

根据教育部语文课程标准编写



少年必读中外经典名著

# 安徒生童话

AN TU SHENG TONG HUA



注音彩色图文版

Reading with Sound and Color Illustration

✓【中外名著·教育名家】

深度解读必读经典

✓【阅读理解·写作能力】

提高写作快速提升

✓【考点点评·名师批注】

精准把握命题动向

✓【名师大讲小·人大讲小】

名师面对面解读名著

毛毛虫变蝴蝶——分级阅读·低年级

中国出版集团



根据教育部语文课程标准编写  少年必读的100部中外名著

# 安徒生童话

毛毛虫变蝴蝶——分级阅读  
低年级（1—2年级）

注音彩色图文版  
ZHU YIN CAI SE TU WEN BAN

轻松读名著  
快乐学语文



中国戏剧出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

安徒生童话 / (丹) 安徒生 (Andersen, H.C.) 著 ;

墨人编译. -- 北京 : 中国戏剧出版社, 2011.5

(毛毛虫变蝴蝶分级阅读. 低年级)

ISBN 978-7-104-03448-3

I. ①安… II. ①安… ②墨… III. ①童话 - 作品集  
— 丹麦 - 近代 - 缩写 IV. ①I534.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第058233号

★ ★ ★ ★ ★

毛毛虫变蝴蝶分级阅读·低年级

## 安徒生童话

AN TU SHENG TONG HUA

责任编辑: 肖 楠

责任印刷: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市世纪雨田印刷有限公司

开 本: 700mm×900mm 1/16

印 张: 144

字 数: 900千字

版 次: 2011年9月 北京第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-03448-3

定 价: 144.00元 (全套十二册)

版权所有 违者必究

国家教育部制订颁布的《全日制义务教育语文课程标准》对我国中小学语文学科的性质、基本理念及课程设置做出了全新的阐释,是我国现行九年义务教育语文教学、评估和考试命题的依据。新课标对学生语文课外阅读的篇目和数量均做出指导,不仅明确规定每个学习阶段学生的课外阅读总量,还指定了课外阅读的篇目。依据新课标的精神和要求,我们经过与一线语文教师的调研和探讨,决定出版这套以新教育为理念的“毛毛虫变蝴蝶分级阅读”系列丛书,奉献给广大读者。与其他同类图书相比较,本丛书具有如下特色:

**编辑阵容强大,由教育专家和一线优秀教师组成**

为了有效实现新课标规定的中小学语文阅读目标,为中小學生提供必读的精品,我们特邀国内著名儿童文学专家、儿童教育家和中小学一线优秀教师共同编写了本套丛书。

**版本权威,完全以中小学“新课标”为依据**

本套丛书严格依据新课标的基本精神和教育理念,本着经典性、丰富性的原则,挑选了最权威的版本进行精心编纂,迎合了广大中小学生的阅读心理,是提高语文阅读、写作能力的最佳帮手。

**体例新颖,紧跟中小学生的认知水平**

本套丛书体例新颖独特,紧密结合学生的学习需求,通过对各种栏目和板块的设置,帮助学生理清文章思路,明确文章要点,积累知识重点。它能培养学生快速阅读、理解的能力,使学生学习起来更加得心应手。



### 体裁多样,无限扩大学生阅读的深度和广度

新课标要求中小學生“培养广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量;少做题,多读书,读好书,读整本书”。因此,我们这套丛书所选作品的体裁和样式具有多样性的特点,如中外儿童文学名著、诗歌、散文、童话、寓言、故事等,从而无限扩大了学生们阅读的深度和广度。

### 分级阅读,使各年级学生根据自己的阅读水平各取所需

这套丛书在选与编的过程中,紧扣新课标,融入最先进、最实用的阅读理念,并充分考虑到学生的阅读水平,把所选作品分为小学低年级、中年級、高年级和初中四个阶段,便于学生根据需要选择性分级阅读,从而达到循序渐进地提高语文能力的效果。

### 无障碍阅读,使学生们轻松读名著学语文

名家导读、精讲,一方面,从阅读的角度指出名著的特色,帮助学生解读作品;另一方面,从写作的角度指出名著的亮点,指导学生学习与借鉴。这种编写体例有助于学生提高阅读和写作的能力。

