

销量突破
50万册

长篇小说

THE TIBET CODE

藏地密码³

一部关于西藏的百科全书式小说

何马 著

重庆出版集团 重庆出版社

长篇小说

THE TIBET CODE

藏地密码³

这是一部关于西藏的百科全书式小说。
千百年来，西藏一直被一种神圣而又神秘
的氛围所笼罩，直到今天，我们依然对这
片土地的历史知之甚少……

《藏地密码》的作者依托于至今仍有神秘感的西藏文化与西藏地理，找到了在真实与虚拟间往返叙述的自由，使这个故事有了心理基础，使这个故事的铺排具备了成功的可能。《藏地密码》中至少关涉了三个似是而非的知识系统：藏传佛教的历史与传说；藏獒的知识与传说；最后一个青藏高原及探险。似是而非？是的，小说中提供的知识系统是这样的，这是小说特殊的需要。如果一切都在已经定论的知识范围内展开，那样的探险小说就失去让人想入非非的能力了。从这点来看，作者何马已然掌握了类型小说写作的神秘配方。

——著名作家 阿来

在我眼里，《藏地密码》是一部奇书，一部以探险的视角追寻西藏千年隐秘历史的长篇巨著。藏传佛教、藏獒、西藏传说、民间传诵的隐秘历史、史诗、藏地奇景等，都在这本书里得到了完美的聚合。可以说，西藏文化的魅力，在这部120万字的恢弘巨著中，得到了淋漓尽致的体现。作者把精彩、刺激和文化品位完美地结合在一起，为那些对西藏充满兴趣的读者，奉献了一场阅读的饕餮盛宴。我也希望读过这本书的朋友，能亲自到西藏来看一看、走一走，亲自体验一下西藏雄浑秀丽的自然景观，听一听关于西藏神秘的民间传说，品一品藏族人民香甜的酥油茶。

——西藏自治区旅游局局长 巴珠

再没有比《藏地密码》更为玄怪的关于藏地的现代传奇了，它给读者呈现的秘密，特别是作者的那种“上穷碧落下黄泉”的想象驰骋，已经足以令人怦然心动了。这部小说对西藏文化，特别是对藏传佛教的描述是基本正确的，没有违背党和国家有关西藏的民族、宗教政策；作者在进行描述时，也对西藏文化表现出了应有的尊重，特别是对藏民族文化心理表达了尊重和某种程度的认同。由此可见，作者是一位比较严肃的创作者。总的来说，《藏地密码》情节跌宕起伏，构思精巧，环环相扣，是一个值得出版的好故事。

——《中国西藏》英文版执行主编、藏族文化学博士 周爱明

建议上架：文学/畅销小说

ISBN 978-7-5366-9801-7



9 787536 698017 >

定价：28.00元

&
读客

I247.5/1559

:3

2008

藏地密码

3

一部关于西藏的百科全书式小说

何马=著



重庆出版集团  重庆出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

藏地密码.3/何马著.-重庆:重庆出版社,2008.7

ISBN 978-7-5366-9801-7

I.藏… II.何… III.长篇小说-中国-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 104756 号

藏地密码.3

ZANGDIMIMA

何马 著

出版人:罗小卫

策划:  华章同人

责任编辑:陈建军 刘玉浦

特约编辑:闫超 刘按

封面设计:1P5 Band

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

(重庆长江二路205号)

三河市金元印装有限公司 印刷

重庆出版集团图书发行公司 发行

邮购电话:010-85869375/76/77 转 810

E-MAIL: sales@alphabooks.com

全国新华书店经销

开本:680mm×990mm 1/16 印张:19 字数:270千

2008年7月第1版 2008年7月第1次印刷

定价:28.00元

如有印装质量问题,请致电023-68809955转8005

版权所有,侵权必究

目录

第十五章 玛雅迷宫 /1

这是我见过的最宏伟最豪华的地下宫殿，同时也是最恐怖最血腥的。它的机关之繁复，陷阱之可怕，处处都充满了神秘和未知，每踏下一步都有可能送了命。而这个文明的宗教礼仪和祭祀典礼，完全让我无法接受，我不敢相信，拥有这样高度文明的人，怎么会犯下那些魔鬼的罪行……

