

图书在版编目(CIP)数据

智慧课堂：小学语文教学基本策略 / 陈中杰主编.

— 青岛：青岛出版社，2011.8

ISBN 978 - 7 - 5436 - 7445 - 5

I. ①智… II. ①陈… III. ①小学语文课 - 课堂教学 - 教学研究

IV. ①G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 182193 号

书 名 智慧课堂——小学语文教学基本策略

主 编 陈中杰

出版发行 青岛出版社(青岛市海尔路 182 号,266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532)68068180(兼传真) (0532)68068026

责任编辑 黄 锐 电话 (0532)68068132

照 排 青岛金吉利数字制版有限公司

印 刷

出版日期 2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

开 本 16 开(710mm × 1000mm)

印 张 15.75

字 数 300 千

书 号 ISBN 978 - 7 - 5436 - 7445 - 5

定 价 18.00 元

编校质量、盗版监督免费服务电话 800 - 918 - 6216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 (0532)68068629

《智慧课堂》编委会

主 编 陈中杰

编 委 (以姓氏笔画为序)

马向明	吕学超	朱建淑	许晓玲	牟胜林	孙艳霞
李玉华	邱秀银	张西富	陈常梅	周佃淑	徐龙杰
郭玉金	郭庆申	韩玉英	薛霞		

作 者 (以姓氏笔画为序)

马向明	王凤云	王玉莹	王全海	王恒英	王艳
王艳芝	王跃鑫	王瑞芳	王慧	公金萍	尹纪国
冯浩	吕学超	朱建淑	朱彩琴	刘立平	刘学霞
刘艳波	许晓玲	牟胜林	孙少海	孙艳霞	杜玉花
杨辉	李玉华	李正伟	李秀英	李艳	李维茂
李翠翠	李德英	邱秀银	邹辉	张平	张西富
张明光	张金明	陈中杰	陈健伦	陈常梅	周佃淑
赵洁	段升友	修建	姜自凤	徐龙杰	徐会燕
徐敏	郭玉金	郭庆申	郭建花	曹丽	韩玉英
廖举玲	阚学红	颜廷华	薛霞		

目 录

卷首语 构建简约、有效的教学策略	[1]
第一章 低年级教学策略	[3]
第一节 汉语拼音 快乐语文学习的开始 ——汉语拼音教学基本策略	[3]
第二节 送学生一把识字的金钥匙 ——低年级识字教学基本策略	[14]
第三节 让识字与阅读比翼齐飞 ——低年级阅读教学基本策略	[26]
第四节 读中知义 诵中悟情 ——低年级古诗教学基本策略	[40]
第五节 让孩子们“心灵口巧” ——低年级口语交际教学基本策略	[49]
第六节 快快乐乐学写话 轻轻松松习作文 ——写话教学基本策略	[59]
第七节 自主发现 丰富积累 巩固运用 ——“语文园地”教学基本策略	[70]
第二章 中高年级教学策略	[91]
第一节 精心施教 感受语言文字的魅力 ——中高年级精读课例教学基本策略	[91]
第二节 为学生搭建阅读实践的平台 ——中高年级略读课例教学基本策略	[104]
第三节 感受古典语言的魅力 ——文言文教学基本策略	[111]
第四节 分块推进 纵横联系 整体提高	



——“回顾·拓展”教学基本策略	[122]
第五节 在生活中交际 在交际中生活	
——中高年级口语交际教学基本策略	[131]
第六节 注重日常积累 享受习作乐趣	
——习作教学基本策略	[141]
第七节 让语文学习天高地广	
——语文综合性学习教学基本策略	[152]
第八节 梳理 训练 系统提升	
——小学语文复习课教学基本策略	[166]
第三章 自主阅读教学策略	[175]
第一节 引领学生走进课外阅读的天地	
——阅读指导课教学基本策略	[175]
第二节 推荐阅读 引发阅读期待	
——阅读推荐课教学基本策略	[183]
第三节 搭建交流平台 激发读书兴趣	
——阅读交流课教学基本策略	[189]
第四章 教学策略研究经验选粹	[196]
第一节 分块推进 纵横联系 整体提高	
——“自主合作式单元整体教学”基本策略	[196]
第二节 重预习 深赏读 巧拓展	
——中高年级“三段六环”自能赏读教学基本策略	[228]
第三节 自学 展示 提升	
——中高年级自学自讲教学基本策略	[238]

