

► 与义务教育**课程标准**实验教科书配套使用

总主编◎付改荣

sina 新浪少儿 特别
kid.sina.com.cn 推荐



状元作业

课时作业·快乐双休·单元优化·期中期末



- 平时轻松做作业
- 坚持就能成状元

★ 新课标(人)

语文

五年级/上册

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社



第一组

1 窃读记



豆豆训练厅

一、我来拼一拼，写一写。

qiè



读

diǎn



脚

chēng



支

jù



怕

二、我会给多音字组词。

咽	yān ()	的	dì ()	藏	cáng ()
	yè ()		de ()		zàng ()
	yàn ()		dí ()		

三、我会仿写词语。

急匆匆 _____

花花绿绿 _____

四、写出下列词语的近义词。

担忧——() 急切——() 充足——()

惧怕——() 适宜——() 隐藏——()

五、把下面的句子换个说法，不改变句子意思。

1. 我的腿真酸哪，不得不交替着用一条腿支撑着。

2. 就像在屋檐下躲雨，你怎么好意思赶我走？



豆豆提升坡

六、理解课文，回答问题。

1. 这篇课文以“窃读”为线索，以放学后_____地赶到书店，到晚上_____地离开的时间顺序为脉络，并插入了_____、_____两个场景，生动地描写了窃读的滋味和感受。

2. 走到门口，便看见书店里仍像往日一样挤满了顾客。对此，作者既安心，又担忧。“安心”的理由是_____，担忧的原因是_____。

七、阅读短文，回答问题。

每天晚上，玛丽亚总拿着一本书，坐在桌旁，两臂支在桌上，两手放在额上，两个拇指掩着耳朵。这就是她对嘈杂的声音所作的“防御工事”。但过了一会儿，这种“防御工事”就用不着了。因为只要一专心读书，她就完全不知道屋里发生的事了。

玛丽亚从小就有这个特点:能够专心致志地读书,从来不会因为人多而受干扰。

她的姐姐和朋友们,觉得玛丽亚的这个特点很有趣,就想方设法来打扰她。她们故意在玛丽亚身后堆了一个椅子架:两边放着两张椅子,稍后一点放一张,在这三张椅子上面,再放两张,顶上再放一张。然后悄悄地坐在一边等着看玛丽亚的笑话。然而玛丽亚却完全没有注意,她没注意姐姐们的低语,没有注意她们勉强压低的笑声,也没注意头顶上的椅子。她仍是那样坐着,不知道自己受到一个不稳定的三角塔的威胁。过了半小时,她读完了一个章节,合上书本,刚抬起头来……哗的一声,三角塔塌了,椅子在地板上跳着,她的姐姐们有的高兴得大叫,有的准备防御她的反攻。

她吵了吗?没有。玛丽亚既没有发怒,也没有觉得有趣。只是摸摸被打痛的左肩,拾起书来,拿到隔壁屋里去。走过那些女孩面前的时候,她平静地说了三个字:“真无聊。”

凭着这种专心致志的学习精神,玛丽亚的算术、历史、文学、法文各门功课总是第一。毕业时得到了金质奖章。

1. 用“~~~~”画出文章的过渡段,它在文中起_____的作用。
2. 用“_____”画出描写玛丽亚专心致志地学习的语句。
3. 玛丽亚是怎样对待姐姐和朋友们的干扰的?

2*

小苗与大树的对话



豆豆训练厅

一、我会注音或组词。

盛 { _____ (盛开) } 将 { jiàng (_____) } 传 { zhuàn (_____) }
 { _____ (盛饭) } { jiāng (_____) } { chuán (_____) }

二、根据意思写词语。

1. 形容朗读、背诵得熟练流利。 (_____)
2. 形容非常愿意读书,都舍不得把书放下。 (_____)
3. 非常渴望,就像饿了想吃,渴了想喝一样。 (_____)

三、我会按要求写句子。

1. 阅读,是一把钥匙,为我打开知识宝库的大门。(仿写句子)
 阅读,是_____
2. 我们要学好课内的学习内容。我们要多读课外书。(用关联词连句)

