心灵笔记本丛书

玻璃杯里跳舞的天使

Angels Dancing in Glasses

叶倾城◎著



漓江出版社

China需要全本请访问 www.ertongbook.com



——火山瞬间迸发，恐龙在草原上游走，流星疾落如雨而钻石散落大地，这世间有千般容颜，八十种好，却都及不上，你唇边曾微微吐出的气息。

——叶倾城

ISBN 7-5407-2847-7

9 787540 728472 >

ISBN 7-5407-2847-7/I·1701

定价：15.00 元

China

心灵笔记本丛书

玻璃杯里跳舞的天使

Angels Dancing in Glasses

叶倾城◎著



漓江出版社

China

图书在版编目(CIP)数据

玻璃杯里跳舞的天使/叶倾城著. —桂林:漓江出版社,2002.5
(心灵笔记本)
ISBN 7-5407-2847-7

Ⅰ.玻… Ⅱ.叶… Ⅲ.散文-作品集-中国-当代
Ⅳ.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 021431 号

玻璃杯里跳舞的天使

作者⊙叶倾城
责任编辑⊙文龙玉
书籍设计⊙石绍康
出版发行⊙漓江出版社
社址⊙桂林市南环路 159-1 号 邮编⊙541002
电话⊙2863978、2863956 (发行部)
传真⊙2802018 2821268
E-mail:ljcbs@public.glptt.gx.cn
印制⊙柳州市印刷厂
开本⊙890×1240 1/32
字数⊙208 千字
印张⊙10
版次⊙2002 年 5 月第 1 版
印次⊙2002 年 5 月第 1 次
印数⊙1-10 000 册
书号⊙ISBN 7-5407-2847-7/I·1701
定价⊙15.00 元

漓江版图书:版权所有,侵权必究
漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换

China

被她的芬芳引入迷人的地方(代序)

文龙玉

在和风送去迷人芬芳的五月,《心灵笔记本丛书》面世了。这是为青年、少年、学生朋友组织的一套读物,有张丽钧的《依偎那座雪峰》、毕淑敏的《握紧你的右手》、叶倾城的《玻璃杯里跳舞的天使》、麦琪的《寻找我们的传奇》等。

其实,与千千万万读者一样,很久以前我们就开始与这些作家晤面了。《最高礼遇》、《畏惧美丽》、《握紧你的右手》、《素面朝天》、《花落无声爱有声》、《一百零一次求婚》……这些感人至深的文章在《读者》、《青年文摘》等许许多多知名杂志报刊转载,成为散文经典。每读一遍,我们的心灵都会受到强烈的震撼。走近作家,会发现他们的文字承载着他们的思想走得更远,他们的作品便是一片大海。在这份丰赡的馈赠面前,你将如何拾取你幸运的彩贝?

《依偎那座雪峰》是学生、青年、教师的最佳选择。这里面的每一篇文章都有故事,每一则故事都发生在你的身边。张丽钧是写美文的高手,也是省"十佳青年"、"十佳教师",读她清澈跳脱的文字如读她那一颗晶莹剔透的心。纯洁、可爱、高贵会一点点渗透你。鼓励、爱、天使般的和蔼,是你拔节成长的春风雨露,同时,其活泼灵动的语言表达是你学习作文的范例。

国家一级作家、文学硕士毕淑敏,目前正在攻读心理学博士,这使她的文字进入一片更新更深的领域。国外访问、大学

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

演讲、接受心理咨询。正如王蒙先生称赞的，她是一个文学界的白衣天使。祥和、理性、强烈的责任感和使命感，都凝聚在她隽永的文字里。本书是青年、学生、教师、家长的良师益友。作家以她的善良、睿智滋润着一颗颗躁动的心。许多读者正是读到她智慧的低语，走出青春期的迷惘、"好的文学作品就像维生素"——她的文章验证了自己的语言，《握紧你的右手》里含有丰富的维生素。

才思飞扬、文笔洒脱、内蕴丰富，使叶倾城深得青年男女的喜爱。在某杂志青年阅读调查中，她曾获"最受欢迎的作家"(海外是刘墉)的殊荣，其作品更是获奖无数。她的笔紧扣时代脉搏，闪烁都市的霓虹七彩，写尽了当代青年男女的百态人生。《玻璃杯里跳舞的天使》既有近年来的代表作品，也有新近的力作。

