

小学重点难点互动手册

普及本.一年级.上册

《小学重点难点互动手册》编写组 编

世界图书出版广东有限公司

出版说明

我公司特聘一批有丰富小学教学经验的教师 and 教学研究专家，以全面推进素质教育为宗旨，根据小学最新教学大纲并参照课程标准的要求，编写了这套《小学重点难点互动手册》。这套书按学期分册编写，可供广大学生配合课本使用。

本书内容全面，重点突出，解答精练，具有很强的针对性、启发性和实用性，可使小学生以轻松愉快的心情牢固地掌握课本知识，提高阅读写作能力，是小学生课前自学和课后辅导的良师，是小学教师备课的益友，也是家长辅导子女的指南。

在编写过程中，我们参考了一些书籍和资料，特向有关作者表示感谢。限于我们的水平，书中或有不妥之处，诚恳欢迎读者和专家批评指正。

2013年8月

图书在版编目（CIP）数据

小学重点难点互动手册：普及本·一年级·上册/
《小学重点难点互动手册》编写组编. —广州：世界图
书出版广东有限公司，2013.6

ISBN 978-7-5100-6328-2

I. ①小… II. ①小… III. ①小学语文课—教学参考
资料②小学数学课—教学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 115752 号

小学重点难点互动手册(普及本)(一年级上册)

责任编辑：朱霞 涂文谊 车熊雨

出版发行：世界图书出版广东有限公司

（广州市新港西路大江冲25号

邮编：510300）

电 话：020-34281994 84459701

传 真：020-84464151

http://www.gdst.com.cn

E-mail:pub@gdst.com.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：广东信源彩色印务有限公司

版 次：2013年8月第1版第1次印刷

开 本：880 mm×1 230 mm 1/32

印 张：7

印 数：5 000 册

字 数：237 千

ISBN 978-7-5100-6328-2/G·1358

定 价：17.00 元

如需投稿，请与世界图书出版广东有限公司辞书部联系，地址见本页。

电话：020-84459701



语文一年级(上册)(人教课标版)

汉语拼音

1 a o e

题解

学会三个单韵母,掌握四声,能直接读出带调韵母的音,能在四线格中正确书写韵母。



重点难点

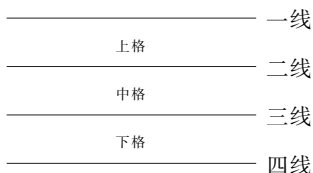
重点	难点
1. 学会 a、o、e 三个单韵母,能读准字母的音,认清字母的形。 2. 认识声调符号,掌握 a、o、e 的四个声调,能直接读出带调韵母的音。 3. 认识书写汉语拼音的四线格,正确掌握 a、o、e 的笔顺,知道这三个字母都占中格。	1. 初步了解汉语拼音的作用和单韵母的用处。 2. 激发学习汉语拼音的兴趣,培养良好的写字习惯。



汉字拼音知识

1. 认识四线格

弄清一线、二线、三线、四线、上格、中格、下格。



2. 认识四种声调

声调是发音的高低升降。普通话语音有四种声调,即**阴平**(第一

声)、**阳平**(第二声)、**上(shǎng)声**(第三声)和**去声**(第四声),分别用 ˊ ˋ ˇ ˘ 四种符号表示。

四种声调的特点:第一声起音高高一路平,第二声由低到高往上升,第三声先降然后再扬起,第四声从高降到最底层。



字母教学

1. 单韵母 a

(1) 课本第 6 页图的右上角是小女孩在唱歌,小女孩张大嘴巴发的音“啊”表示 a 的音。小女孩的头连同

重点难点普及本



小辫儿构成的图形表示 a 的形。

a 的发音:嘴张大,舌居中,舌面中间略隆起。练习时可利用声调符号的形状配合手势进行。体会四声特点:“ā”起音高高一路平(手拉手),“á”由低到高往上升(手往上扬),“ǎ”先降然后再扬起(手往下再扬起画钩),“à”从高降到最底层(手向右侧下滑)。