第十六章 水火地狱 /33

在可可西里，这种动物给卓木强巴上了十分生动的一课。在那漆黑幽深的洞穴中，它们扭动着肥滚滚的身体，无比迅捷地追逐着一切生物，吃掉一切生物。卓木强巴不敢想象，如果一只老鼠，能拥有大象的体型，那该是一种什么动物，可他看见的那双眼睛，确确实实是一双老鼠才拥有的小眼睛。

第十七章 血池 /65

传说玛雅人一共有十三颗真正的远古便存在的水晶头颅，谁能收集完整那十三颗水晶头颅，就能看到神的奇迹。现在出现在世上的真正的水晶头颅一共有三颗，一颗在大英博物馆，一颗在法国圣巴黎，还有一颗于美国失窃，至今下落不明，其余有无数的仿冒水晶。我想，我们眼前的这颗水晶头颅，应该是其中之一。

第十八章 回到西藏 /95

所以，如果说什么生物能生存一千年的话，灵蛇绝对在可选择的范围。按我的估计，里面应该封锁着一条已经绝迹的，一种拥有硕大体型的蟒类，那位尊贵无比的大神，也就是所有玛雅人最崇拜的神——库库尔坎神！一条长着羽毛的巨蟒！

第十九章 玛雅：华夏文明的美洲变种 /133

玛雅的图腾崇拜，即库库尔坎神和美洲豹神，近似中国的龙虎崇拜；玛雅人崇尚玉器，与中国人文崇尚完全符合；玛雅金字塔，造型与埃及金字塔完全不同，更近似中国的倒斗形墓葬，而它们的作用以祭天为主，与中国的祭坛有同工异曲之妙；玛雅的文字，与巴蜀金文有共同的符号和组合方式。

第二十章 西藏墨脱：最后的秘境 /183

在雅鲁藏布江大峡谷里最险峻、最核心的地段，是从白马狗熊往下长约近百公里的河段，峡谷幽深，激流咆哮，至今还无人能够通过，其艰难与危险，被称为“人类最后的秘境”。而卓木强巴他们，根据地图的指引，准备去那里碰碰运气。

第二十一章 生命之门 /221

方新教授一拍脑门道：“我想起来了，是有这么回事。传说中古代墨脱全境，依山势山形而走的话，正好是一幅多吉帕姆女神的仰卧图。如此说来，我们此刻所处的位置，正是女神的两腿之间，生命之门，啊，这里果然是生命之门！”

第二十二章 地狱之门 /251

地狱之门，香巴拉，当这些熟悉的词汇再次传入这群人耳中时，让人精神为之一振。卓木强巴这还是第二次听到有人提起地狱之门，可是据他所知，这道门应该在横贯喜马拉雅山脉的狭长形区域，没想到，竟然在墨脱这样通远而偏僻的地方，听到地狱之门的传说。卓木强巴问道：“你知道地狱之门在哪里吗？”

第十五章 玛雅迷宫

这是我见过的最宏伟最豪华的地下宫殿，同时也是最恐怖最血腥的。它的机关之繁复，陷阱之可怕，处处都充满了神秘和未知，每踏下一步都有可能送了命。而这个文明的宗教礼仪和祭祀典礼，完全让我无法接受，我不敢相信，拥有这样高度文明的人，怎么会犯下那些魔鬼的罪行……

符号密码

方新教授在洞口喊了几声，哪里听得见回音，他焦急地道：“强巴拉也太莽撞了，还是这么冲动，一点科学考察的素质都没有。”

亚拉法师将头探向洞内，道：“他并不是一味的冒险，里面有风。”