大学教师麦琪是才女＋淑女，其文字浪漫绮丽，泛着象牙塔的色和光，又如荡漾在校园里的熏风。喜欢校园文学及些微学院气的朋友会在阅读《寻找我们的传奇》中发出会心的微笑。

《心灵笔记本》的宗旨在于抒写心灵、启迪心灵。心灵有最丰富的内蕴，最广阔的空间。本丛书的阅读对象年龄不拘，中学生、大学生、青年、中年人甚至老年人……但作品有一个共同的主题，即以作家自身博大而有容的品质，揭示青春、爱、人生的真谛，启迪生活的哲思和智慧，抒写人性美和人情美，这样的作品才能经久而经典。通过作家灵心慧目的烛照，你能在丰博、繁复、令人眼花缭乱的世界中，提升认知，强健心弦，获得聪明睿智，打造一个真善美的你！

愿她的芬芳将你引入迷人的地方！

是为代序。

2002 年 3 月

China



作者简介

叶倾城，女，本名胡庆云，生于东北，长于武汉。毕业于华中理工大学汉口分院，就职于湖北省政府办公厅。1995年开始文学创作，获奖若干。有散文集《心灵鸡汤·关于感悟》、《我的百合岁月》、《烟花雨》，小说《原配》、《心碎之舞》、《麒麟夜》，湖北省作协会员。

策划组稿：文龙玉
责任编辑：文龙玉

China



心灵笔记本丛书

玻璃杯里跳舞的天使
寻找我们的传奇
依偎那座雪峰
握紧你的右手

内文插图⊙石绍康
封面设计⊙石绍康



China



目　录

文龙玉/被她的芬芳引入迷人的地方(代序)

(一)如你窗下的茉莉,碎香

——火山瞬间迸发,恐龙在草原上游走,流星疾落如雨而钻石散落大地,这世间有千般容颜,八十种好,却都及不上,你耳边曾微微吐出的气息

3/想念一家不曾去过的牛肉面店
5/写在脸上的痛楚
7/不是一般的笨哟
9/1>0
11/上上上上上
13/黑雪·绿爱情
15/你是谁
16/老来多健忘
18/纸巾与爱
21/最简单的语言
23/空调综合征
25/那年的南国天空



China

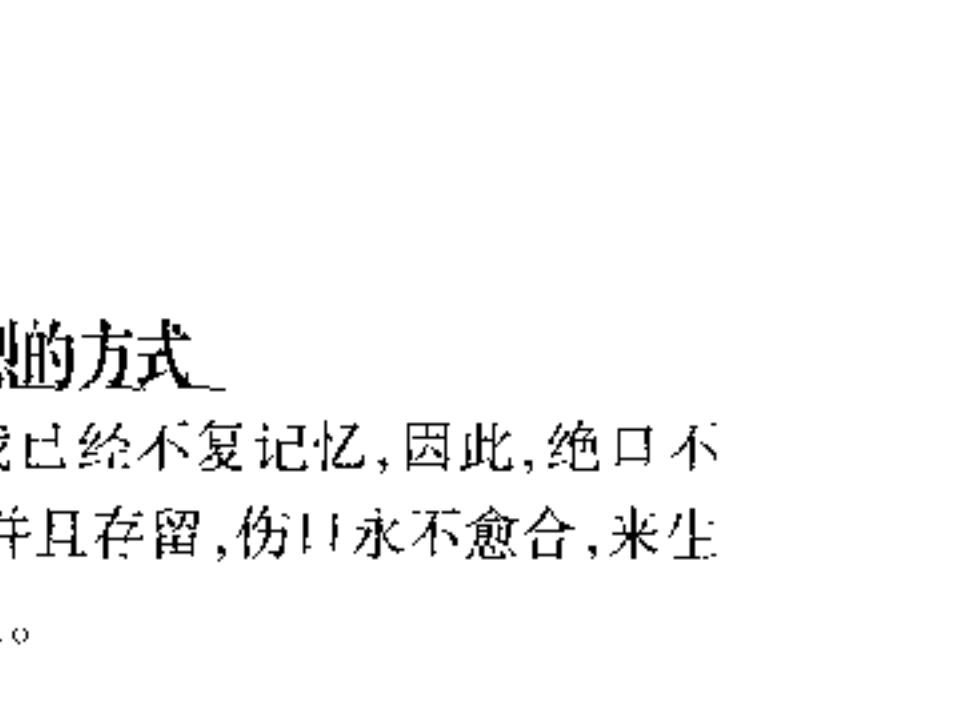


死亡唇边的微笑/27
年轻的冰淇淋/30
碎心鱼/32
待到石榴成熟时/35
瞬间集/37
一日三次,一次两片/39

(二)爱,以你所知道,最热烈的方式

——到底发生了什么,我已经不复记忆,因此,绝口不提,爱或者不.但已经发生,并且存留,伤口永不愈合,来生便是我的胎记,我们以此相认。

你在必胜客干了什么/43
爱情也无非就是这样/47
一百零一次求婚/51
君住汉江头/58
雪　哭/63
瘸子男人与小公务员/68
绝美的容颜/75
所谓色情男女/85
今生就是这样结束的/99
热带雨林里的食人树/106
凤凰只在夜里醉/114
惊　春/124



