

XIAOXUE YUWEN ZHISHI SHOUC



小学语文知识手册

主编 许红琴

涵盖小学语文全部知识点

- 内容全面，分类科学
- 经典归纳，直击考点
- 检索方便，查阅容易
- 贴近教学，举一反三

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文知识手册/许红琴主编. —苏州: 苏州
大学出版社, 2010. 5
ISBN 978-7-81137-417-9

I. ①小… II. ①许… III. ①语文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 077316 号

小学语文知识手册

许红琴 主编
责任编辑 周 敏

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006)

宜兴市盛世文化印刷有限公司印装

(地址: 宜兴市万石镇南漕河滨路 58 号 邮编: 214217)

开本 787 mm × 960 mm 1/16 印张 11.75 字数 247 千

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-81137-417-9 定价: 25.00 元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

《实用语文知识手册》编委会

主 任 傅嘉德

副 主 任 徐思源 许红琴

编 委 (以姓氏笔划为序)

王 梦 史创新 李小萍 李江华

刘寿华 许红琴 杨 丽 张 扬

张 凝 陆彩萍 周文莉 周 敏

郑 静 承益群 赵静媛 袁 佳

徐思源 钱建江 戚迎庆 程 洪

傅嘉德

策 划 张 凝

本册主编 许红琴

本册编者 (以姓氏笔画为序)

刘寿华 许红琴 陆彩萍



前言

新课标根据社会发展对学生语文素养的要求,提出了新的知识技能要求,对语文知识的内容和学习要求作出了相应的调整。建立新的语文知识网络和结构系统,对提高语文教学效率、培养学生的语文素养极为重要。为了帮助学生从整体上把握语文基础知识,更好地掌握新教材的学习内容,找到需要加强的薄弱环节,获得更多自主学习和发展的空间;同时也为了帮助广大教师更有效地把握教材,提高教学水平,开发和利用各方面的课程资源,建设开放、多样、有序的语文知识体系,从而有效地培养学生的实践能力,我们编写了这本《小学语文知识手册》。

手册以教育部颁布的语文课程标准为指导,参照各种版本的语文教材,将小学阶段的语文知识进行了整合,融知识性、系统性、科学性、实用性为一体,全面体现了课程改革的理念和精神,反映了语文学科的特点。

1. 系统性 手册所涉及的语文知识包括汉语基础、文学文化常识、写作知识、百科常识等,知识体系完备,材料丰富,涵盖了小学语文学科的全部内容。书中知识点按系统分类,以阶梯渐进式推进,为学生建立了一个完整的语文知识体系。

2. 基础性 手册所涉及的知识点和能力要求都与教学同步,贴近学生学习实际。编写过程中,凡基础知识均以教材为例,既对课本内外的知识进行了系统梳理和分类归纳,也对语文学习中的疑难问题进行了阐释和解析。这有利于全面扎实地提高学生的语文素养。

3. 实用性 手册检索方便,查阅容易。编写中,作者借鉴众家之长,融合了语文学科的各个要点,保证了知识的系统性、归类的科学性、阐释的准确性,因而具有较强的资料性和工具性。同时,手册贴近小考实际,兼顾了全国各地小考对基础知识的要求,体现了近几年的命题方向,给学生以丰富的知识储备和资料积累。这些特点使手册成为学生必备的复习备考资料大全。

在新的学习背景下,编写这样一本语文知识手册是有难度的,缺陷和不足在所难免,欢迎读者在使用过程中提出意见和建议。我们将不断改进,力争把书编得更好。



目 录

第一编 基础知识

第一章 语音	(1)
一、汉语拼音分类表	(1)
二、汉语拼音拼写规则	(2)
三、汉语拼音读音规则	(2)
四、容易读错的字正音表	(4)
第二章 汉字	(8)
一、基本笔画	(8)
二、同音字	(8)
三、形近字	(9)
四、多音字	(14)
第三章 词语	(25)
一、词的分类	(25)
二、词语举隅	(26)
三、成语知识	(30)
第四章 句段	(44)
一、句子的一般结构和成分	(44)
二、常见句式及句式改换	(45)
三、常见关联词的作用	(46)
四、缩句、扩句、仿句	(47)
五、常见的构段方式	(48)
六、常见的分段方法	(50)
七、常见病句(段)及修改	(54)



第五章 标点符号	(57)
一、标点符号的分类	(57)
二、标点符号的作用	(57)
三、标点符号的写法	(59)
第六章 修辞	(59)
一、修辞的定义	(59)
二、修辞的作用	(60)
三、常见的修辞方法	(60)

第二编 文学文化知识

第一章 文学常识	(62)
一、文章体裁和文学作品分类	(62)
二、作家(诗人)名片	(63)
三、名著卡片	(70)
第二章 文化知识	(75)
一、古诗文积累	(75)
二、名段欣赏记诵	(101)
三、语言积累	(105)