(2) 顺口溜(顺口溜可帮助记忆字形和发音方法):

圆圆脸蛋羊角辫,张大嘴巴 a a a。

(3) “a”的四声:ā á ǎ à。

2. 单韵母 o

(1) 课本第 6 页图的左边是一只大公鸡正在打鸣。边看边把嘴唇拢圆,收拢到只能放进一个大拇指那么大,再把舌头向后缩,就能把 o 的音发正确。公鸡打鸣发出的声音“喔”表示 o 的音。

o 的发音:嘴半开半闭,嘴唇拢圆,舌尖向后缩,舌面后部隆起。图中是公鸡叫的口形。注意第二声扬上去,第三声拐弯后一定要扬上去,扬上去后不能再降下来,第四声要直下降。

(2) 顺口溜:

太阳出来红彤彤,公鸡打鸣 o o o。

(3) “o”的四声:ō ó ǒ ò。

3. 单韵母 e

(1) 课本第 6 页图的右下角是一只鹅在水上游。借“鹅”的音学习 e 的发音,“鹅”读第二声,e 读第一声。鹅在水中的倒影表示 e 的形。

e 的发音:嘴半开半闭,舌根稍抬高一些,嘴往两边咧开,舌头后缩,露出牙齿。练习带调读韵母“e”时要注意,第二声是直接向上扬,不拐弯,一拐弯就成了第三声的读法。

(2) 顺口溜:

清清池塘一只鹅,水中倒影像个 e。

(3) “e”的四声:ē é ě è。



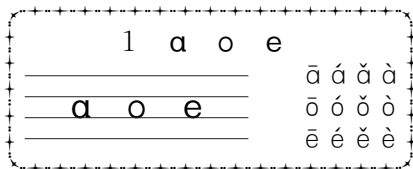
书写指导

a 占中格。写法:先写左半圆,再写竖右弯,两笔写成。

o、e 都占中格。写法:o 从左上起笔,一笔写成。e 从里边起笔,一笔写成。



板书结构





学法有一招

1. a o e 的大小写对照

汉语拼音共有 26 个字母。在写法上,每个字母都有大写和小写。大写字母都应写在上、中两格。

a、o、e 的大小写对照:

Aa Oo Ee

2. 韵母

韵母指音节里声母后面的那部分。由一个元音充当的韵母叫单元音韵母,简称单韵母;由两个或三个元音组合成的韵母叫复韵母。

2 i u ü y w

题解

学会 i、u、ü 三个单韵母和 y、w 两个声母,读准字音,认清字形,正确书写。



重点难点

重点	难点
1. 学会 i、u、ü 三个单韵母和 y、w 两个声母,读准字音,认清字形,正确书写。 2. 学会整体认读音节 yi、wu、yu。 3. 掌握 i、u、ü、yi、wu、yu 的四声,能直接读出它们带调的音。	利用教材的情景图激发学生学习的兴趣,帮助学生学习字母的音、形和音节。



字母教学

1. 单韵母 i

(1) 课本第 8 页图是妈妈在晾衣服。借“衣”的音表示 i 的音。用

衣服中间的一条花边和边顶上的一枚扣子组成的图形表示 i 的形。

i 的发音:口近于闭拢,舌面前部抬高和硬腭离得很近,唇不圆。i 的发音和衣服的“衣”音相同。

(2) 顺口溜:



l 上加点 i i i, 读 i 牙齿要对齐。

(3) “i”的四声:ī í ĭ ì。

2. 单韵母 u

(1) 课本第 9 页图的上方是一只乌鸦停在窝旁。借图上乌鸦的“乌”学习 u 的读音。“乌”的音表示 u 的音。用乌鸦的窝连同站在窝旁的乌鸦构成的图形表示 u 的形。

u 的发音:口腔近似闭拢,双唇尽力收成圆形,使中间只留下个小孔,舌头后缩。重点练习读第二声和第四声。如先读“ù”,声音完全降下去;再读“ú”,把声音升起来,这样对比练习,体会不同的读法。

