校园文学

零伍 2005

郭赛 杨燕君 向丽萍 于晓雯 编选

长江文艺出版社

[2005年中国校园文学作品精选]

需要全本请访问 www.ertongbook.com



2005年选系列丛书

2005年中国故事精选
2005年中国奇幻文学精选
2005年中国武侠文学精选
2005年中国儿童文学精选
2005年中国杂文精选
2005年中国网络文学精选
2005年中国歌词精选
2005年中国精短美文100篇
2005年中国争鸣小说精选
2005年中国青春文学作品精选
2005年中国散文诗精选
2005全国小学生精彩作文年选
2005全国初中生精彩作文年选
2005全国高中生精彩作文年选
2005年中国校园文学作品精选
2005年外国文学作品精选
2005年世界华语文学作品精选

ISBN 7-5354-3197-6
9 787535 431974 >
定价：18.00元

I217.2
102
:2005

零伍 2005

郭妍 杨燕君 向丽萍 子晓雯 编选

长江文艺出版社

[2005年中国校园文学作品精选]

新出图证(鄂)字 03 号
图书在版编目(CIP)数据
2005 年中国校园文学作品精选/郭赛等　编选
武汉:长江文艺出版社,2006.1

ISBN　7-5354-3197-6
Ⅰ.2…
Ⅱ.郭…
Ⅲ.文学-作品综合集-中国-当代
Ⅳ.I217.1
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 152036 号

责任编辑:赵国泰　程华清　　责任校对:黄黎丽
封面设计:徐慧芳　　责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307　传真:87679300　邮编:430070)
(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-10 层)
发行:长江文艺出版社(电话:87679362　87679361)
http://www.cjlap.com
E-mail:cjlap2004@hotmail.com
印刷:枝江市新华印刷有限公司

开本:890×1240 毫米　1/32　印张:10.875　插页:1
版次:2006 年 1 月第 1 版　2006 年 1 月第 1 次印刷
字数:260 千字　印数:1-11000 册

定价:18.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307　87679310)
本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部
(图书出现印装问题,本社负责调换)

目 录

草样年华

头发在生长 / 高雅(3)
六月十四日:未发生的和已发生的 / 寂寞吟唱者(10)
琐屑的文字 / 许愿(14)
行云流水的日子 / 刘玉娟(19)
那时花开 / 弋凡(22)
我也爱过周杰伦 / 阑珊(25)
失落记 / 谷秧子(31)

浮生情愫

原来短发的树也有爱情 / 叶倾城(37)
有些事情,确实要等好多年 / 岁影流年(41)
我就是爱你,怎样 / 艾草(46)
青春它写给淑珍的情书 / 小金宝(53)
怀念一张像罗伯特·巴乔的脸 / 乔夕(60)

且听风吟

寻找长安城里的作词人 / 苏苏铁木(67)
蝴蝶飞不过江湖 / 慕容小雪(72)
蔷薇夜语 / 梵歌(81)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

伤逝,蝴蝶钗 / 语笑嫣然(87)

80后,先锋本色

索多玛城的逃之夭夭 / 阑珊(99)
向上的车轮(节选) / 刘不(104)
痣爱 / 张悦然(109)
最熟悉的陌生人 / 张佳玮(118)

诗路花语

写你的时候 / 朱文科(133)
寂寞烟花 / 冰在边缘(135)
寄别 / 苏城(137)
下雨的夜晚,你擦着一扇玻璃窗 / 徐丹(138)
十六岁花季 / 陈国勇(140)
永远都不要离开我(外三首) / 刘昌华(142)

丛林深呼吸

鱼,我是一条鱼 / 云(147)
路过生命的树 / 小桥烟雨(150)
夜行车 / 吴越(155)
西部狂想 / 卢思佳(158)

北方 / 七堇年(163)

爱在无语时

藏起母亲的秘密 / 张翔(173)
我怕痛 / 残阳木木(176)
第一次写家书 / 王倩(185)
父亲·眼睛·光 / 古剎冬韵(187)
一夜盛开的昙花 / 杜逸旻(189)

