

● 从这里开始……

画说 神话故事

得道的过程

有趣的传说

陈琪
主编

八仙后传



黄山书社



装帧设计:任耕耘
设计制作:锐达印务

ISBN 7-80707-047-1



9 787807 070474 :

广州吉雅书店



9 781867 070478

12.80

ISBN 7-80707-047-1

定价:12.80元

图书在版目(CIP)数据

八仙后传/罗伟国、胡平、罗壹撰文 潘之、王重来、潘令绘图. —合肥:黄山书社,2004.7

ISBN 7-80707-047-1

I.八... II.①罗...②胡...③罗...④潘...⑤王...
⑥潘... III.连环画-作品集-中国-现代 IV.J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 073706 号

内 容 后 传

策 划:任耕耘

责任编辑:任耕耘

出版发行:黄山书社(合肥市金寨路 381 号)

邮政编码:230063

经 销:新华书店

印 刷:合肥中德培训中心印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:8

字 数:160,000

版 次:2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 7-80707-047-1

定 价:12.80 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



前 言

八仙是我国家喻户晓的神仙，长期受到人间香火的供奉，在民间影响极大。我国有许多名胜古迹，都与八仙有缘，并衍生出不少动人的故事。尤其是以被封为“纯阳帝君”吕洞宾名号命名的道教建筑物最多，试举几处——

在山西省太原市五一广场西北隅，有一座纯阳宫。这座太原主要道院，始建于明万历年间，清乾隆年间又增筑扩建。现存主要建筑有吕祖殿、方形单间回廊及巍阁。吕祖殿是主殿，极为壮观。殿后两院是楼阁式建筑，曲折回环，高低错落，相当别致。后院巍阁高三层，登阁四眺，市区景色尽收眼底。

在广东省广州市珠江南岸凤凰村的濠珠岗上，有一座纯阳观。清道光六年（1826），由精通天文、地理的道士李明彻募建。这座道观依山建筑，布局十分严谨。现存大殿一座，殿前有石栏，观后有高台，名为“朝斗台”，是李明彻观察天象的地方。殿周古松怪石，溪山如画。

在河南省睢县城内东南角，有一座吕祖庙。据说明末有一位袁尚书，他渡江到江中心时，突然狂风大作，浪涛滚滚。正在手足无措时，江面上隐隐出现一尊吕洞宾像，他连忙祷告祈求保佑，并许愿修庙供奉，江中立即风平浪静。袁尚书回家后，便着手建庙，设计颇具匠心，整个建筑像一艘荡漾在水中的船。

在河南省洛阳市北约2.5公里的邙山上，有一座吕祖庵。相传吕洞宾曾经“憩鹤于邙山之巅”，后人便在此建庙塑像。这庙坐西朝东，依山傍水，古木参天，风景幽雅。现存建筑有歇山

式山门、卷棚、大殿、二殿、配殿及厢房等，均为清代所建。

在天津市红桥区如意庵大街，有一座吕祖堂。清康熙五十八年（1719）始建，乾隆、道光年间重修，是清代供奉吕洞宾的著名道观。现存主要建筑有山门、前殿、后殿、东西厢房和五仙堂。前殿供奉吕洞宾，五仙堂供奉全真道王玄甫、钟离权、吕洞宾、刘操、王重阳北五祖。

在北京市西城区和平门内，有一座吕祖阁。清初始建，以吕洞宾为主尊供奉。现存建筑有钟鼓楼、前殿、中殿、后殿和配殿。后殿前面有月台，屋顶上有绿瓦黄琉璃瓦剪边，屋脊上都有十分精美的砖雕。

除了以吕洞宾名号命名的宫观庙堂外，还有不少与八仙有关的道教建筑物，比如：

在山西省芮城县龙泉村，有一座永乐宫。相传这里是吕洞宾的诞生地。吕洞宾去世后，乡亲们在他的故居建起了吕公祠，金末扩建为道观，元代升观为宫，为全真教三大祖庭之一。宫内主体建筑共五座，包括宫门、龙虎殿、三清殿、纯阳殿、七真殿。纯阳殿内有52幅《纯阳帝君仙游显化图》，内容都是吕洞宾的神话故事。

在山东省蓬莱县城北1公里丹崖山顶，有一座蓬莱阁。始建于北宋，明、清先后扩建重修。阁南有三清殿、吕祖殿、天后宫、龙王宫等道院，错落有致，统称“蓬莱阁”。古代传说蓬莱有仙人及长生不老药，神话故事“八仙过海”也发生在这里。

在广东省广州市清泉街，有一座三元宫。始建于晋代，明万历、崇祯及清代先后重修。现存头门、三元殿、老君殿、吕祖殿以及祖堂、钵堂、丹房等。全宫依越秀山南麓山势而建，院落开阔，气势磅礴。拜廊与钟鼓相连，构于崇台之上，显得雄伟庄严。