### 实用性强,全面提升学生语文应试能力

这套丛书的编写配合了中小学语文的教与学,是相关考试命题的依据,具有一定的针对性和实用性。它促使学生们在扩充知识面的基础上,提升语文的应试能力。

由此看来,这套丛书无疑是中小學生们的必选读物。我们衷心希望这套“毛毛虫变蝴蝶分级阅读”系列丛书能帮学生们打开智慧的大门,徜徉于知识的殿堂,享受知识带来的无限快乐,并完成一次美丽的蜕变。

## 《安徒生童话》导读

### 作者简介

安徒生(1805~1875年),丹麦作家、诗人。1805年,安徒生出生在丹麦欧登塞镇的一个贫苦鞋匠家庭。受父亲和民间口头文学的影响,他自幼酷爱文学。他一生坚持不懈地进行创作,把他的天才和生命献给了“未来的一代”,直到去世前三年,共写了168篇童话和故事。其中最著名的童话故事有《坚定的锡兵》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》和《红鞋》等。他的作品被译成150多种语言和文字,享誉世界各地。

### 写作背景

童话是安徒生一切创作中的皇冠。1835年,安徒生写信给女友说:“我要为下一代创作了。”从自己的童年体验中,安徒生深深理解穷苦孩子生活的寂寞和痛苦。他认为,在诗歌的领域中,没有哪一样能像童话那样无限包容。童话,会给孩子们一点快乐、希望和教益吧?他开始用一切感情和思想来创作。

同年,安徒生的第一本童话集问世,其中收入《打火匣》、《小克劳斯和大克劳斯》、《豌豆上的公主》、《小意达的花儿》四篇童话。这些童话来自安徒生自己的人生经历,“它们像‘种子’一样藏在我的思想中,一股涓涓细流、一束阳光,或一滴苦酒,就能使它们破土而出。”

从这一年起,每一个圣诞节都有一本新童话来到孩子们身边。

### 内容摘要

《安徒生童话》共有168篇作品,从作者的创作时间来看,大致可分为早、中、晚三个时期:

1.早期童话,多充满绮丽的幻想、乐观的精神,体现现实主义和浪漫主义相结合的特点。代表作有《打火匣》、《小意达的花儿》、《拇指姑娘》、《海的女儿》、《野天鹅》、《丑小鸭》、《豌豆上的公主》等。

2.中期童话,幻想成分减弱,现实成分相对增强。在鞭挞丑恶、歌颂善良中,表现了对美好生活的执着追求,也流露了缺乏信心的忧郁情绪。代表作有《卖火柴的小女孩》、《影子》、《一滴水》、《母亲的故事》、《演木偶戏的人》等。

3.晚期童话比中期更加面对现实,着力描写底层民众的悲苦命运,揭露社会底层生活的阴冷、黑暗和人间的和平。作品基调低沉。代表作有《柳树下的梦》、《她是一个废物》、《单身汉的睡帽》、《幸运的贝儿》等。

## 艺 术 特 色

《安徒生童话》所取得的巨大艺术成就和思想成就,至今仍无人能够企及。

它的艺术特色主要表现为诗意的美和喜剧性的幽默。前者为主导风格,多体现在歌颂性的童话中,后者多体现在讽刺性的童话中。

其次,作品在语言上生动活泼,睿智幽默,又充分表现出儿童的心理特点,具有高度的艺术性。其童话创作既立足于现实生活,又充满了对人类美好未来的想象和期望;而对人间的黑暗和各种不合理现象,则给予无情的揭露和讽刺。同时,它还赞美了人类的勤劳、勇敢、坚强的毅力、牺牲精神、克服困难的决心,同时也揭露了人间的贪婪、愚蠢、虚荣、骄傲。

总之,安徒生的童话想象丰富、故事生动、语言活泼、诗意浓厚,是童话创作中现实主义和浪漫主义相结合的典范。

## 作 品 影 响

安徒生是古今中外有史以来最伟大的童话作家,他从三十岁开始把精力放在儿童文学创作上,直至去世前三年。他说:“这才是我不朽的工作呢!”

