



曹文轩倾情推荐

最动人的故事最美的语言
最适合小学生阅读的经典故事

AiDeJiaoYu

适合8~10岁

好孩子·大字童话桂冠故事

爱的教育

艾迪交游·德·亚米契斯原著 红 译

学工业出版社



AiDeJiaoYu

适读年龄 7~9岁

好孩子·大字童话桂冠故事

爱的教育

[意] 埃德蒙多·德·亚米契斯◎原著 ●任 默◎改写

学习出版社



好孩子·大字童话桂冠故事
HaoHaiZi · DaZiTonghuaGuiGuanGuShi

图书在版编目 (CIP) 数据

爱的教育/(意)亚米契斯(Amicis, E. D.)著;任默
改写;开小凡绘.—北京:学习出版社,2012.1

(好孩子·大字童话桂冠故事)

ISBN 978-7-5147-0126-5

I. ①爱… II. ①亚… ②任… ③开… III. ①儿
童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第271157号

爱的教育

AIDEJIAOYU

原 著:〔意〕埃德蒙多·德·亚米契斯

改 写:任 默

策 划:白银时代

责任编辑:边 极

特邀编辑:庞 旻 王晓锐

插 图:开小凡

装帧设计:白银时代

出版发行:学习出版社

北京市崇外大街11号新成文化大厦B座11层 (100062)

010-66063020 010-66061634

经 销:新华书店

印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司

开 本:710毫米×1000毫米 1/16

印 张:11.25

字 数:102千字

版次印次:2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5147-0126-5

定 价:23.00元

如有印装错误请与本社联系调换



小男孩手里捧着满满的钱币，帽子、衣服口袋、纽扣里插满了花朵，地上也满是散落的花朵。他的脸上依旧在流着眼泪，但是我想，那一定是高兴而感谢的眼泪啊！




一个军官把自己的勋章放在少年胸前，还有一个士兵走近他，吻他的额头。有人继续向他投野花，花朵像雨点，纷纷落在少年的脚上、染血的手臂、长着金发的头上。

我把我的所有玩具都拿出来给他们看，让他们挑一个最喜欢的。波列科西看上了一列玩具火车，只要把火车头的发条一拧，火车就会自己跑起来。





我生病这些日子，一直迷迷糊糊的，只记得妈妈的啜泣，父亲脸色苍白地守着我，还有西尔维娅姐姐忧伤的眼睛。医生好像戴着眼镜，他也一直在我床前，和我说着话，我却一句也听不明白。真是只差一步，我就要和这美丽的世界永别了！



“还有从前做
过对不起谁的事，
快去谢罪，请他原
谅。有这样的人
吗？”

“没有呢，爸
爸。”

“那么，再见
吧！”爸爸向学校
投去最后一瞥，声
音中充满了感情。

“再见了！”
母亲也跟着反复
说。

我却什么话都
说出来了。

序

在西方，无论怎么往前推，“分级阅读”也是一个很迟才出现的理念。它的背景，必定是后来成为主潮的科学主义的蔓延，必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎盛。

“分工细化”作为现代社会的一大特征，最终导致了各方面的细化，比如阅读。

在科学主义尚未成为主潮、成为人类的思维模式之前，我们在看待事物时，习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。用“混沌”一词，对那时的认识世界的模式进行描述，显然是非常合适的。

在这个时期，不可能有人提出“分级阅读”的概念——连发现“剩余价值”的马克思都不可能。

但后来，随着现代社会的日趋成熟并走向极致，原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方式得到了彻底的改变。分工越来越细，越来越明确，学科的建立也大致如此。原先没有学科，后来就有了学科。而学科又一分再分。一门叫心理学的大学科，后来分成了大量的心理学子学科：儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学……不一而足。

现代社会的思维模式就是如此：将原先看作“混沌”的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是，就有了“分级阅读”的概念。

毫无疑问，这是一个现代的科学概念。它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念，是顺应潮流。学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书，自然也是顺应潮流。

当然，在中国推广分级阅读，还面临一些较为复杂的情况。西方“分级阅读”这一理念提出的前提是：社会获得了相对均衡的发展。巴黎的法国与南部乡村的法国，差不多是在同一水平上的法国。一个统一的分级阅读计划，是诞生在这个国家已经充分工业化，教育相对公平、均等的前提下的。然而中国呢？中国大概是这个世界上发展最不均衡的国家。东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点，有着很大的差异。

这么说，我们是不是就可以把“分级阅读”暂且搁置起来呢？我以为不可。我们还是可以有所作为的。我们可以根据一个相对多数，制定一个相对合理的分级阅读计划。而我们现在所看到的这套书，做了这样的努力，并且我以为是成功的。

最后，我必须要说的是，当我见到这份书单时，我进行了仔细的斟酌和考量，结论是：这是我在这些年所见到的一份非常出色的书单。

唐文邦

2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅



《好孩子阶梯阅读文库》
高端顾问委员会

葛翠琳 束沛德 金 波
樊发稼 张之路 王泉根
高洪波 贺绍俊 曹文轩

(以出生时间先后为序)