第三编 写作知识

第一章 各类文体的写作	(141)
一、如何写记叙文(写人、记事、写景、状物)	(141)
二、如何写说明文	(147)
三、如何写议论文	(148)
四、如何写应用文	(151)
第二章 写作小技巧	(162)
一、如何开头与结尾	(162)
二、如何缩写、扩写、改写与续写	(164)



附 录 百科知识

一、与文学相关的常识	(166)
二、城市别称等常识	(172)
三、自然常识	(173)
四、戏曲音乐常识	(174)
五、历史文化知识	(177)
六、生活实用常识	(178)



第一编

基础知识

>>>> 第一章 语 音 <<<<



一、汉语拼音分类表

字母表 (26 个)	A(a) B(b) C(c) D(d) E(e) F(f) G(g) H(h) I(i) J(j) K(k) L(l) M(m) N(n) O(o) P(p) Q(q) R(r) S(s) T(t)	
声母表 (23 个)	U(u) V(v) W(w) X(x) Y(y) Z(z) b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s y w	
韵母表 (24 个)	单韵母(6 个)	a o e i u ü
	复韵母(9 个)	ai ei ui ao ou iu ie üe er
	前鼻韵母(5 个)	an en in un ün
	后鼻韵母(4 个)	ang eng ing ong
整体认读音节 (16 个)	zhi chi shi ri zi ci si yi wu yu ye yue yuan yin yun ying	



二、汉语拼音拼写规则

1. 与“ü”相拼

j、q、x 和 ü 相拼,ü 上两点要省略,如:j-ü→ju(居);n、l 和 ü 相拼,ü 上两点不能省略,如 l-ü→lǜ(绿)。

2. er 作韵尾的变化

er 作韵尾时,注音一般要省去“e”,如:花儿(huār)。

3. 声调符号的位置

声调一般标在韵母“a o e i u ü”上;在 ui、iu 这两个韵母上标调时,应分别标在最后一个字母上,如:cūi(催)、qiú(球)。

汉语拼音标调小儿歌:看见 a 母不放过,没有 a 母找 o、e、i、u 并列标在后。

4. 隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,必须要用隔音符号,如:jī'áng(激昂)、dī'àn(堤岸)、hǎi'ōu(海鸥)。

5. 大写字母的用法

(1) 地名的第一个字母要大写,如:Běi jīng(北京)。

(2) 姓名中姓和名的第一个字母都要大写,如:Wén Tiān xiáng(文天祥)。

(3) 书名、文章标题、招牌、产品商标等,所有拼音字母都要大写,如:《HONGLOU-MENG》(《红楼梦》)、《CAOYUAN》(《草原》)。

(4) 每个句子(或每行诗句)的第一个字母要大写,如:Lí lí yuán shàng cǎo, Yí suì yì kū róng。(离离原上草,一岁一枯荣。)



三、汉语拼音读音规则

读音变化	类 别	举 例
轻 声	(1) 一些助词	如:着、了、过、的、地、得、吗、呢、吧、呀等。
	(2) 重叠式名词、动词的后一个音节	如:妈妈、星星、问问、看看等。
	(3) 名词里表示方位的部分	如:地下、身旁、学校里等。
	(4) 夹在叠词中间的词	如:看一看、好不好、多不多等。
	(5) 名词后加的辅助成分	如:桌子、木头、嘴巴等。



续表

读音变化	类 别	举 例
轻 声	(6) 部分代词或副词的后缀	如：我 _们 、多 _么 、那 _么 等。
	(7) 语言习惯中念轻声	如：大 _方 、小 _心 、东 _西 等。
	(8) 表示趋向的动词	如：出 _去 、进 _来 等。
变 调	(1) 上声相连的变调	① 两个上声字相连,前一个变得近似阳平,如:组 _长 (zǔ zhǎng → zú zhǎng)。 ② 三个上声字相连,前两个变得近似阳平,如:展 _览 品(zhǎn lǎn pǐn → zhán lán pǐn)。
	(2) “一”“不”的变调	① 在去声前,读作阳平,如:一 _样 (yí yàng)、不 _是 (bú shì)。 ② 在阴平、阳平和上声前,读作去声,如:一 _天 (yì tiān)、不 _行 (bù xíng)、一 _顶 (yì dǐng)。 ③ 嵌在词的中间,读作轻声,如:想 _一 (yì)想、行 _不 (bu)行等。
“啊”的 读音变化	(1) “啊”前面一个音节末尾是 a o e i u (ao 除外) 时,“啊”读作 ya (呀)。	如:雪真大啊!(Xuě zhēn dà ya!)
	(2) “啊”前面一个音节末尾是 u 或前一个音节的韵母为 ao 时,“啊”读作 wa (哇)。	如:您好啊!(Nín hǎo wa!)
	(3) “啊”前面一个音节末尾是 n 时,“啊”读作 na (哪)。	如:好狠啊!(Hǎo hěn na!)
	(4) “啊”前面一个音节末尾是 ng 时,“啊”读作 nga。	如:花真红啊!(Huā zhēn hóng nga!)
	(5) “啊”前面一个音节是整体认读音节 zhì chì shì 或特殊音节 er 时,“啊”读作 ra。	如:儿啊(ér ra)! 哪有这事啊!(nǎ yǒu zhè shì ra!)