安徒生童话以其绮丽的想象、巧妙的构思、风趣的语言和深刻的寓意赢得广大读者的喜爱。他的童话在欧洲几乎是家喻户晓,甚至成为北欧文学的代表、丹麦的象征。

在中国,《安徒生童话》影响了一代又一代儿童,它的影响力持久而又深远。其中《海的女儿》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》更是老幼皆知。历经百年,安徒生童话仍然是孩子们首选的“恩物”,是文学领域不可置疑的经典。

## 本书亮点

童话是一个令人神往、异彩纷呈的世界。这里的一切都具有生命活力,花瓣上睡着可爱的玫瑰花精灵、森林里住着挥舞魔棒的小天使、海底里沉睡着的美人鱼……它们都会说话,都会表达情感。在童话的世界里可以满足你的好奇心,它就像天空中一轮明月,照亮孩子的童心;就像大海上的导航灯,引导孩子进入浩瀚无垠的神奇世界。

为了迎合广大青少年的阅读水平和阅读心理,我们精心编纂的这套《安徒生童话》,在保持原作原貌的基础上,增加了以下一些独具特色的内容:

**导读:**抓住故事最吸引人的情节点,或设置悬念,或提出问题,目的在于引发读者的阅读兴趣。

**阅读提示:**理解疑难词语的深层含义,分析关键语句在文中所起的作用;准确领悟文章的内容,深刻体会作者所表达的思想感情;鉴赏作品的艺术特色,把握人物形象的塑造。

**写作借鉴:**巧用修辞,使语言生动形象;准确描述,灵活运用表达方式;扩大知识面,积累写作素材;拓展思维,巧妙构思立意;感情真挚,真实地表达思想情感。

**心灵启示:**总结故事所蕴含的人生哲理,使读者从中深受启发。

**回味思考:**结合故事提出值得人们深思的问题,让读者带着问题去阅读,以达到阅读的目的。



# 安徒生童话

AN TU SHENG TONG HUA



|                 |     |
|-----------------|-----|
| 皇帝的新装 .....     | 9   |
| 海的女儿 .....      | 15  |
| 卖火柴的小女孩 .....   | 32  |
| 拇指姑娘 .....      | 42  |
| 丑小鸭 .....       | 54  |
| 野天鹅 .....       | 78  |
| 坚定的锡兵 .....     | 105 |
| 一个豆荚里的五粒豆 ..... | 118 |
| 豌豆上的公主 .....    | 125 |
| 红舞鞋 .....       | 129 |
| 踩着面包走的女孩 .....  | 139 |
| 跛脚的孩子 .....     | 150 |
| 鹤鸟 .....        | 160 |
| 顽皮的孩子 .....     | 172 |
| 家养公鸡和风信公鸡 ..... | 179 |
| 钱猪 .....        | 186 |





# 皇帝的新装

## 导 读



虚荣的皇帝喜爱漂亮的衣服,有天,来了两个骗子,号称不仅能织出世界上最漂亮的衣服,而且这种衣服只有聪明和称职的人才能看到,他们能否做出符合皇帝心意的新装呢?



yǒu yī gè huáng dì měi tiān bù lǐ cháo zhèng wéi  
有一个皇帝,每天不理朝政,惟  
yī de shì hào jiù shì chuān xīn yī fu quán guó shàng xià  
一的嗜好就是穿新衣服,全国上下  
gè zhǒng kuǎn shì de yī fu tā dōu shì chuān guò  
各种款式的衣服他都试穿过  
le kě tā réng bù mǎn zú yīn cǐ tā dà bù  
了,可他仍不满足,因此他大部  
fen de shí jiān dōu zài gēng yī shì lì dù guò  
分的时间都在更衣室里度过。

yī tiān yǒu liǎng gè piàn  
一天,有两个骗  
zi lái dào huáng gōng duì huáng  
子来到皇宫,对皇  
dì shuō wǒ men shì shì jiè  
帝说:“我们是世界  
shàng zuì yǒu míng de fǎng zhī gōng  
上最有名的纺织工  
hé cái féng yòng wǒ men zhī chū lái de  
和裁缝,用我们织出来的

### 【阅读提示】

描写了皇帝爱穿新衣服的癖好,作者运用了夸张的手法,使读者有鲜明深刻的认识。



bù zuò chéng de yī fu kě yǐ kān chēng shì shì jiè shàng bù liào zuì jiǎng  
布做成的衣服可以堪称是世界上布料最讲  
jiu kuǎn shì zuì xīn yǐng yán sè zuì liàng lì de yī fu le huáng dì  
究、款式最新颖、颜色最亮丽的衣服了。”皇帝  
tīng shuō tā men néng zuò chū rú cǐ měi lì de yī fu gāo xìng jí le  
听说他们能做出如此美丽的衣服，高兴极了，  
tā mǎ shàng gěi le liǎng gè piàn zi yī dà bǐ qián ràng tā men gěi zì  
他马上给了两个骗子一大笔钱，让他们给自  
jǐ zuò yī fu  
己做衣服。

