



代代读儿童文学经典丛书



金珠和银豆

JINZHU HE YINDOU

李 涌◎著

中小學生
彩色繪圖版
優秀讀物



抗日战争年代，在英雄的太行山上，年仅2岁的朝鲜英雄少年金珠随父亲来中国参加抗战，结识了年仅13岁的中国小八路银豆，两个人结下了深厚的情谊。纷飞战火的锤炼，使他们的友情如金子般灿烂，如银子般闪亮。在烽火硝烟的岁月里，他们演绎了一段中朝两国人民深厚真挚的革命友情故事。作品描写细腻，感情真挚，情节曲折，扣人心弦。



河北出版传媒集团



河北儿童文学出版社



内容提要

抗日战争年代，在英雄的太行山上，年仅10岁的朝鲜英雄少年金珠随父来中国参加抗战，结识了年仅12岁的中国小八路银豆，两个人结下了深厚的情谊。纷飞战火的锤炼，使他们的友情如金子般灿烂，如银子般闪亮。在烽火硝烟的岁月里，他们演绎了一段中朝两国人民深厚真挚的革命友情故事。

作品描写细腻，感情真挚，情节曲折，扣人心弦。



代代读儿童文学经典丛书



金珠和银豆

JIN ZHU HE YIN DOU

李 涌◎著



IP 河北出版传媒集团



花山文艺出版社

图书在版编目（CIP）数据

金珠和银豆 / 李涌著. —石家庄：花山文艺出版社，2011. 5

（代代读儿童文学经典丛书）

ISBN 978-7-5511-0023-6

I. 金… II. 李… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第080797号

丛 书 名：代代读儿童文学经典丛书

书 名：**金珠和银豆**

著 者：李 涌

策 划：张采鑫 陈 新

责任编辑：卢水淹

责任校对：齐 欣

封面设计：天之赋设计室

出版发行：花山文艺出版社（邮政编码：050061）

（河北省石家庄市友谊北大街330号）

网 址：<http://www.hspul.com>

销售热线：0311-88643226/32/24/28/29

传 真：0311-88643225

印 刷：大厂回族自治县正兴印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：700×1000 1/16

字 数：160千字

印 张：12. 75

版 次：2012年1月第1版

2012年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5511-0023-6

定 价：23. 00元

（版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换）

曾为我国少年儿童健康
成长提供的优质精神食粮，
不仅为昨天所需要，也为今天
和明天所需要。

题《时代·读儿童文学经典丛书》
贺敬之 二〇一二年夏

著名诗人、剧作家，原中共中央宣传部副部长、
文化部代部长贺敬之为本丛书题词



出版者的话

CHU BAN ZHE DE HUA

用优秀的文学作品滋养少年儿童的心田，化育未成年人精神生命的健康成长，对曾经深深感动过、激励过一代又一代少年儿童的中国经典原创儿童文学作品，以崭新的审美形式进行社会化的推广与普及，这是一件意义重大的新世纪文化建设工程。为此，我们特选编出版了这套彩色绘图版《代代读儿童文学经典丛书》。丛书入选作品无论是精神价值、艺术质量，还是受一代又一代少年儿童喜爱的程度和对他们影响的广度，都堪称新中国优秀儿童文学作品中最具代表性的经典之作。

这些作品不仅具有历久弥新的艺术魅力，而且具有穿越时空的精神生命力。作品中的英雄人物形象，无论是艺术创造还是有生活原型，都是半个多世纪以来全社会、特别是青少年学习和追慕的榜样和偶像。这些英雄人物的故事在几代人心中可谓脍炙人口、家喻户晓、耳熟能详，为人们口口相传、竞相效仿，深深影响了几代人的生活和成长，成为了人们的精神营养和行为典范，在一代代青少年心中留下了永不磨灭的英雄主义光辉，激发着永恒的爱国主义精神和无私奉献的崇高道德力量。在这些经典作品中，人物个性鲜明，感情真挚强烈，故事生动感人，冲突紧张激烈，语言简洁优美，风格积极向上，即使在今天，仍清新可读，广受欢迎。作品鲜明的时代特点，高超的艺术表现技巧，思想性和可读性的完美统一，以及契合小读者阅读欣赏习惯的浓郁的民族风格，都显示出其具有长久的艺术生命力，具有不可替代的审美教育功能。

