

目录

九 画

【 项庄舞剑 】.....	2
【 城门失火,殃及池鱼 】.....	3
【 赴汤蹈火 】.....	4
【 指鹿为马 】.....	5
【 按图索骥 】.....	6
【 草菅人命 】.....	7
【 南辕北辙 】.....	8
【 相提并论 】.....	9
【 柳暗花明 】.....	10
【 背水一战 】.....	11
【 临渴掘井 】.....	12
【 削足适履 】.....	13
【 信口雌黄 】.....	14
【 鬼斧神工 】.....	15
【 独当一面 】.....	16
【 狡兔三窟 】.....	17
【 闻鸡起舞 】.....	18
【 养虎遗患 】.....	19
【 前功尽弃 】.....	20
【 举棋不定 】.....	21
【 退避三舍 】.....	22
【 骄兵必败 】.....	23



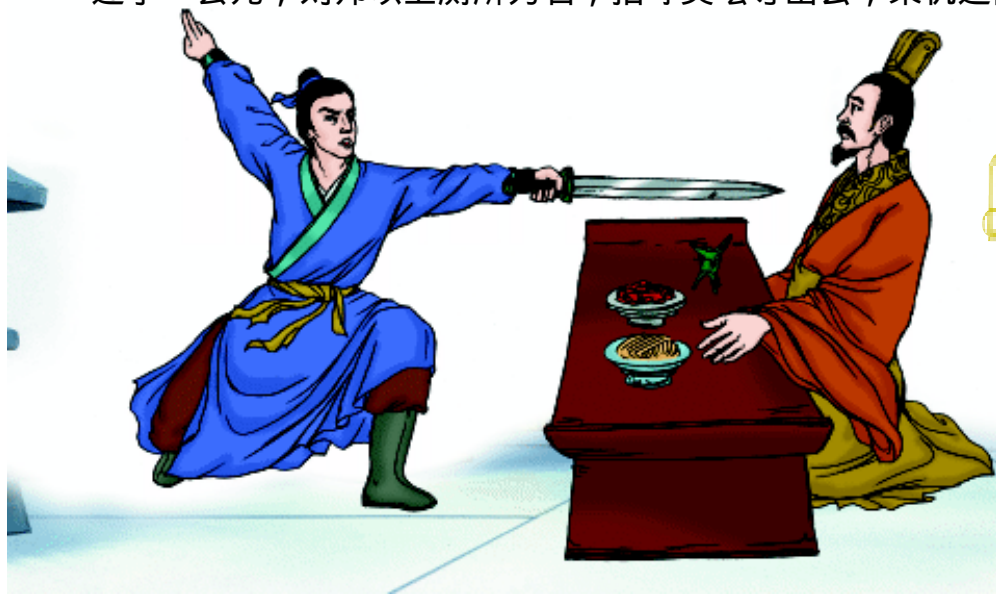
xiàng zhuāng wǔ jiàn [项庄舞剑]

秦朝末年，刘邦攻克咸阳后不久，项羽便率领四十万大军进驻鸿门。项羽听说刘邦要在关中称王，心中非常气愤，发誓

要攻进咸阳，治刘邦的罪。刘邦为了消除误会，在谋士张良的陪同下，到鸿门当面向项羽谢罪。项羽听他说话很坦诚，就消除了疑虑，并设宴款待刘邦。

席间，项羽的谋士范曾几次示意项羽杀掉刘邦，以免除后患，但项羽却不予理会。范曾没办法，就派项羽的堂兄项庄以舞剑助兴为由，趁机刺杀刘邦。当项庄持剑起舞，步步靠近刘邦，欲将行刺的时候，项羽的族叔项伯看出项庄的意图，便拔剑与项庄对舞，并以身体掩护刘邦，使项庄无从下手。项伯是张良故友，平常也很敬重刘邦的为人，所以鸿门宴上有意帮助刘邦。张良看出其中的危急情况，赶忙离席到军营门口，请刘邦的部将樊哙前去救急。樊哙冲进营帐，怒视项羽，头发直竖。项羽问清了他的姓名，并赐酒肉给他吃。樊哙大口喝酒、大口吃肉之后，大声指责项羽听信小人谗言，企图谋害有功之臣。项羽听后无话可说，赐座位给他坐下。

过了一会儿，刘邦以上厕所为名，招呼樊哙等出去，乘机逃回了自己的军营。



讲给孩子的道理

项庄在众人面前舞剑助兴，实际上是想趁机刺杀刘邦。这个成语故事讲述的道理是：表面的现象掩盖了实际的内心思想。我们在做任何事时，都应该谨慎小心，不要让别有用心的人钻空子，造成不应有的损失。

