



大故事·高阳杂文

高阳说清史

高阳

「以历史入小说 以小说述历史」

写人情，高阳写出了怒而不怒，冷静客观的气质

写斗争，高阳切中了权力欲望对人性的腐蚀

写风格，高阳更是勾绘出了一部部绚丽磅礴的民俗变迁史

正因此故，才有了「有井水处有金庸，有村镇处有高阳」一说

高阳 著

安徽出版集团
黄山书社

本书共分两部。第一部《大故事》，是高阳所撰写的短篇历史故事集。高阳先生最擅长的是清史，在他所有的历史著作中，写清代的几乎篇篇精彩绝伦，因而本部中有关清朝的部分，例如，《紫禁城搜秘》《万园之园话圆明》等，更是可见他的功力。第二部《高阳杂文》则分五部分，有杂感，有感怀旧人之作，有若干小考证，附“阅微新记”四篇，还有他对文学与文人的一些看法及若干书评，可以满足读者“高阳是怎样一个人”的好奇。

ISBN 978-7-80707-903-3



9 787807 079033 >

定价：39.00元

高阳说清史

高阳 著

大故事·高阳杂文



安徽出版集团
黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

大故事·高阳杂文/高阳著. —合肥: 黄山书社, 2008. 5

ISBN 978-7-80707-903-3

I. 大… II. 高… III. ①历史故事—作品集—中国—当代②杂文—作品集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 043835 号

本书经由中国台湾远景出版事业公司授权在大陆地区发行

书 名: 大故事·高阳杂文

著 者: 高 阳

策 划: 任耕云 远流博识网

责任编辑: 余 玲

特约编辑: 徐 烁

装帧设计: 徐道会

出 版: 黄山书社

社址 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场 7 层

邮政编码 230071

发 行: 广东联合图书有限公司

印 刷: 保定市北方胶印有限公司

版 次: 2008 年 5 月第 1 版

印 次: 2008 年 5 月第 1 次印刷

规 格: 690 毫米×960 毫米 1/16

印 张: 20.75

字 数: 276 千字

定 价: 39.00 元

自序

从事历史小说写作以来，二十余年心血所积，得书若干，计字又若干，说实话连我自己都不甚了了。约略而计，出书总在六十部以上；计字则平均日写三千，年得百万，保守估计，至少亦有两千五百万字。所谓“著作等身”，自觉无忝。

上下五千年，史实浩如烟海，所以我的小说题材，永远发掘不尽；更堪自慰的是，世界华人社会，到处都有我的读者。有些读者奖饰之殷，期勉之切，在我只有用“惭感交并”四个字来形容心境。

行年六十有五，或许得力于凡事看得开；更应庆幸于生活在自由自在、不虞匮乏的大环境中，所以心理与生理两方面，可说并未老化；与笔续盟、廿载可期。不过今后的笔墨生涯，一方面从事创作，另一方面亦须整理旧稿。新作单行本将仅交由联经及远景两家出版事业公司印行。