临沂市教育科学研究中心 陈中杰

课改以来,新的课程理念不断冲击着广大教师的头脑,改变着教师的教学行为。教学研究者、实践者们不断探索教学方法,创新教学方式,最初的热情、躁动逐渐归于冷静、理性,对课程、教学的认识更加深刻,教学方式更加朴实、有效,新的教学经验层出不穷。

为此,辛勤耕耘在教学一线的老师们期盼进一步明确一些课程、教学的观点,把一些研究、探索的经验加以梳理,用某种形式使其系统化、具体化,便于在教学中借鉴、操作,进一步解决理论与实践脱节的问题,增强教学的有效性。

构建简约、有效的教学策略,其主旨就基于此。

教学策略是为实现教学目标而制定的方法、模式,包括教学程序、教学方法和教学手段等,是实施教学的整体方案。

2010年秋季,临沂市启动了小学语文分课型教学策略的研究。本次研究以2006年春季“自主——探究”语文教学基本策略的研究为基础,以教学程序的构建为核心,充分考虑教学过程的多种因素,努力做到简约、有效。

“简约”的内涵有三:

1. 教学程序简化。对同一类课型教材编写特点、教学一般程序进行对比研究,寻找教材内容、体例的共同点,梳理出最基本的教学环节,增强策略的适应性,便于一线教师理解掌握。

2. 教学方式简便。对教学策略的操作要求明确具体,充分考虑一线教师的实际,既提供基本操作方式,又给老师们一定的创造空间;教学手段既体现先进性,又考虑城乡差异和实际效果,增强策略的实用性。

3. 教学要求简明。对照《语文课程标准》,将教学目标分解到不同年级段、不同课型的教学策略中,使之明确、具体。在策略的操作要求上,紧扣目标,避免教学过程中的随意性。

“有效”的内涵有四:

1. 关注学生发展。策略的构建以临沂市小学语文“自主——探究”教学策略为基础,吸收“探究——体验”教学方法等研究成果,强调培养学生“自主、合

作、探究”学习的习惯。流程设计、方法提示均以学生的自主学习为前提,引导教师以学生为主体设计教学活动,充分调动学生学习的主动性,促进学生自主发展,使学生的学习过程更加有效。

2. 针对教师需要。策略构建基于教师的实际需要,融入先进的教学理念,同时吸收了市内外先进的教学经验,增强策略的指导价值,有助于促进教师专业发展,使策略最大限度地发挥自身的效用。

3. 凸显教材特点。认真研究现行教材的特点、编者意图,每一种策略的操作程序都与教材编排体系、编排目的一致,增强教学针对性。

4. 融入最新理念。精选学习内容,适当加大教学密度;强调进行丰富的语言实践,着力提高学生的语言能力;重视课内外有机结合,适度拓展教学资源,提高教学效率。

除了课题组研究构建的18种基本教学策略外,本书还向大家推荐来自一线的3种教学策略,供老师们参考。我们相信:这些策略的推出,一定能深度推进临沂市小学语文教学改革,促进语文教学的高效。

教学策略实施的基本要求:

1. 正确理解策略内涵,准确把握操作要求。教学策略是动态生成的。老师们不但要熟知每种课型的教学基本程序和操作要求,而且要了解其理论依据;在教学过程中,要根据教材内容和学生实际灵活运用,既要克服教学的盲目性,又要防止机械套用模式。

2. 深入理解教材编写意图,找准教材和策略的契合点。教材编写过程中融入了编者的教学思想和理念,有的教学内容隐含着教学基本程序和策略。教师在教学过程中要准确解读教材,把握编者意图,同教学策略相对照,恰当取舍,科学设计,确立最佳教学方案。

3. 创造性应用策略,在实践中改进、完善策略。教学是一种极具个性化的行为,任何一种策略都不可能适应每一位教师、每一个学生。教师在实践过程中,要积极学习、借鉴其他高效教学模式,根据实际需要大胆改进、完善教学策略,努力形成自己的教学风格。