【释词】项庄：项羽手下的武士。常与“意在沛公”连用。

【释义】用以说明表面上是这样，而实际意思却那样。

【近义】醉翁之意不在酒 / 别有用心

【反义】襟怀坦然

【造句】他当众称赞小王如何如何好，其实这是项庄舞剑，意在沛公，目的在于批评小黄。因为小王做得“好”的，正是小黄没有做到的。





chéng mén shī huǒ yāng jí chí yú [城门失火，殃及池鱼]



南北朝时期，东魏大将侯景因得罪了丞相高欢之子高澄，于是背叛东魏，投靠了西魏。高澄举兵讨伐，侯景就又投靠了南方的梁朝，被封为河南王。后来梁朝与东魏交战，被东魏打败。

东魏的大臣杜弼写了一封信劝告梁武帝，文中说：“东魏与南朝多年来一直和睦相处，只因侯景这个反反复复的小人，背信弃义，投靠了梁朝。为了自己能够安心容身，而导致了两国之间的厮杀，毁坏了邻邦之间的友好关系。对于侯景这样的卑鄙人物，现在名义上投靠了梁朝，一旦机会来了，他还会兴风作浪，连续作恶。就像楚国的猴子一样，因为逃到林子里躲避灾祸，所以灾祸也延续到了林子里的树木；也像宋国的城门失了火，人们为了救火，取干了护城河中的水，所以河中鱼儿也跟着遭了殃。说不定到时候长江、淮河流域，包括荆州、扬州一带无辜的官兵百姓都要遭受战争所带来的灾难……”

果然如梁朝大臣杜弼文中所说，第二年八月，侯景便发动了叛乱，造成梁朝多年政局动荡，无辜人民遭受苦难。这就是历史上的“侯景之乱”。

讲给孩子的道理

城门失了火，人们为了救火，取干了护城河里的水，鱼儿因为没有水，都死光了。说明有些事物相互间联系得很紧密，如果一方受到侵害，相连的另一方必然受到牵连。可见，要想减免损失，只有远离灾祸，切断相关联系。



- 【释词】城门失火，为了取池水扑救，池水汲干，鱼皆枯死。
- 【释义】比喻无故受牵连而遭受祸害或损失。
- 【近义】无妄之灾
- 【反义】罪有应得 / 死有余辜
- 【造句】有人撞破了学校的一块玻璃，害得我们都成了嫌疑人，真是城门失火，殃及池鱼。





fù tāng dǎo huǒ

[赴汤蹈火]



三国时期，魏国有七位著名的文学家，他们是嵇康、阮籍、向秀、阮咸、刘伶、王戎、山巨源。由于他们七位经常结伴一起游览山林，而且志趣相投，所以后人就称他们为“竹林七贤”。

司马昭专权之后，嵇康由于不满司马氏的统治和暴政，就隐居山阳，而山巨源却在司马王朝中做了官，嵇康因此非常鄙视他。山巨源后来又升了大官，他想起了昔日旧

友嵇康，就打算请他出山做官。于是

修书一封，派人送给嵇康。

不多久，山巨源收到了一封嵇康送来的绝交信。信中他列举了老子、庄子、柳下惠、东方朔等先贤，说自己以他们为榜样，有崇高的志向，任何人都无法代替。接着又说自己淡泊名利，蔑视礼教，不拥护现行的法制。他还以鹿做比喻，说鹿是很少被驯服的，如果用绳索束缚它，它肯定会暴躁不安。即使赴汤蹈火，它也会不在乎；即使给它戴上金嚼子，吃美味佳肴，它还是向往山林和草原的。嵇康由此表达了自己不愿为司马氏政权效力的决心。

公元 262 年，嵇康以言论狂放，公然对抗朝廷的罪名被司马昭下令逮捕，不久后被杀害。



讲给孩子道理

为了实现自己的远大目标，孜孜追求，不管有多大的困难，都要闯过去，那怕牺牲生命。这种勇往直前的精神不是所有人都具备的。谭嗣同就是位不怕死的变法英雄，为了理想，明知有被抓杀头的危险，也决不退缩，不愧为变法殉身第一人。

