

春风摇荡自东来

——《江山驰笔》回响录



春风摇荡自东来

——《江山驰笔》《回响录》

本集纂修组 编

春风摇荡自东来

*

本集纂修组编

闽南日报社印刷厂印刷

√毫米 × 1168 毫米 1/32 3.25 印张 2 插页 70 千字

2003 年 3 月第 1 次印刷

(漳)新出(2003)内书第 015 号

前 言

黄和泉 代 撰

比企盼的还要美好，比预想的更为丰硕。《江山驰笔》一书的出版，赢得了若多始料未及的“额外收获”。

《江山驰笔》作为江山同志著作中的一部份，汇集了作者四十年来呕心沥血铸就的精品佳作。因此，人们对它关注、重视和褒扬，乃在情理之中。这部著作一经面世，就有多家报刊相继发表消息报道和评论文章。尤其是在去年10月中旬召开《江山驰笔》出版座谈会时，不少上级领导、权威人士和报界同仁，或来信来电祝贺，或以言以文评述，或会内会外赐教。他们从不同角度，充分肯定作品的历史地位和价值，热情赞美江山的高尚人格和文品，共同推许作者的成功道路和经验。并且合理延伸、发挥，以评文、评书、评人为支点，从更广的范畴、更高的角度、更深的层次，就新闻领域如何加强队伍建设、进行改革创新、增创精品佳作等

前

言

重要问题，展开共同研讨，发表各自见解，提出可行措施。正如此录有篇文章所说的那样：“抛砖引玉玉生辉，探骊得珠珠光闪。”

法国文学家纪德说过：“借柳条的摆动我们才认识风，但风还是比柳条更重要。”假设《江山驰笔》是一株绿柳，众口评说是骀荡的春风，那么这股春风不仅让绿柳欣然飘舞，而且给周围景物平添几分明丽。我们从中感知，“众口评说”的每一个讲话、每一篇文章、每一组贺词，都包含着每一位贤达放眼全局“借题发挥”的精彩论述，其功效已远远超出对一部著作的剖析，它将在更大范围产生积极的影响。

风云际会，殊为难得；真知灼见，弥足珍贵。有鉴于此，特把相关文章汇编成集。但求本录既与《江山驰笔》相得益彰，亦给新闻队伍有所帮助。同时，藉此聊表《江山驰笔》作者对各位领导、老师和同仁的谢忱。

妄撰上文，词不达意；班门弄斧，敬请包涵。

（作者系闽南日报编委、总编室主任）

《江山驰笔》出版座谈会在漳举行

《闽南日报》2002年10月19日报道（记者 林国瑞）在我国第三个“记者节”即将来临之际，市委宣传部、市新闻工作者协会于10月18日在漳州宾馆会议中心联合举行《江山驰笔》出版座谈会，旨在推动我市广大新闻工作者向新闻界的老前辈学习，树立爱岗敬业精神，增强勇创精品意识，开创新闻宣传工作新局面。

《江山驰笔》是高级编辑、闽南日报社原党组书记、总编辑江福全同志继创作长篇小说《转折》等著作之后的又一部新闻作品选集。全书收录新闻作品150多篇(件)，分为通讯、散文、评论、杂文、摄影、书法等七大类，共50余万

字，已由新华出版社出版发行。

中华全国新闻工作者协会主席、原人民日报社社长邵华泽，福建省政协副主席何少川，中共福建省委宣传部副部长、省新闻工作者协会主席黄诗筠，福建省文联主席许怀中，福建省新闻工作者协会名誉主席王仲莘，福建省新闻学会名誉主席刘岳峰；福建省新闻工作者协会、福建省新闻学会、中国地市报研究会、新华出版社、福建日报新闻研究所等个人和单位为座谈会的召开发来贺信贺电。

邵华泽在贺电中充分肯定江福全同志有艰苦创业精神，有优秀新闻作品，有良好职业道德。希望基层新闻单位的同志向他学习，努力提高素质，勇于开拓创新，争取多出精品，不辱党和人民赋予新闻战线的神圣使命。何少川在贺信中指出，《江山驰笔》从一些侧面反映了一个时期的社会历史和地方风貌，是很有价值的。他相信江福全从总编辑岗位上退下来后，一定能够继续写出更多的好文章。

市委副书记张阿龛在会上发表书面讲话。他在讲话中指出，《江山驰笔》是江福全同志深入实际调查研究后深思熟虑的思想结晶，具有很强的吸引力、感染力和说服力。通览整部作品，主题鲜明、选材独特、技巧老道、文字精练、语言生动，政治性和艺术性相交融，指导性和可读性相辉映。从作品的数量、质量来说，都可以称得上是一部力作。

张阿龛指出，忠实地为人民服务、为社会主义服务、为全党全国的大局服务，是我们每一位新闻工作者的神圣职责，要肩负起这种职责，必须发扬爱岗敬业、勇于创新的精神。江福全同志从事新闻工作近40年，坚忍不拔，奋力开拓，为党的新闻事业作出积极贡献，荣获福建省第一届“双

十佳”、第四届全国“百佳”新闻工作者称号，并享受国务院授予的政府特殊津贴。江福全同志以他的新闻工作实践，为青年新闻工作者作出示范，值得大家崇敬和学习。

张阿育强调，当前，党的十六大召开在即，新闻宣传任务很重。我们要圆满完成任务，必须发扬优良传统，致力开拓创新，下大功夫提高政治业务素质。按照江泽民总书记提出的要求，讲学习、讲政治、讲正气，打好“五个”根底，坚持发扬爱岗敬业的作风、实事求是的作风、清正廉洁的作风、严谨细致的作风、勇于创新的作风。要用“三个代表”重要思想作为新闻宣传工作导向的核心和灵魂，保证新闻队伍在任何情况下都能够始终坚持“以正确的舆论引导人”。要坚持走群众路线，深入实际，增强新闻宣传的准确性、鲜明性、生动性和贴近性，增强吸引力、感染力、说服力。要不断学习，促进新闻业务知识的更新，加强新闻实践的磨炼，提高新闻工作者的思想业务素质，在社会生活方式日趋多样化的情况下，做到自重、自省、自警、自励，出色地完成好各项宣传报道任务。