与远景出版事业公司合作的开始，在个人的创作历程中，是一块很重要的里程碑，更是一种极愉快的经验，特缀数语，敬告读者。

是为序。



一九八六年九月杪

目 录

大 故 事

天下第一家 / 3

一、四大世家 / 3

二、孔子的家世及生平 / 7

三、孔子的封号 / 8

四、孔子的家乡 / 15

五、世系与分府 / 23

六、孔家的中兴祖 / 30

七、南宗 / 34

八、四配十哲 / 37

九、孔子生在哪一年 / 42

状元的故事 / 49

一、金殿射策 / 49

二、得而复失 / 51

三、失而复得 / 53

四、倒霉的状元 / 54

五、状元应不应有才 / 60

六、父子叔侄六状元 / 63

七、状元的兄弟 / 68

八、三元及第 / 70

九、满洲状元、蒙古状元、长毛状元 / 75

十、末代状元 / 81

十一、状元夫人 / 85

科场弊案知多少? / 89

紫禁城搜秘 / 109

一、西洋画家在清官 / 109

二、体和殿上三才宴 / 113

三、慈禧太后坐火车 / 117

四、钓鱼台沧桑 / 121

五、塞拉西与养心殿 / 124

六、香妃的真面目 / 129

附录：容妃不是香妃姜龙昭 / 133

七、《对容妃不是香妃》一文的响应 / 137

附录：我为香妃说句话姜龙昭 / 140

八、我也为所谓香妃再说几句话 / 145

万园之园话圆明 / 147

一、三山五园 / 147

二、圆明四十景 / 148

三、特别介绍 / 149

四、西洋楼 / 151

五、劫火以后 / 153

明十三陵漫谈 / 154

做傀儡的溥仪 / 160

一、《末代皇帝》代序 / 160

二、《末代皇帝》跋 / 162

高阳杂文

为柯拉蓉“寻根”

——港行散记之一 / 169

香港的两个第一——地铁与马场

——港行散记之二 / 171

“李表哥”的形相 / 174

未免小题大做了 / 176

神往神田

——兼谈日本的酒 / 177

一、“携子觅妻” / 177

二、立吞处 / 178

三、地 酒 / 178

四、他乡故知 / 179

五、旧而不古 / 180

六、初识神田 / 181

七、海外内山 / 183

平生风义兼师友 / 185

王新公与我 / 186

唐鲁孙先生二三事 / 189

我的老家“横桥吟馆” / 191

漠河——中国的极北之地 / 201

韩愈谏佛骨考 / 207

禅宗六祖法号辨 / 210

顾恺之所绘孔子像最真 / 212

“古今同一烤”拾遗 / 214

重华宫的新年 / 217

迎春、鞭春、咬春 / 223

一月、正月、子月 / 223

肖牛还是肖鼠 / 224

迎得春来打又咬 / 225

太平犹待岁朝春 / 227

马君武的一首诗 / 228

阅微新记 / 229

前 言 / 229

柳 青 / 230

测字奇验 / 232

牛救主 / 233

菜人两则 / 233

杜甫《后出塞》的三个问题

——并索解“招”、“惨不骄”及“嫫”的

读音 / 235

一、“招”是旗帜吗？ / 235

二、“惨”不作“曾”字解 / 236

三、由杜诗的章法看“见招” / 237

四、“悲笳”与“惨不骄” / 238

“诗史”的明暗两面 / 243

横看成岭侧成峰

——我对“红学”的一个看法 / 246

一部具有独特国际地位的晚清小说

——《老残游记》 / 253

弃子先生诗话之什 / 256

引 言 / 256

一、综 述 / 258

二、格 律 / 260

三、制 题 / 262

四、拗 体 / 264

五、四 声 / 265

六、炼 字 / 267

七、句 法 / 268

慧心、慧眼、慧业 / 271

谈三百年前的一次大地震 / 273

有诗为证 / 273

地震引起海啸 / 274

三里河顿成陈迹 / 275

人马同活埋 / 276

帝子官民露地宿 / 276

力图修省 / 277

历史望远镜中的哈雷 / 279

康有为“十疑”诗注 / 287

慈禧太后与伊藤博文

——戊戌政变真相之揭发 / 292

一、甲午战争以后中国政治权力的推移 / 294

二、李鸿章与翁同龢 / 296

三、新政与新政府 / 299

四、政变考实 / 300

五、政变爆发以后 / 304

六、八月初六日到十四日 / 305

七、资料研判 / 308

八、袁世凯《戊戌日记》的分析 / 311

总 结 / 315

除夕祭书及其他 / 318

后 记 / 322

大 故 事

天下第一家

一、四大世家

世世有禄秩之家，称为世家。全世界有四大世家，以年代由近而远而言，一是英国皇室。现在是汉诺威王朝，1714年由乔治一世所开创。往上推是1603年詹姆士一世的斯图亚特王朝，1509年亨利七世的都铎王朝，1413年的兰卡斯塔王朝，1154年亨利二世的金雀花王朝，以及1066年威廉一世的诺曼王朝。有“征服者”之称的威廉一世应是英国王室的始祖。