(2) 顺口溜:

乌鸦做窝像个 u, 火车开来 u u u。

(3) “u”的四声:ū ú ŭ ù。

3. 单韵母 ü

(1) 课本第 9 页图的下方是一条翘着尾巴口吐水泡的鱼。借“鱼”的音学习 ü 的音,“鱼”读第二声,ü 读第一声。用鱼嘴和上面两个小泡构成的图形表示 ü 的形。

ü 的发音:口腔近似闭拢,双唇成扁圆形,舌头向前,接触下齿背。撮成一个小圆孔,声带颤动。

(2) 顺口溜:

u 上两点 ü ü ü, 读 ü 嘴巴要翘起。

(3) “ü”的四声:ǔ ú ŭ ù。

4. 声母 y 和整体认读音节 yi

发音方法:y 的读音与单韵母 i 基本相同,但发音时短、轻(发音要领详见单韵母 i 的发音)。将 y 读得稍响且长就是 yi 的音。

5. 声母 w 和整体认读音节 wu

发音方法:w 的读音与单韵母 u 基本相同,发音时要比 u 短、轻(发音要领详见单韵母 u 的发音)。将 w 读得稍响且长就是 wu 的音。



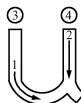
书写指导



i 占上、中格。写法:先写竖,再写点,点要写在上格靠近第二线的地方。i 由两笔写成。



u 占中格。写法:竖右弯、竖右弯,两笔写成。



ü 占上、中格。写法:竖右弯、竖右弯、点、点,四笔写成。两个点要写在上格靠近第二线的地方。



y 占中、下两格。写法:先在中格写右斜;再写左斜,左斜占中格及下格的一半。两笔写成。



w 占中格。写法:由两个 v 组成,不要写得太宽,两个 v 要一样宽。“v”的笔顺名称是斜下斜上。两笔写成。



板书结构

			2	i	u	ü									
			i u ü y w												
	ī	í	ǐ	ì	yi	ū	ú	ǔ	ù	wu	ǘ	ú	ǔ	ù	yu
						yi wu yu									
						yi	wu	yu	wa	ya	wo				



学法有一招

1. i u 的大小写对照

i	U
---	---

汉语拼音方案没有规定 ü 的大写字母。

2. 音 素

音素是对音节进行分析得出的最小构成成分，是语音中最小的单位。如 é(鹅)就是一个音素，ban 可分划为 b、a、n 三个音素。

3. 元 音

元音又叫母音，元音发音时声带颤动，气流在口腔、咽头中基本上是畅通无阻，仅受形状的节制，声音响亮，可以延长，普通话的元音有 a、o、e、i、u、ü。根据嘴唇的圆与不圆、口腔的开合等分为四呼。

4. 四 呼

按开头元音的发音口形分为：开口呼、齐齿呼、合口呼、撮口呼。

开口呼：韵母不是 i、u、ü 或不以 i、u、ü 打头的韵母。

齐齿呼：i 或以 i 打头的韵母。

合口呼：u 或以 u 打头的韵母。

撮口呼：ü 或以 ü 打头的韵母。



3 b p m f

题解

学会 b、p、m、f 四个声母，读准音，认清形，正确书写。拼读简单的音节。



重点难点

重点	难点
1. 学习 b、p、m、f 四个声母，要读准音，认清形，能正确书写。 2. 学习音节的四声，要求带调拼读音节，开始练习直呼音节。 3. 继续学习直呼音节。	认识 3 个生字，正确读词。



