

前 言

继《爱浸沃土》之后，明善同志伏案疾书，创作不停，仅年余，第二个集子《爱的徜徉》又要付梓出版了。他的诗，涉猎广博，多色、多元、多边、多义，自然纷纷，世事攘攘，人生匆匆，表现了对自然的情感、对世事的责任、对人生的态度，体现了一颗文化人的心灵。

由于明善同志的工作性质和生活习惯，他的诗多在酒后一气呵成，酒中有诗，诗里有酒。一是半醒半醉，在思飞九天、神仙下凡的状态下，常常借用“大写意”的笔法，造就了是与不是间的画面，文字诙谐，耐人寻味；二是酒壮英雄胆，此时，他厚积而薄发，形成特有的“该出手时就出手”的果敢气概，落地有声，令人震撼；三是酒后吐真言，采取叙说事实、记录历史、品评时风的技法，与曹操那样横槊赋诗，“对酒当歌”，“慨当以慷”，直抒胸臆，给人启迪。

纵观全书，不难看出，在任何情况下，明善是用“精鹜八极，心游万仞”之心作诗，让每首诗意义深刻，字字芬芳，句句铿锵。读之如月下遇异人孤坐，清夜聆殿角钟声，炎夏逢一阵凉风，沁人心脾，怡悦耳目。留迹人间，当为一缕幽香，给诗坛带来一片生机。

郝春晓

二〇〇八年中秋于金泉河畔

以笔为犁，躬耕垄亩（序）

有时候先读其诗，后读其人；有时候先读其人，后读其诗。对于冯明善先生，我是同时领略到他和他的诗作。他是一个勤奋的人，一大堆工作，一大堆事务，一大堆社会活动，他还颇有雅兴，写诗撰文，此前已出版了诗集《爱浸沃土》。写诗是一件耗时费力而又没有经济效益的事，他却乐此不疲，持之以恒，且日见长进，这足以证明：他有诗的靈魂和诗的稟賦。

比菜好的是酒，比酒香的是诗，比诗浓的是情。对酒当歌，开怀之后，最容易袒露性格中本真的层面，甚至全无遮拦。冯明善先生给我的印象是：坦荡、豪爽、率真，甚至于率真得有点冒失。他就是他！一条可交可信的胶东汉子。好了，现在该说说他的诗了。

心中藏有好山水

诗人大多写山画水，为何？因为心中有一片山水，或者说，有对一片山水的期待。当大自然的山水和胸中的山水产生共振的时候，诗人便会产生创作的欲望和冲动。痴情者甚至寻章捉句，朝思暮想，推推敲敲，寢食两忘。我不知冯明善创作的心路历程，也许他另有蹊径。比如，突发灵感，尽

情挥洒，也别有一番情趣。方法多种多样，但是，工夫必须下到。冯明善写了许多山水诗，所到之处，他既留足迹又留诗句。有虎跳峡风采，有班仙洞怀古，有阿克苏远眺，有吐鲁番抒情。有对云南的向往，有对故乡的咏叹。或歌或吟，都是真情的表达，都是生活的礼赞。比如，他写红叶的诗：“秋高遍野吐火焰，洒向人间一片丹”；他写大丽花的诗：“情笃不为秋风累，一片丹心傲白霜”；他写茅草的诗：“纵使秋深寒霜酷，不随残枝黄叶飞”；还有他写向日葵的诗：“向天不为争恩宠，一缕阳光也灿烂”。情真意切，句句可读。他写山写水，其实是在写自己的情怀和感悟，此乃古人所云：寄情山水。

胸中自有真性情

有论者说：“诗学是人学。”此论有懈可击，医学不也是人学吗？于是，又有论者说：“诗学是情学。”情学之论比人学之论，更接近诗的本质。陀思妥耶夫斯基曾说：“即使根本不存在天堂我还是要去传道。事情再简单不过：重要的是必须像爱自己一样去爱别人，这才是要害，这才是关键，其他事情都无关紧要。”诗人最高贵的品格就是爱，爱亲人，爱朋友，爱自然，等等。即便恨也是爱的反证。我曾经说过，诗人的品格是忧患意识和悲悯情怀。与“诗爱说”，是一条根上的两个枝杈。冯明善两部诗集的名字均以“爱”字打头，便充分展露了他的内心世界。请看他的《七夕有感》：

