

教师必读文库
《中国教育名家名作精读丛书》
北京师联教育科学研究所 编 选
总主编 冯克诚



(第四辑·第十二卷)

[清] 戊戌维新时期
(公元 1895 ~ 公元 1898)

教育变法思想与教育文论选读



中国环境科学出版社 出
学苑音像出版社 版

图书在版编目(CIP)数据

中国教育名家名作精读丛书·第四辑/北京师联教育
科学研究所主编. —北京:中国环境科学出版社, 2006. 5

ISBN 7 - 80135 - 740 - X

. 中... . 北... . 教育名著 - 作品综合集
- 中国文学 . 211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131429 号

中国教育名家名作精读丛书·第四辑
[清] 戊戌维新时期教育变法思想与教育文论选读
北京师联教育科学研究所 编 选
总主编 冯克诚
中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社

北京密云红光印刷厂印刷
2006年5月第1版第1次印刷
开本: 1/32 印张: 195 字数: 5066 千字

ISBN 7 - 80135 - 740 - X

全二十册定价: 526.00 元(册均26.30元)

(ADD: 北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C. : 100024 Tel: 010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)

E - mail: webmaster@BTE - book. com Http: //www. BTE - book. com

教师必读文库
中外教育名家名作精读丛书
出版说明

教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

1. 从古至今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

2. 全套分中国卷 100 种、外国卷 100 种,每二十种为一辑,共十辑,约 200 种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编者

2006 年 4 月

目
录



中国教育名家名作精读丛书 第四辑·第十二卷

[清] 戊戌维新时期教育变法思想与教育文论选读

上 篇

维新教育改革和教育思想

戊戌变法前对教育的改革	(1)
(一) 变通书院	(1)
(二) 学塾的改良和义学的发展	(11)
(三) 议改科举	(18)
(四) 戊戌变法前兴办的各级各类学堂	(21)
戊戌变法时期的教育改革	(30)
(一) 维新派的政治和教育活动	(30)
(二) 维新派同洋务派在改革教育问题上的论争, 对洋务教育 的揭露和抨击	(33)
(三) “百日维新”中的教育改革措施	(41)

下 篇

维新教育文论分类选读

历史沿革	(51)
清史稿·选举志(节录)	(51)

清史稿·选举志(节录)	(53)
废八股增新学,改科举	(70)
徐勤:中国除害议(节录)	(70)
唐才常:时文流毒中国论	(77)
杨深秀:请厘正文体折	(81)
宋伯鲁:请改八股为策论折	(84)
徐致靖:请废八股以育人才折	(86)
宋伯鲁:奏请经济岁举归并正科各省岁科试迅即改试策论折	(88)
于荫霖:遵旨敬抒管见折(节录)	(90)
许应祚:明白回奏并请斥逐工部主事康有为折	(91)
曾廉:与诸生徒论制义	(94)
梁启超:上南皮张尚书论改书院课程书	(96)
缪润绂:条请简重臣、修言职、去蠹政、崇实学、公荐举呈(节录)	(99)
高夔恩:新创学堂,隐患甚钜,亟须及早杜绝折	(103)
恽毓鼎:请崇正学以端士习折	(105)
陈夔龙:奏陈整饬学校提倡正学折	(107)
康有为:请废八股试帖楷法试士改用策论折	(110)
梁启超等:公车上书请变通科举折	(114)
严修:奏请设经济专科折	(118)
总理衙门、礼部:会奏遵议贵州学政严修请设经济特科疏	(121)
总理衙门、礼部:遵议经济特科详细章程疏(又附片)	(126)
礼部:议奏科场改试疏(附章程)	(130)
礼部:遵议乡会试详细章程疏	(134)
变书院:上海创设格致书院	(139)
徐寿:为上海设格致书院上李爵相禀并条陈	(140)