China



(三)一个人的战争

——岁月何其沉默残酷，又这般丰盛饱满。我跌跌撞撞走过，大风掀起我的黑发，我缀满小花的裙，每一步都这样艰难，是战争，自己与自己的。

133/一个写作女子的减肥手记
146/读　星
150/记　得
152/寻找我曾恋爱过的地方
154/不后悔
156/十二支口红的颜色
159/时光沙漠
162/人间行走
166/也曾年少也曾狂
172/岁月背后的回忆



(四)——也是三生三世

在奇异瞬间，恍然大悟，原来我不是我自己，我生于血肉，来自襁褓，育于人手，我活着，在上一生与下一生之间，也是三生三世。因此，多喝一杯水，多爱自己一点，

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com



我知道，这是父母所要的，我对于他们的最大的回报。

忆前尘/179
妈妈说我是小狗狗/182
不肯死去的心/184
走在每一位母亲的情怀里/186
雪落无声在边城/190
奇迹的名字/195
其实真的很想/199
一个鱼头七种味/201
北风乍起时/203
人家的儿女/205
所谓伤心/207

(五)——让我牵着你的手

不要再哭泣呀，我的少年，
我的沙仑水仙，我红红的玫瑰
花，我田野里的小鹿，我的春天
我的蓓蕾我的……请相信我，
一切都会过去的，我们都是这
样长大的。

留　痕/213
麦当劳的礼物/216

China

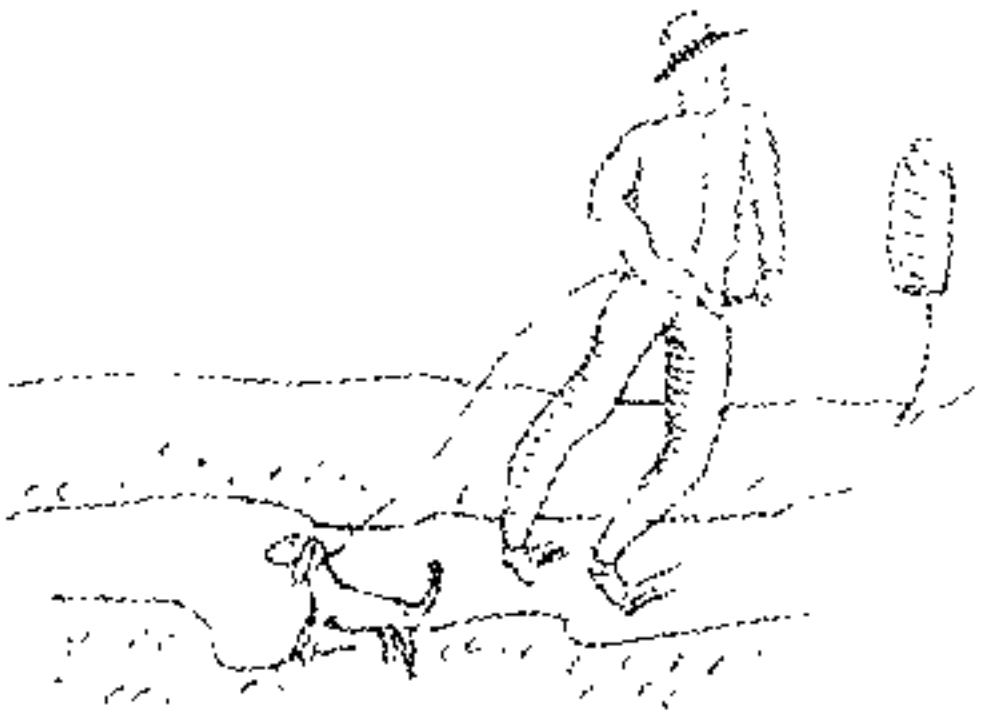


220/我年轻的身体与痛
224/我在死神掌上，音乐在我掌上
232/美丽不过是一张王牌
237/供给大汗的杏
239/绊倒千里马的青草
241/提名奖

(六)——行走，或者停留，我看

以温柔承接，以暴烈回击；以谦卑女子受伤，便以扬眉女子痊愈；我以阅读疗伤，以旅游康复，以音乐安慰，以朋友开颜，以笔，复仇。

245/我有一段情
247/胸前香
249/来人啊，给我乱棒打出
251/狐狸转身
253/给我一封信
256/与爱情无关的情人节玫瑰
259/耳朵在路上(五篇)
265/不是天意
267/两块流落异国的珊瑚
269/仅仅是一遍鸡鸣
271/开在佛桌上的花朵
273/我一定要把猪带出来