我们坚信，这套《代代读儿童文学经典丛书》，一定会成为广大未成年人心灵成长的营养剂，强健精神的宝贵食粮；成为他们继承前辈的优秀品质、从历史走向未来的精神桥梁；对培育中华民族未来一代健全的人生品格、文化心理、精神素质必将产生积极的作用与深远的影响。

花山文艺出版社

2011年10月



目 录

MU LU

关于《金珠和银豆》

——给李涌同志的信	严文井 1
● 红山石后的枪声	1
● 传达司令员的命令	7
● 倔强的小兵儿金珠	11
● 小战友的情谊	17
● 小兵的立功计划	23
● 离别的痛苦	28
● 蔡大妈救张英才的故事	35
● 慈 母	43
● 乐三大叔和他的儿子	47
● 核桃的风波	52
● 山谷里响起了炮声	56

● 在火网里·····	60
● 山坡上的牧羊棚·····	66
● 小哥俩·····	71
● 一只披着羊皮的狼·····	76
● 生死与共·····	85
● 高高的天鼓峰·····	90
● 高山学堂·····	96
● 到山洞去·····	104
● 大妈的梦·····	108
● 老少支前队·····	113
● 飞毛腿上山·····	121
● 血战之前·····	128
● 胜利的离别·····	133
● 一条小鱼儿·····	143
● 小八路吃了龙王爷·····	150
● 山谷里的伏击战·····	155
● 又留在了大妈的身边·····	163
● 尖刀挖不出心头肉（一）·····	169
● 尖刀挖不出心头肉（二）·····	176
● 抢救·····	183
● 尾声：朝鲜战场亲人又重逢·····	192



关于《金珠和银豆》

——给李涌同志的信

李涌同志：

早就想给你写信，因为参加一个重要的会议和准备出国（9日动身到菲律宾去参加一个讨论儿童文学问题的会议），迟迟未能如愿。

《金珠和银豆》早就一口气读完了。这是一个现实的故事，因为是过去了的现实，在今天重温过去，就又感到像读一本童话。读这本书的时候，我感到自己又年轻了，很多青年时代的美梦（虽然背景是极为艰苦的），又涌现到眼前，我重新获得已失去多年的快乐。我这个“老孩子”既然喜欢这本书，我想现在的真正的孩子们也会喜欢这本书的。

我想到了四十年前的许多“小鬼”，他们现在存活下来的应该是各方面的重要的干部了。我是感激他们的，只是后悔当年在他们帮助我的时候，我帮助他们太少。我们这个队伍，如果当年没有“小鬼”，就不成其为一支完整的队伍。我们今天这个干部队伍，如果没有当年的“小鬼”，也不成其为一支完整的队伍。可以说，没有当年的“小鬼”，也没有新中国。不知这句话是不是说得太夸大了一些？