王 韬:《格致书院课艺》序	(143)
傅兰雅:格致书院会讲西学章程	(145)
栾学谦:格致书院讲习西学记	(147)
正蒙书院沿革	(149)
邵友濂:梅溪书院记	(149)
张在新:先君兴办梅溪学堂事略	(151)
张汝梅、赵惟熙:陕西创设格致实学书院折(附片)	(153)
魏光焘、赵惟熙:会奏办理学堂情形折	(155)
刘光研:崇实书院学规	(157)
廖寿丰:奏设杭州求是中西书院折	(161)
求是书院章程	(163)
钱均夫:求是书院之创设与其学风及学生活动情况(节录)	(166)
刘光研:味经创设时务斋章程	(170)
刘光研:时务斋学规	(175)
刘光研:谕味经诸生	(179)
胡聘之、钱骏祥:请变通书院章程折	(181)
德 寿:奏酌裁友教书院童卷移设算科折	(184)
礼 部:议覆整顿各省书院折	(185)
兴 学 堂	(189)
谭嗣同:论变科举,兴学校	(189)
谭嗣同:上欧阳瓣髓师论兴算学书(节录)	(192)
陈 炽:学 校	(201)
谭嗣同:浏阳兴算记	(203)
浏阳算学馆原定章程	(220)
李端菴:请推广学校折	(225)
孙家鼐:议覆开办京师大学堂折	(231)
军机大臣、总理衙门:遵筹开办京师大学堂折	(236)

孙家鼐: 奏陈筹办大学堂大概情形疏	(239)
孙家鼐: 奏陈京师大学堂开办情形折	(242)
京师大学堂条规	(243)
京师大学堂禁约	(248)
罗策勳: 京师大学堂成立记	(250)
喻长霖: 京师大学堂沿革略(节录)	(254)
俞同奎: 四十六年前我考进母校的经验	(256)
王文韶: 奏开设天津中西学堂疏	(262)
钟天纬: 公塾原启	(265)
钟天纬: 训蒙捷诀	(266)
邓华熙: 奏设二等学堂折(附章程)	(268)
盛宣怀: 奏陈开办南洋公学情形疏	(273)
黄炎培: 蔡元培在南洋公学特班教学情况	(276)
经元善: 为创设上海女学上总署及各督抚大宪禀	(277)
梁启超: 倡设女学堂启光绪二十三年(1897 年)	(278)
上海创设中国女学堂记	(280)
绍郡中西学堂	(281)
绍郡中西学堂规约	(283)
蔡元培: 绍兴府学堂学友约	(290)
蒋梦麟: 绍兴中西学堂教学情况	(291)
林 启: 请筹款创设讲养蚕学堂禀	(292)
张之洞: 设立农务工艺学堂暨劝工劝商公所折(节录)	(295)
湖广总督张之洞湖北巡抚谭继洵晓谕湖北设立农工各学堂 讲求农学工艺告示	(296)

上 篇

維新教育改革和教育思想



戊戌变法前对教育的改革

早期资产阶级改良主义者,从为国家富强的爱国主义出发,主张维新变法,提倡学西学,改科举,设学校,在社会上的影响越来越大;尤其是为维护封建专制统治的洋务运动在甲午战争中遭到彻底失败以后,更促进了维新运动的进一步发展。在这个时期,维新运动在教育领域中的最明显体现,就是出现了变书院、改科举、兴学堂等的初步改革行动。

(一) 变通书院

书院是我国封建社会特有的一种教育组织形式,从北宋至清末历经近千年之久。书院的教学,后来主要是为科举服务的,而科举到晚清之季弊端丛生,书院也随之日趋腐败。生徒埋头八股,追求功名,而山长、讲师又多是举业未成,栖身书院,图谋糊口,因此,清末虽设许多书院,但有名无实者居多,不能培养出有真才实学的人才。有识之士,当时对书院作过这样评论:“今之书院之流失,不特肄业之生徒敝敝焉淫心戮力于帖括,以争此铢两之高下。即为之师者,大都墨屎衰朽以营求得之,遥领而豢养焉。师师友友,曾不识人间有羞耻事,此何异于养济之局、孤贫之院也哉。”于是主张:“为朝廷育异等之茂才,莫如厘整书院”。这种见解,具有代表性。在此前后,关