3. 读了这篇文章,我不禁忍不住流下了眼泪。(修改病句)

四、判断下列说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。

1. 文中季老所提到的“闲书”指《彭公案》《济公传》《施公案》



等课外书。 ()

2. 季羨林先生是主张看闲书的,所以在课上和写作业的时候可以看。 ()

3. 要把文章写好,最可靠的还是要多看课外书。 ()

4. “三贯通,才是21世纪的青年”中的“三贯通”指学贯中西、博古通今、文理兼备。 ()

5. “爸爸头一回打了我”和“可打那次以后,我再也不看《水浒传》了”两句中的“打”意思一样。 ()



豆豆提升坡

五、快乐阅读。

走进书里去

有人说,现代的儿童普遍有个倾向,就是把大部分时间花费在看电视和看漫画书上,而不喜欢读文字比较多的书籍。

这样的孩子,外表看起来聪明伶俐,见闻广博,但缺乏深入思考的耐心,知识虽多但流于肤浅,反应虽敏捷却未经推理思索。

造成这种现状的原因很多,影视器材的进步,使人们毫不费力地坐在荧光屏前,就可获无奇不有的知识;也可以轻松愉快地在短短的时间内欣赏完一部文学作品。相形之下,阅读书籍就成为辛苦、乏味、寂寞的事了。因此,能够静下心来聚精会神读书的儿童,也就愈来愈少了。

小朋友可能读过《顽童流浪记》,也可能看过它的影片或卡通,两相比较,在读小说时所得到的细致的、隽永的语言文字之美,而且又有深邃的思想、不可磨灭的感情。至于影片和卡通,虽然也使你感觉艺术之美和另一种震撼,但欣赏的过程却是瞬间的、粗略的。

如果把阅读比喻成细嚼慢咽的宴席,荧光屏前的观赏就是便捷的快餐,是可口的零食。一样是吃的享受,韵味却不相同。

求知和文学欣赏的方式变得多姿多彩,这是现代人莫大的幸福。我们再也不必“囊萤夜读”“手不释卷”,而能够在欢笑里、蹦跳中增长知识。不过,千万不要忘记阅读书籍仍然是求学问的主要方法,更是文学欣赏的最佳途径。但愿你能确实养成良好的阅读习惯,走进书里,浸浴在“读书之乐,乐融融;读书之乐,乐陶陶”的境界里。

1. 用“√”给下面加点字选择正确的读音。

隽永(jùn juàn) 深邃(suì suí) 囊萤夜读(láng náng)

2. 造成儿童不喜欢读文字比较多的书籍的原因有二:一是____;
二是_____。

3. 求学问的主要方法是()。

- A. 看电视 B. 看漫画书
C. 阅读书籍,它是文学欣赏的最佳途径

3 走遍天下书为侣



豆豆训练厅

一、把音节补充完整。

娱乐(y ____) 环绕(r ____) 忽略(l ____)
 背诵(s ____) 犹豫(__ óu) 一趟(__ àng)

二、多音字细辨别,给加点的字选择正确的音节。

供:①gōng ②gòng

1. 你只能带一样东西供自己娱乐。()
2. 犯罪嫌疑人对自己的罪行供认不讳。()
3. 桌上的供品被猫偷吃光了。()

三、写出下列词语的近义词。

感叹——() 熟悉——() 喜爱——()
 忽略——() 环绕——() 欣赏——()

四、我会给汉字加偏旁并组词。

令 ____ () ____ () ____ ()
 尚 ____ () ____ () ____ ()

五、按要求完成下面的句子,我能行!