### 【阅读提示】

骗子的话，在故事情节中起着关键的推动作用，骗子不但抓住昏庸的皇帝想辨别出官员是否称职、以保住皇位的心理，也抓住官员想保住官位怕杀头的心理，固而骗子骗术能步步得逞。

wǒ bì xū de gào su nín wǒ zhī de bù yǒu yī zhǒng  
“我必须得告诉您，我织的布有一种

shén qí de zuò yòng jiù shì yú chǔn de rén shì kàn bu jiàn  
神奇的作用，就是愚蠢的人是看不见

tā de zhè yàng nǐ jiù kě yǐ tōng guò nǐ de yī fu  
它的，这样你就可以通过你的衣服

lái pàn duàn nǐ de dà chén nǎ xiē shì cōng míng de  
来判断你的大臣哪些是聪明的，

nǎ xiē shì yú chǔn de le qí zhōng de yī gè  
哪些是愚蠢的了！”其中的一个

piàn zi shuō  
骗子说。

huáng dì tīng le gèng jiā lái le  
皇帝听了，更加来了

xìng qù yú shì tā mìng lìng liǎng gè  
兴趣，于是他命令两个

piàn zi mǎ shàng dòng shǒu zhī  
骗子马上动手织

bù cái yī  
布、裁衣。





nà liǎng  
那两

gè piàn zi zài kōng  
个骗子在空

kōng de zhī bù jī  
空的织布机

shàng jiǎ zhuāng  
上假装

gōng zuò zhe  
工作着。

guò le liǎng tiān huáng dì xiǎng zhī dào yī fu  
过了两天，皇帝想知道衣服

zuò de zěn me yàng le jiù pài yī gè dà  
做得怎么样了，就派一个大

chén qù kàn dà chén jiàn nà liǎng gè rén zài  
臣去看。大臣见那两个人在

zhī bù jī shàng bù tíng de máng lù zhe kě yī  
织布机上不停地忙碌着，可

shì què sī háo méi yǒu kàn dào zhī chéng de  
是却丝毫没有看到织成的

bù tā gāng yào shuō shén me kě yī  
布，他刚要说什么，可一

xiǎng dào rú guǒ shuō zì jǐ shén me yě kàn  
想到如果说自己什么也看

bu jiàn jiù zhèng míng zì jǐ shì yú chǔn  
不见，就证明自己是愚蠢

de rén le yú shì tā yíng guò qù zàn měi  
的人了，于是他迎过去赞美

dào ā jiǎn zhí shì měi jí le wǒ hái cóng lái méi yǒu jiàn guò zhè  
道：“啊！简直是美极了，我还从来没有见过这

me měi de huā wén hé zhè me liàng lì de yán sè ne liǎng gè piàn zi  
么美的花纹和这么亮丽的颜色呢！”两个骗子

tīng le xiāng shì yī xiào  
听了相视一笑。

### 【阅读提示】

骗子装模作样真是滑稽可笑！

### 【阅读提示】

表现出骗子初次行骗成功后得意的神情。



【阅读提示】

欲抑先扬。先说这位大臣是最诚实、最称职、很有理智的，与后文他向皇上说谎话、作假汇报形成极大的反差，可见这个大臣是不诚实、不理智、不称职的。皇帝连自己身边最信任的大臣都没有认清，说明他十分昏庸无能。

guò le jǐ tiān huáng dì yòu pài lìng yī wèi tā rèn wéi zuì chéng  
过了几天，皇帝又派另一位他认为最诚

shí zuì chèn zhí hěn lǐ zhì de dà chén qù kàn yī fu zuò de zěn me yàng  
实、最称职、很理智的大臣去看衣服做得怎么样

le nà ge dà chén yě xiān shì yī jīng rán hòu zhuāng mú zuò yàng de  
了，那个大臣也先是一惊，然后装模作样地

chēng zàn dào shì jiān jiǎn zhí zài nán yǐ zhǎo dào bǐ zhè gèng  
称赞道：“世间简直再难以找到比这更