墨屎(mèh):狡诈。

汤震:《危言》卷一《书院》,《中国近代学制史料》第一辑下册,第153—154页剧。

于厘整书院的议论和作法,大体有三类:一是创设讲求中西实学的新式书院;二是对原有书院加以改章,增加讲授西学的教学内容;三是将书院改制为学堂。

1. 创设中西实学书院

(1) 上海格致书院

由徐寿和英国人傅兰雅(Fryer, John)发起,在1874年(同治十三年)邀集中西绅商捐资,禀承南北洋大臣允准,创设于上海公共租界内。格致书院对外又称上海格致书室,其英文译名为:“Shanghai Polytechnic Institution and Reading Room”。1875年院舍落成,1876年6月22日开院,招收生徒,额限百人。

格致书院由董事8人管理,西人4名,华人4名。聘请王韬为山长,延聘西士教习化学、矿学,并请中西著名人士讲演格致学。据《格致汇编》记载:格致书院在1877年6月19日邀请美国格致专家狄考文“在书院内讲附电气之理法,来听与观之客有五十余人”。

办院的目的是“招集深思好学之人,随会学习,讲求参考,以冀将来艺学振兴,预备人才,施诸实用。”为帮助学习,书院内置备三房:一立博物房,内置各种机器和器具,便于观览,二立格致房,以备在内讲教各种格致之学;三立书房,备各种书籍,以供阅览。格致书院还专门售发西学格致书籍、图幅及中国经史子集,达500种之多。

格致书院对生徒实行课士制,聘请地方大吏以格致内容命题,一岁四次;春秋两季,为南北洋大臣命题特课,命题者有李鸿章、刘坤一、盛宣怀等,仅李鸿章一人命题达十几道之多。生徒应答认真,得超等第一名者就有好几名。譬如,钟天纬应课,“每试辄冠其曹,如

《中国近代学制史料》第一辑下册第227页,编者注。

《格致汇编》第二年第五卷。

《徐雪村先生为上海设格致书院上李爵相禀并条陈》,《万国公报》第314卷,第195—196页。

《铁路利弊论》等篇，尤为四方传诵，书贾至易名《富强策》刊行于世。”据山长主韬所记：“合肥李傅相谓上海格致书院诸生课卷，经本阁爵大臣细加评阅，其中不乏究心实学、议论中肯者，殊堪嘉奖。以是远近名流硕彦，闻风兴起，彬彬称盛”。当然，有些课士题卷，未必皆是嘉言，有些属于纸上空谈之论。但是，不可否认，格致书院是倡西学最早也最为着力的书院，因此，对当时和以后均有很大影响。其后，仿照上海格致书院设立的书院，就有厦门博文书院（1875年）、宁波格致书院（1884年）等。

（2）上海正蒙书院（后改为梅溪书院）

由张焕纶会同沈成浩、徐基德等在1878年（光绪四年）创办于上海。名为正蒙书院，是取蒙以养正之义。初办时，招学生四十余人，分大小两班，课程设有国文、舆地、经史、时务、格致、数学、诗歌等门。

1882年，正蒙书院得到苏松太道邵友濂的嘉奖，拨给基金，扩建校舍。因校址在梅溪，后改名为梅溪书院。课程增设有英文、法文，“举德、智、体三育而兼之”，注重体育、习武，尤注重德育，定和厚、肃静、勤奋、精熟、敏捷、整洁六项为校训，于是校誉日隆，学生益众。“东瀛留学生亦有来肄业者”。正蒙书院前后毕业学生不下数千人，在政、学、商各界均有知名者。它虽名为书院，实际上是中国最早的一所新式学堂。到1902年将书院改为学堂，遂名为梅溪学堂。