四、容易读错的字正音表

容易读错的字	正确读音	容易读错的字	正确读音
挨 着	āi	挨 打	ái
河 蚌	bàng	蚌 埠	bèng
背 后	bèi	背 书包	bēi
匕 首	bǐ	濒 临	bīn
颠 簸	bǒ	簸 箕	bò
盛 饭	chéng	旺 盛	shèng
差不多	chà	差 别	chā
矗 立	chù	拉 扯	chě
伺 候	cì	伺 机	sì
牲 畜	chù	畜 牧	xù
抱头鼠窜	cuàn	蹿个儿	cuān
一小撮	cuō	一撮头发	zuǒ
炽 热	chì	挫 折	cuò
刹那间	chà	刹 车	shā
大 堤	dī	发 呆	dāi
哀 悼	dào	吊 唁	diào
逮 蚂蚱	dǎi	逮 捕	dài
叨 肉	diāo	咄咄逼人	duō
钉钉子	dìng dīng	恶 心	ě
神 佛	fó	气 氛	fēn
分 开	fēn	水 分	fèn



续表

容易读错的字	正确读音	容易读错的字	正确读音
树冠	guān	一骨碌	gū lu
旗杆	gān	竹竿	gān
花骨朵儿	gū	玫瑰	guī
徘徊	huái	和面	huó
附和	hè	和稀泥	huò
浑浊	hún	飞来横祸	hèng
诲人不倦	huì	循规蹈矩	jǔ
教师	jiào	教书育人	jiāo
歼灭	jiān	脊梁	jǐ
解送	jiè	浑身解数	xiè
倔强	jué jiàng	脾气倔	juè
脸颊	jiá	同仇敌忾	kài
眼眶	kuàng	相框	kuāng
茉莉	lì	蚕卵	luǎn
落枕	lào	丢三落四	là
邻居	lín	带领	lǐng
溜烟	liù	溜走	liū
露一手	lòu	瞭望	liào
蚂蚱	mǎ	蚂蚁	mǎ
纳闷	mèn	闷热	mēn
蒙人	mēng	蒙住	méng
内蒙	měng	广袤无垠	mào
埋怨	mán	埋藏	mái



续表

容易读错的字	正确读音	容易读错的字	正确读音
酿 酒	niàng	肆 虐	nuè
粘 稠	nián	粘 住	zhān
按捺不住	nà	无 奈	nài
河 畔	pàn	一匹马	pǐ
照 片	piàn	片 子	piān
一叶扁舟	piān	当 铺	pù
面面相觑	qù	锲而不舍	qiè
翘首以待	qiáo	翘辫子	qiào
霎时间	shà	吮 吸	shǔn
散 步	sàn	松 散	sǎn
大 厦	shà	熟 练	shú
塞 外	sài	堵 塞	sè
似 乎	sì	似 的	shì
枝折花落	shé	折 腾	zhē
剔 透	tī	恬不知耻	tián
厌 恶	wù	侮 辱	wǔ
厦 门	xià	血淋淋	xiě
高 兴	xìng	兴 奋	xīng
纤 细	xiān	垂涎三尺	xián
挑 衅	xìn	玉 屑	xiè
要 挟	xié	驯 服	xùn
林阴道	yīn	荫 庇	yìn
圆 晕	yùn	晕 车	yūn



续表

容易读错的字	正确读音	容易读错的字	正确读音
摇曳	yè	晶莹	yíng
负隅顽抗	yù		
种子	zhǒng	号召	zhào
着凉	zháo	着数	zhāo
着陆	zhuó	看着	zhe
爪子	zhuǎ	张牙舞爪	zhǎo
转动	zhuàn	转身	zhuǎn
涨红了脸	zhàng	藏族	zàng
确凿	zuò	凿开	záo
挣扎	zhēng	挣钱	zhèng
扎辫子	zā	挣扎	zhá
卓越	zhuó	伫立	zhù
拽住	zhuài	勤能补拙	zhuō
记载	zǎi	载歌载舞	zài