生字登台

我会认的生字

bà	B 父 8 画 上下
爸	同音 坝(大坝)
	辨字 斧(斧头)
课文义	称呼父亲，也说爸爸。
组词	爸爸

mā	M 女 6 画 左右
妈	同音 抹(抹布)
	辨字 蚂(蚂蚁)
课文义	母亲。
组词	妈妈 奶妈 姨妈

wǒ	W 丿 7 画 独体
我	同音 ——
	辨字 找(寻找)
课文义	称自己。
组词	自我 敌进我退



字母教学

1. 声母 b

(1) 课本第 10 页的第一幅图是

一个小朋友在听广播。收音机的形状与 b 的形相似。

(2) 发音方法：发 b 音时，先双唇闭合，把气憋住，再突然放开，让气流自己冲出来，气流较弱。图上



小孩听广播,把“播”读得轻短些就是 b 的音。

(3) 顺口溜:

拉开天线听广播,右下
半圆 b b b。

2. 声母 p

(1) 课本第 10 页的第二幅图是一个小朋友在爬山。小朋友手里拿着旗构成的图形与 p 的形相似。

(2) 发音方法:发 p 音时,先双唇闭合,把气憋住,再突然放开,在爆发成声的同时,向外送气,极轻极短,气流较强。可把薄纸片放在嘴前,比较“b”“p”的发音(前者纸片基本不动,后者纸片有明显颤动)。把爬山的“爬”读得轻短些就是 p 的音。p 的呼读音 p—o 读得轻短些就是 p 的本音。

(3) 顺口溜:

拿着旗子爬山坡,右上
半圆 p p p。

3. 声母 m

(1) 课本第 10 页的第三幅图是两个孩子做“摸人”的游戏。借“摸”的音学习 m 的音。用两个门洞的形状表示 m 的形。

(2) 发音方法:发 m 音时,双唇紧闭,阻住气流,发音时气流从鼻腔出来,声带颤动,发鼻音。把呼读音 m—o 读得轻短些,就是 m 的本音。

(3) 顺口溜:

两个门洞 m m m。

4. 声母 f

(1) 课本第 10 页的第四幅图是工艺品佛像。借“佛”的音学习 f 的音。老爷爷拄的拐杖形状表示 f 的形。

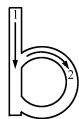
(2) 发音方法:发 f 音时,上齿和下唇内缘相接近,使气流从上齿和下唇中间的缝隙中摩擦出来。f 是唇齿音。把呼读音 f—o 读得轻短些就是 f 的本音。

(3) 顺口溜:

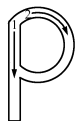
一根拐棍 f f f,伞把朝上
f f f。



书写指导



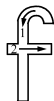
b 占上、中两格。
写法:先写竖,落笔在上格中间,占上中格;再写右下半圆,占满中格。两笔写成。



p 占中、下两格。写法:先写竖,占中下格,落笔在下格中间;再写右上半圆,占满中格。两笔写成。



m 占中格。写法:竖、右弯竖、右弯竖。三笔写成,两个右弯竖挨紧并一样宽。



f 占上、中两格。写法:先写左弯竖,落笔在上格中间,占上、中两格;再在第二线略低一点的位置上写横,左短右长。

重点难点普及本



两笔写成。



板书结构

3 b p m f

	b		p	
	ba bo bi bu		pa po pi pu	
	m		f	
	ma mo mi mu		fa fo fu	



学法有一招

1. b p m f 的大小写对照

Bb Pp Mm Ff

2. 辅音

辅音又叫子音,发音时气流受到一定阻碍,声音不响。

普通话中的辅音有:b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、y、w。

3. 声母

一个汉字音节开头的辅音叫声母。共有 23 个声母。声母都是辅音,但辅音不一定是声母,如“ng”是辅音,但在普通话中不作声母,只作韵尾。

4. 呼读音

由于大多数声母发音不响亮,为了便于学习,在声母后面加上单元音,这样的读音叫呼读音。如本课中的 bo、po,后面的 mo、fo,便是 b、p、m、f 的呼读音。

5. 音节

音节是语音结构中最小的单位,也就是人们在听觉上最容易分辨出来的语言单位,汉语中的一个汉字就是一个音节。一个音节可以是一个音素,也可以由几个音素合成。如:à、é、bā、pá 等。