江福全在会上畅谈了出版《江山驰笔》的个人体会，博得了阵阵掌声。与会同志踊跃发言，气氛热烈。

省记协秘书长饶尚豪，福建日报考评员祝文善，市委宣传部副部长翁福，市新协常务理事、顾问，驻漳新闻单位负责人，以及来自我市新闻界、文艺界、教育界的同志共50多人参加了座谈会。市委宣传部副部长、市新协主席张亚清主持会议。

目 录

前言 (1)

《江山驰笔》出版座谈会在漳举行 (3)

关 怀 与 鼓 励

祝贺单位和个人 (3)

何少川同志的贺信 (5)

王仲莘同志的贺信 (7)

胡容同志的贺电 (9)

吴东南同志的贺词 (10)

真知与灼见

- 在《江山驰笔》出版座谈会上的讲话 张阿会(14)
- 坚持“三个弘扬”、“三个促进” 张亚清(17)
- 学习宣传新闻界的先进典型 饶尚豪(20)
- 学问与思想的厚积薄发 祝文善(24)
- 一笔宝贵的精神财富 刘惠河(27)
- 关注神圣主题 极力抒写崇高 陈文和(29)
- 求真理与做真人 陈宗厚(31)
- 抚今追昔话当年 王作民(39)
- 人品文品俱佳的典范 陈明杰(42)
- 信念·求真·良知 于 勇(47)
- 探讨“江山现象” 弘扬敬业精神 邹南清(51)
- 青年编辑记者的良师益友 黄如飞(55)
- 人生辉煌惟勤奋 林育农(58)
- 敬业·奉献·廉洁 黄和泉(61)

评说与自述

- 读江山 王仲莘(66)
- 道义争担敢息肩 《传媒天地》月刊采访组(71)
- “夜猫子”礼赞 祝文善(78)
- 韧劲·创新·奉献 江福全(82)

在《江山驰笔》出版座谈会召开之时，
承蒙各方来信来电祝贺。共同表示——

关怀与鼓励

致信致电祝贺《江山驰笔》座谈会召开的单位和个人名单

单 位

福建省新闻工作者协会
福建省新闻学会
中国地市报研究会
中国散文学会
新华出版社
福建日报新闻研究所
中共龙海市委
龙海市人民政府
港尾镇党委会
港尾镇人民政府

个 人

- | | |
|------------------------------|-----|
| 中华全国新闻工作者协会主席、原人民日报社社长 | 邵华泽 |
| 原中共福建省委副书记、宣传部长 | 何少川 |
| 福建省文联主席 | 许怀中 |
| 原中共福建省委宣传部副部长、福建省新闻工作者协会名誉主席 | 王仲莘 |
| 原福建省人大常委会秘书长、福建省新闻学会名誉主席 | 刘岳峰 |
| 中共福建省委宣传部副部长、福建省新闻工作者协会主席 | 黄诗筠 |
| 原福建日报总编辑、省新闻工作者协会副主席 | 黄种生 |
| 福建省文联副主席、作家协会主席 | 陈章武 |
| 福建省文联副主席、书法家协会主席 | 陈奋武 |
| 香港中文大学高级研究员 | 郑子瑜 |
| 香港老作家协会主席 | 吴东南 |
| 北京市文学编辑研究会秘书长 | 胡 容 |
| 本省各地市报社长、总编辑 | |

何少川同志的贺信

江福全同志：

您好！

出差回来看到您寄来的信和《江山驰笔》一书，感到十分高兴和亲切。并且闻知漳州将举行《江山驰笔》出版座谈会，谨此表示热烈祝贺！

正如您在《江山驰笔》的后记中写的，“岁月消逝，笔墨留痕”，这也是搞文字工作的人能留下一点东西的好处，至于留下的这些东西好好坏坏，只能由人评说。但它却给我们一点启示，搞文字工作的人，特别是搞新闻工作的人，更应注意个人的修养，更负有责任感和使命感。《江山驰笔》凝聚了您四十年的心血，从一些侧面反映了一个时期的社会历史和地方风貌，是很有价值的。

您虽然已从《闽南日报》总编辑的岗位上退了下来，但

是写作工作并没有终结。有了更丰富的写作经验，有了更充裕的时间，我相信您一定能继续写出更多的好文章。盼望不断能看到您的新作问世。

祝

笔 健

何少川

2002年7月29日

王仲莘同志的贺信

漳州市委宣传部

漳州市新闻工作者协会：

欣闻江福全同志新闻作品集《江山驰笔》出版座谈会将于本月 18 日在漳州召开，特向你们表示诚挚的祝贺。

几年来，随着新闻事业的发展和新闻改革的深入，我省已举办过多次专题的新闻研讨活动，并收到了显著的效果。但是，还很少为个人的新闻作品召开过座谈会。你们为江福全同志的新闻作品集出版召开座谈会，在全省开了一个好头。我认为，通过这次座谈会，认真总结江福全同志在新闻写作方面的经验，对于以“三个代表”的重要思想为指导，继承和发扬党的新闻工作优良传统，与时俱进，搞好新闻改革和新闻写作，以至于建设一支政治强、业务精、纪律