葡萄藤下情人会，
细雨微凝潇湘泪。
年年望空叹鹊桥，
隔河常恨断情水。

这首诗中，有明显的意识流动感。七夕，是中国的情人节。葡萄藤下的情人，在幸福缠绵中，有说不完的情话。当情人们和诗人不约而同仰望天空时，怎能不想到一年一度的鹊桥？又怎能不想到一年中有 364 天，牛郎织女被银河阻断在两岸？爱是人类的美德，何罪之有？竟遭此茫茫了无尽期的酷刑？让一对夫妻，把天庭坐成监狱。再看《人生洗礼》：

人生洗礼月有辉，
轮回无需问盈亏。
春华秋实耐时光，
东风起时大雁归。

这当然是对时间的咏叹。我也曾在诗中写过大雁“南方，北方/情浓处都是故乡/若不是揣一颗归心/怎么会岁岁年年/飞越两个八千里//嘎嘎/雁鸣三声/长天让开一条路”，大雁去了又来，去了的时间却不再回来。人生世上无论长短，都应是时间的主宰。这部诗集中，多首歌词诸如：《我们永远是朋友》、《真挚的爱》、《金晖之歌》也都浸透了作者炽热的情感。

我对冯明善先生的期望很大。他的诗无论构思还是语言，无论内涵还是外延，拿一句时尚的话说，都有很大的上升空间。我殷殷地期待着。我写了一首诗《都在路上》，附在下面，与冯明善诗友共勉之。

春天跑得飞快
夏天追得满头大汗
刚想停下喘口气
秋风一凉
又立冬了

无论何时都不要说
我们拥有了什么
要说，只能说
我们丰富了什么

我们
和时间一样
都在路上

是为序。就教于诸位。

桑恒昌

二〇〇八年八月于济南

目 录

前言.....	1
以笔为犁，躬耕垄亩（序）.....	1

第一辑 爱润山河

祖国，可爱的家园.....	3
虎跳峡风采.....	4
云南，神奇的地方.....	5
班仙洞怀古.....	6
青城遐思.....	7
海南.....	8
海鸥的世界.....	9
雨中登山.....	10
远去的呼唤.....	11
寻山访古.....	12
崂山览胜.....	13
阿克苏远眺.....	14
吐鲁番纵情.....	15
云南，我的向往.....	16
金都招远.....	17
感动中国万万年.....	18

第二辑 情系花鸟

空谷幽兰.....	21
红叶赞.....	22
咏大丽花.....	23
题槐花.....	24
野菜.....	25
独秀的月季.....	26
石缝中的菊花.....	27
枸杞.....	28
马齿苋.....	29
野蒿.....	30
蝉.....	31
蓬蓬菜.....	32
牵牛花.....	33
凌霄.....	34
燕子.....	35
岁寒三友.....	36
松.....	37
竹.....	38
梅.....	39
小草.....	40
蒲公英.....	41
岩上草.....	42
岩上松.....	43
题黄花.....	44

野花.....	45
车前草.....	46
题红叶.....	47
黑心菊.....	48
蚂蚁.....	49
布谷鸟.....	50
喜鹊.....	51
青蛙.....	52
天鹅.....	53
蝙蝠.....	54
落花生.....	55
石竹.....	56
无花果.....	57
向日葵.....	58
茅草.....	59
芝麻.....	60
常春藤.....	61
牡丹.....	62
麻雀.....	63
秋天的月季.....	64

第三辑 人生放歌

鸿鹄凌云.....	67
追春光.....	68
一句话.....	69
素描城里人.....	70

漫话乡下人.....	71
人到中年.....	72
雨中行.....	73
飞絮迎春.....	74
祈福.....	75
觅春色.....	76
山间竹笋.....	77
潜规则.....	78
寂静的夜.....	79
室内室外.....	80
飘飞的雪.....	81
上坟有感.....	82
割麦.....	83
蝴蝶梦.....	84
婚宴.....	85
学会放弃.....	86
父亲节有感.....	87
高考.....	88
生日宴有感.....	89
伤怀.....	90
狗患.....	91
现代文明.....	92