1. 难道你会因为熟悉家中的一切就弃家而去吗?(改为陈述句)

2. 一本书看过多少遍。你能从书中发现新东西。(用关联词把两句话合并成一句话)

3. 在会议上,大家都争先恐后地抢着发言。(修改病句)

六、细读课文深感悟。

1. 课文中作者说:“是的,我愿意读上一百遍,我愿意读到能背诵的程度”的原因是()
 A. 闲得无聊,无所事事。
 B. 因为总会从书中发现新东西。
 C. 为了读懂内容。
2. 读了课文你是否受到启发,也决定反复阅读一本书? 请你判断一下什么样的书应该反复阅读吧。
 A. 流行的、热门的小说。()
 B. 思想深邃(suì)、文笔优美的名著。()
 C. 卡通漫画。()



豆豆提升坡

七、我会阅读短文并做题。

一桶水倒在干沙堆上,水立刻无影无踪,沙子表面上却湿漉漉的,好像吸满了水。但是抓一把湿沙子却挤不出一点儿水



来。这是因为沙子并没有真正把水吸进去,而是让水顺着无数个缝隙流走了,这只能算“过水”。这样的沙子再经过风吹日晒,就会立刻干燥如故了。

而海绵呢,却与沙子不同。将一块海绵浸入水中,再拿出来看时,它已经喝得饱饱的了,用手一捏,就可以挤出许多水来,可见海绵是吸到了水,并且储存起来了。

由此我想到了在学习上存在着与此相似的两种情况。有的同学读书很不认真,一翻就是几页,一目十行,只看字面,不动脑筋,粗枝大叶,不求甚解,书本一撂,一无所获。这正是“沙子过水式”的学风。但是也有很多同学在看书学习中,不但做笔记,而且勤于思考,善于联想,由此及彼,由表及里,融会贯通,真正掌握了知识。这正是“海绵吸水式”的学风。

我们应该提倡“海绵吸水式”的学风,吸得进去,挤得出来,读了书就长了见识,增加了学问,而不能像沙子过水似的看了一遍书却一无所获。

1. 给短文加上合适的题目。

2. 用“_____”画出“沙子过水式”的学风,用“~~~~~”画出“海绵吸水式”的学风。

3. 读了短文,我受到的启发是:_____。

4*

我的“长生果”



豆豆训练厅

一、我会给加点的字选择正确的读音,并画上“√”。

一阕(què kuí) 呐喊(là nà) 磁石(chī cí)
皎洁(jiǎo jiāo) 锻炼(dàn duàn) 酵母(xiào jiào)

二、我会给多音字组词。

禁 { jīn()
 jìn() } 似 { sì()
 shì() }
差 { chā()
 chà() } 分 { fēn()
 fèn() }

三、填字组词,对号入座。

()然()伤 如()如()
()()吞枣 不求()()
别出()() 不()而()

四、我会选择正确的解释。(在括号里填序号)

饱:①跟“饿”相对;②充分,足足地;③丰满。

- 你吃饱了吗? ()
- 这个品种的稻子颗粒饱满。 ()
- 暑假中,我饱览了桂林山水。 ()

观:①看;②看法;③景象。

4. 大家都同意王毅的观点。()
5. 我刚刚观看了一场足球赛。()
6. 这难道不是最奇妙的景观吗?()

五、我会按要求完成下面的句子。

1. 读书似一阕跳跃着欢快音符的乐章。(缩写句子)

2. 后来 哥哥的朋友们送了我几册小书 刘胡兰小传 卓娅和舒拉的故事 古丽雅的道路 (加标点符号)

3. 昨天下午下了一场毛毛大雨。(修改病句)

六、读课文填空。

1. “长生果”本义是指_____,在本文中指_____。
2. 根据对课文的理解填空。(填成语)
看“香烟人”的小画片时()
读“中外名著”时()



豆豆提升坡

七、阅读欢乐岛。

学贵质疑

我们说有成就的人有“学问”,既然是“学问”,那么就要

既“学”且“问”。“问”从何来?从疑而来,只有多疑、善疑、质疑、探疑,才能获得渊博的学识,用之于人民的事业。所以我们说:学贵质疑。清朝学者陈宪章说:“学贵置疑,小疑则小进,大疑则大进。疑者,觉悟之机也。”说的正是这个道理。

