



中国百年文学经典图画书 第一辑

从百草园到三味书屋 上

百草园

鲁迅 / 文 郭警 / 图



如何给孩子阅读“中国百年文学经典图画书”

亲自读给孩子听

图画书可以是孩子自己看的书
但更应该是父母读给孩子听的书
和他/她一起坐在沙发上，从封面开始读起
书的内容会不断激发您和他/她之间的对话，
在对话中进行心灵沟通
以图画书为媒介，让您和他/她心灵相通
正是给孩子读书的最重要的目的

他/她更在意的是图画而不是文字

和您不一样，他/她看书时不在意文字
而更容易被图画吸引
图画书的故事，往往从封面就已经开始
环衬、扉页、内文、封底
每一个有图的地方，都是故事的延伸
通过图画串连出整个故事，正是他/她的强项
不要担心原文经过改编、缩减会丧失魅力
单纯的故事才更能打动他/她的心
现在的阅读也更能激发他/她未来对经典的亲近

为他/她读一遍原文

为了适合图画书的表现形式
我们对有的篇目进行了删节和改编
如果您非常想要他/她了解经典原文
您可以从网上下载或者去书店购买原文
然后为他/她认真地读一读
这时候，他/她也许会认真聆听
也许听到一半就会走开
也许会抓走您手里的书，甚至抗议起来
不要沮丧，接着读就是了
所有的阅读都不会白费
请相信，迟早他/她会听的

激发孩子对经典的兴趣

刻板的学习方式与过度的诠释
往往使最有价值、最值得传承的经典遭受误读
所以，在孩子学习这些经典之前，为他/她读一读这套书
只需认真地反复读给孩子听
顺着他/她的思绪，不要说教
不要让孩子觉得是在读课文
他/她就会融入书中，获得真正的喜悦
以后在学校里再接触到这些经典时
他/她会像遇到熟识的朋友一样，一点就通

认识了实物才能培养出想象力

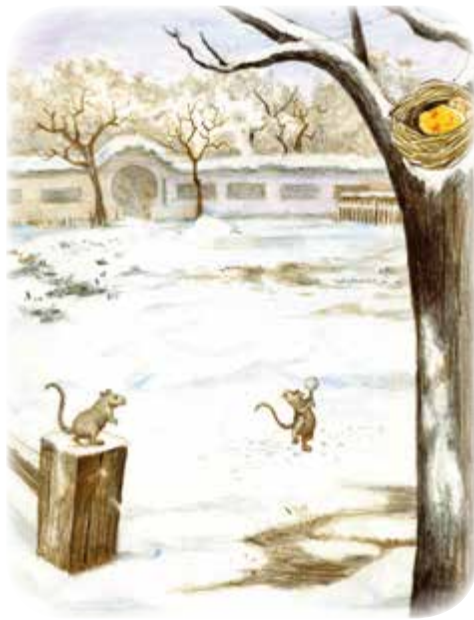
丰富的想象力不是天生而来
相反，是由丰富的直接或间接经验培养而成
他/她认识了蛇的样子，才能想象出美女蛇
因此，将文学经典中的景物还原再现
并非对想象力的固化，反而是丰富和激发
不要害怕他/她读到图后建立起条件反射
实际上，所有最富想象力的创意和作品
都来自于对现实物象的变形和夸张

请不要错失孩子一生中最动人的时刻

如果他/她爱上了书，就会自己找出喜欢的书
拿过来缠着您阅读
请珍惜这个时刻，在孩子的一生中
只有大约5年时间他/她会尽情聆听您
这是孩子一生中最动人的时刻，您会从中找到为人父母的意义

谢谢您为孩子阅读本书！

百草园



图书在版编目 (CIP) 数据

从百草园到三味书屋·上, 百草园/鲁迅文; 郭警图.