人物介绍

安利柯

安利柯是一名12岁小学生。他的日记描述了他周围的人以及他们的故事。他是一个感情丰富而有爱心的孩子。

卡罗纳

卡罗纳是一名14岁少年，体格健壮，待人诚恳且极富正义感，是受欺负的孩子的靠山。他有着爽朗的个性，深得朋友们爱戴。

德罗西

德罗西是一名金发蓝眼的美少年，家境富有而又极具才华。他的功课、运动都很优秀，但却不骄傲。他肯帮助别人，个性鲜明，从不在意别人的嫉妒和恶意批评，是个受尊敬且称职的班长。

帕尔博尼老师

帕尔博尼是安利柯的老师，他没有家庭，以学校为家。他十分关心学生，把学生当做自己的孩子，是一位非常优秀的老师。

克莱蒂

克莱蒂是木柴店老板的儿子，个性开朗、风趣，常常帮助父亲照顾生意，而且不忘利用时间读书，是一个乐观进取的少年。

波列科西

波列科西是铁匠的儿子，父亲因酗酒而荒废了工作，经常无理打骂他。他毫无怨言，甚至为父亲辩护，是个十分懂事孝顺的内向少年。

卡洛斐

卡洛斐外号“小商人”，是杂货店老板的儿子。卡洛斐很有商业头脑，热衷于赚钱。他性格诚实率真，喜欢收集小东西，尤其是邮票。

纳里

纳里是个身体瘦弱的少年，常常被欺负，后来卡罗



纳挺身而出保护了他。纳里把卡罗纳当做最好的朋友。

沃提尼

很骄傲、也很在意衣着的沃提尼学习功课却不错，不过他的缺点是嫉妒。他非常嫉妒各方面都很优秀的德罗西。

安东尼

安东尼外号“小石匠”，是个长着圆圆脸的活泼少年。

诺比斯

因为父亲是绅士，所以诺比斯非常傲慢无礼，对同学们也不够友好。

科罗西

科罗西长了一头红色的头发，父亲在美洲一直不回来，全家都靠母亲沿街卖菜为生。

斯达尔迪

斯达尔迪的脾气很暴躁，却是个学习异常刻苦的少年。他用了十倍的努力与勤奋获得了年级第二名，赢得了老师和同学们的赞扬。

弗朗蒂

到处捣乱的弗朗蒂是安利柯的同学中唯一一个被学校开除的学生，虽然后来他的妈妈哭着请求校长原谅他，校长也同意了母亲的请求，可是弗朗蒂仍旧不知悔改。





开学啦!

10月17日 星期一

今天是开学的第一天，在乡下度过的3个月暑假，就好像做梦一样过去了。早上跟着妈妈去学校时，我还回味着在乡下那无忧无虑的田野生活呢。

每条街道都有来上学的学生和家，文具店挤满了买书包、文具的人们，学校门口也全是人。门卫和警察忙得不可开交，竭尽全力地疏通拥挤的人群。

好不容易挤到校门口，有人拍了一下我的肩膀，是我三年级时的老师。他有一头火红的卷发，笑容开朗而亲切。他友好地望着我说：“安利柯，这学期我就不能再教你啦！”

这是我早就知道的事，可是听老师这样一说，我还是禁不住难过起来。我跟着妈妈来到办公室，这里也到处是人，连楼梯都站满了。贵妇人、绅士、工人、官员、女佣……他们都是家，每人手里拉着一个小孩，

另一只手拿着升级通知书。到处都闹哄哄的，我就好像进了一家戏院。

去四年级教室的时候，我见到了二年级时的女老师。她有些留恋地对我说：“安利柯，你现在要到楼上的教室学习，以后就不用再经过我的教室啦……”

有一些刚入学的一年级小孩在走廊里吵闹着不肯进教室，有的像骡马那样倔强，被拉了进去，又逃了出来；有的找不到父母，抽抽搭搭地哭着鼻子；做父母的或者耐心地哄骗着孩子，或者大声地责骂他们。走廊里一片吵闹，连老师都看上去毫无对策。

10点钟左右，四年级教室里终于全坐满了人。我这班共有55个学生，我在三年级的同学只有十五六个，大多同学是新面孔。坐在陌生的教室里，我想念暑假时在乡下玩耍的快乐时光，又想到三年级的红发老师再也不教我了，心里越来越难过，觉得学校又暗又闷，让人讨厌。

这学期教我们的老师身材高大，头发很长，是花白的。他额头上满是皱纹，说话时嗓门很大，一双锐利的眼睛盯着我们，好像要用目光穿透我们的心似的。最让人无法接受的是，和红发老师爽朗的笑容相比，新老师紧绷着面孔，一点儿笑容也没有！

好不容易挨到放学，我沮丧地想：虽然今天过去了，可还有9个月呢！要读书，还要考试，真是太讨厌