

诗文集

CAOLENGQUAN  
SHIWENJI

曹冷泉  
诗文集

曹冷泉 著



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

曹冷泉诗文集/曹冷泉著. —北京: 当代中国出版社, 2011. 12  
ISBN 978-7-5154-0098-3

I. ①曹… II. ①曹… III. ①诗集—中国—当代 ②散文集—  
中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 260418 号

出版人 周五一  
责任编辑 陈 亮  
责任校对 周 浩  
装帧设计 古 手  
出版发行 当代中国出版社  
地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号  
网 址 <http://www.ddzg.net> 邮箱: [ddzgcs@sina.com](mailto:ddzgcs@sina.com)  
邮政编码 100009  
编辑部 (010)66572154 66572264 66572132  
市场部 (010)66572281 或 66572155/56/57/58/59 转  
印 刷 北京润田金辉印刷有限公司  
开 本 640×960 毫米 1/16  
印 张 17 印张 6 插页 113 千字  
版 次 2012 年 1 月第 1 版  
印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷  
定 价 45.00 元

---

版权所有,翻版必究;如有印装质量问题,请拨打(010)66572159 转出版部。



## 目录

### 翠华集 / 001

- |             |   |
|-------------|---|
| 松下 /003     |  过翠华山 /010 |
| 晓行 /003     | 秋感 /011   |
| 淮上 /003     | 醉歌 /011   |
| 玄湖春霁 /003   | 无题 /011   |
| 寄于铭之同志 /004 | 邻柳 /012   |
| 遗题 /004     | 灞上 /012   |
| 别江南 /004    | 赠冯友石 /012   |
| 菊 /005      | 感怀 /012   |
| 大刀歌 /005    | 东郭 /013   |
| 高塘行 /006    | 送朱棠 /013  |
| 淮颖 /006     | 暑期赴江浙教育考察赋诗 /013  |
| 拟陶 /007     | 论清诗 /014  |
| 湖上 /008     | 黄河 /015   |
| 拟古意 /009    | 赠宋绮云 /015   |
| 感事 /009     | 汉上春游 /016   |
| 辋川游 /009    | 褒斜 /016   |

汉上秋 /016  
偶成 /017  
石楠 /017  
感怀 /017  
赠君奋 /018  
旱灾 /019  
呈莘野先生 /019  
翠华曲（前曲） /020  
翠华曲（后曲） /022  
咏陕西近代人物 /025  
李敷仁同志 /038  
远望 /040  
挽蒋自明同志 /040  
过潼关 /042  
秋雨 /043  
陶然亭吊赛金花墓 /043  
雨后远眺 /043  
阴雨吟 /044  
雨中残梅 /044  
春游 /044  
清明有感 /044  
清颖杂咏 /045  
春柳 /046  
和陈雪尘为余圣教序题诗 /046  
长安新咏 /047  
长安漫游杂咏 /048  
感颂 /051



寄赠吴怀书、魏宏运同志 /051  
题新民歌三百首 /053  
“三莫”诗 /054  
忆匡厚生 /054  
九评 /055  
讽印度反动派——三无诗 /055  
三尼 /056  
慰党晴梵先生丧偶 /056  
寿青山六十初度——祝宋日昌  
同志 /057  
序翁维谦“北行诗” /059  
读维谦“北行诗”后因凑韵一  
章 /059  
长江大桥 /059  
无产者 /060  
赠秦振鋆同志 /060  
赠翁维谦同志 /060  
喜闻卫星上天 /061  
陈豪与朱棠同志 /061  
闻印度尼西亚我侨胞备受反动  
派残害，心中无限慨愤 /063  
访宋绮云烈士蒲杨村故居有  
感 /063  
哭宋日昌 /064  
题友石老友为维谦同志所绘樊  
川图 /065  
种药歌——谢江南同志有赠劝