第四辑 心路随笔

秋思飞.....	95
七夕有感.....	96

独行山中.....	97
漫飞轻絮.....	98
击天沙柳.....	99
送清风.....	100
白雪天涯.....	101
冷风凄雨.....	102
冷雪.....	103
水的经纬.....	104
归来南飞雁.....	105
风雪吟.....	106
白雪纷飞.....	107
人生洗礼.....	108
东方烟云.....	109
飘飞的回忆.....	110
路边黄花又盛开.....	111
过端午节.....	112
寻梦.....	113
盛夏忽作秋.....	114
夏日的雨.....	115
烦闷的天.....	116

第五辑 友情永驻

在同一片蓝天下飞翔.....	119
珍惜，永恒的主题.....	120
我们永远是朋友.....	122
风雨同舟.....	123

真挚的爱·····	124
热血一腔·····	125
寸草报春·····	126
凌风丽天·····	127
执著——致一位摄影爱好者·····	128
关爱的心·····	129
眼神·····	130
热爱生命·····	131
虔诚·····	133
一代巨匠——致著名画家陈增胜·····	134
独立峻峰——致著名画家孙泳新·····	135
歌林新秀——致著名歌手李庆文·····	136

第六辑 大爱徜徉

金晖之歌·····	139
奥运圣火·····	140
田野的风·····	141
城市美容师·····	142
春天已回归·····	143
春的信息——贺两会胜利召开·····	144
抗雪灾·····	145
腾飞吧，招金·····	146
唱金秋·····	149
招金之歌·····	150
晨练·····	151
钓鱼·····	152

摄影展.....	153
农家乐.....	154
人民子弟兵.....	155
摘樱桃.....	156
拔艾蒿.....	157
明神.....	158
众志成城.....	159
生命的奇迹.....	160
托起五环.....	161
享春天.....	162

附 歌词创作

真挚的爱.....	165
追春光.....	166
春天已回归.....	167
金晖之歌.....	168
在同一片蓝天下飞翔.....	170
我们永远是朋友.....	171
城市美容师.....	172
招金之歌.....	173
后记.....	175

厚涵
積永
薄學
叢問



弘道先生行年墨戲



第一辑

爱润山河



祖国，可爱的家园

美丽的祖国，可爱的家园
长江黄河汹涌澎湃气象壮观
庐山黄山巍峨秀美景色万千
香格里拉辉映着锦绣江南
神奇九寨描绘着如画春天

富饶的祖国，文明的家园
辉煌的故宫诠释了时代变迁
秦陵兵马俑将人类智慧展现
长江三峡是人与自然的奉献
巨龙长城腾飞直上耸入云端

文明的华夏，春色满园
和谐的社会天地人共欢
炎黄子孙用热血描绘明天
美丽富饶的祖国，我真诚的期盼
和谐文明的祖国，我永远的爱恋

虎跳峡风采

走过第一湾
你不再犹豫徘徊
飞跃峡谷，劈开雪山
一泻千里，汹涌澎湃
欢歌一路入东海
这是生活的强者之音
这是人生的壮丽豪迈

走过第一湾
你把能量释放出来
万马奔腾，虎啸灵台
绽放激情，飞扬神采
欢歌一路入东海
这是生活的强者典范
这是人生的灿烂多彩

云南，神奇的地方*

云南，是块神奇的地方
蓝天白云交映着山色湖光
三江并流澎湃着壮观与自豪
苍山洱海交织着憧憬与梦想
巍峨的玉龙雪山令人遐想万千
崇圣寺三塔闪烁着朦胧的佛光
民族大家庭齐聚一堂
载歌载舞奔小康

云南，是块美丽的地方
蓝天白云交映着山色湖光
奇特的石林让人浮想联翩
虎跳峡吼声如雷神采飞扬
丽江古城书写着历史的辉煌
香格里拉荟萃了人间天堂
民族大家庭和睦相处
谱写时代新篇章

注：本文被收入第三届“雷池杯”获奖作品集《雷池文化》。