有风，意味着洞穴里有别的出入口，通风可以吹散瘴气，保持下面空气流动。这一点，是卓木强巴在可可西里科考队那里学到的，而且从背包滑行的速度看，洞穴斜坡坡度不会超过四十五度，所以，他毫不犹豫地跳了下去。但是他没有想到，自己滑行的速度远高于背包，洞穴成整齐的四方形通道，通道斜坡上满是沙砾一样的细尘，就好像润滑剂一样，助长了滑行速度。仅用了十秒不到，“嘭”的一声，卓木强巴只觉身体悬空，头部重重地磕在石壁上，跟着整个身体向反方向继续下滑；又十秒不到，背部已经靠到了边壁，重重地撞了一下，又换了一个方向。如此来回，不知道磕碰了多少次，到后来就是卓木强巴用脚推着背包一起前进了。

终于，卓木强巴感到声音一变，自己从半空摔了下去，先是背包入水的声音，接着自己也跌落水中，慌乱中伸手四抓，结果一抬腿，就从水里站了起来。这池水并不深，卓木强巴站立起来时刚够露出一个头部，他蹬了几步，最深处需要游泳过去，在游水时抓住了背包，很快就感觉自己又踏在了实地上。黑暗中听到“嗦嗦嗦”的声音，好像有什么东西在往后退，卓木强巴大喜道：“敏敏！是你吗？你回答我？”

没听到回答，却听到“哇”的一声大哭起来，卓木强巴忙道：

“别怕，别怕，我来了，你在哪里？”说着朝哭声处走去。黑暗中传来抽泣的声音：“吸——，吸，吸，我好害怕，呜……我好害怕……我以为再也见不到你了，哇——”卓木强巴背起背包，离开了水池，循声伸出双手摸索，终于握住了一双柔软冰凉的手，在黑暗中两人紧紧地抱在了一起。

卓木强巴细声安慰道：“别哭了，别哭了，我在这里。没事了，我在这里呢。”唐敏将头使劲抵住卓木强巴胸口，双肩耸动，“哼哼”地哭得可伤心了，断断续续地道：“在城里……呜……我听到你的声音了，我叫了你的名字……呜呜呜……你听到我叫你了吗？我……吸……朝你的方向赶来……哼……结果……结果……一下就掉了进来，哇……这里又没有路，什么都看不见，哇……”

卓木强巴只能接着安慰道：“好了，哭花了就不好看了。我把你的背包带来了，里面有照明器吗？这里黑黑的什么都看不到。”

“有。”唐敏停止了大哭，细声啜泣，接过背包摸索起来。不一会儿，灯点亮了，卓木强巴只看见唐敏一张花脸，早被一双泥手擦得像印象派油画，一双眼睛哭得通红，泪水还在不断地涌出，又冲刷着花脸的痕迹，哭得梨花带雨，玫瑰沾露。他是又好气又好笑，面露莞尔。唐敏收敛哭声，呆呆地看着卓木强巴，然后问道：“是不是很难看啊？”卓木强巴点点头，她“哇”的一声又哭了出来。卓木强巴爱怜地捧起她的小脸，笑道：“好了，去洗洗就干净了。你没有受伤吧？”他自己在墙壁上碰了很多次，现在从头到脚都发疼。

圣井外面，亚拉法师道：“那些游击队又下来了，看来食人族占了上风。我们在这里也逃不出去，或许里面还能找到别的生路。”

方新教授瞪着眼睛看着亚拉法师，惊恐地道：“你不会也想……你可要想清楚大师。”

亚拉法师合十道：“活佛会为我们指明方向的。”说着，以盘膝坐姿滑进洞内。方新教授张大了嘴看着这个疯狂的人，然后看了看朝他吆

喝着冲过来的持枪分子，最后发出一声叹息，把背包也扔进洞内，跟着栽了进去。

唐敏说什么也不去洗脸，说这圣井里的水是泡了死人的。卓木强巴好说歹说，告诉她这池水是活水，和地下水相通，用光照着让她看清清澈可见底的池水，唐敏才勉强去洗脸。卓木强巴拿着光源左看右看，以前没见过这种东西，这光源就是一顶帽子，但是又不像矿工头上戴的那种探照灯帽，这灯是在帽子顶部一根直直的柱子，就好像在头顶上顶了一根蜡烛似的。唐敏道：“这是烛帽，专门供考古探险工作者使用的。因为在未知的环境中，探照灯只能照一个方向，会出现很多视觉上的盲区，为了消除那些光线照不到的地方，所以使用这种在头顶顶一个灯泡的帽子，这样三百六十度就都能照到了。但是光源分散，就不能及远，所以，把探照灯和烛帽结合起来使用，就比较完美了。”