归 /067  
读报有感 /068  
雨花台慨歌 /068  
感兴 /070  
长征 /071  
敬挽游云同志仙逝慰日昌同志  
兼大巍诸侄 /071  
忆翠华山杂咏 /072  
太乙宫 /074  
忆游辋川 /074  
遗题 /075



荷 /075  
赠武伯纶、张志祥同志 /076  
古说今意 /076  
白莲 /077  
怀念 /077  
宋绮云烈士殉难三十周年感赋 /077  
左公柳 /078  
遗题 /078  
杨虎城将军诗传 /078  
大刀歌——吉鸿昌将军颂 /080

## 落英集 / 087

上帝死了 /089  
如此“双十” /089  
致词——《唤起》月刊发刊  
词 /090  
童光残片 /091  
生命的颂歌 /092  
冲锋 /094  
战士之梦 /095  
光明的诞生 /097  
圣海纳岛的英雄 /098  
水仙花 /100  
曾没有美丽的姑娘 /102  
雪 /102  
漪尼斯湖岛 /103



日出的颂歌 /104  
伦敦之晨 /105  
生命道路上的冬意 /106  
痛饮玫瑰 /107  
《落英》集序 /108  
相逢 /108  
春之画 /109  
自然之灵 /110  
夏之焰 /111  
忆之残片 /112  
野祭 /113  
滹色的梦 /115  
给茜莉亚 /116  
酣眠的美 /117

给——/118

笛声 /118

生命的片片 /119

夜之三幕 /121

炊烟 /126

光明的企望 /127

落英之一 /128

潭上行 /129

葬埋 /129

灾害的春 /130

江上 /131

落英之二 /132

最后的一片 /133

寂寞的人生 /134



麦黄雀 /135

促织娘 /135

落叶 /136

雪魂的飞舞 /137

爱的惠赐 /138

盲童 /139

哀痛的呼喊 /140

生命 /143

都市夜曲 /143

狂流 /144

玄武湖畔——暑期南京行忆

旧 /145

燕云集 /146

夜雨曲 /148

## 黄花集 / 151

卜算子·咏燕子 /153

满江红·讨蒋战歌 /153

齐奋斗·勉讨蒋国民军 /153

鹊桥仙·和夏承焘同志 /154

祭陈其明 /155

挽刘松桥同志 /156

有闲阶级文学的基础 /156

五岳 /160

碧绿的领域 /161

文学的产生和社会意义 /163

信一叶 /165



顺笔写去——诗人与农夫 /166

落雪 /166

《西北画报》发刊词 /167

依依的灞柳若不胜怅惘者 /168

鹰之歌 /169

沙漠上惨痛的回忆 /174

秋之描写 /176

神韵，境界与象征 /178

想到将映演于西安的《西线无战事》 /181

五典坡下女诗人——杭温如诗

评 /182  
饭碗的哀求 /191  
康有为思想之评述 /192  
康有为与公羊学派 /195  
冯玉祥与胡适 /201  
狗的献辞 /204  
略谈关于苏轼的评价问题 /205



关于《二湘》篇独唱或对唱的  
探讨 /213  
略谈黄季刚先生的《文心雕龙  
札记》及风骨问题 /228  
清初具有民族气节的蒲城诗人  
屈复 /234  
灵魂的埋葬 /239

## 雨花集 / 245

论说散文：杜诗谈（一） /247  
杂文散文：破古董 /248  
序《晚照楼〈说文阶梯〉自  
叙——甘园老人》 /249  
待寻觅的诗 /250



所已知发表及出版的且今存  
世著作 /250  
所已知发表的革命回忆 /251  
已发表过及已完稿的待寻觅重  
要学术著作 /251

编后记 / 253

# 序一

曹君冷泉，安徽颍上人，1929年余与曹君组办《渭潮》社而相识，1930年又同执教于西安师范学校，朝夕过从，每论及国家大事，君尝慷慨陈词，发上冲冠。因知其为爱国进步士也。恰值西安事变发生，君受西北救国会委托，参与中国共产党领导之救亡运动，赴华北、山东等地宣传抗日。尝履冰过黄河，裂趾皴肤而不顾。后又与宋绮云将西北画报社之印刷机器拆运陕北，交党中央，使其发挥更大的宣传作用。在教学过程中，君经常启发青年从事革命，致不少有志之士奔赴延安；1934年秋，被捕入狱，经地下党营救，始获自由。