二是回教创始者穆罕默德。他死于公元632年，生年不可考，约为571年。穆罕默德无子，由他的自徒弟变为女婿的阿里接续香火。阿里即为回教什叶派的领袖，其后裔有阿里汉里。阿里汉里之父久居印度，遇到生日，其信徒奉献金银珠宝，此皆世人所熟知，但乾隆的“香妃”亦为阿里的后裔，恐怕知道的人就不多了。

据魏源的《圣武记》载：“隋唐之际，其国王（天方国）谟罕谿德者，生而神圣，尽臣服西域诸国，始扫佛教，自立教，造经三十篇，敬天礼拜，持斋戒……传二十有六世、曰玛墨特者，当明之末年，与其兄弟分适各国，始逾葱岭，东迁喀什噶尔，是为新疆有回酋之始。”玛墨特的孙子叫阿布都实特，生子玛罕

木特。玛罕木特有两个儿子，长子叫布那敦，次子叫霍集占，就是清朝官书中的“大小和卓木”。和卓木或称和卓，在回语中为掌教之意。

乾隆十大武功中“平回部”就是平定大小和卓木的叛乱。香妃的正式称号为容妃，是大小和卓木的妹妹；在他们兄弟未叛乱以前，清朝于其有恩，因而进妹以示效顺。相传由兆惠俘获此女以献，是不实的记载。

容妃由于语言不通，生活习惯亦不相同，譬如说满洲风俗有喜庆大宴宾客，都是“吃肉”；坤宁宫每天祭神，宰猪两口；而二月初二宫中“吃肉”，皇帝皇后奉太后亲临，是很虔诚郑重的礼节，容妃如在后宫，岂能避而不食？因此，乾隆特为替她造一座“宝月楼”，御制《宝月楼记》云：

宝月楼者，介于瀛台南岸适中，北对迎薰亭，亭台皆胜国遗址，岁时修葺增减，无大营造。顾液池南岸，逼近皇城，长以二百丈计，阔以四丈计，地既狭，前朝未置官室，每临台南望，嫌其长，鲜屏蔽，则命奉宸，既景既相，约之椽。鳩工戊寅之春，落成是岁之秋。

“奉宸”即“奉宸苑”，为内务府专管离宫别苑的机构。戊寅为乾隆二十三年，可知容妃入宫，必在一两年以前，得乾隆之宠，故特造宝月楼藏娇。

乾隆之宠容妃，还有一事可证。宝月楼外即是西长安街，乾隆为安慰容妃的乡思，特准回回建西域风味的屋子居住，并造一座清真寺，正对宝月楼，以便容妃遥拜。此地即是老北京都知道的“回子营”。

不过宝月楼已经不存，袁世凯窃国，拆去宝月楼另造一座“新华门”。王壬秋携周妈进宫去看“袁四少爷”，有意装作老眼昏花，指着门额问道：“怎么，叫‘新莽门’？”将袁世凯比作篡汉家天下的王莽。

三是日本皇室。日本的古代史只有两部，一部叫《日本书纪》，一部叫《古事记》，分别成书于七世纪及八世纪，记日本开国的情况，连日本的史学家都认为是神话。

据说日本的开国之君叫“神武天皇”，在位 76 年，即位之年为周惠王十七年，也就是公元前 660 年，所以在 1940 年举行“纪元 2600 年”庆典。其实，不但神武天皇子虚乌有，以下八代天皇，亦无其人——其中有个孝安天皇享祚 102 年之久，更是奇谈之尤。

据日本通李嘉兄告诉我，日本有些学者认为《古事记》中的第十代崇神天皇，可能是日本开国的第一代天皇。我觉得这话有点接近事实了。崇神天皇元年为公元 97 年，在中国便是汉武帝天汉四年。江户时代，九州博多湾志贺地方掘出来一方金印，文曰：“汉委奴国王。”据说是后汉光武帝中元二年，日本遣派使者第一次觐见汉光武，受赠此印；加一“汉”字，显然是受封，而不是平行地位的相赠。