第一章

低年级教学策略

第一节 汉语拼音 快乐语文学习的开始

——汉语拼音教学基本策略

兰山区教研室 郭玉金



一、汉语拼音教学的意义和目标

汉语拼音学习是儿童语文启蒙教育的第一课,汉语拼音教学也是整个语文教学过程中最基础的部分。长期的语文教学实践说明:学习汉语拼音能帮助小学生认读汉字、查字典,培养小学生独立识字能力,有助于提高小学生的独立阅读能力,还能帮助小学生学习普通话,纠正方言方音,从而起到正音的作用。

《语文课程标准》(以下简称“课程标准”)对小学生汉语拼音学习的基本要求是:

1. 学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。
2. 能借助汉语拼音认读汉字,学习普通话。能用音序检字法查字典,学习独立识字。

根据以上要求,汉语拼音教学的重点是准确拼读音节,借助汉语拼音认读汉字,纠正方言方音。



二、汉语拼音教材的编排特点

人教版义务教育课程标准实验教科书《语文》一年级上册汉语拼音部分共有13课。每一课除了应学习的字母和音节外,还编排了情境图、短语、句子和儿歌,并安排认识70个常用字,体现出综合性、科学性和生活化的特点。

1. 综合性

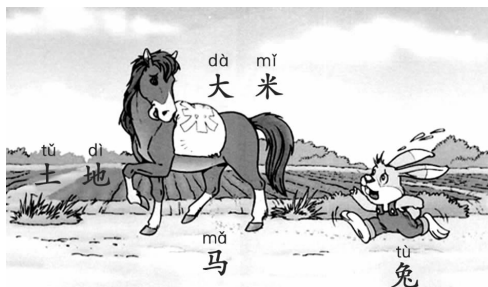
- (1) 每课都安排了意境优美的情境图和学习内容有效整合在一起。

教材拼音部分所配的插图大都是既提示学习的内容,又有助于儿童记忆字母的音和形,不但有利于学习拼音,而且有利于培养观察能力,发展儿童的语言,增强学习的兴趣。



(2)把学拼音和识汉字有机地结合起来。

拼音教材从第3课学习声母开始,在课本的情境图中或情境图下,陆续出现了词、短语和句子。这些内容所有的音节都是学生已学过或刚学过的,可以自己拼读出来的。这样既能帮助学生熟练拼读,巩固拼音,又能让学生提前接触汉字,在字音和汉语拼音之间建立起联系,使学识字和学拼音相得益彰,同时可以激发学生的兴趣,引导学生进行说话训练和自主阅读。



(3)在拼音教材中编排了儿歌。

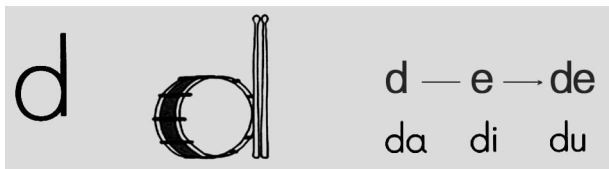
儿歌易读易记,朗朗上口,是孩子接触最早的文学形式。教材从学习声母开始,每一课都编排了一首儿歌,儿歌中部分字音带有新学习的字母或音节。这样既能复习巩固所学字母和音节,又能进行初步的语言训练,激发学生学习语文的兴趣,加强语言积累,使学生及早获得成就感。

2. 科学性

(1)调整学习内容。

把声母 y、w 提前,和单韵母 i、u、ü 整合为一课。这一课除了要学习单韵母 i、u、ü,还要学习声母 y、w,以及整体认读音节 yi、wu、yu,充分利用几个音节读音相同的特点,有利于减少头绪,降低难度。

(2)改变音节的呈现方式。



新课标实验教材与九年义务教育教材不同的是,每课要求拼读的音节主要

以拼读结果的形式呈现(如上图),而不是仅仅通过射线的形式展现拼读过程。这样编排的好处是,儿童可以和音节多次见面,加快拼读的熟练程度,可以更好地发挥帮助识字的作用。编排的目的并不是要求学生直呼音节,教学中老师可以视情况出示拼读过程,帮助学生通过拼读正确读出音节。