měi de yī fu le wǒ xiǎng wǒ men de huáng dì chuān shàng  
美的衣服了，我想我们的皇帝穿上

tā yī dìng huì fēi cháng piào liang de  
它一定会非常漂亮的。”

yī fu zhōng yú zuò hǎo le liǎng gè piàn zi shǒu pěng  
衣服终于做好了，两个骗子手捧

xīn zhuāng lái jiàn huáng dì yī jiàn miàn tā men jiù qiǎng  
新装来见皇帝，一见面，他们就抢

xiān shuō dào zūn jīng de bì xià nín kàn wǒ men gěi nín  
先说道：“尊敬的陛下，您看我们给您

jīng xīn féng zhì de xīn zhuāng piào liang ma zhè kě shì wǒ  
精心缝制的新装漂亮吗？这可是我

men liǎ zhè jǐ tiān de xīn xuè a nín de liǎng  
们俩这几天的心血啊！您的两

wèi dà chén dōu chēng zàn tā shì shì jiè  
位大臣都称赞它是世界

shàng dú yī wú èr de yī  
上独一无二的衣

fu shuō nín chuān shàng tā  
服，说您穿上它

yī dìng huì fēi cháng piào  
一定会非常漂

liang de  
亮的。”





huáng dì dèng dà le yǎn

皇帝瞪大了眼

jīng kě shì tā què shén me dōu

睛，可是他却什么都

méi yǒu kàn jiàn tā xīn xiǎng

没有看见。他心想：

zhè shì zěn me huí shì shēn wéi yī

这是怎么回事？身为一

guó zhī jūn nán dào wǒ lián liǎng gè dà

国之君，难道我连两个大

chén dōu bù rú ma nán dào wǒ shì gè yú

臣都不如吗？难道我是个愚

chǎn de rén ma bù wǒ qiān wàn bù néng ràng bié

蠢的人吗？不！我千万不能让别

rén kàn chū lái yú shì tā yě zhuāng zuò jīng yà de

人看出来。于是他也装作惊讶地

dà jiào dào wā shí zài shì tài měi le shǎng

大叫道：“哇，实在是太美了，赏

qián huáng dì de dà chén hé suí cóng men yě

钱！”皇帝的大臣和随从们也

dōu fēn fēn kuā zàn yī fu piào liang bìng

都纷纷夸赞衣服漂亮，并

jiàn yì tā chuān shàng xīn zhuāng lái cān

建议他穿上新装来参

jiā yóu xíng dà diǎn

加游行大典。

lóng zhòng de yóu xíng dà diǎn kāi shǐ le

隆重的游行大典开始了，

huáng dì guāng zhe shēn zǐ měi zī zī de zǒu zài

皇帝光着身子美滋滋地走在

yí zhàng duì de zuì qián miàn zhàn zài lù biān

仪仗队的最前面，站在路边

wéi guān de rén shuí yě bù yuàn chéng rèn zì jǐ

围观的人谁也不愿承认自己

### 【阅读提示】

骗子的骗术并不高明，他们的谎话，只要有点头脑的人就会识破。可这个皇帝，当他在织布机前看不到布料时，竟然没有丝毫的怀疑，而是在想自己是否不够资格当皇帝。这段心理和语言描写极其生动地讽刺了这位无知、愚昧的皇帝。





### 【阅读提示】

诚实的孩子揭穿了一切，可皇帝还在昂首挺胸、大摇大摆地游行。作者用庄重的笔调写滑稽可笑的一幕，庄谐对比，更增加了讽刺意味。



shì yú chǔn de rén suǒ yǐ dōu jiǎ zhuāng chēng  
是愚蠢的人，所以都假装称

zàn huáng dì de xīn zhuāng hěn piào liang  
赞皇帝的新装很漂亮。

zhèng zài zhè shí cóng rén qún  
正在这时，从人群

zhōng chōng chū yī gè xiǎo hái  
中冲出一个小孩，

zhǐ zhe huáng dì shuō hā  
指着皇帝说：“哈

hā zhēn hǎo wán kàn tā  
哈，真好玩，看他

guāng zhe shēn zi lián yī fu dōu bù  
光着身子，连衣服都不

chuān bǎi xìng men tīng le tā de huà yě dōu fēn fēn fù hè zhe shuō  
穿！”百姓们听了他的话，也都纷纷附和着说