4 d t n l

题解

学习 d、t、n、l 四个声母，能读准音，认清形，正确书写。学习它们与单韵母组成的音节及四声。



重点难点

重点	难点
1. 学会 d、t、n、l 四个声母，要读准音，认清形，能正确书写。 2. 能用声母 d、t、n、l 和单韵母 a、e、i、u 拼音。初步练习直呼音节。	认识 5 个生字，会读儿歌，能初步按顺序观察画面。



生字登台

我会认的生字

dà	D	大	3画	独体
大	同音	——		
	辨字	天(天气)		
课文义	在体积、面积、数量等方面超过一般或所比较对象。			
组词	大胆 大众 高大			

mǐ	M	米	6画	独体
米	同音	弹(消弹)		
	辨字	来(归来)		
课文义	去掉壳或皮后的植物的子实，可以吃。			
组词	米饭 米酒 玉米			

tǔ	T	土	3画	独体
土	同音	吐(倾吐)		
	辨字	士(士兵)		
课文义	田地；国家的领地。			
组词	土地 尘土 黄土			

dì	D	土	6画	左右
地	同音	第(第一)		
	辨字	池(水池)		
课文义	土地；田地。			
组词	地道 地点 阵地			

mǎ	M	马	3画	独体
马	同音	码(码头)		
	辨字	乌(乌龟) 哺乳动物，耳小而直立，四肢强健，供人骑或拉东西等。		
课文义				
组词	马虎 马上 兵马			



字母教学

1. 声母 d

(1) 课本第 12 页第一幅图是一个鼓和两根鼓棒，它们组成的图表示 d 的形。

(2) 发音方法：d 是舌尖音。发 d 音时，舌尖抵住上牙床（上齿龈），憋气流，然后舌尖突然放开，吐出微弱的气流，声带不颤动。马跑时发出的音“嘚”是 d 的音。

(3) 顺口溜：

马蹄印儿 d d d。

2. 声母 t

(1) 课本第 12 页第二幅图是一条鱼。鱼的身体动作表示 t 的形。

(2) 发音部位和方法：发 t 音时，方法与 d 基本相同，只是舌尖突然放开时送出的气流比较强。可把手掌放在嘴前试验，发“d”感觉不到气流冲出；发“t”时，有较强的气流冲出。将呼读音 t—e 读得轻短些就是 t 的本音。t 也是舌尖音。

(3) 顺口溜：

伞柄朝下 t t t。

3. 声母 n

(1) 课本第 12 页第三幅图是一个大门洞。门洞的形状表示 n 的形。

(2) 发音方法：n 是舌尖音。n 舌尖抵住上牙床（上齿龈），让气流从鼻腔透出，声带颤动。所以叫鼻音。“n”的音较难发，练习时可把手放在鼻孔前，会感到气流冲出，用手摸鼻子，鼻翼会颤动，这样反复体会。“呢”的音就是 n。

(3) 顺口溜：

一个门洞 n n n。

4. 声母 l

(1) 课本第 12 页第四幅图是一个小男孩手里拿着一根小木棍儿赶猪。小孩赶猪时发出的“嘞嘞嘞”声表示 l 的音。手里的小木棍儿表示 l 的形。

(2) 发音部位和方法：发 l 时，舌尖抵住上齿龈，同时软腭上升，堵住通往鼻腔的道路。这时，舌尖收窄，使舌头两边有空隙，让气流从两边缝隙中分着出来，声带颤动（这叫边音）。“n”“l”发音较难区别，如用试验比较来区别发音：捏着鼻子发“l”的音，体会气流从舌头两边出来；松开捏鼻子的手发“n”的音，体会气流从鼻腔透出。

