20世纪中国少数民族文学研究丛书

20世纪中国少数民族文学编年

赵志忠 主编

辽宁民族出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

20SHIJIZHONGGUO
SHAOSHUMINZU
WENXUEBIANNIAN

ISBN 7-80644-934-5
9 787806 449349 >

ISBN 7-80644-934-5
定价：45.00元

20世纪中国少数民族文学研究丛书

20世纪中国少数民族文学编年

赵志忠　主编

辽宁民族出版社

© 赵志忠 2004

图书在版编目（CIP）数据

20世纪中国少数民族文学编年 / 赵志忠主编. —沈阳：辽宁民族出版社，2004.12
ISBN 7-80644-934-5

Ⅰ. 2… Ⅱ. 赵… Ⅲ. 少数民族文学—文学史—中国—1900—2000 Ⅳ. I 207.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2004）第 131585 号

出版发行者：辽宁民族出版社
（地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003）
印 刷 者：沈阳市第三印刷厂
幅面尺寸：145mm × 210mm
印 张：15½
字 数：400 千字
印 数：1—1 000
出版时间：2006 年 7 月第 1 版
印刷时间：2006 年 7 月第 1 次印刷
责任编辑：吕 怡
封面设计：杜 江
版式设计：吕 怡
责任校对：侯俊华

定 价：45.00 元
联系电话：024—23284345
邮购热线：024—23284335
E-mail：lnmz@mail.lnpgc.com.cn

如有印装质量问题，请与承印厂调换。



中国少数民族民间文学概论

中国少数民族古代近代文学概论

中国少数民族现代当代文学概论

20世纪中国少数民族文学编年史

● 20世纪中国少数民族文学编年

20世纪中国少数民族文学百家评传

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目



《20世纪中国少数民族文学研究丛书》
编 委 会

顾　　问： 梁庭望　吉狄玛加　白庚胜
艾克拜尔　朝戈金　汤晓青

编委会主任： 文日焕

编委会副主任： 莫福山　赵志忠

编委会成员： 文日焕　李云忠　莫福山
赵志忠　钟进文　杨　春

《20世纪中国少数民族文学编年》编委会

主　编： 赵志忠

副主编： 钟进文　杨　春

撰稿人： 毕　梓　巴图宝音　哈斯其木格
吴雅芝　吴相顺　汪丽珍
王　锋　文　京　李炳泽
衣麻木　赵春生　朱群慧
严惠珍　再娜甫　赵志忠
钟进文　杨　春　李　琳
周　翔　吴　兰　王小琴
肖　雪　马靖妮　邱　俊
刘立军　安殿荣　胡大蓉
汪佐敏　阳玉平　姚　琛
廖　楠　何思源　茶国文
吉寒毓　罗　兰　朱世春
沈　鸿　石平乐　樊文斌
秦永华　扎西多杰　郑　煦
常散丹　赵永升　金英兰

前　言

20世纪过去了，研究和总结百年来中国少数民族文学发展的规律和特点，着眼于21世纪，是时代赋予我们的历史使命，也是我们编写这套丛书的目的。

20世纪是中国少数民族文学搜集、整理、研究，并取得辉煌成就的时期。民族文学从小到大，由弱渐强。从20世纪50年代开始，中国少数民族文学开始了大规模的收集、整理工作，并初步奠定了民族文学在中国文学史上的地位。多姿多彩的少数民族神话，弥补了中国神话不足的缺憾；《阿诗玛》《嘎达梅林》等长篇叙事诗的整理、发表，丰富了中国文学史；著名的三大英雄史诗《格萨尔王传》《江格尔》《玛纳斯》，震惊了世界文坛。少数民族作家队伍在不断地壮大，一些人口较少的民族也产生了自己的作家文学，并且出现了老舍、沈从文那样的文学大家，出现了萧乾、舒群、端木蕻良、李凖、玛拉沁夫、祖农·哈迪尔、孙健忠、纳·赛音朝克图、铁依甫江、唐加勒克、牛汉、晓雪、金哲等著名作家，出现了霍达、乌热尔图、张承志、扎西达娃、阿来等新一代作家。

在新时期以来的20多年里，少数民族作家文学更是取得了长足的进展。不但形成了庞大的作家群体，而且在全国的各种文学奖项中频频获奖。在中国作家协会所颁发的八届（1978—1985）全国优秀短篇小说奖中，历届都有少数民族作家获奖。第一届李陀（达斡尔族）、张承志（回族）、关庚寅（满族）获奖，以后又有王云高（壮族）、张长（白族）、艾

克拜尔·米吉提（哈萨克族）、玛拉沁夫（蒙古族）、益希卓玛（藏族）、乌热尔图（鄂温克族）、达理（蒙古族）、舒群（满族）、蔡测海（土家族）、林元春（朝鲜族）、石定（苗族）、白雪林（蒙古族）、扎西达娃（藏族）、于德才（满族）等人获奖。其中，鄂温克族作家乌热尔图竟连续三年（1981、1982、1983）获奖，在全国优秀短篇小说奖中独占鳌头。中篇小说《甜甜的刺莓》（孙建忠，土家族）、《黑骏马》（张承志，回族）、《沙海的绿荫》（朱春雨，满族）、《北方的河》（张承志，回族）、《爸爸，我一定回来》（达理，蒙古族）、《红尘》（霍达，回族）等作品，在全国优秀中篇小说评奖中获奖。长篇小说《黄河东流去》（李凖，蒙古族）、《穆斯林的葬礼》（霍达，回族）、《尘埃落定》（阿来，藏族）等作品，分别获得茅盾文学奖。在报告文学创作方面，更有理由（满族）、柯岩（满族）、霍达（回族）等，连续获得全国报告文学奖。这些作家的作品，不仅是少数民族文学中的精品，而且是整个中国当代文学中的上乘之作。