人们常常把知识比作海洋,海洋是无边无际的,知识也是无止境的。一个人,无论他有多大的学问,总会有无知的地方,而多疑、善疑、质疑、探疑则是获取新知识的途径。正是基于这一点,法国伟大作家巴尔扎克说:“打开一切科学的钥匙都毫无疑问地是问号,而生活的智慧,大概就在于逢事都问个为什么。”的确如此,如果达尔文没有对“神创论”的怀疑,就不会有“自然选择学说”的确立;如果哥白尼没有对“地心说”的怀疑,也不会有“日心说”的创立。所以说,只有疑才能使我们的智慧之树开出鲜艳的花,结出丰硕的果。

1. 写反义词。

渊博——() 怀疑——()

2. 用“_____”画出文中的一个比喻句。

3. 短文中说“的确如此”,这个“如此”指_____。

4. 这篇短文主要是围绕_____来写的。为了证明这一点,作者举了两个例子:一个是_____的“_____”,另一个是_____的“_____”。



快乐双休 · 读书乐

一、感受读书乐趣。

1. 《三国演义》中有一段故事,_____从曹操军队的包围中救出了刘备的儿子刘禅,从此名扬天下,人称“常胜将军”。
2. 《刘姥姥进大观园》是哪部著作里的故事?

3. 《三打白骨精》是哪部作品里的故事? 主人公是谁?

4. 你能说出四大名著里的哪几个人物?

《西游记》_____

《三国演义》_____

《红楼梦》_____

《水浒传》_____

二、牢记读书名言。

(一)你知道这些名人把书比喻成什么吗? 选一选,填一填。

食粮 阶梯 面包 源泉 钥匙

1. 高尔基说:“书是人类进步的()。”
2. 普希金说:“书籍是我的精神()。”
3. 高尔基说:“爱护书吧,它是知识的()。”

4. 列夫·托尔斯泰说:“理想的书籍是智慧的()。”

5. 高尔基说:“我扑在书上,就像饥饿的人扑在()上。”

(二)我也能写几句呢:

1. 读书破万卷,下笔如有神。

2. _____

3. _____

4. _____

三、交流读书方法。

爱因斯坦的三步读书法

一是“总”,就是先对全书形成总体印象。浏览前言、后记、目录。概括了解全书的结构、内容和要点等。二是“分”,就是在“总”体了解基础上,逐页却不是逐字地略读全文。注意书中的重点、要点以及与自己需要密切相关的内容。三是“合”,就是在略读全书后,把已经获得的印象条理化、系统化,使观点与材料有机结合。

四、你有没有在课堂上背着老师看课外书的经历,或者背着家长偷偷地上网的经验? 如果有的话,想一想,他们(老师或家长)是怎样对待你的。在小组上交流一下,然后有条理地写出来。



第一组优化作业



豆豆练兵场

一、看拼音写词语，字要写端正哟！

huán rào

kuì zèng

qīng pén dà yǔ

xīn fēi

wū yán

rú jī sì kě

二、我会给下列词语找近义词朋友。

环绕——() 鼓励——()

惧怕——() 光顾——()

三、选词填空。

盼望

渴望

愿望

- 我非常()有一本真正的连环画。
- 我()下雨天，越是倾盆大雨我越高兴，因为可以看书。
- 实现科技现代化，是全国人民的共同()。

四、判断下列说法是否正确，正确的请画上“√”。

- 《窃读记》这篇课文题目中“窃”是“偷”的意思。()
- “书籍是全世界的营养品。”是莎士比亚说的。()

- 《小苗与大树的对话》这篇课文给我们的启示是：我们要博览群书，还要加以选择。()

五、按要求完成下面的句子。

- 难道你不知道博览群书的好处吗？(改成肯定句)

- 书籍是全世界的营养品。(改成反问句)

- 多读书，读好书受益匪浅。(改为感叹句)

六、我能按照一定顺序把下列句子排列正确。

- ()当夜幕降临的时候，它像慈母用乳汁哺育婴儿一样滋润禾苗。
- ()露珠的身体很小，生命也很短暂，但它却是不平凡的。
- ()它白天隐身于空气中，夜晚无声地在黑暗中工作。
- ()每天黎明到来的时候，它又最早睁开那不知疲倦的眼睛。
- ()它默默地工作，又默默地逝去。