(3) 顺口溜：

小木棍儿 l l l。



拼音练习

先指导学生学习 d、t 和 a、u、i 的拼音。

dā dá dǎ dà tī tí tǐ tì

搭 答 打 大 踢 提 体 替

dū dú dǔ dù tū tú tǔ tù

都 读 堵 肚 秃 图 土 兔

指导学生学学习 n、l 和 a、u 的拼音练习。

nā ná nǎ nà lū lú lǔ lù

那 拿 哪 那 噜 庐 鲁 鹿

再让学生做以下拼音练习。

n — a e i ü u

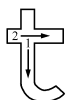
l — a e i ü u



书写指导



d 占上、中两格。写法：先在中格写左半圆；再写竖，竖在上格中间偏上落笔。竖占上、中两格。两笔写成。



t 占上、中两格。写法：在上格中间起笔写竖右弯；再在第二线下写一小横，横要写得左短右长。两笔写成。



n 占中格。写法：先写竖，再写右弯竖。两笔写成。



l 占上、中两格。用力均匀，一笔写成。



板书结构

4 d t n l

	da de di du	ta te ti tu
	na ni nu nü	la le li lu lü



学法有一招

1. d t n l 的大小写对照

Dd Tt Nn Ll

2. 什么是词

词是音和义的结合体。每个词都表示一定的意义，是语言中能独立运用的最小的造句单位。如 dǎ(打)、ná(拿)、tí(提)，都可表示某个动作；lí(梨)、é(鹅)等都可表示某些事物的名称，它们都称为词。



只有一个音节的词叫单音节词,包含两个音节的词叫双音节词,两个以上音节的词叫多音节词。

如:é(鹅) bái'é(白鹅) dàbái'é(大白鹅)

复习一



课本练习解答

我会读

第一行为 6 个单韵母,第二、三行为 10 个声母,同学们要注意它们的读音和用法。例如 a 的发音:嘴张大,舌居中,舌面中间略隆起。u 的发音:口腔近似闭拢,双唇尽力收圆形,使中间只留下一个小孔,舌头后缩。拼音的组成是先声母后韵母。

我会写

书写 4 个形近的声母和 4 个形近的单韵母,要注意它们的笔画在四线格的位置。例如:b 占上、中格,写法:先写竖,落笔在上格中间,占上中格;再写右下半圆,占满中格,两笔写成 b。f 占上、中两格,写法:先写左弯竖,落笔在上格中间,占上、中两格;再在第二线略低一点的位置上写横,左短右长,两笔写成 f。

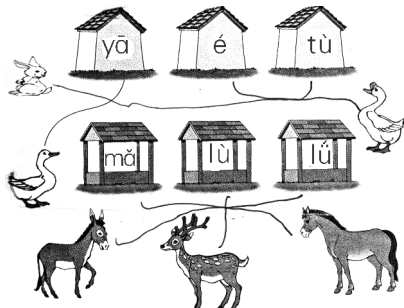
看看读读

先看图上是什么东西,再根据图下面的拼音读出来。注意“lǎ ba”“yī fu”有轻声音节,要读得短而轻;“mù tī”“pù bù”要根据常规的拼读方法,读准拼音和声调。

我会连

同学们可以根据图例的做法连线,把动物与它的读音相连。先拼出读音,再找到这个读音的动物,然后把读音与动物连起来。

我会连



我会认



这题有两个词和6个单字。同学们可以把这两个词或6个单字结合起来记。例如：认记两个词可记“爸爸和妈妈”，认记6个单字可记“我的马在土地上闻大米”（加点字为认记的字词）。

5 g k h

题解

学会 g、k、h 三个声母，读准音，认清形，正确书写。读准这三个声母与单韵母组成的音节，学习三拼音节的方法。



重点难点

重点	难点
1. 学会 g、k、h 三个声母，要认清形，读准音，能正确书写。 2. 读准 g、k、h 与单韵母组成的音节及其四声，继续练读轻声。	1. 开始学习三拼音节，初步掌握三拼连读的拼音方法。 2. 认识 5 个生字，会读儿歌。