(3)教材的编排注意遵循儿童学习语文的规律。

拼音教材中要求会认的字都是最常见的、出现频率最高的常用字;从第3课到第13课的识字有一个由易到难的过程,刚开始是词,然后是短语,最后是句子。

3. 生活化

(1)联系生活学习拼音。



教材内容增加了带调音节,每一课的词语、句子或儿歌都紧密联系儿童的生活实际和口语实际,使儿童拼读的音节形象化,有助于巩固音节,增加语文与生活的联系。

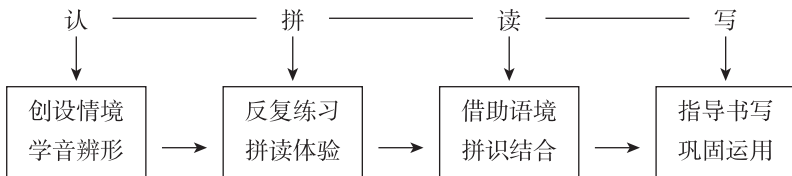
(2)联系生活巩固拼音。

教材的课后练习中,设计了读读写写、读读画画、读读做做、读读连连等丰富多彩的内容和形式,关注学生的直接经验,打通书本世界与生活世界的界限,体现了语文能力的整体发展以及语文与生活的融合。

教材内容中有借助学生已有知识经验巩固拼音的题目,如复习一14页的“看看读读”“我会连”。有联系生活实际,把学生引向生活,在生活中学习拼音的题目,例如:复习二24页的“我会想”,引导学生思考哪些同学的姓里有给出的声母,把教学引向开放,把学生的学习引向生活;复习二24页的“我会摆”,要求学生发挥想象力和创造力,用绳、棍或手势摆学过的字母;复习四41页的“读读画画”,“秋游你想带什么?”联系学生的生活实际复习拼音,鼓励学生自主学习,培养创造性思维。



三、汉语拼音教学基本程序



汉语拼音教学流程图

1. 创设情境,学音辨形

学习目标:能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,并准确识记字母形状或音节组成。

操作要领:充分利用课本中的“情境图”,引导学生采用比较的方法,寻找图形与字形、图意与读音的相同或相似点,读准字母或音节的读音,识记区分字母外形或音节组成。对初学拼音的孩子,主要通过示范读引导学生观察口形,正确发音;对通过学前教育已具备一定拼音基础的孩子,可以让学生尝试发音,体会发音过程;对学生读不准的读音,教师要帮助学生纠正读音,运用多种形式带领学生练习正确的发音。

2. 反复练习,拼读体验

学习目标:能准确地拼读音节,尤其是区分并读好二声和三声音节,在多次拼读练习中逐步培养语感。

操作要领:利用多种形式反复呈现音节,通过与音节的多次见面,联系学生的口语经验,指导学生进行拼读体验,加快拼读的熟练程度。要通过“讲故事,做游戏”等丰富多彩的活动,让学生在拼读实践中感悟拼读方法,形成拼读能力。

3. 借助语境,拼识结合

学习目标:凭借已掌握的拼读方法拼读词语、朗读句子和韵文,让学生能在具体的语言环境中认识生字,巩固拼音,初步训练学生的语言表达。

操作要领:要充分运用课文中的“情境图”和“语境歌”,使儿童拼读的音节和具体事物相结合,通过看图想象、做动作演示、猜谜语等多种教学形式,让学生借助拼音认识生字,读好词语、句子和韵文,在读的过程中反过来加深对字母、音节、拼读方法的认识,使得拼音学习与识字、阅读、听说训练相结合,互相促进,互相提高。

4. 指导书写,巩固运用

学习目标:指导学生分清左右,认识四线三格,正确书写声母、韵母和音节,

培养学生正确的执笔方法和书写姿势,养成良好的书写习惯。课后,尝试运用拼音进行识字阅读。

操作要领:通过范写、讲解、自主尝试等方法,指导学生仔细观察字母在四线格中所占的位置和字母的笔顺,正确书写声母、韵母和音节。教师要注意纠正学生错误的坐姿和执笔姿势,对写得不规范的同学作个别辅导,力求书写指导扎实、到位。课下引导学生阅读图文并茂的拼音读物,不断提高拼读能力。