【释词】赴：走向。蹈：践踏。

【释义】形容不怕任何艰难险阻，奋不顾身。

【近义】勇往直前 / 奋不顾身

【反义】畏缩不前

【造句】人民战士应该有为人民而赴汤蹈火在所不辞的精神。





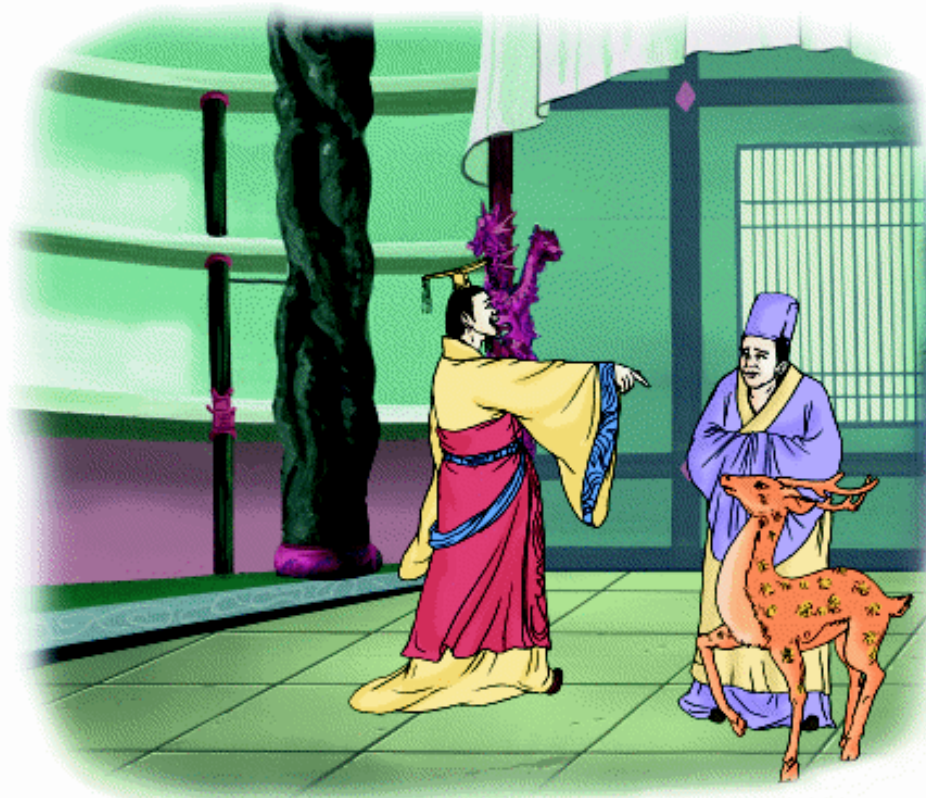
zh lù wéi m [指鹿为马]



秦朝中期，秦始皇病逝，宦官赵高扶持秦始皇的小儿子胡亥继位，称为秦二世。赵高因此被提升为郎中令，其职位仅在丞相李斯之下。因为赵高心胸狭窄，又妒贤嫉能，所以不久又设计害死了李斯，自己成为朝中最有权势的大臣。然而赵高的野心又无限制地膨胀起来，他甚至看不上软弱无能的秦二世，自己想登上皇帝的宝座。为了试探朝中大臣们对自己是否服气，他就玩了一个花招。

有一天，赵高献给秦二世一头鹿，他指着鹿说：“这是我献给陛下的一匹马。”秦二世一看，大笑起来，说：“这哪里是匹马，分明是一头鹿嘛！”赵高一本正经地说：“陛下，这确实是一匹马，不信你问问身边的大臣们。”秦二世随即问左右的大臣们：“你们说呢？”大臣

们有的说这是一头鹿，也有的说这是一匹马。那些赵高的亲信以及害怕他的人都说这是马，那些刚正不阿的大臣却坚决说是鹿。赵高就暗地里记下了这些声称是鹿的人的名字，然后再找机会将他们一个个都暗杀或革职了。这样朝廷中再也没有人敢与他做对，赵高就更加为所欲为了。



讲给孩子的道理

明明是鹿，偏要说是马，实是用权欺诈。持不同意见的人，不敢得罪权势，只能苟且认同。这种黑白颠倒、是非混淆的做法，虽然能作威作福一时，但毕竟是违背常理的，终究会让人们所唾弃，留下身后骂名。

【释词】手指着鹿硬说是马。

【释义】比喻故意颠倒是非，擅作威福。

【近义】颠倒黑白 / 混淆是非

【反义】明辨是非

【造句】他这明明是指鹿为马，你们为什么还要附和他？



àn tú su jì [按图索骥]

春秋时期，秦国有一位著名的相马专家，叫孙阳。据说他一眼就可以看出一匹马的好坏。因此人们都拿他跟天上的管马神伯乐相提并论，也叫他“伯乐”。

伯乐把自己丰富的相马经验写成一本书，叫《相马经》，在书里他不仅描绘了各种各样的千里马的特征，还配了许多插图，供相马的人参考。

伯乐有个儿子，自小资质很差，但他整天读伯乐的《相马经》，并背得滚瓜烂熟，自以为很得意，就准备出门去寻找千里马。他走了不远，看到一只癞蛤蟆，额角长得很高，眼睛很大，蹄子看起来像擦起来的酒曲块。与书中描绘的千里马的外部特征很相符，就以为自己发现了真正的千里马。于是，他捉起癞蛤蟆就往家里跑。

一进门，他就冲着屋里直喊：“我找到千里马了。”伯乐看了看儿子手里的癞蛤蟆，感到既好气又好笑，幽默地说：“这‘马’爱跳，没办法骑呀！”