在河南省许昌县城西北25公里，有一座天宝宫。始建年



代不详。传说宋太祖赵匡胤死后，长子赵德元未继位而生厌世之心，到这里出家修道，宫院规模因此而扩大。中轴线上殿宇7座，前为秦桧拜岳飞亭，后有吕祖大殿，供奉吕洞宾等道教祖师。

在台湾省台北市东南郊山上，有一座指南宫。传说吕洞宾渡海来到这里，清代为其建造了名为“朏风社”的庙宇；光绪时改建，更名为“指南宫”，供奉吕洞宾。宫建于山腰，从山麓到宫前有1100级石阶，地势颇高，可眺望台北全市。每逢农历五月十八主神吕洞宾祭日，香火极为旺盛。

在云南省昆明市西山主峰罗汉山悬崖峭壁上，有一座三清阁。元代始建，明、清多次修建。现存灵官殿、纯阳楼、元帝殿、抱一宫、玉皇阁、三清阁、吕祖殿、真武殿、凌霄阁等建筑，远望如琼楼玉宇，奇险壮观。

在江西省南昌市南郊定山桥附近，有一座青山谱。始建于东晋，称为“净明真境”。唐、宋重修，供奉玉皇、福主、吕祖、关帝、斗母等道教神像。明末改建，名为“青云圃”，清康熙时改“圃”为“谱”。

在陕西省周至县城东南20公里的秦岭山麓，有一座楼台观。始建于周代。初为周大夫尹喜观察天象之处，后老子入关，在此筑台讲授《道德经》。秦以后多次重修，现存有宗圣宫、说经台、吕祖洞、栖真亭、衣钵塔、化女泉、仰天池、老子系牛柏等众多道教名胜。

在浙江省杭州市灵隐寺西北的巢枸坞，有一座吕洞宾炼丹台。传说当年吕洞宾在这里修道，建造了石台炼丹。后人在这遗址上重筑台基，铺上了青石。炼丹台前面有观海亭，正对钱塘江，有“韬光观海”之称。

在湖南省岳阳市西门岳阳楼右侧的公园内，有一座三醉亭。传说吕洞宾曾经三登岳阳楼畅饮，每次都在这里醉倒，后



人便建亭以纪其事。亭为重檐歇山顶，亭柱上原来有后人所作吕洞宾三醉的题记，现在已经不存。

在四川省成都市青羊宫东北部，有一座二仙庵。始建于清康熙三十四年（1695），供奉吕洞宾和韩湘子。现存灵官楼、吕祖殿、二仙殿、斗姥殿、御书楼、来鹤亭等殿宇，布局合理，清静幽雅。庵东有一座醉仙亭，竖立着吕洞宾石刻像。

在陕西省西安市东关长乐坊，有一座八仙庵。始建于宋代，明、清多次扩修，成为西安一大道观。整个殿宇共三进，还有东西两座跨院。东院是吕祖殿，供奉吕洞宾等八仙。院内花草繁茂，景色幽雅迷人。

在江苏省苏州市观前街，有一座玄妙观。这座规模宏大的古道观，始建于西晋咸宁二年（276）。主殿为三清殿，左有天后、文昌、关帝等殿，右有雷尊、三官、八仙等殿。观中桃红柳绿，景色十分优美。

在河南省淮滨县张庄集，有一座果老庙。据说张果老原来是一个穷赶脚，长期过着贫困的生活。有一天他赶着毛驴替人送货，在一座破庙里歇脚啃干馍，意外地吃到了千年何首乌，还把吃剩的何首乌汤给毛驴喝了。一会儿仙物生效，张果老顿觉身轻似燕，毛驴跑起来则像流水疾风，渐渐四蹄离地，腾空而去。后世就把这座张果老升仙的破庙加以整修，改建成果老庙，还立了“果老碑”以记其事。

本书沿袭《八仙前传》，所述八仙故事，融典籍所载与民间传说为一体，并依然请画家潘之、王重来、潘令诸先生为故事配图，成此《八仙后传》。书中错讹不当之处，恳请方家赐正。

罗伟国

2004年春节



目 录

一、钟离践约	1
二、洞宾叙志	10
三、醉态醉话	17
四、真人真情	24
五、彻夜长谈	32
六、半路偶遇	41
七、巧作安排	48
八、不识好心	57
九、口说无凭	65
十、事出有因	73
十一、庐山学剑	83
十二、湘江度鹤	89
十三、山藏宝物	96
十四、剑赠上仙	103
十五、天遁剑法	111
十六、梨园教师	117
十七、老郎偏运	125
十八、真仙难请	133
十九、张果出山	143