《〈钟鹤笙征君年谱〉记格致书院课士》，《中国近代学制史料》第一辑下册，第201页。

《格致书院课艺》己丑卷上（光绪十七年）王韬序。

《上海张经甫先生兴学事实汇录》，《中华教育界》第三年第十一月号。

《正蒙书院沿革》，《中国近代教育史教学参考资料》上册，第239页。

《上海张经甫先生兴学事实汇录》，《中华教育界》第三年第十一月号。

张焕纶因办正蒙(梅溪)书院卓著声名,盛宣怀在1897年创设上海南洋公学,特聘请他出任总教习。

(3) 陕西崇实书院(初名格致实学书院)

由书院肄业举人邢廷英、成安,生员孙激海、张象咏等联名申请,自筹款项,创建格致实学书院,并由陕西巡抚张汝梅等在1896年(光绪二十二年)5月24日代奏而于同年6月17日批准成立于泾阳。初期设课,“不必限定中学、西学,但期有裨实用,如天文、地舆、吏治、兵法、格致、制造等类,互相讲求。”书院斋舍于1897年11月14日竣工,则命名为崇实书院。院中分四斋:

一曰致道斋:以《周易》、“四书”、《孝经》为本,兼致力于西方格致各学,以储明体达用之材;

二曰学古斋:以《书经》、《春秋》、“三传”为本,兼习外国政治、刑律,以备奉使折冲之选;

三曰求志斋:以“三礼”为本,兼习外国水陆兵法、地舆、农学、矿务,以备济世经邦之略;

四曰兴艺斋:以《诗经》、《尔雅》为本,兼习外国语言文字,并推算测量,以及汽化声光各学,以培养制造尚象之才。

书院先招取年在24岁以内、心地城笃、资性聪明之生员,分斋肄习,逐渐达到每斋定额40人。聘刘光蕡任山长。书院每天的教学活动,“每日早起讲习中学二时,考求西学又二时,中有所得,则以其余闲撰为札记,朔望送山长校阅,季终送学政评决”。每月初六日课试。

(4) 浙江求是书院

由浙江巡抚廖寿丰在1897年(光绪二十三年)5月21日奏设于杭

张汝梅,赵维熙:《陕西创设格致实学书院折》,《皇朝经世文新编》卷五上,学校上,第78页。

《陕西巡抚魏光燾等奏》,《光绪朝东华录》(四),总第4007—4008页。

州,委任杭州知府林启为总办,聘一西人为正教习,教授各门西学,聘华人教习二人为副,一授西文,一授算学。学生由地方绅士保送年在20以内的举贡生监,“择其行谊笃实、文理优长、并平日究心时务而无嗜好习气者”入院肄业。学额30人,学习期限5年,常年住院。

求是书院课程,悉按学堂规则,将学生分为三班:“习过英文者第一班,习过算学者第二班,一事未习者第三班”。主要科目有:英文、算学、地理、化学等,由专任教习分科教授。汉文由学生自己温习,不定功课。后因学习实学风气大开,保送入院的举贡生监越来越多,达一百数十名以上。于是增设外院,添招外院生60名,原有30名学生为内院生。至1898年,派遣留日学生4名,以后又继续派遣多次。

求是书院是杭州讲实学书院之始,开了新风气,培养出一批新型人才。辛亥革命时期,任江北提督参谋长的史寿白、光复浙江的总司令周赤忱,还有蒋百里、许寿裳等,均毕业于杭州求是书院。

1901年,求是书院改为浙江大学堂。

2. 旧书院改章

清政府在中日甲午战争中惨败,丧权辱国,创钜痛深。当时有识之士深感旧书院只讲旧学,不能培养出懂西学的新型人才,认为必须对旧书院加以改章。

山西巡抚胡聘之会同学政钱骏祥,在1896年(光绪二十二年)7月,上呈《请变通书院章程折》,要求变通书院,认为:“近日书院之弊,或空谈讲学,或溺志词章,既皆无裨实用;其下者专摹帖括,注意膏奖,志趣卑陋,安望有所成就?”于是提出建议:先要将原设之额,大加裁汰,对于诗文等课,酌量并减;然后更定章程,延硕学通儒,加