讲给孩子的道理

旅游既可以愉悦心情又可增长我们的见识。但旅游也是要讲究方法的，比如，到陌生地方，我们首先就应买一张地图，有了地图的指引，就不会毫无目的和方向了。在学习上也是一个道理，我们应每个学期都制订出学习计划，有步骤，有目的，循序渐进，从而养成良好的学习习惯。

【释词】按照图上的样子去找好马。索：寻找。
骥：良马。

【释义】原指拘泥成法，不知变通。今多指按照线索去寻找事物。

【近义】蛛丝马迹

【反义】无迹可寻

【造句】这些盗贼留下了很多指纹，警方按图索骥，很快就破了案。



c o jiān rén mìng [草菅人命]



西汉时候,有一位著名的文学家贾谊,他受汉文帝的差遣,担任梁王刘揖的老师。梁王是汉文帝最宠爱的儿子,汉文帝希望贾谊好好教导他,让他多读些书,将来有望继承皇位。

贾谊就此发表了一番议论,他说:“辅导皇子,教他读书固然很重要,但更重要的是教他怎样做一个正直的人。假若像秦末赵高教导秦二世胡亥那样,只教他如何施行严刑酷法,如何砍头割鼻子,结果就会让胡亥变得杀人成性。所以,胡亥一当上皇帝,就开始滥杀无辜。他不仅杀害了爱国名将蒙恬、蒙毅兄弟,还腰斩了丞

相李斯,同时,把许

多宫妃和民工同始皇一起

殉葬。难道这些都是胡亥生来就有的本性吗?他之所以这样残暴,是因为教导他的人没有引导他走上正道,没有教他如何做善事,这才是根本的原因所在。”

汉文帝和众大臣都认为贾谊所讲的道理很深刻,都很佩服他。后来贾谊做了梁王的老师后,悉心教导他读书做人。可惜在一次学骑马射击中,梁王不小心摔死于马下。贾谊感觉没有尽到老师的责任,最后抑郁而死,终年三十三岁。



讲给孩子的道理

封建时代的贪官污吏,横行霸道,为非作歹,草菅人命,是人人都痛恨的。现在我们国家的公安部、反贪局正在有效工作,目的就是维护治安,惩治污吏,让人民过上和平安乐的生活。

【释词】把人命看得像野草一样轻贱。菅:一种野草。

【释义】形容当政者残酷横暴,任意杀戮。

【近义】生杀予夺/荼毒生灵

【反义】为民请命/爱民如子

【造句】在专制社会里,统治者草菅人命的事屡见不鲜。



nán yuán běi zhé

[南辕北辙]

战国时期，魏国逐渐强大起来。魏王想凭着国力的强盛去攻打赵国，一个名叫季梁的老臣出来劝阻他不要轻易伐赵。然后对魏王说了这样一件事：

“今天我在路上碰到一个熟人，他乘着一辆马车要到楚国去，然而我发现他却朝

着北方行驶。我很奇怪，就问他：‘到楚国应该向南走，你怎么向北行驶呢？’那人回

答：‘没关系，我的马脚力好，跑得很快。’我提

醒他说：‘你的马虽好，但你行驶的方向不对呀！’那人又说：

‘这不要紧，我带的路费多，足够一路上用了。’我又一次提醒他：‘你的路费多有什么用呢？这条路根本不通楚国，你这样背道而驰，岂不是越向前走离楚国越远吗？’那人却说：‘我的车夫驾车的本领很高的。’”

季梁说了这些话，反过来又对魏王说：“陛下，您的愿望是成就霸业，称雄天下。您今天起兵攻打赵国，明天又想兴兵攻打其他的国家，通过扩大地盘的办法征服

邻国，称霸四方，

恐怕是很难树立

威望和站稳脚跟的。就像那个楚国人一样，条件越好，离目标越远。”

魏王恍然大悟，立即取消了攻打赵国的行动。

讲给孩子的道理

很多人在做事的时候，由于目标不明确或方向不清楚，盲目行动，往往造成了与目的相反的结果。就像战国时期那位乘着马车向北行的人，他的目标是向南行，结果却越走越远，何时才能到达目的地呢？所以做事目的要明确，不能盲目瞎撞，否则永远实现不了自己的目标。

【释词】辕：车辕，车前驾牲口的部分，此指车。

辙：车轮压出的痕迹，此指道路。

【释义】比喻行动与目的、方向正好相反。

【近义】背道而驰 / 反其道而行

【反义】殊途同归 / 同心同德

【造句】他们兄弟俩的观点简直是南辕北辙，所以经常有争执也是很正常的。



xiāng tí bìng lùn

[相提并论]



西汉时期，魏其侯窦婴受汉景帝托付，教授栗太子知识和学业。栗太子因年幼无知触怒了汉景帝，被废去太子之位。窦婴就再三劝谏景帝，不要废除栗太子，汉景帝不听。窦婴认为景帝太不给自己面子了，就假借有病，不再入朝办事。从此退隐于蓝田的南山，过起了闲居生活。

