



目 录

第一单元 正气歌

苏武牧羊·····	1
过零丁洋·····	2
狱中题壁 自题小像·····	4

第二单元 汉语家园

贴春联·····	7
对子歌二首·····	9

第三单元 感悟成长

和时间赛跑·····	10
“真美”与“真糟”·····	13

第四单元 异域风情

埃及金字塔·····	16
音乐之城维也纳·····	18
科罗拉多大峡谷·····	19

第五单元 童年

卖火柴的小女孩·····	21
凡 卡·····	23
忆读书·····	26
高的是麦子,矮的是豆荚·····	28

第六单元 抒 怀

蜀 相·····	31
诉衷情·····	33
菩萨蛮·····	34

第七单元 小英雄的故事

小英雄雨来·····	37
夜莺的歌声·····	39

第八单元 《西游记》与《水浒传》

猴王出世·····	41
武松打虎·····	43

第九单元 饮食文化

豆腐颂·····	45
说 吃·····	46
中国茶·····	48

第十单元 信息与生存

“囍囍”·····	51
古诗二首·····	53
网上呼救·····	54

第十一单元 推 敲

贾岛推敲·····	56
荆公改字·····	57
欧阳定稿·····	59

附 单元检测卷

期末检测卷

参考答案



第一单元 正 气 歌

苏 武 牧 羊

基础知识与基本能力

一、看拼音，写词语。

wǔ rǔ xiōng nú gǒng fú xīn jīng dǎn suì
() () () ()

二、给加点的字选择正确的读音，画“√”。

社稷 (jì jí) 犹未还 (huán hái) 塞上 (sāi sài)
守空帙 (wéi wěi) 三更 (gēng jīng) 笳声 (jiā qié)

三、区别字组词。

拱 () 帙 () 稍 () 笳 ()
供 () 伟 () 捎 () 茄 ()

四、给下面诗句中加点的字选择正确的解释。

- 留胡节不辱 ()
A. 气节 B. 节气 C. 努力 D. 节俭
- 旄落犹未还 ()
A. 回到汉朝 B. 回到自己家乡 C. 归还 D. 回来
- 任海枯石烂 ()
A. 任用 B. 任何 C. 任凭 D. 任意
- 终教匈奴心惊胆碎 ()
A. 命令 B. 让，使 C. 传授 D. 教导

五、判断对错，对的画“√”，错的画“×”。

- 苏武是东汉人，奉命出使匈奴时被扣。 ()
- 郑燮是清代画家、书法家、诗人，号板桥，是“扬州八怪”之一。 ()
- 《苏武牧羊》、《竹石》都表现了一种坚忍不拔、不屈不挠的气节。 ()

4. “渴饮雪，饥吞毡”表现了苏武贫困艰苦的牧羊生活。 ()

六、默写古诗《竹石》。

.....

.....

思 | 维 | 拓 | 展

阅读短文，回答问题。

通天大道宽又阔

刚擒住了几个妖，又降住了几个魔，魑魅魍魉怎么它就这么多。嘿嘿，吃俺老孙一棒！杀你个魂也丢来魄也落，神也发抖，鬼也哆嗦，打得那狼虫虎豹无处躲。

刚翻过了几座山，又越过了几条河，崎岖坎坷怎么它就这么多。俺老孙去也！去你个山更险来水更恶，难也遇过，苦也吃过，走出个通天大道宽又阔。

1. 查字典，给加点的字注音。

魑 () 魅 () 魍 () 魉 ()

2. 这首歌是为根据我国古典名著_____拍成的电视剧而配的，这部名著的作者是_____。

3. 歌词中“俺老孙去也”的“老孙”指_____，小说中与他同甘共苦的师父是_____，两个师弟分别是_____和_____。

4. 你知道哪些老孙擒妖降魔的故事？请写出两个故事的名称。

(1) _____ (2) _____

过 零 丁 洋

基 | 础 | 知 | 识 | 与 | 基 | 本 | 能 | 力

一、看拼音，写词语。

gān gē liáo luò liǔ xù huáng kǒng fú chén
() () () () ()

二、形近字组词。

逢 () 滩 () 惶 () 祭 () 遭 ()
缝 () 摊 () 慌 () 察 () 糟 ()

三、理解下列词语。

1. 寥落_____ 2. 惶恐_____
3. 汗青_____ 4. 乃翁_____

四、下面诗句停顿不正确的一项是 ()。

- A. 辛苦/遭逢/起一经 B. 人生/自古/谁无死
- C. 家祭/无忘/告乃翁 D. 但悲/不见/九州同

五、把诗句补充完整，再理解诗句的意思。

1. 山河 () 风飘絮，身世 () 雨打萍。

2. () 滩头说 ()，() 洋里叹 ()。

六、默写《示儿》。

思 | 维 | 拓 | 展

阅读短文，回答问题。

孙中山先生生活简朴。他不吸烟也不喝酒，平生唯一的嗜好便是读书，无论是在戎马倥偬之中，还是在艰难困苦之际，总是手不释卷。他一生清贫，了无积蓄，死后除书籍和手稿外，没有任何遗产，甚至连在上海的那所由美洲华侨捐赠的住宅都抵押了出去。