卓木强巴高举起烛帽道：“我们先看看这里有没有别的通道。”

突然“扑通扑通”两声，吓得唐敏赶紧抱住卓木强巴。卓木强巴道：“别怕，是方新教授下来了，还有亚拉法师。”

因为有了光，方新教授和亚拉法师在水中就没有卓木强巴那种惊慌失措了。两人游上岸来，亚拉法师看着这个地洞道：“这个圣井与别的不一样啊。”

方新教授没好气地道：“现在，我们倒是在一起了。那么，谁能告诉我怎么从这里出去。”这个空间非常小，仅有一个篮球场地大小，左边三分之二是水，右边稍高，露出三分之一的空地。四周都是土壁，他们落下来的洞口在土壁中间，与其相对的墙壁也有一个同样的洞口，头顶好像是天然石壁，距地面三四米高，除此之外，就什么都没有了。面对这样的情况，卓木强巴也一筹莫展，只能尴尬地赔笑，尽量不去激怒自己的导师。

亚拉法师问卓木强巴道：“你跌下来的时候经过了几处转折？”

卓木强巴一愣，刚才来回颠簸，早跌得七荤八素，谁还记得经过了

几个转折。只听方新教授道：“十八处转折，和我们想象的一样。”亚拉法师点点头，说道：“看来，我们是在那玛雅金字塔的底部。”唐敏喃喃道：“十八处转折。”她好像知道了什么。

卓木强巴却完全不明白，问道：“什么十八处转折？怎么和你们想象的一样啊？导师？”

方新教授“嘿”然道：“别喊得这么亲热，你犯的是考察项目上的大忌。”

亚拉法师解释道：“这座巨大的金字塔，地面部分就高达好几百米，是我们见过的最高大的建筑，而地基以下，恐怕也有几百米。玛雅人可能是按他们对地狱的理解来修建这金字塔地宫的。”

“十八层地狱！”卓木强巴瞪了瞪眼。唐敏道：“不，玛雅人的地狱是九层。十八是九的倍数，每两次转折中间是一层地狱，那么，我们现在就是在地狱的下面。”

亚拉法师点头道：“嗯，最后一次转折时，斜坡又陡又长，我们应该是在金字塔的最下面。如果是这里的话，恐怕是没有路出去的吧。”方新教授重重地“哼”了一声。

卓木强巴道：“找找吧，或许还有别的出路也说不定。”说着，和唐敏沿石壁慢慢寻了过去。

亚拉法师和方新教授并不为所动，两人坐在水池边上，亚拉法师道：“这里有一处很奇怪。如果是圣井的话，这底下就算没有人骨，也应该有祭品，可是刚才在水里，我除了看到野兽的枯骨，别的什么都没有。”

方新教授赞同道：“唔，不错，这种情况似乎只有一种可能。”他和亚拉法师对望一眼，除非这座圣井修成之后，一次都没有使用过，城里的人们就因为某种原因而放弃了这座城。

“啊！”唐敏的惊呼就在那一瞬间传来，在这封闭的空间内显得高亢嘹亮。

方新教授和亚拉法师赶紧上前，他们和卓木强巴一道，发现在土壁

边缘一个人为镂空的洞穴中，斜靠着一具骨骸。唐敏不知道碰到了什么地方，将封闭洞穴的石板摔碎了。

卓木强巴走上前查看，被方新教授拉住。方新教授道：“别靠近，这石板上好像有东西。”

亚拉法师已经在研究那块石板了，他蹲在石板前，道：“不是石板，是泥板，这上面的符号是——是这个洞穴的简易图！”