今天的现实不同了，出现了不少新问题，但是我想当年的“小鬼”们走的道路和精神仍然值得今天的孩子们效法和借鉴。

那个时代，我们多数人都没有家，的确苦，但苦得甜，我们都有一个大的家庭，即使睡草堆也感到无比的温暖；随时有死去的危险，也丝毫不畏缩。

这是为什么？值得现在的孩子们向金珠和银豆这样的叔叔们问问。《金珠和银豆》这本书就做了回答。

作为当年的青年、现在的老年的我是永远怀念这个时代的。我的怀念不是为了向后看，而是为了向前看。

如果还像当年一样，我们甘心当人民的儿子，人民也把我们当儿子看，我们的一切问题不是都会比较顺利地得到解决吗？

我们不应当忘记自己当年的誓言。如果历史赋给我们的任务还没有完成，我们就应还具有当年一样的革命和牺牲精神继续去完成。我们不成功，现在的孩子们就会接着去完成。

今天的金珠，今天的银豆，决不会弱于当年的金珠，当年的银豆的。

你在书中显示了国际主义这样一个主题，你把重点放在别国人民帮助我们这一历史事实上，而没有吹嘘我们如何帮助别人的功劳，这是有见地的。我想，我们中国人民永远也不应该放弃和背离国际主义精神。无论某一个国家的统治者怎样不好，而她的人民总是好的，她的孩子们总是可爱的。我们爱自己的孩子，也爱别国的孩子，还得教育我们的孩子爱别国的孩子。从小让孩子知道外面的世界，心胸开阔，将给我们自己的未来带来很大的好处。懂得爱别国孩子们孩子们成长以后，如果还要面临一次战争的考验，我相信他们会成为真正的勇士。

爱与憎总是联系在一起的两个方面。我认为你在这方面做了一个好的开端。我希望更多的作家也在这方面作些尝试。

祝好！

文 井

1980年12月3日



1

红山石后的枪声

HONG SHAN SHI HOU DE QIANG SHENG

1942年的秋天，太行山区石榴笑裂了嘴，柿子晒红了脸，谷子坠弯了腰，真是丰收在望了。

可是山上放哨的儿童团扳倒了消息树，民兵队响起了枪。紧接着，画着膏药旗的日本飞机，擦着山梁飞过来，惊散了羊群，后边跟着鬼子兵、汉奸队进山“扫荡”了！

司令员刘伯承、政治委员邓小平早下了反“扫荡”的动员令，太行山反“扫荡”斗争开始了。主力部队、地方武装、民兵，还有工、农、青、妇、儿童团，都紧急行动，按照刘邓首长的命令，作好了战斗准备。

一个军分区的关司令员，骑着一头高大的红色战马，带领一个主力团，从敌人包围圈里冲出来。按照预定的军事计划，向太行山东麓的红石山转移，准备从敌人的侧背，打击进山“扫荡”的敌人。

黎明时分，队伍沿着山间小道向东北疾进，已经走得人困马乏了。战士们一边行军，一边打盹，行军的速度逐渐缓慢了下来。

司令员的小鬼（勤务员），12岁的小豆豆，又累又困，两个眼皮老向一块儿粘。他几次用小拳头砸自己的脑袋，用纸卷儿捅自己的鼻孔打喷嚏都不管用，总是迷迷糊糊。要不是警卫员用手拽着他走路，早跌到山河里，摔成小肉饼儿了。

小豆豆叫银豆，是个跟着妈妈从冀南逃到太行山要饭的小花子。由于妈妈流着眼泪苦苦要求，引起关司令员想起自己苦难的童年——他也是一个小要饭花子，也是12岁在井冈山参加了毛主席的红军——才收留了他，当了小鬼。谁知这个面黄肌瘦，只剩下一把骨头的小家伙，只吃了几个月的小米饭，一下子胖起来了。小脸儿圆乎乎的，上边镶着一对亮晶晶的小眼睛，煞是俊俏。加上他那合身的小军服，皮带上还挂着一把小手枪，走起路来挺着胸脯，嘿！真成了威武的小八路啦！

说真的，司令员有点儿偏爱他。不仅把手儿教他识字，闲暇的时候，还教他骑马哩！大同志们更是喜欢他，看见他胖圆发光的小脸儿，正像刚蹦出壳儿的小豆儿，就给他起了绰号“小豆豆”。从此，“小豆豆”就成他真





正的名儿了。当然，咱们小兵儿对这个绰号并没有提出什么“抗议”。据说司令员当小红军的时候还有一个绰号儿哩，不过他后来已经成了首长，没有人再叫他的绰号儿罢了。

这个小兵儿虽然刚刚 12 岁，但他整天生活在英雄的战士中间，看到的、听到的尽是英雄的故事。因此，在他身上逐渐形成一种无所畏惧的英雄气概。又由于跟着妈妈在冷风凄雨中讨吃要饭，也锻炼得能吃苦耐劳。只是由于年龄小，体力不够，就是再咬牙坚持，再痛恨自己不争气，总是战胜不了长途行军的疲劳。