>>>> 第二章 汉 字 <<<<



一、基本笔画

笔 画	名 称	例 字	笔 画	名 称	例 字
丶	点	广	㇀	横折钩	月
一	横	王	乙	横折弯钩	九
丨	竖	巾	㇄	横撇弯钩	那
丿	撇	白	㇇	横折折折钩	奶
㇏	捺	八	㇚	竖折折钩	与
㇀	提	红	㇀	横折	口
㇏	撇点	巡	㇚	横折折	沿
㇚	竖提	农	㇚	竖折	山
㇚	横折提	论	㇚	竖折折	专
㇚	弯钩	承	㇚	撇折	云
㇚	竖钩	小	㇚	横撇	水
㇚	竖弯钩	屯	㇚	横折折撇	建
㇚	斜钩	浅	㇚	卧钩	心



二、同音字

同音字就是现代汉语里语音相同而字形、意义不同的字,一般是指声母、韵母和声调完全相同,可分两类:

(1) 同音形近,如:防一坊一妨;驱一躯一岖。



(2) 同音异形,如:枝—汁—知;丝—撕—思—私。

三、形近字

形近字就是形体相近而意义不同的字,如:蓝—篮;护—妒;折—析。

容易写错的字一览表

排 序	正确的字	误 字	正确的字	误 字
A	安 <u>装</u>	按	黯 <u>然</u> 失色	暗
	和 <u>藹</u> 可亲	霭	嗽 <u>嗽</u> 待哺	傲傲
B	抱 <u>歉</u>	报	脉 <u>搏</u>	博
	完 <u>璧</u> 归赵	壁	凶相毕 <u>露</u>	必
	奴颜婢 <u>膝</u>	卑	按 <u>部</u> 就班	步
	舶来品	泊	甘拜下 <u>风</u>	败
	自 <u>暴</u> 自弃	抱	金碧辉 <u>煌</u>	壁
	明 <u>辨</u> 是非	辩	人才辈 <u>出</u>	倍
	针 <u>砭</u> 时弊	贬	坚韧不 <u>拔</u>	拨
	跋 <u>山</u> 涉水	跋	奇伟磅 <u>礴</u>	薄
C	毫不松 <u>弛</u>	驰	抱头鼠 <u>窜</u>	蹿
	惊慌失 <u>措</u>	错	一 <u>筹</u> 莫展	愁
	川 <u>流</u> 不息	穿	相形见 <u>绌</u>	拙
	别出心 <u>裁</u>	载	缠绵悱 <u>惻</u>	测
	无精打 <u>采</u>	彩	出类拔 <u>萃</u>	粹
	万古 <u>长</u> 青	常	四季 <u>常</u> 青	长
	乘 <u>虚</u> 而入	趁	明 <u>察</u> 秋毫	查
	花团锦 <u>簇</u>	族	青 <u>翠</u> 欲滴	脆
	鞠躬尽 <u>瘁</u>	粹	众志 <u>成</u> 城	成

续表

排 序	正确的字	误 字	正确的字	误 字
D	欢 <u>度</u> 春节	渡	投机倒 <u>把</u>	捣
	<u>殚</u> 精竭虑	惮	大名 <u>鼎</u> 鼎	顶顶
	<u>悼</u> 念	掉	螳臂 <u>当</u> 车	挡
E	以 <u>讹</u> 传 <u>讹</u>	吡	温文尔 <u>雅</u>	而
F	<u>妨</u> 碍	防	一 <u>副</u> 对联	幅
	翻天覆 <u>地</u>	复	三 <u>番</u> 五次	翻
	破 <u>釜</u> 沉舟	斧	流言 <u>蜚</u> 语	非
	占了上 <u>风</u>	峰	针 <u>锋</u> 相对	峰
	受益匪 <u>浅</u>	非	半途而 <u>返</u>	反
	名 <u>副</u> 其实	负	依草 <u>附</u> 木	付
G	<u>攻</u> 无不克	功	言简意 <u>赅</u>	骇
	灌 <u>溉</u>	概	气 <u>概</u>	慨
	粗 <u>犷</u> 豪放	旷	食不 <u>果</u> 腹	裹
	<u>诡</u> 计多端	鬼	巾 <u>帼</u> 英雄	国
	<u>顾</u> 名思义	故	立 <u>竿</u> 见影	杆
	全神 <u>贯</u> 注	惯	司 <u>空</u> 见 <u>惯</u>	贯
H	<u>幻</u> 想	幼	震 <u>撼</u>	憾
	凑 <u>合</u>	和	等 <u>候</u>	侯
	病入膏 <u>肓</u>	盲	富丽堂 <u>皇</u>	黄
	<u>哄</u> 堂大笑	轰	焕 <u>然</u> 一新	换
	<u>海</u> 人不倦	悔	<u>哗</u> 众取宠	华
	<u>恍</u> 然大悟	晃	明察秋 <u>毫</u>	豪
	惊涛 <u>骇</u> 浪	孩	拾人牙 <u>慧</u>	惠