陈寿《三国志》的《魏志》卷三十，专记外国，仿佛《清史稿》的《邦交志》，此记最后一目为“倭人”。李嘉兄告诉我，日本的史学家大森志郎博士，以毕生精力完成一部巨著：《〈魏志·倭人传〉研究》，力辟日本人为“太伯后裔说”。太伯即泰伯，周太王的长子；太王第三子季历，亦有贤名，尤其是有子名昌，更为杰出，太王想立老三，以便传位给昌，但长幼有序，这话说不出口。泰伯跟老二仲雍，仰体老父之意，断发文身，自我放逐到现在的太湖流域一带，表面上好像自甘下流，实际上是成父之志，以便传位给季历，再传于昌——周天子姓姬，姬昌便是周文王。

太湖流域如今在全中国是精华所萃的东南财赋之区，当时却是尚未开化的“荆蛮”之地；一直到清初，南方人叫蒙古人为“鞑子”，而蒙古及满洲人称南人为“南蛮子”，意即本此。不过蛮虽蛮，却很讲义气，佩服泰伯、仲雍让天下的至德，有一千余家拥护他，立之为君，尊为太伯。泰伯死后，仲雍继立，这就是吴国的两始祖，延陵挂剑的吴季子，及为西施亡国的夫差，都是仲雍的子孙。

在自我放逐时，据说泰伯、仲雍有一部分亲属逃到了日本，自称为泰伯之后。这件事在日本历史上，几度引起轩然大波，“爱国”的日本人承认此

说，因为一承认，就不能对中国展开侵略。大森志郎即攻击《魏志·倭人传》中的这段记载，指“太伯后裔说”为“邪说”，为“危险思想”。有志气的中国人，并不打算跟日本人认亲戚，这且不去说他；但我要指出，日本不管当时是何国名，而受过中国的封，曾为中国的藩属，是赖都赖不掉的一件事。

《魏志·倭人传》说，带方郡——今平壤以南之地，汉末曹操置带方郡——其东南大海中为倭人所居，有一百余国，最大的是“女王国”，距带方郡一万二千余里。

此国本来亦以男子为主，其后因互相攻伐，乃共立一女子为王，名叫“卑弥呼”，事鬼道，能感众，年已长大，并无夫婿，只有一个弟弟帮她治国。女王有婢千人，见过她的人很少，只有一个男子为她采办饮食、传达命令，居处有宫室成栅，守卫极严。景初二年六月，倭国女王派遣名叫难升米的大夫等人到带方郡，请太守刘夏送他到京都——洛阳，以便向天子朝献。《后汉书·东夷传》所记，大同小异。

这段叙述非常重要，由此可以推断，传中所说的女王，实际上是第十四代仲哀天皇的神功皇后，日本古史记：神功皇后，名息长足媛命，父亲是开化天皇的曾孙；仲哀为开化的第五世孙。照此计算，仲哀是娶了他的姑母为妻。日本皇室一直是近亲婚配，到明仁太子才打破传统。

仲哀天皇在位只有九年，死于一次内乱中，当时神功皇后有孕在身。仲哀天皇死后，神功皇后执掌政权，自汉献帝建安六年至晋武帝泰始五年，达69年之久。景初则是曹子建的初恋情入甄后之子魏明帝的年号；景初二年为神功皇后执政的第38年，她的遗腹子，即以后的应神天皇，当时至少亦有37岁了，《魏志》中所谓“有男弟佐治国”，此男弟实为其子之误。

景初二年十二月，神功皇后的正副贡使到达洛阳，朝见进贡；贡品是中国历史上最薄的：“男生口四人，女生口六人，班布二匹二丈。”班布便是粗布，再加上可做童婢的十名倭人而已。

但晋武帝的报答则甚厚，《魏志·倭人传》录有“制诏”全文，称之为