二十、纸驴醉酒	150
二十一、显示神通	161
二十二、道出来历	168
二十三、装病诈死	180
二十四、斗智寻乐	188
二十五、神童拜师	197
二十六、宿儒叹气	205
二十七、雨驱愁云	212
二十八、雪拥蓝关	220
二十九、施法造桥	228
三十、泾渭分明	235



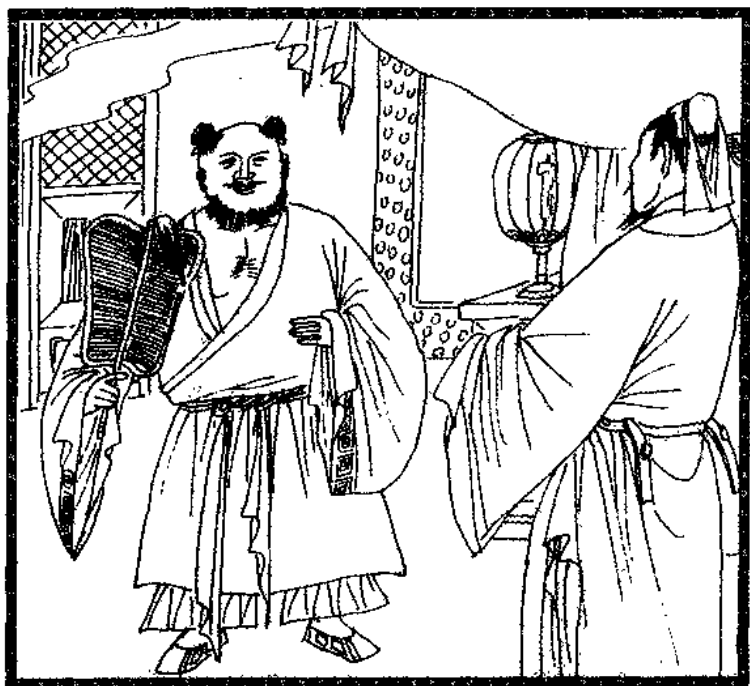


一、钟离践约

东华大帝下凡后，姓吕名岩，字洞宾。钟离权接到太白金星通知，立即前往吕家。这时吕洞宾已经五岁了。

吕家书香门第，世代为官。洞宾出世后，父母也希望他能够继承父业，光宗耀祖。洞宾生来聪明，接受能力极强。他三岁已能读书识字，四岁已将经史等重要著作都通读了一遍，五岁时，两位教他的老师被他先后驳倒，只得辞职了。





不久，吕府门前来了衣衫褴褛的中年人，看门的以为他是乞丐，就想拿些零钱打发他走，但他却非见主人不可。洞宾的父亲闻声过来，见他虽然穿着破旧的衣服，但却满面清气，双目有神，绝非寻常要饭之辈，急忙请他进来以礼相见。

他自我介绍道：“我叫钟离权，专程到此来收令郎为门生。”



洞宾的父亲因为儿子太聪明,也太顽皮,正愁请不到一位好先生,现在见钟离权毛遂自荐,岂有不高兴的道理?宾主谈得十分投机,主人为钟离权高明的议论、清朗的口才所折服,对他更加敬仰了。