四、汉语拼音教学中应注意的问题

1. 要突出拼音教学的重点

首先,拼音教学的首要任务是学拼音,其次是认汉字,再次是读儿歌,要保证主要任务的完成。拼音教材编排的认识70个常用汉字,不可以拔高要求。这些字只要求认识,即能读正确,结合语言环境大致了解意思,不要求书写,也没有认识偏旁任务。教学中,教师不要作字形分析,让学生整体识记即可。教材中的儿歌只要在教师的领读下读熟即可,不要求学生背诵,更不宜分析讲解。

其次,拼音教学要以音节教学为中心。掌握音节是拼音教学的中心和重点,是衡量拼音教学质量的标准,是充分发挥拼音作用的关键。因此,教学中除了对声母、韵母的音、形和拼音技能作必要的指导外,应着重进行音节拼读和书写的训练。

那么,每节拼音课的教学中怎样强化音节教学呢?

(1)要在帮学生读准音节上多花一些工夫。要让学生逐步掌握拼读音节的要领,再举一反三、触类旁通,如“前音轻短后音重,两音相连猛一碰”,“三拼法”的要领“声轻、介快、韵母重,三音相连猛一碰”。拼读时还要注意让学生养成读轻、读短的良好习惯。

(2)看图引出音节词后,要认真指导学生读准音节词的音,使学生对词的读音和表达的意思有初步的印象。

(3)引导学生把音节词分解为音节后,要指导学生把要学习的音节多读几遍,为声、韵的连读做准备。

(4)对学习的音节要求学生带调读,按四种声调的顺序读,逆顺序读,变顺序读。

(5)对学习的音节和音节词可适当指导学生书写,通过书写加深印象。

2. 要以读写应用为目的

教师必须明确学生掌握拼音是为了应用在提前阅读和写作上,绝不是仅用拼音做识字的工具。因此,教学中要注意设置语言环境,充分利用语言材料把拼

音同语意联系起来。例如:教学拼音除了结合教材中的词、句外,还可让学生用构词率高的音节组词,用所组的词练习说话等。只有把拼音同语意联系起来,使其有音、有形、有义,才能引起学生学习拼音的兴趣,唤起学生学习的积极性;才能有助于学生更好地识记字母和音节;才能丰富学生的词汇,发展学生的语言,促进学生的思维。

3. 要正确使用“情境图”与“语境歌”

在汉语拼音教学中,我们要根据教材的特点来教学,特别要注意用好“情境图”和“语境歌”,做到观察图画、学习拼音和说话训练的有机结合。教学时可以用“情境图”引出声母、韵母。“语境歌”是用来巩固声母、韵母认读成果的,注意把握好它们的使用时机。值得提醒的是,使用“情境图”和“语境歌”时,要防止出现两个偏向:一是只强调“情境图”、“语境歌”的一般功能(如观察、思维、表达等),却忽略了汉语拼音教学的根本目标,在指导学生观察、说“情境图”上花过多的时间,变成了“看图说话”课。二是只看到“情境图”、“语境歌”与声母、韵母的表层联系,而忽略了它们上述的深层意义和根本价值。

4. 要正视学生的差异

拼音教学的一个现实性问题就是孩子拼音学习的差异,部分孩子已有学前教育的基础,掌握比较扎实;部分孩子虽然有基础,但是发音不准确、掌握不牢固;还有的孩子是零起点。对此,教师应有充足的心理准备和灵活的教学方法,因材施教,保证各类学生都能达到拼音学习的基本要求。

5. 要努力激发儿童的学习兴趣

刚入学的学生好动,形象思维比较活跃,教师应顺应学生的这一心理特点,多采用歌谣、游戏、活动等方式进行教学,力求生动活泼。

(1) 根据儿童语言特点,运用儿歌激发兴趣。

儿歌工整押韵,浅显易懂,很适合儿童的语言特点。拼音教学中编写一首首儿歌,学生边拍手边识记,学起来有趣,记起来容易。

例如:刚学单韵母 a、o、e 时,虽然简单,但对刚接触拼音的学生来说,还是有一定的难度。若能把学生喜爱的动物编入儿歌,儿歌熟了,字母也掌握了,同时又能激发学生的学习兴趣。例如:

圆圆脸蛋扎小辫,张大嘴巴 a a a。

太阳出来红彤彤,公鸡一叫 o o o。

清清池塘一只鹅,水中倒影 e e e。

这是《义务教育课程标准实验教科书·语文(一年级上册)教师教学用书》上编的一首儿歌,结合教材中的插图一起教学,学生们很快便能掌握此课的教学

内容。

拼音教学过程中需要解决方音问题,常见的有二声、三声读不准或者三声、四声不明显的现象,我们也可以借助儿歌来解决问题。例如:

a 的头上戴小帽,读音不同要记牢,一声平,二声扬,三声转弯四声降。

在汉语拼音声母中,如 b 与 p、f 与 t 等,它们的外形非常相似,对分辨能力较差的一年级学生来说,很容易混淆,我们也可以通过儿歌把抽象的拼音形象化。这也更有助于记忆。例如:

听广播 b b b,爬山坡 p p p,左下半圆 d d d。

一个门洞 n n n,两个门洞 m m m。

一根拐棍 f f f,鱼儿跃起 t t t。

一条棍子 l l l,一把椅子 h h h,一只母鸡 j j j。

儿歌是在教师的启发引导下,师生共同创作的。在此过程中,学生表现了极高的创作欲,学生的语言及思维能力均得到发展,同时尝到学习中的成功感和趣味性,更增强其自信心。

(2) 穿插游戏,提高学生学习兴趣。

一年级学生无意注意占优势,他们的注意力不稳定,容易分散,但生动、具体、形象的事物较易引起他们的兴趣,吸引其注意力。因此,教师可以把能引起学生兴趣的游戏引入课堂,与拼音教学结合起来,充分利用学生的无意注意,让学生学好拼音。

①找朋友 在学习拼读音节时,老师可请数名学生扮演不同的声母和带调韵母,然后让其找回自己的“朋友”,组合起来拼读。这样不但活跃课堂气氛,小朋友学习的热情也迅速高涨。

②猜谜语 猜谜语能很好地调动学生的思维积极性,学生也非常喜欢。如学习“yuè”时,让学生猜“有时像圆盘,有时像镰刀,有时挂在山腰,有时落在树梢”的东西是什么。当学生猜出谜底时,教师再引出音节。通过这样一个主动学习的过程,学生掌握的知识便会更牢固。

③开火车 这是常用的方法,如背诵《字母表》、检查和巩固音节读音时使用得最多。

另外,练习音节拼读还可用“摘星星”“摘苹果”“钓鱼”“猜一猜”等游戏。

学好拼音是小学生学习语文最为关键的第一步,学生对它的喜爱与否直接影响着今后对语文的学习兴趣。要让学生轻松地学拼音,就必须让拼音教学充满活力,透出新意,让学生倍感新鲜,从轻松愉快的体验中掌握知识,使他们乐学、会学、学扎实。

附:

汉语拼音教学案例

——一年级上册《ie üe er》教学设计

教学目标

1. 学会复韵母 ie、üe, 特殊韵母 er 及其四声; 读准音、认清形, 正确书写。学会整体认读音节 ye、yue。
2. 能正确拼读声母与复韵母 ie、üe 组成的音节。
3. 认识 8 个生字。能借助汉语拼音正确朗读句子, 会读儿歌, 体会课余生活的丰富多彩。

教学重点、难点

1. ie、üe、er 的发音, 韵母 üe 的音节拼读是重点。
2. er 的发音是难点。

教学准备

教学课件, 拼音图卡

教学时间

2 课时

教学过程

第一课时

一、创设情境, 学音辨形

1. 导入。

(1) 师: 喜欢爸爸妈妈带你出去旅游吗? (生: 喜欢) 去过我国南方的海南岛吗? 那可是一个风景秀丽的地方, 想不想去看一看?