窦婴退隐以后，许多朝中老臣都来劝他重新入朝做事，但窦婴仍然想不开，拒绝复出。

后来，有一个名叫高遂的人，前来劝说窦婴。他说：“能够给您带来富贵和荣耀的是当今的皇上；和您最亲近的人，是窦太后；您又是太子的老师，太子被废，您固然很悲痛，想劝说皇上收回成命，但又无力挽回，心中气愤，所以才装病不再入朝。这些事情如果放在一起讨论，试想，您这样做不

是在有意显露皇上的过错，从而抬高你的身价吗？皇上不怪罪您，也就算了，您还摆什么清高的谱？我看您还是赶快收拾收拾跟我一块进京入朝吧！”

窦婴一听，觉得高遂的话很有道理，自己确实有点犯上的嫌疑，于是又重新入朝做事了。



讲给孩子的道理

我们在认识人或事物时，要从客观角度出发，要有辨析能力，能分清事物的不同而区别对待。例如警察叔叔可以佩带枪支，因为他们要执行公务，要保障人民生命、财产的安全；而却不能让歹徒携带枪支，歹徒有了枪支后，对人民的生命、财产构成了极大的威胁。虽然都是拥有枪支，但两者是不能相提并论的。小朋友，你能认识、分清事物的本质吗？

【释词】相提：相比，相对照。并：齐，放在一起。

【释义】把不同的人或事放在同等地位上来对待。

【近义】同日而语 / 等量齐观

【反义】天壤之别 / 无可比拟

【造句】共产主义是科学，而迷信是愚昧，二者根本不能相提并论。





lǐ àn huā míng [柳暗花明]

南宋时期，有一位著名的爱国诗人陆游，由于他上书劝谏朝廷抗击金兵入侵，遭奸臣陷害，被免职回乡。

像陆游这样忧心国事的人，闲居在家的滋味相当不好受。他想报效国家，却一片忠心遭排斥，内心充满了痛苦，只得整天在家读书、写字来打发时间。渐渐地，他适应了家乡恬淡宁静的环境，并经常走出去看看。因为陆游从小生活在农村，没有当官的架子，所以和农民的关系非常融洽。



第二年四月的一天，春光明媚，鲜花盛开，陆游独自一人到二十里外的西山游览。他顺着崎岖的山路往前走，一边走一边欣赏着醉人的春色。他翻过了一座又一座山，绕过了一道又一道弯。走着走着，前面似乎到了尽头，没有路了，可是一拐弯，却看到前面不远处有一座山谷。山谷里，绿树成荫，鲜花盛开，在红花绿叶的掩映中，露出一个小村庄来。陆游拨开树枝，走近了那座村落。村子里的人很热情地招待了他，诗人心中充满了感激之情。



回到家里，陆游即兴作了一首《游山西村》的七言律诗，其中这样写道：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”表达了诗人对仕途的黯然忧伤之意，更抒发了他对大自然的热爱之情。

讲给孩子的道理

当你遇到难题时，绞尽脑汁也难以得出答案，后来在老师的点拨下茅塞顿开，你是否有种柳暗花明的欣喜呢？

在生活、学习上遇到难题是在所难免的，千万别放弃或逃避。小事也能反映出你对以后的生活和学习的态度。“世上无难事，只怕有心人。”我们从小就要培养自己战胜困难的信心和毅力，长大后才能成为有所成就的人。



【释词】垂柳浓密，鲜花夺目。暗：指树荫蔽日。明：丽。

【释义】形容绿柳成荫，繁花耀眼的美景，也比喻又是一番景象或有了新的转机。

【近义】柳绿花红

【反义】山穷水尽

【造句】我们到郊外春游，看到处处是柳暗花明的美好景色。





bèi shuǐ yī zhàn [背水一战]

秦朝末年，各地起义军相继举兵推翻了秦王朝，项羽势力逐渐强大起来，他占领了咸阳，自称西楚霸王，又在关中封王，刘邦被封为汉王。后来项羽、刘邦为争夺王位展开了四年之久的楚汉战争，结果项羽战败，在乌江自刎。刘邦在大将韩信的协助下，铲平了叛军魏王豹，又东渡黄河攻打赵王歇。

韩信的部队将要通过一道狭窄的井陉口。赵王手下谋士主张堵住井陉口，再切断汉军粮草，韩信必败。可是赵王大将陈余不听劝阻，仗着兵力优势，坚持要与汉军正面作战。韩信一看大喜，他命令部队在离井陉三十里的地方扎营，然后派一支精兵做好准备，要他们在赵军离开营地之后立即占领赵营，并换上汉军的旗号。

第二天，汉、赵两军开战不久，韩信就命令部队佯装后撤。赵军便倾巢出动，奋力追杀。当退到黄河边时，汉军因背靠大河无处可去，便返身奋力扑向赵军，他们勇猛无敌，杀得赵军大败。正要逃回营地，又发现那里早已被汉军占领，到处是汉军的旗号。赵军无处可退，四处逃窜，被汉军杀得大败。