《浙江巡抚廖寿丰请专设书院兼课中西实学折》,《杭州府志》卷十七,学校四,第1—2页。

《杭州求是学堂课程》,《中国近代学制史料》第一辑下册,第256页。

以教授,研究经义,以究其理,博综史事,以观其变。“由是参考时务,兼习算学,凡天文、地舆、农务、兵事,与夫一切有用之学,统归格致之中,分门探讨,务臻其奥。”此外,水师武备船炮器械及工技制造等类,尽可另立学堂,达到交资互益,“以儒学书院会众理以挈其纲维,而以各项学堂操众事以效其职业”。

该折奏准,后经礼部通报各省通行。

其后,翰林院侍讲学士秦绶章在1896年9月21日上呈请整顿各省书院预备人才折,奏称:“国势之强弱视乎人才,人才之盛衰系乎学校;欲补学校所不逮而切实可行者,莫如整顿书院之一法。”折中还提出了整顿书院的三项作法:一曰定课程,即将课程分成六类。有经学、史学(包括时务)、掌故之学(包括洋务、条约、税则)、舆地之学(包括测量、图绘)、算学(包括格致制造)、译学(包括各国语言文字)。肄业者或攻一艺,或兼数艺,各从其便。二曰重师道,主张书院山长必由公选,不论爵位年岁,惟取品行端方,学问渊博,为众望推服者。三曰经费,主张各书院有常经费,对于偏陋之区,或有不足,可就本地公款酌拨。

清政府礼部于1896年10月,就秦绶章所奏呈《议复整顿各省书院折》,议奏内称:“该侍讲学士所拟定课程、重师道、核经费各条,亦为实事求是起见,应请一并通行各省督抚学政,参酌采取,以扩旧规而收实效。”

胡聘之:《请变通书院章程折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第15—17页。

胡聘之:《请变通书院章程折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第15—17页。

《礼部议复整顿各省书院折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第20—21页。

《礼部议复整顿各省书院折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第20—21页。

胡聘之、秦绶章议改书院奏折,经过清廷允准,由礼部通报各省,令参酌采取,对于各省书院改章有很大的推动。仅举改章最早的几所书院为例,从中可窥一斑:

(1) 陕西味经书院增设西学课程

此书院由陕甘学政许振鷖在 1873 年(同治十二年)12 月 4 日奏设于陕西泾阳,采取集资办学。该书院按“其定章,有不同他书院者三”:一是设课以实学为主;二是山长每日到堂,传集诸生,逐条讲授;三是不以官员兼摄,而是聘请教习专门管理。由史兆熊任院长,刘光研任主讲。

味经书院到 1885 年增设求友斋,开始增加西学课程。斋名为求友,是取其析疑赏奇、乐多贤友之意。课程设有:经学、史学、道学、政学为主,而以天文、地舆、算法、掌故各学附之。“至文章诗赋,则书院旧课所有,兹不复及”。到 1895 年,味经书院又增设时务斋。刘光研在增设时务斋章程中指出:“味经之设,原期士皆穷经致用,法非不善也,而词章之习,锢蔽已深,专攻制艺者无论矣。即有研求经史、励志学修者,第知考古而不能通今,明体而不能达用”,他又说:“盖外人之学在事,中国之学在文,文循于虚,事征于实,课虚不如求实,故造就逊于人也。”他认为既已知其弊,则努力加以矫正,所以在味经书院设立时务斋,以便使人重视时务。

味经书院时务斋课程,贯彻中西兼学,读书加以分类:一为道学类,学易经、四书等儒学之书,须兼涉外洋教门风土人情等书;二为史学类,学书经、春秋、历代正史、通鉴纲目等,须兼涉外洋各国历史;三为经济类,学习三礼、通志、通典、通考等书,须兼涉外洋政治《万国公法》等书;四为训诂类,学习诗经、尔雅、十三经注疏等书,须兼涉