方新教授也开始观察，并判断道：“从他的服饰来看，应该是十八世纪或十九世纪的探险家。这个人工挖成的小型洞穴恐怕就是他自己挖的，可是为什么他身边什么都没有？”

亚拉法师道：“把灯拿近一点，这人给我们留下了一些信息，看看这幅图吧。”

方新教授看了一眼道：“泥板被摔碎了，图形有些失真。敏敏，把工具组装好。”唐敏应了一声，开始在方新教授的背包里找工具。

卓木强巴在一旁看着，他突然发现，自己的小组从来就没有过这么协调的配合，每个人都是各干各的，实在是和方新教授他们组有很大差距啊。

唐敏从背包里取出一个黑色皮箱，几经周折，才打开皮箱，里面又是一层铁盒，打开铁盒，原来是方新教授的手提电脑。卓木强巴道：“一台电脑，存放得这么复杂！”

方新教授道：“电脑可是我们小组的核心，比我这个组长还重要。”

卓木强巴道：“也不用里面再套一层铁盒子吧。”

方新教授道：“别小看那盒子，没有它，我的电脑连雷暴区都过不了。那是电离屏蔽层，就算被五十万伏的高压直接击中，也能确保里面的东西完好。”

亚拉法师拿着另一套电子仪器道：“空气中氧饱和度百分之二十七，有害气体不足千分之二，微尘含量低于百分之五；水的生化指标达标，有一层碳氢混合的烃化物；泥土生化达标，但是碳、氮和无机盐超标。”方新教授点头道：“希望不是那样的。”亚拉法师也点点头。卓木

强巴一愣，明明是在一个地方学习的，咋人家说的话自己就听不懂呢？

唐敏已将方新教授的笔记本电脑装上电池，连接好摄像头和扫描仪。亚拉法师和方新教授从唐敏递过来的工具箱取出工具，戴上手套，拿着毛刷，开始清理泥板。卓木强巴心里咯噔一声，暗道：“看上去很专业啊。”

泥板被扫描入电脑，方新教授道：“光线太暗了。”唐敏又拿出一顶烛帽点亮，洞穴内顿时一片光明。亚拉法师用摄像头对那具骨骸进行全方位扫描，将数据源源不断汇入电脑。方新教授熟练地操作着电脑，将破碎的泥板用电脑复原技术，缓缓地把那些碎片都移到了一起，自动对齐缝隙，一幅线条明朗，略微有些粗糙的洞穴图就出现在四人面前。这幅图和他们看到的洞穴内景大致相同，但在洞穴正中画了个硕大无比的五角星，每一边角都接着洞穴的边壁。泥板上还刻着一些模糊不清的符号，方新教授输入“消除边缘锯齿”、“图形清晰化”、“减弱雾化”等一系列指令后，原本已朦胧得像一团糨糊的符号渐渐成型，方新教授欣喜道：“是英文！”

“When There Is a Will There Is a way”，这是一句英文里的习语，通常翻译作“有志者事竟成”，字面意思更趋向于“车到山前必有路”。方新教授看着亚拉法师道：“你怎么看？”

亚拉法师道：“首先，它的中间没有标记分开，这似乎不是偶然；其次它斜体大写了几个字母，不难发现字母有重复性，如果以 w 开头，那么后半句的意思可以理解为‘这将是出路’。这是双关语。”

方新教授看着字母下那条五角星横线，道：“看看这条线对应着洞穴的什么地方？”

大家对着图形，找到半壁上一个地方。卓木强巴自告奋勇，去探寻那处地方，敲敲边壁，果然空心，卓木强巴敲开一个刚够伸入一只手的洞穴。其余三人都期待地看着他，突然“哎哟”一声，卓木强巴如被蝎蜇，把手抽了出来，鲜血涔涔而下，大叫道：“里面埋着弹刀，什么都没有！”

唐敏从包袱里熟练地取出药物和绷带，赶紧消毒包扎。卓木强巴看着那句英文，喃喃道：“wti, wti，是原油期货的意思，原油，是……是水！应该是下面一条线，这是一个谜套谜！可恶！”

方新教授道：“路在水里？不可能，他到底藏了什么东西？”