—南昌: 江西科学技术出版社, 2010.4

(中国百年文学经典图画书·第一辑)

ISBN 978-7-5390-3468-3

I. ①从… II. ①鲁… ②郭… III. ①图画故事—中国—当代

IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第039198号

国际互联网 (Internet) 地址:

<http://www.jxkjcs.com>

选题序号: ZK2010088

图书代码: D10015-101

中国百年文学经典图画书

丛书总策划/黄利 监制/万夏

编辑策划/设计制作/紫图童书  (www.zito.cn)

总顾问/王林

首席专家/窦桂梅

脚本设计/千千工作室

从百草园到三味书屋·上·百草园

鲁 迅/文
郭 警/图

出版发行 江西科学技术出版社

社 址 南昌市蓼洲街2号附1号

邮编 330009 电话: (0791) 6623491 6639342 (传真)

印 刷 北京市兆成印刷有限责任公司

经 销 各地新华书店

开 本 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 10

字 数 10千

版 次 2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5390-3468-3

定 价 64.00元 (全五册)

(赣科版图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)


中国百年文学经典图画书
(第一辑)

从百草园到三味书屋 上

百草园

文：鲁迅
图：郭警



 江西科学技术出版社



我家的后面有一个很大的园，
相传叫作百草园，那时是我的乐园。



不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，
高大的皂荚树，紫红的桑葚；



也不必说鸣蝉在树叶里长吟，
肥胖的黄蜂伏在菜花上，



轻捷的叫天子（云雀）
忽然从草间直窜向云霄里去了。



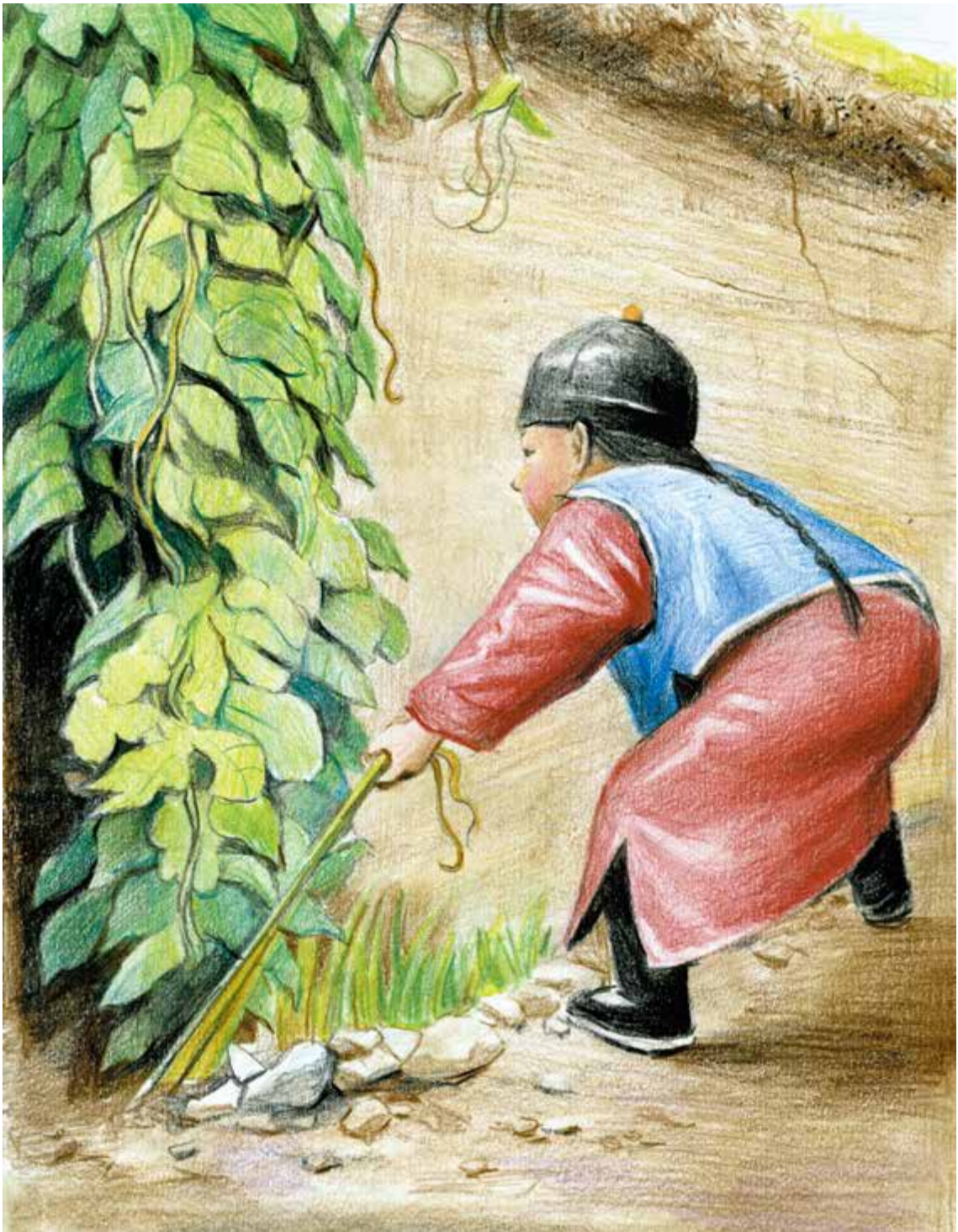
单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。
油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。



翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣；



还有斑蝥，倘若用手指按住它的脊梁，
便会拍的一声，从后窍喷出一阵烟雾。



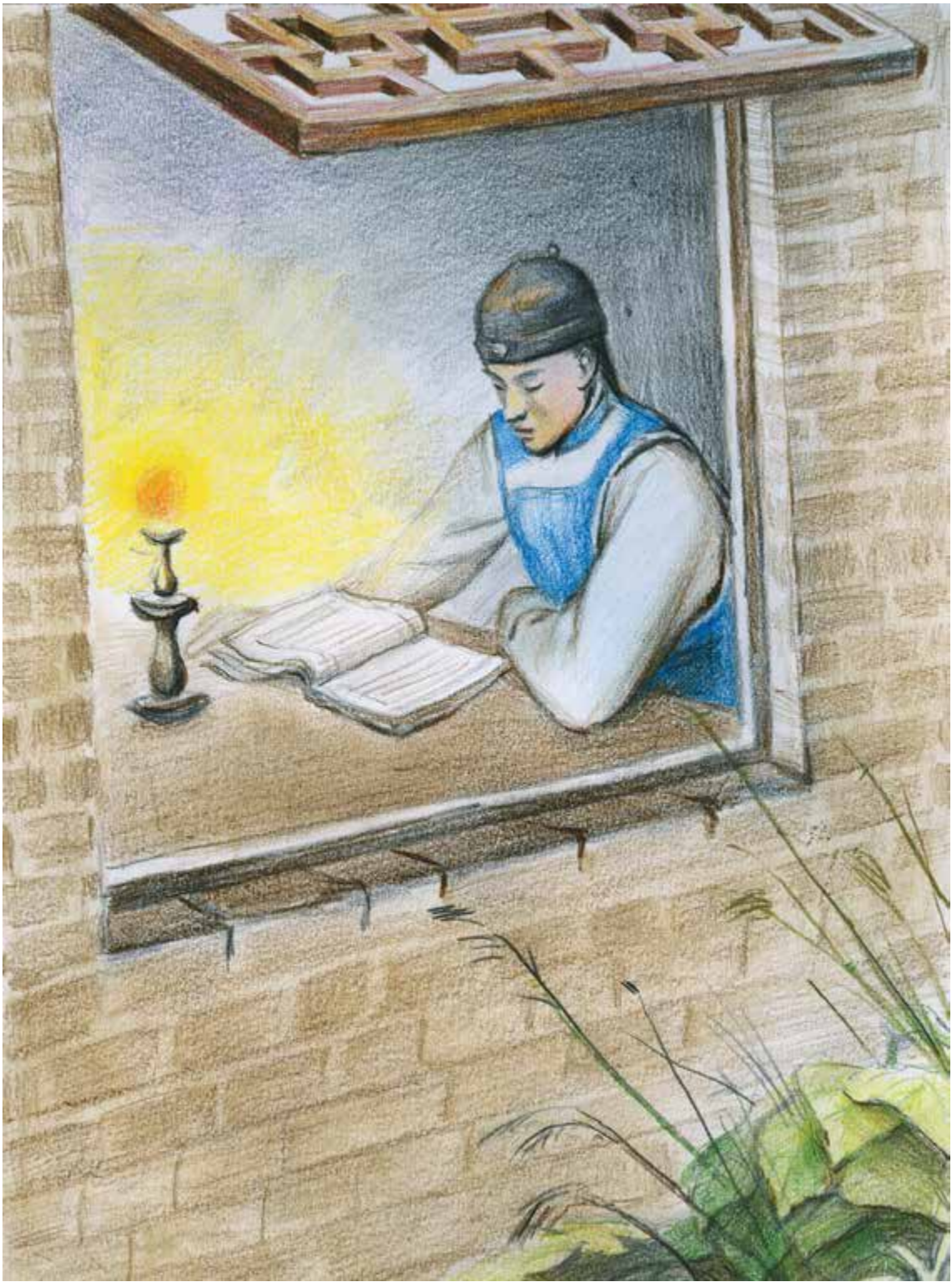
何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有臃肿的根。有人说，何首乌根是有像人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从未见过有一块根像人样。