生字登台

我会认的生字

huā	H	ㄏ	7画	上下
花	同音	哗(哗啦)		
	辨字	华(中华)		
课文义	种子植物的繁殖器官，有各种形状和颜色。			
组词	花朵 花招 桂花			

gē	G	ㄍ	10画	上下
哥	同音	歌(歌声)		
	辨字	可(可以)		
课文义	同父母或亲属中同辈而年龄比自己大的男子。			
组词	表哥 大哥 哥哥			

dì	D	ㄊ	7画	上下
弟	同音	帝(皇帝)		
	辨字	第(次第)		
课文义	同父母而年纪比自己小的男子。			
组词	弟子 徒弟 兄弟			



gē	G	人	3画	独体	huà	H	山	8画	半包围
个	同音	各(各自)			画	同音	话(说话)		
	辨字	介(介绍)				辨字	田(田地)		
课文义	量词,用于没有专用量词的事物。				课文义	用笔等做出图形。			
组词	个性 单个 逐个				组词	画报 画家 油画			



字母教学

1. 声母 g

(1) 课本第 16 页图的左上角是嘴中叼着橄榄枝的鸽子。借“鸽”的音学习 g 的音。用弯曲的橄榄枝表示 g 的形。

(2) 发音方法:发 g 的音时,舌根上抬与软腭相顶,口稍微张开,上下齿留有较宽距离,憋住气流,然后突然放开,发出又轻又短的音。借图上鸽子的“鸽”,学习 g 的读音。g 是舌根音。

(3) 顺口溜:

9 字改弯 g g g。

2. 声母 k

(1) 课本第 16 页图的左下角是小蝌蚪在水草中游。借“蝌”的音学习 k 的读音。水草和两只小蝌蚪表示 k 的形。

(2) 发音方法:k 发音方法与 g 差别不大,不同的是口中送出的气流较强。k 也是舌根音。

(3) 顺口溜:

一挺机枪 k k k。

3. 声母 h

(1) 课本第 16 页图的中间是两个小孩坐在椅子上喝水。借“喝”的音学习 h 的读音。靠背椅形似 h 的形。

(2) 发音方法:h 发音时,舌根高抬,接近软腭,让气流从舌根和软腭间的窄缝中挤出来。将呼读音 h—e 读得轻短些就是 h 的本音。h 也是舌根音。

(3) 顺口溜:

一把椅子 h h h。



拼音练习

gē gé gě gè
哥 革 葛 个
kē ké kě kè
科 咳 可 课
hū hú hǔ hù
呼 蝴 虎 互

**学习三拼连读法**

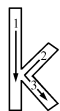
三拼连读法是声母、介母、韵母快速地拼读而成(详见“学法有一招”)。

拼音要领:声轻介快韵母响,三音连读很顺当。

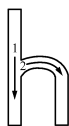
guā (瓜) kuā (夸) huā (花)

**书写指导**

g 占中、下两格。写法:在中格里写个左半圆;再在中、下格写竖左弯,弯落笔在下格中间。两笔写成。



k 占上、中两格。写法:先写竖,占上、中两格,起笔在上格,离第一线一个笔尖远;再写左斜,占中格的一半;最后写右斜,也占中格的一半。三笔写成。



h 占上、中两格。写法:先在上、中两格写一竖,起笔在上格,离第一线一个笔尖远;再在中格写右弯竖。

**板书结构**

5	g	k	h	g—u—ā→guā
				gua guo
	g	k	h	kua kuo
				hua huo

**学法有一招****1. 三拼连读法**

(1) 三拼连读就是把声母、介母、韵母快速拼读而成。

介母:人们常把做复韵母的韵头 i、u、ü 叫介母。

(2) 三拼连读的要领:

“声轻介快韵母响,三音连读很顺当。”