亚拉法师道：“我去看看。”

卓木强巴道：“还是我来。”他不想别人受伤，自己在水里摸索着。这池水里仅有几条不足一指宽的缝隙，这是在实地上生生挖出来的人工洞穴，根本不可能突破四周边壁而找到别的出路。渐渐地，卓木强巴摸到什么东西，他取了出来，却是一把油布包着的工兵锹。卓木强巴看着工兵锹发怔，自言自语道：“留下这么个东西做什么？难道叫我们挖地道逃走？”

“等一等。”方新教授接过工兵锹，指着锹柄上的刻痕道：“这是什么。”卓木强巴一看，果然柄端上又歪歪斜斜刻着三个大写字母“CMG”，他喃喃道：“cmg？微软中国研发集团？”

方新教授道：“胡说，两百年前哪来这个组织。”他打开电脑，介入搜寻，电脑开始搜索内部资料，查找所有“CMG”的英文缩写。卓木强巴知道，方新教授的笔记本电脑硬盘使用了美国最尖端的光码流科技，它的存储量达到了80T，可以说是绝对的海量储存，将整个大英图书馆放里面都还绰绰有余。方新教授道：“这个怎么样？”那是一个交通部门使用的缩写，意思是“从起点到当前位置的方位”。

卓木强巴寻思道：“起点？起点在哪里？当前位置又是指哪里？”

亚拉法师道：“起点应该是指原点，此人坐化的地方，当前位置当然就是你取出铁锹的地方。看这图，起点和当前位置，刚好是五角星的两角，它们之间形成的夹角，如果同等比例放大，应该在……”他向左迈了三步，这边壁的山岩恰好有一个向外的凸起，亚拉法师所站的位置正好就在山壁的前面。卓木强巴扛着工兵锹赶过来，问道：“是这里吗？”亚拉法师点点头，卓木强巴便开始挥锹挖土，一边挖一边抱怨道：“指一条路嘛，不用弄这么多花样吧？”

下挖一公尺，卓木强巴满头大汗，终于触碰到一个金属物。他大喜，伸手摸去，是一个铁丝绕成的圆弧形把手，已经锈得很厉害了。他伸手一拉——“哗啦”一声，卓木强巴面前的整块山壁都倒塌了下来，如果不是亚拉法师出手快，卓木强巴肯定被压在下面了。

唐敏关切地道：“你没事吧？”卓木强巴摇头，脸色一阵发白，这竟然又是一个陷阱，如果没躲开，就算不被泥石砸伤砸死，也会被巨大的泥墙掩埋在下面。只听亚拉法师道：“唔，山壁早就被掏空了，然后用掏下来的泥堆砌成泥墙，顶端放上石头或垒砌坚土层，用野兽的骨骼在下层做支撑，铁丝圈成拉动支撑的把手，不管什么人，在全力拉动把手的时候都无法避开倒塌下来的泥墙。”

方新教授道：“很像十八世纪英国猎人俱乐部里的捕人桩。这个人不简单啊。”

卓木强巴又气又怒，拿着铁锹就要把那堆枯骨砸烂，方新教授却在倒塌的泥墙后面发现了另外几个字母“SIN”，他喃喃道：“原罪？”亚拉法师也回忆起来道：“啊，五角星，这是宗教里最早使用的符号，象征原罪，以前指世界阴性的一半，后来被教义歪曲为魔鬼的化身。其实，在某些异教中，它是指起点和初元的意思，世界开端的混沌状态，由五种元素组成。”

阴 阵

方新教授制止卓木强巴道：“强巴拉，不要冲动，让我们看看这位探险家脚下的土地吧。果然啊，你们看，他身体下的土和周围的土土质都不同。他将身体下挖泥坑挖出来的土，和劈开泥墙掉落的土对调了位

置，而因为这个洞穴已经形成了上千年，边壁上的土和被水浸泡着的土已经是两种土质，我们好笨啊，这么明显的特征都没有发现。来，我们移开这些骨骸，就在这下面开始挖吧，强巴拉。”