从此,钟离权开始教洞宾读书,使他学业突飞猛进。无论多么艰深的古籍,洞宾都是过目能诵,而且还嫌书的内容太肤浅,不值得一读。



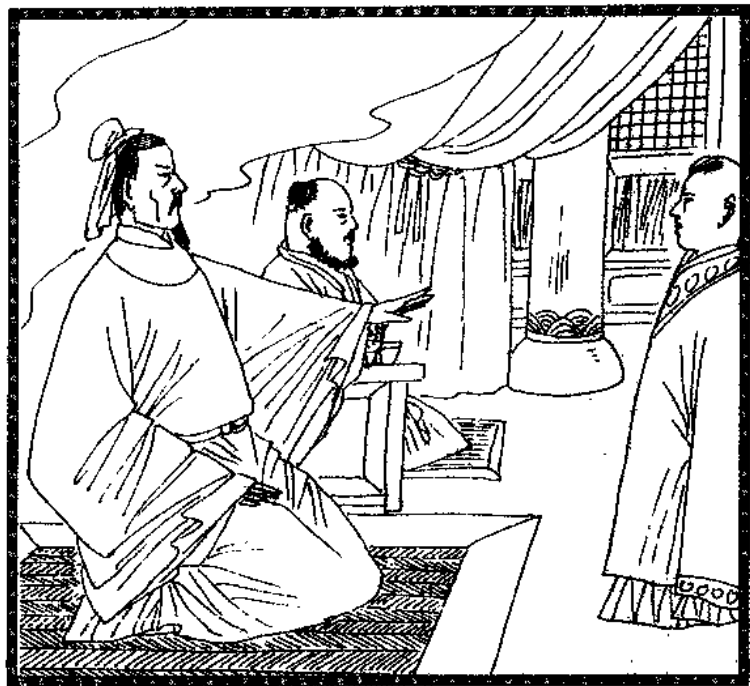


他父亲觉得儿子太狂妄,便当着钟离权的面,亲自考查他的功课。不料洞宾问一答十,凡是读过的书,从头到尾,都能一字不漏地背出来。不仅如此,他还能指出古书中的脱漏、衍文及讹误等,不能不使做父亲的佩服。随后,父亲又故意找出古书中最深奥难懂的问题来考洞宾,他依然口若悬河,有问必答;而且对有些难题的回答,更是详加解释,阐述了许多前人尚未注意到的问题。



父亲见难不倒洞宾，心中十分高兴，嘴里却说：“你还是个乳臭小儿，不要动不动就嫌占书肤浅，读来没什么意思。你想，自古以来，文人学士哪一个不读圣贤之书？除了这些经典著作，还有什么书值得你去读的呢？”

洞宾脱口说道：“孔子的儒学，乃是入世之道，句句平易近情，可以作为做人的准则。如果人人都按照孔子教导的去做，能够促使大家奋勇上进，仕途通达。”



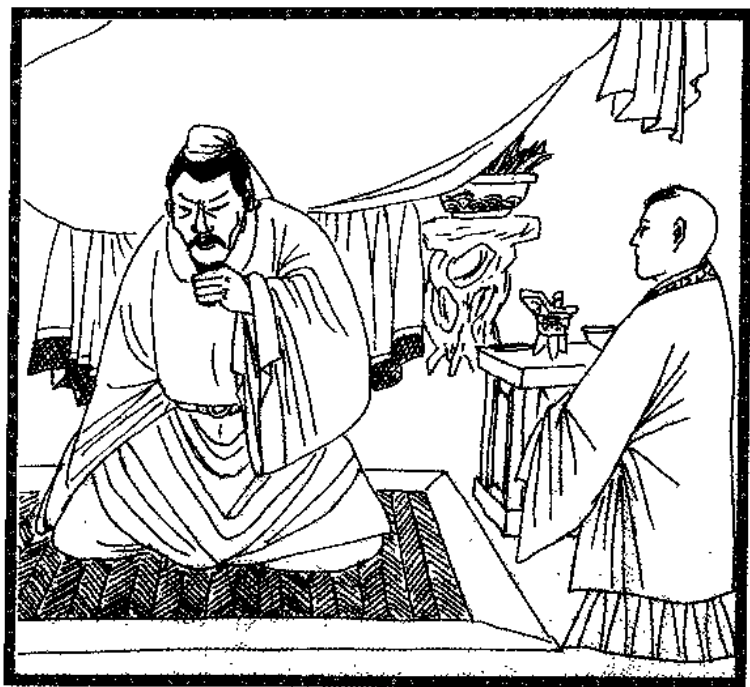


洞宾又说：“但这并不是治理天下永久的办法，因为儒学有它一定的道理，但却并未揭示出事物发展的真正规律。而老子的《道德经》，才真正阐发了出世妙义，揭示了道的真谛。如果人人都按照老子教导的去做，就能使大家的精神境界无比高尚、纯净，天下长治久安，再也不会会有动乱和犯罪。老子开创的道家学说，是治国的绝好理论，人们真应该好好学习。但奇怪的是，现在的人不但忽视了这一学说，有的还把它视为异端邪说，这是什么缘故呢？”



这番话，把父亲说得目瞪口呆，又是惊奇儿子小小年纪怎么会有这些见识，又是担心儿子不肯读圣贤书将来怎么办。他想了想，就问洞宾：“你读过几本道家著作，把个老子学说捧上天，而将孔门圣学贬得一文不值？”

洞宾侃侃而谈道：“道家著作我读了，内容极为丰富：有的叙述玄门要旨，有的讲解道术正宗，都称得上是人生的最高学问。而现在有些所谓博古通今的学者，却竭力贬低道家学说，其实他们根本不懂‘道’究竟是怎么回事。我看，这真是大道不能流传于世，天下经常动荡不定的原因。”





父亲明知洞宾说得有些道理，但毕竟这种出世怪论，与社会现实不相吻合，所以就教训道：“你一个小孩子家，只懂得一些皮毛，就敢来作这番议论，真不知天高地厚！几千年来，哪个朝代不推崇圣人，哪个朝代不崇尚儒学？你年纪还小，见识有限，不许再说这种无法无天的狂言了！”