在庆祝胜利时，将士们向韩信请教取胜的策略。韩信说：“这是兵法上所讲的‘陷之死地而后生，置之亡地而后存’啊！”意思是说，我故意把将士们放在死亡线上，为了摆脱危险，求得生存，他们不得不拼命冲杀，所以我们才打了这次胜仗。



讲给孩子的道理

战争是残酷的，但千百年来，战争中无数将士破釜沉舟，背水一战的精神永远值得我们学习。现今我们生活在和平年代，远离战争，但无烽火的战争还是存在，2002年底开始的“非典”疫情对我们全国人民来说就是一场“战争”。这场战争没有退路，全国人民面对“非典”，同心协力，众志成城，留下了许多可歌可泣的故事。

- 【释词】背水：背面临水，表示没有退路。
- 【释义】比喻与敌人（或对方）决一死战，用于困难危急或决心坚定的情况中。
- 【近义】破釜沉舟
- 【反义】临阵脱逃 / 退避三舍
- 【造句】看来，事到如今已无其他的选择，只有背水一战了。





lín kě jué jīng

[临渴掘井]



春秋时期，鲁国的君主鲁昭公因为不善于治理国家，被人赶下了王位，跑到了齐国避难。齐景公是位仁义的君主，及时收留了鲁昭公，并问他为什么被人赶下台。

鲁昭公回答说：“我年纪轻，有很多人爱护我，可我却没去珍惜；有很多人规劝我，可我却沒有听进他们的意见。渐渐地，那些爱护我，一心想帮助我的人都离我远去了，身边只留下一群奉承我的人，我听不到一句真心话。”

齐景公认为鲁昭公还年轻，现在认识到自己的错误，或许还能成为

一个贤良的国君。于是就问宰相晏子，请他谈谈对此事的看法。

晏子回答：“不行，一个人已经掉在水里了，才去寻找落水的原因，太晚了；如果他迷了路，才去向旁人问道，也很晚了。这就像危难临头了，才计划去招兵买马，负隅抵抗；喉咙噎住了，才想到去挖井取水，润喉去噎。这些危难即使你用最快的速度去解决，也已经来不及了。”

齐景公听了晏子的话，感觉很有道理，一时沉默不言。



讲给孩子的道理

做事一定要事先考虑到，不要出发了才想到什么东西没有带上，口渴了才想到去挖井打水。临时的困难，一定要在之前考虑到应变措施，这样才不会慌慌张张、乱了手脚。同样，我们只有打好了文化基础，多读点书，才不至于“书”到用时方恨少。

- 【释词】到了口渴时，才去挖井。临：到。
- 【释义】比喻事到临头才想办法，已经无济于事。
- 【近义】临阵磨枪
- 【反义】防患未然 / 未雨绸缪 / 有备无患
- 【造句】干旱期到来之前就应做好防范准备，不要临渴掘井，一旦造成损失，就难以弥补了。





xuē zú shì lǚ [削足适履]

春秋时期，有两件因听信谗言而导致杀子灭亲的惨案。一件是楚灵王的弟弟弃疾，在楚灵王率兵外出征战的时候，他听进奸臣谗言，乘机从边关杀回来，杀害了楚灵王的两个儿子，拥立楚灵王的小儿子为国君。楚灵王在征战途中听到此消息，气得上吊而死。后来，弃疾又杀死了新国君，自立为王，史称楚平王。

另一件是晋国的国君晋献公，他因宠爱美人骊姬，把她立为王后。骊姬为了立自己的儿子奚齐为太子，便使用离间计挑拨晋献公和他的儿子申生、重耳和夷吾的关系。献公听信谗言，赐申生自杀，并派兵捉拿在逃的重耳和夷吾，使晋国发生了一幕令人触目惊心的内乱。

【释词】把脚削小来适合鞋子的尺寸。履：鞋。

【释义】比喻不合理的迁就凑合，或比喻拘泥成例，生搬硬套，不知变通。

【近义】生搬硬套

【反义】量体裁衣 / 因地制宜 / 因时制宜

【造句】一些人只知盲目追求时尚，却不知找出自己的风格，结果就是削足适履，跟上了时尚，却迷失了自己。



《淮南子·说林训》一书在谈到此两件因为听信谗言，导致弟弟逼死哥哥，杀害皇子，以及父亲杀死儿子，又逼子外逃的事件时，说：“这种听信谗言而杀死自己亲生骨肉的事，就好像把脚削去一块以适应鞋子大小，把脑袋削去一块以适应帽子大小一样愚蠢。实在是发人深省！”