记忆的碎片

假如女主角丢失了她的小鼻子 / 微凉(201)
给自己的成人礼 / 昨叶何草(208)
巴巴爸爸的光阴 / 叶萱(211)
私立生活 / 黄羽(217)
小女作家的绅士在水一方 / 郭葭(227)

游离在文字尖

深褐色的记忆 / 酒吧钢琴(235)
游走于音乐文字之间/
——聆听陶喆/孟伟(240)
八月迂回 / 麦夜(248)

指尖上跳舞的火花 / 喃呢的火花(256)
遇见另一个自己 / 张溪(267)

捧把阳光暖你

咖啡的味道 / only(275)
友情的故事 / 唐亮(284)
正在飞扬着的 / 韩芷轩(291)
幸福的形状 / 黄旭(299)
记忆碎片里的凛冽青春 / 李岳红(306)

路过秋天的时光

三十块六毛八分五厘钱 / 尉迟琳葭(313)
关于高三 / 陆苇(318)
化学班 / 阿门(327)
属于初三的胡言乱语 / mary1204(331)
忧伤兜兜转 / 庞婕蕾(336)


草样年华

头发在生长

高 雅

一

我的头发是一种不纯的棕色，发质很差，每一根都纤细脆弱。但是我还是非常喜欢把它们留长。我小的时候最喜欢的事情就是梳各种各样的精致的辫子，或者在头发上卡上大人用的发卡。在那个时候我也经常穿上大人的细跟鞋子走来走去。我曾相信我是一个公主。

长大以后开始梳简单的辫子，并且在每个月定时去理发店修剪。所以我的头发就始终保持在30厘米的长度，每天清晨它们被本本分分地拢成一个马尾，用的是两毛钱一根的橡皮筋，上面的毛线有一截是破的。

二

直到后来我暗恋班里的一个男孩。四月开始的恋情，带着春天没有散尽的芳香。他穿白色的大T恤，校服裤子，绽放一个干干净净的笑容。我看见了，恍惚了，然后可以轻易沦陷。所以我决定让我的头发和恋情一起生长，那样我的纤细脆弱的长发就可以和他掌心

需要全本请访问 www.ertongbook.com

的纹路纠结在一起再也无法解开。

我的头发开始缓慢生长，我不再削剪它们，而是每天入睡以前把它们平整地铺在枕头上，然后可以甜美地睡去。那个时候我突然发现，我的纤细脆弱的头发也可以像锦缎一样美丽。

浅棕色的锦缎。在我洗过澡以后随心所欲披散着它们。我的头发潮湿，蕴藏的水滴使它们显得异常的黑，静静地散发香气。我一直认为所有洗发液的香气都是美丽而暧昧的，而洗过的头发也总是会有浅浅的花瓣气息，要不怎么会有人写下“一枝红艳露凝香”这样娇媚的诗句？

三

我披散着花朵一样的长发，面对我生于1987年的情人。那个漂亮的男孩子，永远只穿白色的宽大T恤，在胸前印着长长的英文。

他会对我微笑，然后带我到小区的商业街吃东西，我们通常去买一块钱一串的铁板烧，放好多辣椒末，吃得龇牙咧嘴，或者到街角卖冰激凌的男人那里，咔嚓咔嚓地咬蛋筒。

有的时候晚上他会来找我，和我到学校的操场上漫无目的地走。如果那样的时候有微笑的月亮，我就会想起我爱上他的经历——那是在我们刚刚开始同班的时候。一个晴朗的晚上我接到他的电话，他说，你可不可以借我物理作业。那个时候借作业的风气还不是特别流行，可是不知道为什么我就答应了。我说，可是我怎么给你呢。他说，我可以在学校门口等着你，我十分钟后到。