大同志爱跟小豆豆开玩笑，说什么“抗日战争有三个阶段，咱们的豆豆行军也有三阶段哩！”其实也确是这样：

第一个阶段，开始行军的时候，小豆豆精神抖擞，浑身是劲，一定争着提司令员的小马灯。小小的个儿，在行军的队列中，一溜小跑步地前进着，还嘻嘻哈哈地跟战士开玩笑哩！

第二个阶段，行军走了近七十里以后，小家伙就开始咬牙，开始用小纸卷儿捅自己的鼻孔，打喷嚏，提精神了。这时候，小马灯不翼而飞，转到警卫员手里去了。

第三个阶段，行军百里以上，快到目的地了，咱们的小兵儿可就狼狈到家了。小身子东摇摇，西晃晃，迷迷糊糊，不是被人拉着或抱到马上，就是直摔跟斗哩！

现在，部队突破重围，急行军一百多里，小豆豆又累又困，快成一摊泥了。部队一停下休息，他就倒在山路上呼呼地大睡了。

一路上拽着小豆豆行军的警卫员叫满囤儿，是一个又勇敢，又机灵的大力士。在司令员当团长的时候，有一次和鬼子作战。一颗手榴弹冒着烟，落在司令员身边，被满囤儿一脚踢下山沟里去了。还有一次战斗中，鬼子被困在一个小山神庙里，司令员下命令要捉个活的。满囤儿冲上去，胳膊窝里挟着一个鬼子来献功。谁知因捂的时间太长，鬼子竟被他闷死了。气得司令员跳起来大骂：

“乱弹琴！乱弹琴！”

这是司令员最厉害的骂人话了。老红军一生气就骂“乱弹琴”！

满囤儿摸着自己的后脑勺，咧着大嘴巴，笑着说：

“嘿！谁知这小鬼子这么不经挟哩！其实我还没用多大劲呢！”

司令员被他惹笑了，又骂道：

“乱弹琴！你以为鬼子是铁打的吗？”

当然这都是过去的故事了。

如今他拽着小豆豆行军，胳膊累得又酸又麻。司令员提出来让小豆豆骑马，他却装出吃惊的样儿说：

“哎呀！这可不行！他迷迷糊糊，要栽到山沟里，不把他摔零散了才怪哩！”

司令员又被他逗笑了，说：

“你邪乎个啥子哟！你是怕我把马让给他骑，把我累垮了，是不是呀？”

司令员真不愧是司令员，一眼就看到满囤儿心里去了！

满囤儿嘿嘿地笑了，还撒谎道：

“才不是哩！”

这时突然从红石山背后，响起了激烈的枪声、炮声，震荡着黎明的山川。红色战马激动得“哐哐”伸颈长鸣，把昏睡的战士一下子唤醒了。

小豆豆也醒了，马上从地上蹦起来，瞪起亮晶晶的小眼睛，望着司令员。这时天色已明，太阳的金光，正冲破东方瓦蓝色的云块，向四处放射，把云块染成金黄色的、红色的朝霞。

外号叫“飞毛腿”的侦察班长，跑得满头大汗，前来向司令员报告紧急情况。

他说红石山后的山石峪村里，驻着一支朝鲜同志组成的抗日义勇队，只有一百多人。为了掩护群众撤退，正阻击前来“扫荡”的鬼子。一千多鬼子兵，把他们包围了！

一听说朝鲜同志被围，司令员立即命令：

“马上增援！从东南方向向敌人攻击，接应朝鲜同志向太行山突围！”

立刻响起了惊天动地的军号声。



先头部队顺着山间小道向东南跑步前进。

司令员命令管理参谋把卫生队、炊事员集中在山下的小村里做饭，设立急救站。留下一个排掩护他们。

然后他带上满囤儿，骑上战马，向前进的部队赶去了。

小豆豆开始有点慌乱，心窝揣个小鹿儿似的腾腾地乱跳。但看到司令员的勃勃英姿，马上来了勇气，大步跑向司令员的身边。

“你干什么去？”满囤儿厉声叫住了他。

“打鬼子去！”小豆豆回答得挺英勇。

满囤儿可不客气了，一把拉住他，吼道：

“回去！你这个小不点个子，管个屁用！”