(2) 课件出示海南风光, 生欣赏。

师: 喜欢这里吗? 这节课就让老师带大家去海南旅行。这次旅行老师还为大家聘请了一位小导游, 你猜猜会是谁? (生猜。)

(3)认识小导游——小猴子淘淘。

(出示小猴子淘淘图片,学生拼读 táo tao)

师:现在就让我们在淘淘的带领下赶快坐上小火车,向海南出发吧!

2. 复习旧知。

师:火车上还有我们的老朋友一起同行,认识他们吗?

(复习学过的6个复韵母:ai ei ui ao ou iu)

3. 观察情境图。

观察情境图(海滩夜景图),引导学生练习说话,引出新韵母的学习。

4. 学习韵母 ie üe er。

(1)学习复韵母 ie。

认清形,读准音,练读,并与 ei 进行比较教学。

(2)学习复韵母 üe。

认形,读音,练读。

(3)学习特殊韵母 er。

认形,读音,练读,介绍特殊韵母,练习四声并组词。

5. 学习整体认读音节 ye、yue。

认识整体认读音节,并进行四声练习及组词。

6. 学写 ie、üe、er、ye、yue。

(1)教师范写。

(2)学生练写,师巡视指导。

7. 课中操。

课中休息,师生共同做手指操。

二、反复练习,拼读体验

1. üe 与声母相拼。

(1)üe 与 n、l 相拼。

(2)练习 üe 与 j、q、x 拼读,复习 ü 与 j、q、x 相拼的规律,并运用 que 音组词。

2. 情境拼读练习。

(课件出示爷爷家小院的情境图)

(1)你看到了什么? 练习说话。

(2)音节拼读。



3. 游戏拼读练习。

“蝴蝶飞”、“叠飞机”、“捏耳朵”、“撅嘴巴”三个音节,学生做动作,师猜,进一步练习音节的拼读。



第二课时

三、借助语境,拼识结合

1. 复习。

师:上节课,淘淘带我们来到美丽的海南,还认识了几位好朋友,让我们再和他们打个招呼吧。(复习 ie üe er ye yue)

2. 读句子。

师:这几位朋友和我们相处得特别快乐,还跟小朋友们一起做起了手工,看大家玩得多开心呀!(出示插图)

(1)看大家都在做什么呢? 学生观察,练习说话。

(2)自由练读图下面的句子,不认识的字认真拼读音节。

(3)师范读,学生跟读。

(4)dié (叠)飞机、做 tiē (贴)画、niē (捏)泥娃娃这几个音节打红,指生拼读。

(5)多种形式练读句子,要求读正确、流利,初步引导学生有感情地朗读。

3. 学习儿歌《月儿弯弯》。

(1)游戏:摘椰果。

(黑板上画一棵大椰子树)

师:让我们在淘淘的带领下继续往前走,看!前面有一棵大椰子树,树上结满了又大又圆的椰果,想不想摘一个带回去?只要你能拼对椰果后面的音节,你就能摘下这颗椰子了。

学生摘椰果读音节,大屏幕出示全体认读。

(2)读儿歌。

师:椰子后面藏的这些景物组成了一幅美丽的图画,(课件出示)还配了一首优美的儿歌呢!

在教师的指导下练习朗读儿歌。(范读、指名读、男女生读、齐读等)

4.“找朋友”游戏巩固生字。

师:我们的小导游淘淘听大家读得这样动听,为大家竖起了大拇指,他很羡慕大家和这些生字交上了朋友,他也想和这些生字宝宝成为朋友,你能帮助他吗?(每生桌上准备“家、飞、机、有、儿、河、入、校”的生字卡)

游戏说明:师说“淘淘”要找谁做朋友,生就出示哪张生字卡。课件上同时出示在小猴子的旁边,最后全部出现,学生集体认读巩固。

四、指导书写,巩固运用

1.教师范写。

2.学生练写,师巡视指导。

3.全班交流。

4.作业超市:

(1)把儿歌《月儿弯弯》读给家长听。

(2)读《语文读本》16课、22课的儿歌。

临沂第四实验小学 王凤云