少数民族文学研究也取得了令世人瞩目的成绩。从20世纪50年代开始，主要侧重于各个民族的单一研究，编写自己民族的文学史。到目前为止，中国的55个少数民族基本上都有了自己的文学史或文学概况。这在中国文学史上可算是破天荒的一件大事。80年代以后，开始了一些综合与比较研究，并且出版了《中国少数民族文学史》《中国现代少数民族文学概论》《中国少数民族当代文学史》等著作。

为了系统地介绍20世纪中国少数民族文学，展示20世纪民族文学所取得的主要成绩，我们编写了这套《20世纪中国少数民族文学研究丛书》。这套丛书一共四本，分别是《20世纪中国少数民族文学编年》《20世纪中国少数民族文学编年史》《20世纪中国少数民族文学百家评传》和《20世纪中

国少数民族文学史》。将20世纪中国少数民族文学作为一个整体，通过对20世纪民族文学发展百年的研究，找出民族文学发展的内部因素和外部条件，总结民族文学发展的规律和特点，对20世纪民族文学作个初步总结，这便是我们编写这套丛书的初衷。

20世纪中国少数民族文学包括民间文学和作家文学。时间跨度自1900年到2000年的百年，也就是中国文学史上的现代文学和当代文学时期。

从中国少数民族文学总体发展上看，前50年（1900—1949）是少数民族文学“自然”发展的时期。此时，中国还没有确定55个少数民族，少数民族文学的概念还没有正式提出，一些作家的创作还缺乏自觉的民族意识。民间文学的搜集整理工作并没有全面展开。但这一时期的主要成绩是，产生了一大批少数民族作家，像老舍、沈从文、萧乾、舒群、端木蕻良、陆地等。20世纪的后50年（1949—2000）是中国少数民族文学“自觉”发展的时期。新中国成立以后，确定了55个少数民族，少数民族文学也得到了应有的地位，并且开展了大规模的民族文学搜集整理工作，涌现出了一大批少数民族作家，初步形成了民族作家的创作队伍。许多作家自觉地写自己民族的新生活，创作出了大量具有民族特色的好作品。与此同时，中国少数民族文学研究也逐步开展起来，并且先后成立了各种研究机构、学术团体，创办了一些学术期刊，从而确定了中国少数民族文学的历史地位。

20世纪过去了，在新的世纪里中国少数民族文学的首要任务是面向全国，走向世界。让全国更多的人了解少数民族文学，支持少数民族文学；向世界介绍中国少数民族作家，推荐优秀作品，让中国少数民族文学在世界文坛上占有一席之地。常言道，只有民族的，才是世界的。中国少数民族作家长期生

需要全本请访问 www.ertongbook.com

活在独特的经济生活、风俗习惯、宗教信仰和与众不同的自然环境中。这些都是产生风格独特、具有世界意义作品的基础，是中国少数民族文学走向世界的资本。

20世纪的中国少数民族文学已经有了很大的发展，一些作家和作品在国内外已经具有了很高的声誉。21世纪的中国少数民族文学将会有更大的发展，面向全国、走向世界是民族文学发展的必然，也是我们这一代人的历史责任。

《20世纪中国少数民族文学研究丛书》编委会

2006年3月10日

凡　例

一、本书按照时间的先后顺序编排，从1900年至2000年，每一年为一个独立的部分。由于个别作家生于上个世纪，便专设了“1900年前”部分，以便收入一些对民族文学有影响的作家，如1899年出生的著名作家老舍等。

二、本书内容包括：百年来中国少数民族文学中的重要事件、主要作家、主要作品及其简要评介。如“文学史的出版”、“研讨会的召开”、“作家的出生及创作”、“作品的发表”等。

三、由于各个民族的文学发展不平衡，所收条目亦多寡不一。

目　录

●前言
●凡例

1900 年前 ……1
1900 年 ……12
1901 年 ……14
1902 年 ……16
1903 年 ……18
1904 年 ……19
1905 年 ……21
1906 年 ……22
1907 年 ……25
1908 年 ……27
1909 年 ……29
1910 年 ……31
1911 年 ……34
1912 年 ……38
1913 年 ……42
1914 年 ……44
1915 年 ……48
1916 年 ……50
1917 年 ……53
1918 年 ……55
1919 年 ……59
1920 年 ……65

1921年……67
1922年……71
1923年……74
1924年……79
1925年……84
1926年……90
1927年……94
1928年……98
1929年……104
1930年……111
1931年……118
1932年……124
1933年……129
1934年……135
1935年……145
1936年……156
1937年……167
1938年……175
1939年……186
1940年……196
1941年……205
1942年……212
1943年……218
1944年……227
1945年……235
1946年……241
1947年……247
1948年……252
1949年……257
1950年……263
1951年……268

1952 年 ……272
1953 年 ……279
1954 年 ……282
1955 年 ……287
1956 年 ……291
1957 年 ……298
1958 年 ……303
1959 年 ……307
1960 年 ……314
1961 年 ……318
1962 年 ……321
1963 年 ……328
1964 年 ……334
1965 年 ……338
1966 年 ……339
1967 年 ……341
1968 年 ……342
1969 年 ……344
1970 年 ……345
1974 年 ……346
1975 年 ……348
1978 年 ……349
1979 年 ……350
1980 年 ……355
1981 年 ……361
1982 年 ……370
1983 年 ……378
1984 年 ……384
1985 年 ……393
1986 年 ……397
1987 年 ……404

1988年……411
1989年……420
1990年……426
1991年……432
1992年……439
1993年……446
1994年……451
1995年……457
1996年……462
1997年……466
1998年……470
1999年……474
2000年……477

●后记……480

需要全本请访问 www.ertongbook.com