七、阅读短文，完成练习。

创根问底

清朝年间，一间蒙童馆内书声琅琅，讲台上一位老塾师正在一板一眼地讲授“四书”中的《大学章句》。这本书由南宋大学者朱熹编注，是朝廷科举取士的标准读本。老师讲完了



“右经一章”，正准备接着往下讲，不料一位年幼的学生突然站了起来。

“老师，凭什么知道这一章叫《经》？又凭什么知道以下十章叫《传》呢？这些都是谁说的？”

老师答道：“这些都是朱熹说的，注解上不是明白地写着吗？”

那位学生不满足，又问：“朱熹是什么时代的人？”

“南宋人。”

“那么，孔子和曾子又是什么时代的人？”

“都是周朝人。”

“周朝和南宋相隔多少年？”

“差不多有两千多年。”

这位学生又刨根问底地追问道：“既然相距这么远，朱熹根据什么作出这样的断定呢？”

老师终于被问住了。这位敢于提出问题的学生名叫戴震。事实证明，他的发问是很有道理的。正由于他读书好问，所以学业大进，后来成为清朝著名的学者，22岁时便完成第一部著作《筹算》。他一生的著作及纂校之书近五十种。他的学生段玉裁在总结戴震的读书经验时，称颂戴震那种“凡读书，每一字必求其义”的钻研精神。

1. 选择下面加点字的正确读音并画上“√”。

刨根问底(páo bāo)

朱熹(xī xǐ)

2. 联系上下文，理解下列词语的意思。

刨根问底：_____

书声琅琅：_____

3. “凡读书，每一字必求其义”这句话的意思是：_____。

4. 读了这篇短文，我受到的启发是：_____。

八、习作园地。

鲁迅说：“我们要博览群书。”有人认为鲁迅这种说法应有一个前提，必须是博览健康的书，否则看不健康的书有害。你怎样理解“博览群书”呢？请展开一次辩论。然后将辩论的经过写下来。



豆豆趣味园

九、用“|”作为间隔符号读对联。

有这样一副对联，上联是“养猪大如山老鼠头头死”，下联是“酿酒缸缸好造醋坛坛酸”，横批是“人多病少财富”。这是一个秀才写给财主的；财主一读，连连夸好；人们一读，阵阵嘲笑。这是为什么呢？他们分别是怎样读的呢？

财主：_____

人们：_____

第二组

5

古诗词三首



豆豆训练厅

一、给下面加点的字选择正确的读音，并画上“√”。

一水间(jiān jiàn)

数重山(chóng zhòng)

雪一更(gēng gèng)

意万重(chóng zhòng)

二、我会查字典。

“欲”(yù)用部首查字法，应查()部首，再查()画。在字典里的解释有①欲望 ②想要；希望 ③将要。“山雨欲来风满楼”的“欲”字应取第()种解释；“求知欲”的“欲”字应取第()种解释。

三、判断对错。

- 词是我国古代诗歌的一种，只能读不能唱。()
- 《泊船瓜洲》是写景抒情，《秋思》是叙事抒情，《长相思》是写景和叙事融为一体来表达感情。()
- 《泊船瓜洲》的作者是宋代的王安石。()

四、先解释带点的字，再写出诗句的意思。

- 春风又绿江南岸，明月何时照我还。

绿：_____ 还：_____

诗句的意思：_____

- 洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。

欲：_____

诗句的意思：_____

五、课内探究平台。

- 《泊船瓜洲》抒发了作者的_____之情，体现这种情感的诗句是_____。
- 《长相思》的作者是_____代词人_____。词中“_____”一句把将军旅途中的思乡之意写了出来。
- 王安石的乡愁是融于_____之中的；张籍的乡愁是由_____引起的；纳兰性德所描写的乡愁是由_____勾起的。