讲给孩子的道理

不顾客观实际情况，勉强地迁就事物，或仅按照个人的意愿去做事，往往都会导致事与愿违的效果。鞋子尺码太小，可以换一双大码的，何必削小了脚去穿小码的鞋呢？是鞋的价值高还是人的脚重要？所以对待事物要分清利害关系，不能丢了西瓜去捡芝麻。



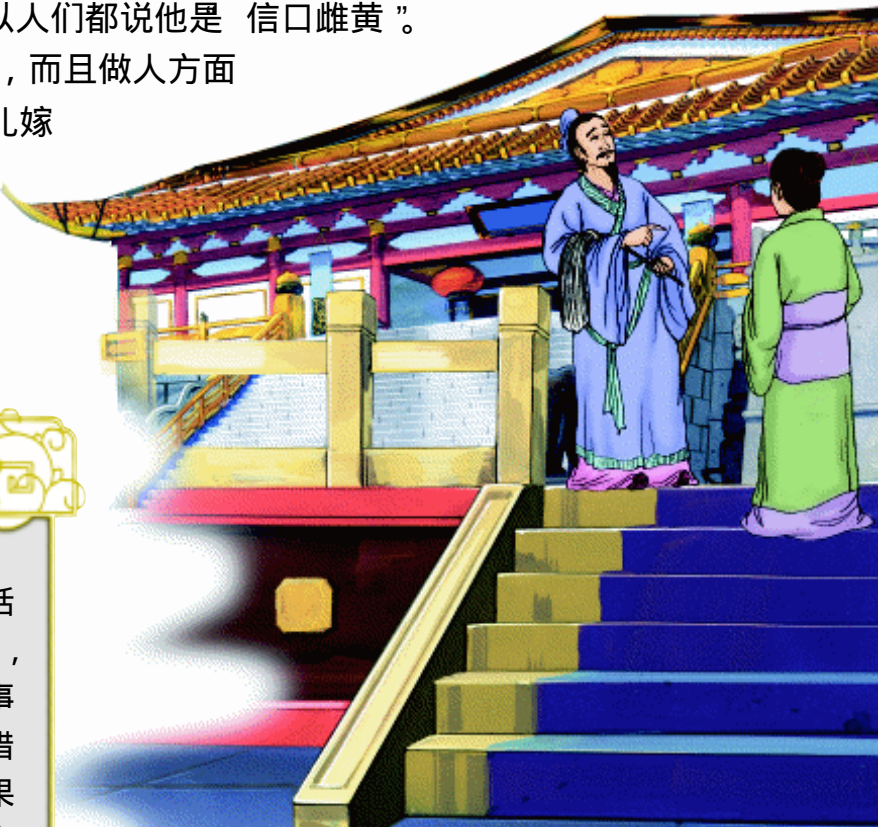


xìnkǒu cíhuáng [信口雌黄]

魏晋时期，社会上大兴“清谈”之风。大臣王衍就是一个出名的清谈家。此人少年时就伶牙俐齿，能言善辩，常常博得众人夸赞，但是文学家山涛对他很不满意，说：“日后耽误天下的，必是此人啊！”

王衍很崇拜老子和庄子，善于用老子和庄子的道家思想解释儒家经义。他似乎还为自己的讲解洋洋得意，一手拿着一把拂尘，另一手还不停地挥来挥去，表现得十分从容、安详。但他讲解的玄理往往是前后矛盾，漏洞百出。当听的人发现错误，并向他提出疑问时，他毫不思索地改口掩饰，然后继续演绎，所以人们都说他是“信口雌黄”。

王衍不仅说话是“信口雌黄”，而且做人方面也是见风使舵，毫无立场。他的女儿嫁给太子为妃，因为太子受皇后迫害而死，他就上书请求女儿脱离与太子的关系，以免受到牵连。后来太子的冤案昭雪，王衍被处终生禁锢。



讲给孩子的道理

字写错了，可以涂掉重写；话说错了，可以郑重更正；事做错了，也可以从头再来。只要尊重客观事实，根据实际情况采取必要的措施，就没有解决不了的问题。如果像上文中的王衍那样，治学不负责任，信口雌黄；为人昧着良心，见风使舵，这就是品行上存在严重缺陷了。这样的人，既成就不了任何事情，也不会有真心相待的朋友。小朋友，你愿意做这样的人吗？

【释词】信口：随口说话。雌黄：鸡冠石，黄赤色。古时写字用黄纸，写错了就用雌黄涂了重写。

【释义】比喻不顾事实，随口乱说或恶意诬陷。

【近义】胡言乱语 / 信口开河

【反义】言之有物 / 言之有据

【造句】小江对老师说，我前天逃学了，他简直是信口雌黄，我什么时候逃过学啊！





gu f shén gōng

[鬼斧神工]



战国时期，有一个技艺很好的木匠，名叫庆，人称梓庆。有一次他用木头削雕成一个铍，美观精致，许多人看了都夸他做得好，就像出自鬼神之手一样。

鲁国的国君看了他做的铍，连声称赞做得好，问梓庆：“你是用什么法术制作它的呀？”