当1940年任教兴国中学和陕西师范专科学校时，加入了中国民主同盟，斯时发表之诗歌文章甚多，而爱国忧民反内战之作，约居十分之八九。因之受敌人之监视也益深。特务跟踪危在旦夕，幸进步学生通风掩护，致以逃亡北平、安徽等地，解放后，始返西安，教授于陕西师范大学，任民盟省委委员、陕西省政协委员。

冷泉尝言，西安为伊之第二故乡，愿终老于斯，葬于斯。曾因陕西民间流传翠华姑娘反抗包办婚姻事，写长歌“翠华前后曲”，现长安翠华山旅游管理处，已印售与游人，天下皆知矣！君又爱翠华之山水竹木，今其骨灰葬之翠华山，亦君之素愿也。绿水青山，永奠幽居，不需燃藜，而卧观新中国之进化焉！

冷泉性旷达，好吟咏，关心国计民生，而嫉恶如寇仇。其好恶多著之于诗，可谓得言志之皆宜，因有“曹诗人”之誉。其为



诗也，力求简明易晓，取法乎香山、剑南。其为古体诗也，而不泥于古，今体诗则固多写实，对英雄人物、名贤时彦，知则必表而出之，故其诗乃有为而作也，故服务于人民矣，岂碌碌腐儒，吟弄风月，琢磨字词，喔喔穷华之辈，所能望其项背耶！

冷泉终生奔驰于革命，因而其诗亦多散佚。及卒后，其嗣君春芷，多方搜求，翁子维谦为之删订，计得辑其旧体诗二百一十九，新体诗五十一，词曲散文等十余篇，厘为三卷。呜呼！冷泉之诗，岂尽于是耶！然读之，可以知其为人之梗概，亦可因之以论当时之社会矣！

其著作出版者有《落英》、《陕西近代人物小志》、《文学教学法》、《帕米尔高原上的歌声》、《诗品通释》等。被陕西社科院确定已在《人文》杂志连载，而后出版者有《屈复传评》，待刊者有《关学概论》、《孙子兵法注释》、《文心雕龙浅释》等。

冷泉病笃时曾云：“自己一生，光明磊落。”余谓信然。人多以诗人呼之，非全面之知冷泉也。应是革命者、人民教师。余近读其诗，不禁起怀旧之思，然故友多飘零物化，而余亦年逾八旬。值白露为霜之夕，灯明夜静，展读君诗，能不起沧桑之感耶！乐今而不忘昔，痛定而始思痛，随时用以自励。余素不娴诗，故多言友谊之情，而即以书诸其端。

1982年国庆节后

武伯纶<sup>①</sup>注书于西安革命公园之西

① 武伯纶（1902—1991）1929—1948年间与曹冷泉是民主革命中的亲密战友。籍山东益都，生于陕西西安。1924年在北京汇文学校学习时，加入中国共产党。1926年由党派陕，在关中地区以中学教师身份从事革命工作。1944年任民盟西安地区总支组织部副部长。新中国成立后先后任陕西省博物馆馆长、省文化局副局长、省文管委员会副主任、省考古所所长、省社科院副院长，全国人大代表、全国政协委员、民盟中央委员。