豆豆提升坡

六、诗歌阅读。

纸船——寄母亲

冰 心

我从不肯妄弃了一张纸，



总是留着，——留着，
 叠成一只一只很小的船儿，
 从舟上抛下在海里。
 有的被天风吹卷到舟中的窗里，
 有的被海浪打湿，沾在船头上，
 我仍是不灰心地每天叠着，
 总希望有一只能流到我要他到的地方去。
 母亲，倘若你梦中看见一只很小的白船儿，
 不要惊讶他无端入梦。
 这是你至爱的女儿含着泪叠的，
 万水千山，求他载着她的爱和悲哀归去。

1923. 8. 27

(这首诗是诗人去美国留学，在离沪后的第十天于船上写下的。)

1. 诗中的纸船象征了_____。
2. 对这首诗的赏析，不正确的一项是()
 - A. 诗人在第一节诗中写出了自己充满天真童心的行为，表达朴实、平淡，为下面抒发感情作了铺垫。
 - B. “我仍是不灰心地每天叠着”一句表达了诗人因远离亲人，只身漂泊而产生的百无聊赖的心情。
 - C. 诗人在奇特的想象中让自己的小船流到了母亲的身边，表达了对母亲的爱和因远离母亲而产生的悲哀之情。

6

梅花魂



豆豆训练厅

一、给带点字选择正确的读音，并画上“√”。

漂泊(bó bǒ) 折节(zhé shé) 干吗(ma má)
 玷污(zhān diàn) 珍藏(zàng cáng) 秉性(bǐn bǐng)

二、给带点的字选择合适的解释。

1. 能书善画()
 - ①善良，慈善；②善行，善事；③友好，和好；④擅长，长于；⑤容易，易于。
2. 颇负盛名()
 - ①背；②担负；③依仗；④遭受；⑤享有；⑥失败。
3. 独在异乡为异客()
 - ①有分别，不相同；②奇异，奇特，特别；③另外的，别的；④惊奇，奇怪；⑤分开。
4. 愈是寒冷，愈是风欺雪压()
 - ①(病)好；②较好；③叠用，相当于“越……越……”。

三、写出下列词语的近义词。

幽芳——() 眷恋——() 欺凌——()
 分外——() 玷污——() 磨难——()

四、将下列成语补充完整,并回答问题。

万水()山 绿水()山 ()山峻岭

上面的词都是描写山的,其中()是形容山势高;

()是写山的数量多;()是写山的色彩。

五、改正下面词语中的错别字。

正重其事() 颇副盛名()

蜡月天气() 眷峦祖国()

泪眼蒙胧() 低头拆节()

六、把下面的古诗填完整。

1. 独在异乡为异客,_____。

2. _____,王孙归不归?

3. _____,无边丝雨细如愁。

4. 举头望明月,_____。

七、根据课文内容填空。

1. 课文题目“梅花魂”中的“魂”字,在这里指的是_____,题目的意思是_____。

2. 本课中三次写到外祖父的眼泪,请根据你的理解总结一下,教“我”读诗词时_____;外祖父不能回国时_____;送“我”和妈妈回国时_____。

3. 本文通过五件小事表达了外祖父对祖国的热爱、眷恋之情,请你用小标题的形式概括出来。

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____



豆豆提升坡

八、课内探究平台。

“是啊,莺儿,你要好好保存!这梅花,是我们中国最有名的花。旁的花,大抵是春暖才开花。她却不一样,愈是寒冷,愈是风欺雪压,花开得愈精神,愈秀气。她是最有品格、有灵魂、有骨气的呢!几千年来,我们中华民族出了许多有气节的人物,他们不管历尽多少磨难,不管受到怎样的欺凌,从来都是顶天立地,不肯低头折节。他们就像梅花一样。一个中国人,无论在怎样的境遇里,总要有梅花的秉性才好!”