挂了电话以后我没有犹豫地出了门，穿着很久没有洗的校服，脏球鞋，神情淡漠。有轻轻的春末的风吹过来，我倚在校门口的栏杆上感觉疲倦。然后我看到那个男孩，他没有穿校服，一件薄薄的灰色风衣，拉链只拉到一半。月亮初上了，他的眼睛里有银色的奇异光芒。他走路走得快，眼睛里的光也随着闪烁闪烁，像在流泪一

样。许多许多日子以后这一幕成为我回忆这个男孩的惟一线索，但更重要的是，从那个银色的晚上开始，我注定已经触摸到一场不遗余力的爱。

四

在外人看来，我和他是完全无关的人。我成绩出众，表情淡漠，总是穿简单的衣服复杂的鞋，穿行在教室；而他的学习在班里倒数，笑容天真灿烂，经常抱着篮球穿着七分裤子匆匆跑过街角。

我甚至到现在也不是特别清楚，当初点燃爱情的原因是什么。我只是知道我每天中午不能够睡觉。我必须拼命拼命写，把那些早上发下来的卷子全都写完。或许只有这样才能维持他的生存。也就是从那个时候开始，我从来没有抄过习题集后面的答案，因为我想，如果他要抄我的，那么答案上面如果有错误就可以避免；如果他要自己做，那么我还可以仔细地把困难的题目讲给他听。

考试的时候我给他传纸条，所有的选择填空，答题的过程，写得详详细细。他的手上面带着薄薄的汗水。把纸条放在那里的时候，我冰凉的手指每次都会若即若离地碰到他柔软的掌心，然后我的心里会有好多温柔延绵的曲线生长出来，纠缠成模糊不清的一片。

我看着他戴着黑色的护腕，以极标准的姿势漂亮地进球。我的头发在风里飘散。我想，那些长发是因为他而生长。可是他不会知道。因为我只是对着他微笑，隐忍所有的疲倦和泪水。

五

我有的时候想对他说，我好累。真的。在这所学校的实验班毕业班里，我开始心力交瘁，举步维艰。

我开始每天做大量的物理和化学卷子，老师慈眉善目地对我说，

好好加油上重点啊。我知道如果不做卷子就会在竞赛里面落选，如果在竞赛里面落选的话就没有办法去上一所优秀的高中。

除了学校的紧张以外，我还要留时间给他，给我的爱情。所以这半年以来，我甚至没有时间去仔细地清洗我的头发，它们疯狂地生长着，没有任何的约束，非常自由的样子。我羡慕它们，可是已经别无选择。

他不一样。他几乎没有任何的学习任务。每天抄我的作业，偶尔自己做一份题，从不参加一切补习，成绩保持不退步就可以了。

闲来无事的时候经常会有。除了去找我以外，时间给了他认识《传奇》的契机。而我第一次听见《传奇》的时候并没有过多的惊异，我以为那只是一个普通不过的网络游戏。可是我没有想到的是，它竟然在他身上掀起了比CS还要疯狂的潮。

他每天都要和它约会。在那段日子里，所有的晚上他都会骑着他的旧单车，跑到书店旁边的网吧里面泡一个多小时。

也是在那个时候，我第一次听到何勇的歌，第二首《姑娘漂亮》。我看着Discman反反复复地说“我骑着单车带你去看夕阳”，可是，他的没有架子的旧车子怎么带我呢？我是不是要像《简单爱》里面周杰伦的女孩一样站在单车后面呢？我胡思乱想，心里面像有一群鸟飞过。

六

在我的那一场爱情里面，有大约两个月的时间是一片空白。因为它们在我的心里，是浸了水的钢笔字，模模糊糊的一大片；又是日记里撕去的那些页，明知它的存在却又几乎毫无记忆。