China

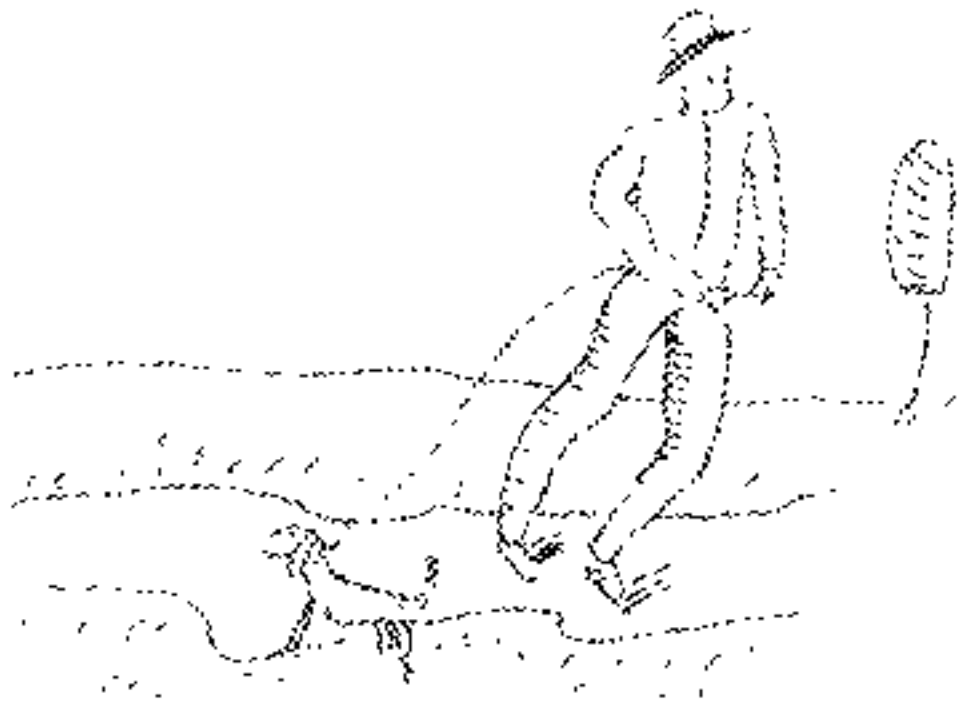


南极的对面/275
长江旁边的那条小河/277
猴年马月/279
小隐于山/281

(七)她与她与我

——我掌心微痛,一定是我承接过你的悲伤;我在青山间沉默,可能是你正在地球的另一面,思索;只因为我们都是女子,故而,常常承担共同的缺失和寂寞。

寻找一块失落的拼图/285
欢喜他/287
一罐可乐在天上飞/289
关于爱情的三种答案/291
小地方的美女/293
天鹅之死/296
天缺一角/299
花自飘零水自流/301
女人的歌/304



China

如你窗下的茉莉，碎香

火山瞬间迸发，
恐龙在草原上游走，
流星疾落如雨而钻石散落大地，
这世间有千般容颜，
八十种好，
却都及不上，
你唇边曾微微吐出的气息。

China

了。

一刹那，她的心，似百合一瓣一瓣地盛放，暗香盈动：啊，若是汉口儿郎，我愿意生生世世为汉口妇。——她便如此留在了武汉。

他们分分合合了好久，明知没有未来，还是禁不住跟他吵，闹得大的时候，他会吼："么样沙？我答应过你么事沙？"她闭上眼，眼前星陨如雨，是天崩地裂——那一碗牛肉面的承诺，他早已忘了。

武汉是这样一个拥塞的城，热与尘，暴雨与烈日，武汉话她听了多年还是不惯，很激烈的语调和音调，很热烈的爱与恨，不知是热情还是野蛮，像拉丁民族。她却断守下来，工作，买房，甚至嫁了一个她原以为已深恶痛绝的汉口男孩。

对武汉，不能离开又不能深爱，就好像对他，无法再爱，却势必，要与所有关于他的记忆，同生共死。

她时常出差，在清晨跨出火车站，便想起他讲过的那家面店，刹那间会动念，想去吃一碗牛肉面，然后打一个电话给他，以漠然口气道："喂，你说好吃的那家面店，我去过了。"

然而在万头攒动的街巷里，她知道，她根本找不到那家店。

因为她究竟不是地道的武汉人，她不能熟悉武汉的每一条大街小巷，像熟悉自己掌中的每一根掌纹，或者心爱少年的唇纹。

而少年知不知道呢？他曾经留给她的，那样一个混着牛肉和红油气息、辣热灼痛的吻，已经移到了她的心口上。

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com