1. 理解下列词语。

秉性:_____ 大抵:_____

2. 文中连用四个“愈”,写出了梅花_____的特点。

3. 当我们读到梅花不怕风雪欺压时,不由地联想起诗句:“墙角数枝梅,_____。_____,_____。”

4. 外祖父这段话是告诉“我”要做一个_____、_____的人。



7*

桂花雨



豆豆训练厅

一、给加点的字选择正确的读音并画上“√”。

季节(jié jiě) 担心(dān dàn) 盛开(shèng chéng)

浸在(jìn qìn) 差多了(chà chā) 箩筐(luó lóu)

二、找近义词伙伴,看谁找得准。

姿态——() 欣赏——() 仔细——()

使劲——() 尤其——() 完整——()

三、一字多义请选择。

端:①事情的开头;②东西的开头;③平举着拿;④正;⑤原因;
⑥项目。

1. 妈妈端来一个箩,准备装桂花。()

2. 看,树端上有一个马蜂窝。()

3. 什么也不因为,只是无端地觉得心情不好。()

4. 他端坐着,入神地听着。()

四、按要求改句子。

1. 这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。(用加点的字仿写句子)

2. 难道你不知道上学不应该迟到吗?(改为陈述句)

3. 淡淡的桂花香味使我陶醉。(改为反问句)

4. 我们的船在树下泊了片刻。(调换词序,不改变句意)

五、课文内容我能理解。

1 通过学习本文我们知道,桂花摇落以后,再晒上几天,可以加在茶叶里(),过年时还可以做()。

2. 请谈谈你对下面句子的理解。

“桂花盛开的时候,不说香飘十里,至少前后十几家邻居,没有不浸在桂花香里的。”“全年,整个村子都浸在桂花的香气里。”



豆豆提升坡

六、轻松阅读。

稻 花

①我离城去乡下舅舅家,在稻花飘香的田野上一路欢唱着蹦跳着,采摘着各种鲜艳的花朵。

②舅舅迎我来了。看见我手中满把的花儿,他笑吟吟地

问：“你这样喜欢花，能说出它们的名字吗？”舅舅指着稻田又说：“让我考考你，这里有几种花？”

③嗨！这还能难住我？我望着稻田向四周数着：“野玫瑰，月月红，白刺花……”

④我满以为准时，不料舅舅却摇了摇头。我重数一遍，还是那三种。

⑤舅舅弯下腰，轻抚着田里的稻苗。过了一会儿，（就、才、便）对我说：“稻花，你怎么没数啊！”舅舅拉着我的手，一边走着，一边指着稻田说：“（因为、确实、也许）这稻花太小，太不惹人眼，你根本没有把它算作花。你闻到了吗？田野上到处飘着它的香气呢！顿顿吃着白米饭的人，是不应该忘记它的……”

⑥我一边听着，一边在田埂上（掐、摘、拔）下一根记心草，啊，记心草，帮着我吧舅舅这番话一辈子牢记在心上吧！

1. 从括号中选择正确的字，画“√”。

2. 请结合文义，推断文中加点字的意思。

准：_____

惹：_____

3. 从第⑤段舅舅的话中，可以看出稻花既平凡又不平凡。

（1）说稻花平凡，是因为_____

（2）说稻花不平凡，是因为_____

8*

小桥流水人家



豆豆训练厅

一、给加点的字补充不完整的音节，可要认真哟！

婀娜(n _____) 干涸(_____ é) 唱和(h _____)

点缀(zh _____) 潺潺(_____ án) 粼粼(_____ ín)

二、选择正确的字画“√”。

1. 一条清(澈 撒)见底的小溪，终年潺潺地环绕着村庄。

2. 溪的两边，种着几棵垂柳，那长长的柔软的柳枝，随风(漂 飘)动着。

3. 一条小小的木桥，横(跨 垮)在溪上。

三、请合理地搭配下列词语。

()的小溪 ()的舞姿 ()的波纹

()的野花 ()的杨柳 ()的声音

()的村庄 ()的平房 ()的清风

四、反复思考后判断下列句子的正误。（对的画“√”，错的画“×”）

1. “小桥流水人家”出自马致远的《天净沙·秋思》。（ ）

2. “那些美好的印象，我一辈子也不会忘记”是间接表达感情。

()

3. “日出而作”“日入而息”“守望相助”引号是表示引用别人



的话。 ()

4. “守望相助”的意思是指家乡人互相帮助、和睦相处的生活情景。 ()