卓木强巴担心地道：“不会又有什么机关吧？”方新教授道：“应该没有了，这地方只有这么大一丁点儿，能利用上的空间他都利用上了，挖吧，我们看着你。”

卓木强巴不明白，这个人明明都死了，还要搞这么多花样，难道是想向后人展示自己的才华？还是拿人寻开心？这次，他挖到一个油布包。打开油布，里面是一个上世纪探险家常用的帆布口袋，袋子里装了一些工具，一些小玩意儿，还有一个做工精美的水晶头颅。当卓木强巴把一个破皮笔记取出来时，方新教授忙道：“小心，这笔记很关键，它们已经放置了上百年，纸张很脆弱，放地上。”他知道，对于一个探险家来说，他留下的最重要信息，莫过于他的笔记。

当那发黄的破烂不堪的笔记被翻开时，第一页就用工整的斜体英文书写道：“我叫皮埃里，已经第十天了，我知道我会死……”方新教授轻轻呼道：“原来是他！”

唐敏问道：“是谁？”

方新教授解释道：“同为十八世纪末十九世纪初杰出的探险家，他和别的探险家不同，他从不去那些著名的探险胜地，总是独自寻找最险的地段，最隐秘的地宫。他和探险家福马是朋友，但事迹鲜见报端，名气远不及福马。我是在调阅福马资料时发现他的，传闻是他最后消失在非洲，没想到竟然会在这里。所以我说他不简单，利用这样简陋的工具，在这么狭小的范围，要设计这多重谜题，还布下几乎让人致命的机关，这必须是探险大家才能做到的。”

只见后面又写着：“不论你是谁，也无论你是破解开我的暗示谜团还是躲过了我设下的机关，只要你得到这本笔记，说明你拥有这样的机会，我都将尽我全力指引你走出这座地宫。如果你只是无意中看到的，请毁掉这本笔记吧，安静地在这里等待死亡，会比走接下来的路要好过

得多……”中间是一大段对白城的赞美之词，文字中每一笔每一画都洋溢着由衷的钦佩。对地宫他是这样描述的：“这是我见过的最宏伟最豪华的地下宫殿，同时也是最恐怖最血腥的。它的机关之繁复，陷阱之可怕，处处都充满了神秘和未知，每踏下一步都有可能送了命。而这个文明的宗教礼仪和祭祀典礼，完全让我无法接受，我不敢相信，拥有这样高度文明的人，怎么会犯下那些魔鬼的罪行……总之，能得到这本笔记，说明你还是拥有一定的实力，这第一步，便是将我困在这里的唯一绝路，只要你能通过，后面的路便……”笔记年代太久，很多地方有残破，但是大意还是能读懂的。

而后，笔记本的前面一大半，全是探险家皮埃里记录的他在别的地方探险的经历。方新教授怕笔记太残破，将所有的文字信息都扫描入电脑里，然后他们才从电脑里开始查阅。直到最后几十页，皮埃里才记述了他在这座被他称为阿赫金字塔的经历，完全采用倒叙的手法。关于这一点，方新教授解释道，探险家们通常都是探险之后回到别的地方整理自己的探险经历，这次皮埃里知道自己无法活着回去，所以用倒叙来回忆，目的是帮助后来的不幸者找到出去的通道。

其实通道很简单，在他们头顶的上方，有一块是可以松动的石板。这位探险家皮埃里先生，就是从上面下来的，他经受不住想了解下面究竟有什么的诱惑，下来后才发现，自己根本没有办法再上去了。四人无不惋惜，一位伟大的探险家，就被这四米高的距离，困死在这小小的一方空间里。卓木强巴道：“其实，他完全可以挖一个土堆，就可以垒到四米的高度。”

“不行。”方新教授道：“这里与地下水系统相通，土质松软，要想做一个四米高的土堆并能承受一个人的重量，至少要将周围的土下挖十米，还要确保不被水冲刷。要做到这样一个工程，以一人之力，至少需要半个月时间。”

唐敏道：“那么，可不可以将地下水道挖通，那样就可以顺着地下水道逃离了啊。”