## 序二

人类社会伴随着生产力之进步而向前推动，人类的生活，无物质精神两面，也都随着生产关系之变动而变动着。

在历史进化的伟大轮齿向前转动的过程里，只有诗人的感觉最为灵捷。他不仅能了解过去，体验与把握现在，而且能预测将来。

诗，不是别的，它是每个诗人宇宙观与人生观之最高形式的表现。每一首诗，是诗人的宇宙观与人生观的片段的鲜明的标志，虽然其形式不同，内容有异，然其为一种标志，则一。

诗人对于过去、现在、未来，概括的说来，抱着如下几种态度：一、对于过去之追念与厌弃，二、对于现在之热恋与憎恶，三、对于未来之展望与追求。因时间又复加以空间关系，诗人对于某自然现象或某社会现象之某一瞬间，往往因对立意识之两存，及各种情感之凑合，形成极奥妙、极复杂之观感。这样的诗，一般的人们，往往不能理解其局部或至全部。读者虽能通过想象踏入些诗的境界而下一推断，然所理解者，亦只限于其轮廓或其局部而已。

冷泉的诗，晦涩难解者很少。于其诗中，渗透了强度之情感。此情感，此强度之情感，不容说，是由于作者对宇宙观、人生观了解之深度而起，一般的诗人，因其了解未能深刻，便就反映在其诗句上。现在有些诗人，甚且以晦涩模糊的词句炫人，往往以读者不能测其高奥而自喜，这样的诗，流为下乘了。

现在不良的经济组织，使整个世界已陷入经济恐慌之深渊中。大多数的人，尤其是殖民地次殖民地上被压迫的人们，生活



上感受的威胁，非常严重，所以其对于未来社会的追求之热情，尤为强烈。《落英》集中，关于这点，说明甚多，这是读者自能领会的。

进步诗人之诗，它是人类社会不断变动中之信号，从他的诗中，可以检出经济组织上社会制度上的病菌，可以看出人类大众一般的意向，可以听到先进分子的时代的呼声。我们应该从这些方面去接近诗人，信赖诗人。如果我们从诗的形式方面上去寻求诗人，那就大错了。

蒋听松

一九三二年三月廿一

## 附

### 蒋听松小传

蒋听松（1893—1952）又名蒋维岳，浙江诸暨人。读书时期积极投入五四运动，1920年返浙参与创办革命性刊物《浙人》旬刊；1922年参加中国共产党。同济大学毕业后，曾任广州中山大学讲师，后奉组织指示留学苏联。国共合作时期，1925年他与胡英初被李大钊派到绥远冯玉祥部，促成冯玉祥北伐。1925年秋为冯部创办《西北民报》，任社长兼总编辑，并在报社建立中共党支部，自己任支部书记。《西北民报》是第一次国共合作时期共产党在国民军中的喉舌，也是最早在内蒙古西部地区传播五四运动新思想、新文化的报纸。五原誓师后，报纸改名为《中山日报》，此时，蒋听松被调往冯的总部任军部副秘书长。

1926年9月，冯部策应北伐，五原誓师，蒋随军由绥远南下，在击溃直奉系军阀刘镇华，解围西安后，兼任国民军联军总部（冯军）《革命军人朝报》总编辑及《新秦日报》社长，同时

创办《西安画报》。当时陕西各县县长均冯玉祥委派部属担任，而蒋听松领导的《新秦日报》支持各县农民反抗苛捐杂税，曾引起冯玉祥的不满。

1927年四一二反革命政变后，冯玉祥与蒋介石合流反共清党，蒋听松与刘贯一等离开冯部，到当时驻太和、思想尚倾向共产党的高桂滋部，并任中共亳县分特委书记；后高桂滋部也附蒋介石而清党，他离开高部，与魏野畴（军部政治处长）被在皖北的杨虎城将军邀任军部秘书长；同时与蒋由冯玉祥部来的重要中共党员还有南汉宸（任军事政治干部学校校长）等，这一批中共党员，按党中央指示成立了中共皖北特委，蒋听松任特委宣传部长，兼中共太和县委分特委书记。

1928年初，蒋介石派人来杨虎城部侦知南汉宸在此处工作，并由中共叛徒告密而掌握了杨虎城部中共党员名单，指令逮捕。时不在军队的杨虎城指示参谋长孙蔚如将蒋介石指令逮捕名单中的中共党员全部给路费放走。