huáng dì què shí shén me dōu méi chuān kě shì huáng dì ne zhuāng zuò  
皇帝确实什么都没穿。可是皇帝呢，装作

shén me dōu méi tīng jiàn réng jiù áng shǒu tīng xiōng dà yáo dà bǎi de zǒu  
什么都没听见，仍旧昂首挺胸，大摇大摆地走

zài duì wu de zuì qián miàn  
在队伍的最前面。

### 心灵启示



在生活中，我们不要像那个可笑的皇帝那样，因虚荣心作怪而做出傻事，要敢于正视现实，敢于讲真话，做一个实事求是的人。

### 回味思考



1. 在根本不存在的“新装”面前，皇帝、官员、百姓都不敢说真话，这是为什么呢？

2. 小孩为什么敢说真话？

# 海的女儿

## 导 读

浩瀚的大海中有属于自己的王国,海王最小的女儿有着璀璨如宝石般的容颜,她是这片海洋中最引人注目的美人鱼。有一天人鱼公主在一艘遇难的海船上救起了一位王子,为了心爱的王子,人鱼公主舍弃了美丽的鱼尾和动人的歌喉——那么,王子知道是人鱼公主救了他的生命吗?她有没有得到王子全部的爱和不灭的灵魂呢?

dà hǎi de shēn chù shuǐ shì nà me lán xiàng shì shǐ chē jú de  
大海的深处,水是那么蓝,像是矢车菊的  
huā bàn tóng shí yòu shì nà me míng liàng xiàng zuì chún jìng de bō li  
花瓣;同时又是那么明亮,像最纯净的玻璃。



jiù zài zhè wèi lán chún jìng de hǎi dǐ  
就在这蔚蓝、纯净的海底,  
yǒu yī zuò měi lì de gōng diàn gōng diàn  
有一座美丽的宫殿。宫殿

lǐ zhù zhe hǎi wáng de liù gè nǚ ér  
里住着海王的六个女儿,  
tā men gè gè dōu zhǎng de hěn piào  
她们个个都长得很漂

liang dàn zuì piào liang de hái shì  
亮,但最漂亮的还是

nà ge zuì xiǎo de gōng zhǔ tā  
那个最小的公主,她

de pí fū guāng huá xì nèn  
的皮肤光滑细嫩,

yǎn jīng lán de xiàng zuì shēn  
眼睛蓝得像最深

### 【阅读提示】

开篇交代了故事的背景:海的女儿幸福地生活在美丽的大海深处,营造出了—种梦幻的场景。



de hú shuǐ  
的湖水。

zhǐ shì tā yě  
只是她也

hé tā de jiě jie men  
和她的姐姐们

yī yàng shēn tǐ de xià bàn bù  
一样，身体的下半部

fen shì yī tiáo yú wěi dà jiā  
分是一条鱼尾。大家

dōu qīn qiè de chēng tā xiǎo rén yú  
都亲切地称她“小人鱼”。

tā shì yī gè guǎ yán shǎo yǔ de hái zǐ  
她是一个寡言少语的孩子，

zǒng shì xǐ huan yī gè rén jìng jìng de xiǎng shì qing suǒ yǒu de xiǎo yú er  
总是喜欢一个人静静地想事情。所有的小鱼儿

dōu hěn xǐ huan tā tā men cháng cháng péi zhe tā zài shān hú hǎi cǎo  
都很喜欢她，它们常常陪着她在珊瑚、海草

jiān chuān suǒ xī xì dàn xiǎo rén yú què bù mǎn zú yú zhè xiē tā zǒng  
间穿梭嬉戏。但小人鱼却不满足于这些，她总

#### 【阅读提示】

作者在这里作了铺垫。正是因为海的女儿如此喜欢关于人类的故事，所以后文她爱上王子才顺理成章。

shì chán zhe lǎo zǔ mǔ gěi tā jiǎng yǒu guān rén lèi de gù shì tā  
是缠着老祖母给她讲有关人类的故事。她

de zǔ mǔ zhǐ hǎo bǎ zì jǐ suǒ zhī dào de yī qiè guān yú  
的祖母只好把自己所知道的一切关于

chuán zhī hé chéng shì rén lèi hé dòng wù de zhī shì dōu jiǎng  
船只和城市、人类和动物的知识都讲

gěi tā tīng  
给她听。