五、根据意思写词语。

1. 形容姿态柔软而美好。 ()

2. 本文指小溪枯竭。 ()



豆豆提升坡

六、阅读快车。

我爱家乡的小河

我家门前有一条小河。

记得小时候,妈妈领我到河边去玩。我指着哗哗的流水好奇地问:“妈妈,这么多水往哪里流哇?”妈妈笑着说:“向东流入大海。”从此,我心里一直想着这条小河,一有空,就来到小河边。

我就像岸边的小树一样,伴随着小河流水慢慢地成长。

春天到了,我看到河边的冰雪融化了,河边垂柳的枝条上吐出了嫩芽。慢慢地,那粉红色的桃花也探出了枝头。小燕子从南方飞来了,在清澈的水面上自由飞翔。放了学,我们就来参加这百花争艳的盛会,在铺满新绿的河滩上跳舞唱歌。

夏天到了,两岸的景色更美了。河堤上绿树成阴,河滩上瓜果满园。放了学,我们常到小河里游泳。游累了,就跑到瓜

地里吃瓜,白皮的脆瓜,花皮的甜瓜,可好吃了。有时我们就在岸边的树阴下帮妈妈洗衣服,直到黄昏送走一天的酷热。

秋天到了,河里的鱼虾肥了,岸边的苹果熟了。暑假里,我总爱和爷爷去看果园。高兴了,又跑到河里捉鱼摸虾。河水映照着笑脸,秋风伴奏着丰收的音乐。

冬天的小河也不寂寞。迎着满天飞舞的雪花,我们又结伴到河上滑冰,可热闹了。

我爱家乡的小河,一年四季都爱她。我爱源源不断的流水,我爱两岸美丽的景色,更爱她用涓涓细流滋润了两岸的田地,给人们带来丰收的欢乐。

1. 短文具体描写家乡的小河是按照_____顺序写的。

2. 给文中画线的句子选择正确的意思,在括号里画上“√”。

(1) 冬天的小河也不孤单冷清,很热闹。 ()

(2) 冬天的小河也不孤单。 ()

(3) 冬天的小河也不冷。 ()

3. 这篇短文所要表达的思想是什么? 在正确的答案后画“√”。

(1) 这篇短文描写了家乡美丽的小河。 ()

(2) 这篇短文赞美了家乡的河水多,瓜果多,鱼虾多。 ()

(3) 这篇短文描写了家乡美丽的小河,表达“我”对家乡的喜爱之情。 ()



快乐双休·思乡情

一、我知道的有关“思乡”的诗词。

悠悠天宇旷，_____。

浮云终日行，_____。

落叶他乡树，_____。

_____，年年相见在他乡。

_____，春生江上几人还？

江南几度梅花发，_____。

二、课文中的思乡之情。

1. “梅花魂”是指_____。课文围绕梅花写了外祖父的五件事，分别是：教“我”读唐诗时_____；“我”弄脏墨梅图时_____；因为年龄大不能回国时_____；临走时_____；在船上_____。从中表现了这位老人_____的思想感情。

2. 外祖父赠予“我”梅花图是希望“我”_____。

三、远离家乡的人有着思乡之情，家乡的亲人也时刻牵挂着这些游子。下面的诗表达一位母亲对即将离家的孩子的殷殷嘱托。

斗笠(节选)

孩子，戴上这顶斗笠吧，

你便把故乡戴在头顶。

走到哪里，你都是故乡的一朵蘑菇，

娘在梦里也能看见你不斜的身影。

.....

孩子，戴上这顶斗笠吧，

你便把一轮月亮戴在头顶。

孩子，它可是娘心尖的一点亮呀，

让它亮在你的头顶，成为一盏不息的灯。

读完这首诗，你会想起哪首诗或哪首歌？写下几句。

四、我的思乡情结。

假如有一天，你长大成人了，要离开家乡甚至离开祖国去学习或工作，你一定也会深深思念自己的家乡或祖国。那你准备怎样表达自己这份思乡情呢？想象一下，将你的打算写下来吧！