1928年4月，蒋听松与魏野畴等领导了皖北暴动。暴动失败后，蒋又与南汉宸到河南南阳杨虎城部担任参议，1929年11月至1930年秋任杨部南阳日报社社长。因为宋绮云（总编辑）和报社的王尚德（编辑）等均为中共党员，因此报纸富于革命精神，常常揭露地方上土豪劣绅欺压乡里、鱼肉百姓的罪行，甚至将笔锋直击国民党党部；反对封建婚姻、宣传妇女解放，提倡放还。最后，因杨部离豫入陕西停刊。虽只发行了七八个月，但报纸对南阳地区影响很大。随后任杨部《西安日报》社及西安通讯社社长。1932年5月，因肠胃病严重，遵医嘱辞职，在家休息，组织马克思列宁主义研究会（是时参加研习的有匡厚生、曹冷泉等）。1934年秋，曹冷泉被陕西省特务头子、省党部书记宋志先逮捕，要押解南京。蒋听松与宋绮云、杨葆庆（瞿秋白爱人杨芝



华的胞兄)等中共地下党员极力营救,邵力子以陕西省主席身份到省党部摸底,得知曹冷泉虽经数月严刑审讯,而特务没有得到只字口实,曹的新旧党组织关系均没有暴露。邵立即告诉杨虎城将军,杨虎城将军迅即找宋志先保释了曹冷泉;西安事变后蒋介石背信弃义,镇压关中革命力量,蒋将子女送党中央根据地延安参加革命后,即在孙蔚如的第四集团军任高参,赴晋、冀前线抗日。孙部在完成中条山阻击防御战等战役之后,蒋介石采取明升暗降的手法,将孙蔚如提为第六战区司令长官,而派其嫡系张耀明控制了孙蔚如的部队,剥夺了他的实权,只允许孙带一个警卫团及随员高参胡振家(亦中共地下党员)、蒋听松等去武汉。后蒋介石将该团划给程潜;蒋听松便去河北前线第一战区司令长官卫立煌处任参议,继续从事抗日统战工作。

新中国成立后,闻蒋在全国政协任文史室主任,于1952年病逝。

(2010年9月22日中秋作者之子曹春芷根据作者等人回忆整理)

## 序三

《曹冷泉诗文集》即将付梓问世。先贤曹先生是我国现代著名学者、教育家、诗人和无产阶级革命家，生前任教陕西师范大学中文系。这部诗文集是其哲嗣春芷先生经多年搜集、整理、注释、编辑而成，内容多是写民国时期的人和事，有新诗和旧体诗，还有几篇散文和译文。

诗言志。先生之诗展示了他所处民国时期的历史现实，唱出了那时人们反抗黑暗势力之心声，饱含革命信念和力量。细读之，令人领悟其诗作的思想理念和丰富的文化内涵。先生以诗为生命、为武器，将诗和自己的理想、追求融为一体。

有的人，人是人，文是文，两者是分离的。先生的人品和文品是一致的。

1919年五四新文化运动是中国新旧思想的分水岭，许许多多知识分子从此面目一新，开辟出新的道路，引领中国社会前进。先生受到新思想的鼓舞和影响，产生了革命意识，并于1925年加入中国共产党，成为一名勇敢的战士，以自己的实际行动，全心投入反帝反封建的斗争，在学校，在城市，在乡村，都有先生的革命足迹。

1926年，先生任国立东南大学（即中央大学前身）中共党小组组长，1927年代理支部书记。蒋介石叛变后，先生赴安徽组织农民协会，举行暴动，随后任中共南京市委军事委员。1928年国民党当局曾诱降，遭先生拒绝，遂被通缉。先生一笑置之，作诗云：