或者，是我在刻意忘记。

我只是记得，后来他打来的电话，从头到尾都是《传奇》。他说，我一中午升了四级呢，我今天把一个十级的女的扁了，下午有

百兽攻城……我不喜欢听这些，因为虽然他说的时候非常兴高采烈，可是我觉得那似乎不是他应该对我滔滔不绝的东西。

可是我没有办法改变。我只能一言不发地继续把我的物理作业借给他，我只能沉默着把我的试题答案写在递给他的纸条上面……像以前一样。

他很久没有来找过我了。我清楚地记得有一天他敲响家门的时候，我心里就像柔风飘柳的感觉，我想，你终于想起我了吗。带着一点浅浅的希冀我开了门。

他对着我微笑，眉毛漂亮地挑着。他的笑容让我不敢长时间地凝视，于是我低下头。我看见自己的棕色头发垂在耳朵边上，非常懦弱的样子。我以为他会用手拂开它们，可是他只是说，借我物理作业好吗。

没有人拂开垂在我的眼睛前面的头发。所以它们丝丝缕缕地缠绵在一起，把我眼前的世界陡然瓜分。他的微笑变成了一格一格的，碎了，可是依然那么漂亮，嘴唇的弧线清晰完满。我想，那就是安妮所写的“天生用来接吻的嘴唇”吧。可是那样的嘴唇是不会用来吻我的啊，它只是用来告诉我《传奇》又升到几级或者向我要物理作业。

突然之间我感觉到了空气的干涩，可是我依然没有办法。我把我的物理练习册拿了给他。那本设计单调的绿色封面的册子，在我的视线里终于渐渐地模糊。

七

我突然发现，我，和他之间的一切，原来都是靠作业维系着的。我想起我们第一次的亲密接触，竟然也是由那本物理练习册引起的。我心里突然有一种漂浮的、慌张的感觉，或者他选择我只是因为借作业这个便利的条件吗？我不能够相信，不能够相信啊。难道那些

月光里面的誓言、他眼睛上银色的泪水都只是一个飘忽的灰色的影子吗？

那，我又算是什么呢？

结束叙事

他还是每天去打《传奇》。我不再试着劝他读书，而是躲到了一个他触及不到的地方。我想起一句话：每个人都有自己的宿命，一切又与他人何干。太多人太多事，只是我们的借口和理由。

我终于明白原来我对他已经无能为力。我心里还是疼啊，可是已经是钝钝的麻木的了。头发又垂到眼睛前面去了。我把它们拂开，可是不一会它们又弯下去。我无能为力。

我给我的好朋友拨电话。我说，原来他爱《传奇》还是胜过爱我。然后我就说不下去了，可是我居然在微笑，我的头发缠绕在手指上面，一圈又一圈，像棕色的丝线。我突然想起以前养过的蚕宝宝，它们吐的丝那么白，那么纤细，可是它们就是这样用丝把自己缠绕，一圈又一圈。它们不打算出来了。那就是一个词：作茧自缚。

我下载了梁咏琪唱的歌：《短发》。我的好朋友面色凝重地看着我。我应该是要剪头发了吧？我应该像许多女孩子那样潇洒地对着理发的阿姨说：我要梁咏琪那样的发式；我应该抛下一地长长短短的碎发头也不回地走到大街上；我应该带着剪短的头发看着夕阳渐渐地落山渐渐地不见。

不是吗？不是吗？

可是，可是我一点也没有想要剪掉我的头发。它们已经很长，长得没有了光泽，长得开始分叉。细小的分叉，像花儿绽放在纤细脆弱的长发顶端。我想起在小的时候妈妈告诉过我，我的头发太脆

弱了，营养跟不上，如果留长的话会很容易分叉。看来果然是这样。可是，头发虽然脆弱，我的心还是很坚强的啊，我为恋情留长的头发，在心的逼迫下继续继续长。我像以前一样披散着花朵一样棕色的头发，面对镜中的自己。和从前不同的是，我已经没有了任何目的。

所以到现在，我的头发依旧茫然地生长着。我对它们是有许多期望的，因为也许等它们再长一些，就可以坚韧地串起这些缠绵悱恻的过往。而到了那个时候，我大概也就可以微笑着面对垂在眼睛前面的碎发，面对那个不愿拂起它们的人。

需要全本请访问 www.ertongbook.com