“小不点个子！”小豆豆一听，头就大了！觉得受到了侮辱，正想发小脾气，司令员向他命令道：

“回去！跟上管理参谋留在后方！”

小豆豆站住了，差点没有哭出来。但是司令员的命令，谁敢违抗呢？

他呆呆地站着，望着勇往直前的战士，望着闪着白光的刺刀林，别提心里多憋气了！

小豆豆对于鬼子，那算是恨到骨髓里去了。1941年冬天，因为冀南遭受鬼子决堤放水的祸害，颗粒未收，在家乡连榆树皮都啃光了，他只得跟着爸爸、妈妈到太行山区来逃荒、讨饭。

他们来到磁县地界，妈妈领着他在一个破小草庵里等着，让爸爸到镇上去讨饭。他们娘儿两个等了一天，不见爸爸回来。天黑的时候，娘儿两个胆战心惊地去找爸爸了。镇上的人告诉他们：鬼子捉住了爸爸，硬说他是八路军的探子，放出洋狗，把爸爸活活地咬死了！

在镇子北边的野地里，他和妈妈看见了血肉模糊的爸爸。他身上的肉，已被洋狗撕光了，只是被捆绑的双手，还握着拳头，像要跟鬼子拼命似的！

妈妈心疼得昏过去。好心的穷人救活了妈妈，指着上太行山的近路，说那儿住着刘伯承、邓小平的队伍，让娘儿两个赶快逃命去。

他参军后时常梦见自己长高了，骑着马，拿着刀，把害死爸爸的鬼子

杀了个干干净净。为此，他多么仰慕杀敌英雄满囤儿啊！平时满囤儿教训他，挖苦他，甚至扯着他的小耳朵开玩笑。他都不生气。而现在要打仗了，真正给爸爸报仇的机会到了，满囤儿却说什么“你一个小不点个子，管个屁用”。他的气可大了！

他想如果满囤儿不这么叫唤，司令员一定会让他去参加战斗。因为司令员讲过，他 13 岁的时候，就在一次反“围剿”战斗中，捉住过一个白狗子军官，还缴过一支盒子枪哩！可是满囤儿一叫唤，司令员就改变主意啦！哼！这个满囤儿，真正是“乱弹琴”呀！

他正噘着嘴，恼恨着满囤儿，管理参谋走来了，带着嘲笑的口气说：

“噘着个小嘴干什么？一夜猴在满囤儿身上还没睡够吗？快下山到村里去给司令员准备早饭吧。你小家伙总不能让首长饿着肚子指挥打仗吧！”

小豆豆不吭气了，跟着管理参谋到山下村里去了。



2

传达司令员的命令

CHUAN DA SI LING YUAN DE MING LING

小豆豆来到小山村里，除了等着炊事班做好饭，把小米饭和土豆菜装在一个从鬼子那里缴获的大饭盒里，准备给司令员送去之外，简直没有什么事儿可做。

但他是个勤快的小兵儿。在司令员身边的时候，不是给房东扫地，就是帮助房东喂猪。有时候，还帮助房东抱娃娃呢。他拍着小娃娃的屁股蛋儿，学着老大娘的腔调，口里嘟囔着：

娃娃娃娃不要哭啊，长大南山去放猪啊！

娃娃娃娃不要叫啊，娶个媳妇眯眯笑啊！

这样拍着，嘟囔着，哭闹的娃娃安静了，睡着了，他就练习写起字来。

这勤快的小兵儿，除了讨得司令员和战士的喜爱以外，又讨得大嫂、大娘的喜爱。有一次行军，在半道上休息的时候，一摸自己的饭包，哎呀！真奇怪，饭包里多出几个大核桃，一把红枣，还有三个煮熟的大鸡蛋！

“这是咋闹的呀？”小豆豆赶快把这件事报告了坐在石头上休息的司令员。司令员笑咪咪地望着他，开玩笑说：“你的饭包变成宝葫芦了吧？”

满囤儿故意逗他：“不用猜，这是偷人家老百姓的就是了！”