《陕甘味经书院志》经史第一,第 1—4 页。

《味经书院设求友斋》,《陕甘味经书院志》教法第五下,第 4 页。

《味经创设时务斋章程》,《烟霞草堂文集》卷七,第 26—31 页。

外国语言文字之学以及历算,须融中西;五为艺学类,对诸艺均须攻占一门,涉及地舆、制造、电气、光学、化学、医学、矿业、算学、重学等。每天学习、游息六小时。“以二时讲阅经史,二时习学西艺及西书,二时游息。”

味经书院时务斋创设讲会,“每月于初一、十五两日谒先师后,“院长与诸生会进,午间延宿学硕儒登讲席宣讲”,而且,“凡有志时务者,不论籍贯,不论文武农工商贾,皆准听讲。”院内要求勤阅报刊,认为“欲知时务,非阅报章末由。”时务斋订有《京报》、《申报》、《万国公报》以及新出各报各一份。还在每月将报上有用资料择编一册,印发给诸人及听会讲各友人,并且刊售西书。

为了培养和管理书院学生,刘光研为味经书院订有六项学规:一励耻;二习勤;三求实;四观时;五广识;六乐群。这六条学规后为陕西崇实书院沿用。

陕西味经书院增设求友斋、时务斋,采取中西兼学,既是书院,又加进了新式学堂的教学内容,开创了旧书院改章的先河。

(2) 山西令德书院、江西友教书院添设算学等课程

山西巡抚胡聘之会同学政钱骏祥,在1896年7月上呈《请变通书院章程折》,主张变通书院,“拟就令德书院,另订条规,添设算学等课”。

山西令德书院原为张之洞在1882年任山西巡抚时创设于太原。但因时间一久,弊端越来越多。胡聘之任巡抚后,有鉴于书院空谈讲学、溺志词章:无裨实用,则劝勉该院“专治实学,兼习算学。”书院

《味经创设时务斋章程》,《中国近代学制史料》第一辑下册,第375—376页。

《味经创设时务斋章程》,《中国近代学制史料》第一辑下册,第375—376页。

胡聘之等:《请变通书院章程折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第15—17页。

为加强实学教学,聘请了原为御史并曾受教于京师同文馆数学教习李善兰门下的屠仁守担任天算格致课教习,因他对天算格致颇能通晓,收到成效。经胡聘之巡抚调阅学生算学课卷检查,认为“所有三角、测量、代数、几何诸题,多能精核”。胡聘之在考核令德书院增加西学课程获得良好效果的情况下,决心对书院改章,将每月诗文等课,酌量并减;参考时务,增习算学、格致,凡天文、地舆、农务、兵事,与夫一切有用之学,统归格致之中;延硕学通儒,为之教授,分门探讨,务臻其奥。此外,广购译刻天算格致新书,以供研习。

胡聘之对令德书院改章,专折奏准之后,对全国书院改章,有很大的推动。

江西友教书院就是由江西巡抚德寿根据“礼部咨山西抚臣胡聘之奏变通书院章程并课天算格致,请旨飭下各省督抚于书院详议推行一折”精神,在1896年10月6日上《奏酌裁友教书院童卷移设算科折》,对江西省城友教书院进行了改章:全裁友教书院童卷,所有膏奖移设算学科;延聘明通算学教习2人住院,称为斋长;招集算学生徒18人在院肄习;并从上海购得列国岁计政要等项75种,札发舆图局所存经纬等仪器。改章后的友教书院算学科,已先于1896年4月开学。

(3) 两湖书院改定课程

1898年5月,张之洞在书院改章形势推动下,对两湖书院改章,奏呈《两湖、经心两书院改照学堂办法片》,变通章程,改定课程,目的是“一洗帖括词章之习,惟以造真才济时用为要归”。

两湖书院原为张之洞在湖广总督任内,在1890年(光绪十六

胡聘之等:《请变通书院章程折》,《皇朝经世文新编》卷五,学校上,第15—17页。

德寿:《奏酌裁友教书院童卷移设算科折》,《中国近代教育史教学参考资料》上册,第267页。