的头像是黑白的。

“各位，我来啦！”米多西输入文字。

“哈哈，老米，我正用iPad 2上QQ呢，不太习惯，打字超慢。”马威卡回应。

“那是你手指头太粗了，用触摸键盘打不准吧？”欧木棋发来一个捂嘴的偷笑表情。

“女生就是善解人意，你说得太对了。”马威卡好像遇到了知音，完全没有在意欧木棋话里揶揄的意思。

“不过呢，用这个玩‘愤怒的小鸟’还是很爽的，屏幕大，手感好。”