诱降未遂恨入骨，邀功告发喜升官。

谁云人微头颅贱，通缉悬赏值万元。

从这首诗可见，“语不必深，写情已足”，幽默自在其中。

先生对国事有沉重的思索，以犀利之笔，针砭时弊。诗作《如此双十》（1929年10月10日刊于陕西《中山日报》）谴责新旧军阀混战，陷民众于悲惨境地：

双十，双十，年年一度！

国事，国事，年年如故！

看！

黑山白水正烽烟涌突！

哀江南又风翻云覆，

豺狼凶据着道途。

道旁堆满着白骨，

这片片的人类的白骨，

那片不由豺狼口中遗吐。

阡陌已是人寂烟消，

田园已是满目蓬蒿。

搔首长空，

只闻哀嗷嗷，哀鸿嗷嗷！

破碎山河，疮痍满目，

问有何事可堪庆祝。

举目前途，

只堪放声痛哭，放声痛哭！

使先生高兴的是，1934年两次到上海，造访鲁迅，得鲁迅推荐，其文《沙漠上惨痛的回忆》于上海《申报·自由谈》刊出。该文旨在揭露当局残酷统治陕西的真相。

因南京环境险恶，先生出走陕西。在陕西，先生立即和西

安文化教育界精英人士结为友好，并和武伯纶、党晴梵合作创办《廿四》月刊，和宋绮云合作创办《西北画报》及《西北文化日报》，致力于文学对现实生活的关怀与担当，活泼了西安文化，也因而遭到逮捕，幸得中共地下党营救，由杨虎城保释出狱。在黑暗的岁月里，先生没有退却，继续走自己确定的道路，以坚韧与顽强的精神面对现实。1935年他和宋绮云、邵幼和、杨宾高议决，将西北画报社全套设备及器材捐给延安中共中央。

抗日战争时期，西安一所大学都没有，许多知名学者相继应聘到陕西新成立的兴国中学。先生也来到这所学校，教授国文，并和李敷仁、武伯纶、李瘦枝、姜自修、郑竹逸、冯友石等形成一个进步群体。1940年因单线领导人宋绮云被捕，先生与党组织失去联系，1944年以民主同盟成员身份开展工作。我在该校读书六年，亲聆先生教诲，在先生及诸师的引导下，走向革命。我写的作文，都曾获得先生的称赞，评语颇佳，有的作为范文，在班上诵读给同学听。我一直留作纪念，可惜毁于“文革”。先生曾赠我一些进步书刊，还和我及吴怀书同学一起讨论辩证法及《大众哲学》，先生的师德在我的记忆中是永存的。1950年，先生写诗三首，赠我和吴怀书，其中一首第一句是：“三年共饮樊川水，一夕同惊豺狼嗔。”我敬畏先生，师生遂成忘年之交，其后又同在北京，再得多次相会。这是历史的安排。新中国成立，先生又回到西安，执教陕西师范大学，我曾三次拜望吾师，最后一次拜望，吾师已在病中，是史念海教授陪同的。

先生是学界的楷模，即在病榻上，依然默默耕耘，写出《雨花台慨歌》、《大刀歌——吉鸿昌颂》、《宋绮云及〈西北文化日报〉》、《杨虎城先生评传》、《西安鲁迅追悼会前前后后》等。



诗词是中华文化之至宝，先生的这部书是留给我国文化珍贵的遗产。我相信读者会从诗作中得到启示和教益的。

魏宏运<sup>①</sup>

2011年1月

---

① 魏宏运，曹冷泉的学生。1925年生，陕西长安人，南开大学教授、博士生导师。曾任国务院学位委员会历史学科评议组第二、三届成员，全国哲学社会科学规划小组成员，中国现代史学会天津市历史学会名誉理事长，香港学术评审局学科评议专家，澳大利亚中国省市研究中心兼职研究员，《历史教学》杂志社编委会副主任，南开大学学术委员会及学位评定委员会委员，南开大学历史系主任。长期致力于中国近现代史的教学和研究工作。