梓庆回答说：“我是一个凡人，哪里有什么法术？”

然后又说道：“我在制作这只铍的时候，聚精会神，没有

杂念，我也不想借此得到什么奖赏，只集中思想考虑如何制作它。”

最后，梓庆说：“到后来，我连它四肢的形态都忘了。到山林里，去找合适的木材，又在脑海里画出一个具体的铍的形象，然后才去加工制作。我把所有的心血都凝聚在它上面，避免主观成见，经过这样专心致志地精雕细琢，就制作出了这样的好铍。”



讲给孩子的道理

“鬼斧神工”往往用来形容艺术作品制作得妙不可言，人的技艺超凡脱俗。像有些清代的鼻烟壶，看上去很小，但壶里面却绘着精美绝伦的山水画。有时“鬼斧神工”也被用来形容大自然的神奇。如云南的石灰岩溶洞，里面有许多奇形怪状的钟乳石，像是人工雕刻的一样，其实那是流水侵蚀而成的。

- 【释词】工：工巧，精致。又作“神工鬼斧”。
- 【释义】形容艺术技巧高超，不是人力所能达到的。
- 【近义】巧夺天工 / 天造地设
- 【反义】画虎类犬 / 粗制滥造
- 【造句】柬埔寨吴哥寺的建筑全部用巨大的石块砌成，中间没有任何的粘合物，真是鬼斧神工，人间奇迹。



dú dāng yī miàn

[独当一面]

楚汉战争时，汉王刘邦趁项羽攻打齐王田荣的时候，率军攻下了项羽的老巢彭城。

项羽听到消息后，非常气愤，立刻率军救援彭城。由于楚军来势凶猛，汉军抵挡不住，大败而逃。刘邦逃到下邑才算暂时松了口气。面对惨重的伤亡和失败，刘邦非常气愤。他对谋士张良说：“谁能替我出了这口恶气，我愿把函谷关以东的土地赏给他。”

张良回答说：“九江王黥布和大将彭越，素来与项羽有仇恨，大王可派人和他们联络。至于您手下的将领，只有韩信可以承担独当一面的重任。只要把土地赏给他们，他们肯定会全力以赴去攻打项羽，项羽就必败无疑了。”

刘邦采纳了张良的建议。后来这个人帮他建立汉室基业立下了汗马功劳。

【释词】当：承担，担当。一面：一个方面。

【释义】指某人才力可以担当一方面的重任。

【近义】独负重任 / 独当大任

【反义】才力不称 / 无力独任

【造句】他最近两年在公司边做边学，成长了许多，现在已经能独当一面了！

讲给孩子的道理

掌握了比较全面的知识和能力，并在某一方面有突出能力，才有可能承担一方面的重要任务。例如，班主任由于要出差，就把全班的班务交给了班长。这是因为班长平时吃苦耐劳，管理能力强，在同学们中间有很高的威信，所以可以担当此任。





jī o tū sān kū [狡兔三窟]

春秋时期，齐国孟尝君门下有一个食客，叫冯谖，他很有才华和情义，孟尝君经常周济他和他的家人。

有一次，冯谖帮孟尝君去一个叫薛的地方收债，将要走的时候，孟尝君对他说：“收回来的钱，你看我家里缺少什么，就买些什么吧！”冯谖答应了。他来到薛地，把当地欠债的人都找来，自作主张地说：

“这些钱孟尝君不用你们偿还了，把债券都烧了吧。”债户们非常高兴，都说孟尝君仁义。回去后，冯谖对孟尝君说：“我看你家里什么都不缺，只缺少一个‘义’。你只有一个薛地，按理说你应该珍惜，善待那里的百姓，反而盘剥他们的利息，怎么行呢？所以我给你买了个‘义’。”

不久，齐王罢免了孟尝君的官职，孟尝君只好回薛地避难。薛地的百姓扶老携幼，在路上迎接他。孟尝君感激地对冯谖说：“我见到你替我买的‘义’了。”冯谖却说：“狡猾的兔子有三个洞窟，才能避免一死；你现在才只有一窟，还不能高枕无忧。我再为你开两个洞。”后来冯谖又帮孟尝君开了两“窟”。

讲给孩子的道理

狡猾的坏人很可能预备了许多个藏身之处，或对付外界的办法。孰不知法网恢恢，他们不论逃到哪里，藏在哪儿，都逃不出人民雪亮的眼睛。

【释词】狡猾的兔子准备好几个藏身的窝。窟：窝，洞穴。

【释义】比喻隐藏的地方多，便于逃避灾祸。也比喻人刁滑，诡计多端。

【近义】狡兔三穴 / 诡计多端

【反义】走投无路

【造句】这帮犯罪分子昼伏夜出，而且狡兔三窟，很难对付。