如果不怕刺，还可以摘到覆盆子，
像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，
色味都比桑葚要好得远。



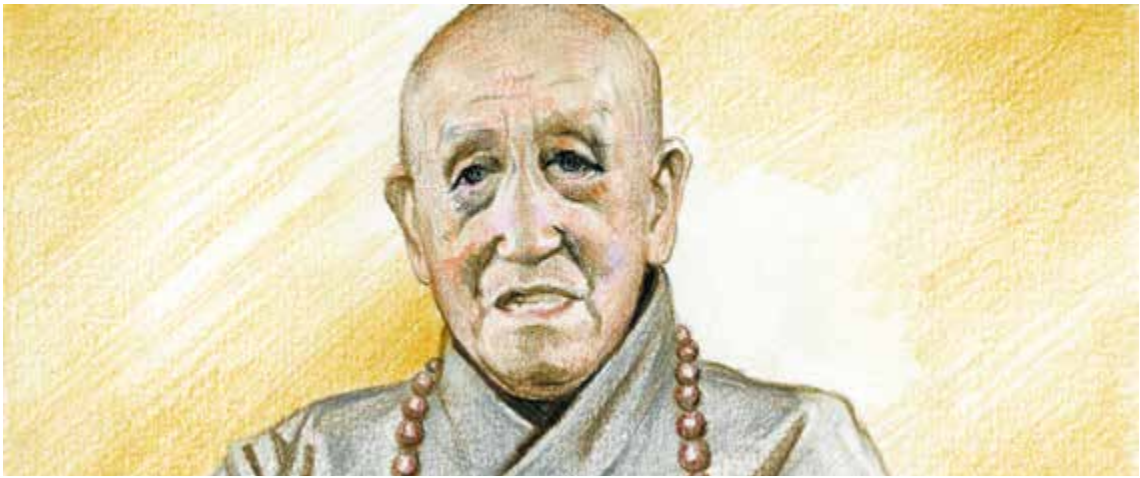
长的草里是不去的，因为相传这园里有一条很大的赤练蛇。长妈妈曾经讲给我一个故事听：



先前，有一个读书人住在古庙里用功。



晚间，在院子里纳凉的时候，突然听到有人在叫他。答应着，四面看时，却见一个美女的脸露在墙头上，向他一笑，隐去了。他很高兴。



但那走来夜谈的老和尚说他一定是遇见“美女蛇”了；



这是人首蛇身的怪物，能唤人名，
倘一答应，夜间便要来吃这人的肉的。



他自然吓得要死，而那老和尚却道无妨，
给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。