跟随他多年的同志，从来没有听到他谈做寿的事，甚至连他的诞辰都不清楚。后来，他的乡亲远道来看他，提到“明天就是你的生日”，大家才知道先生的诞辰原来是11月12日。于是，大家都想为他贺寿，热闹一番，但他坚决反对，争论结果是由廖仲恺等几个比较熟悉的同志在住所办了两桌简单的酒菜，算是寿筵。

孙中山不喜欢中国过去的长袍马褂，也不爱好时髦的西服洋装，他认为穿西服要用外国衣料，那会使我们的黄金白银外流。后来，他找曾当过裁缝的同盟会会员黄隆生替他裁制了一种由先生自己设计的新式上装。先生参照南洋华侨工人流行的服装，加上一个小翻领子，口袋增为四个，并把下面两个里袋改成较大的明袋，以便装放书本。试穿时，他曾高兴地说，这种衣服好看，实用，方便，省钱。这就是我们今天常见的中山装。

1. 填空组词，并解释所填字的意义。

(1) 手不 () 卷

(2) () 无积蓄

2. 参照例句，改写句子。

例：孙中山先生批评卫士：“你为什么要推开那小孩？他虽然穷，但他同我们一样也是人，我们对于穷人应该特别关心。”

改写：孙中山先生批评卫士，问卫士为什么要推开小孩。他说，孩子虽然穷，但和我们一样也是人，对于穷人应该特别关心。

孙中山说：“有什么贵人，我是一个平民！为什么要跟来保护？”

改写：

3. 在文章中找出与“生日”意思相同的词。

生日——

4. 请找出能概括文章中心意思的一句话。

5. 用一句话概括第三小节的意思。

6. 填 空。

因为_____，所以孙中山先生不爱好时髦的西服洋装。

7. 孙中山先生自己设计了怎样的服装？摘录文中有关语句说明。

8. 与中山装比较，你认为孙中山先生不喜欢中国过去的长袍马褂的原因是什么？

9. 下面正确地表述了孙中山先生对衣着的要求的一项是 ()。

A. 美观、大方、舒适

B. 省钱、省布、制作方便

C. 好看、实用、省钱、方便

D. 有中国特色和现代特色

狱中题壁 自题小像

基础知识与基本能力

一、读拼音，写词语。

xū yú

gān dǎn

kūn lún

qín jiǎn

()

()

()

()

jiān yù xuān yuán tuī jiàn pán shí
() () () ()

二、形近字组词。

俭 () 壁 () 投 () 矢 () 辕 ()
检 () 璧 () 设 () 失 () 猿 ()

三、把词语补充完整。

舍生取 () 大义 () 然 坚 () 不屈 () 然正气
身先 () 卒 () 直不阿 宁 () 不弯 视 () 如 ()
舍 () 为人 () 无反顾 () 往直前 临危不 ()

四、理解加点的词语，再说说诗句的意思。

1. 望门投止思张俭，忍死须臾待杜根。

2. 灵台无计逃神矢，风雨如磐暗故园。

五、把诗句补充完整。

1. 我自横刀向天笑，_____。
2. 寄意寒星荃不察，_____。
3. 横眉冷对千夫指，_____。

思 | 维 | 拓 | 展

阅读短文，回答问题。

一 罐 水

一百多年前，法国军队（侵略 侵占）了西班牙。一个炎热的夏天，在一个（干燥 干旱）地区，西班牙人在井里下毒，不让法国侵略军喝水。有一小队法国侵略军在上尉维龙带领下，到处找水喝。他们走了很多路，发现小山坡上有一座房子。

他们冲上山坡，骂骂咧咧地推门进屋，屋里有位西班牙妇女，怀里抱着一个小女孩，盯着他们。士兵们问她要水喝，她摇了摇头，什么也没说。维龙上尉命令：“搜！”士兵们在屋里翻开了。突然，里屋发出一阵（欢呼 欢叫）声：“搜到啦！”声音刚落，只见两个士兵合捧着一只大罐子，从里屋走出来。

士兵们一拥而上，争夺水罐。维龙命令他们放下水罐。他走过去，看了看满罐的清水，觉得喉咙像火烧似的，恨不得捧起来就喝。可是维龙没有喝。他先倒了一小杯，递给那位西班牙妇女说：“请你先喝。”这位妇女接过水杯，看了看怀里的孩子，然后把杯里的水（完全 全部）喝光了。维龙又倒了

半杯水递给小女孩儿：“你也喝一点。”孩子母亲接过杯子，亲了一下女儿，用西班牙语低声说：“孩子，为了妈妈，你喝吧！”女儿也像母亲那样，双手捧起杯子，喝干了杯里的水。

维龙见母女俩都喝了水就放心了，他倒了满满一杯，一仰脖子，一饮而尽，然后他又让每个士兵都喝了几大口清凉的水。一罐水都喝完了，侵略兵坐下（歇息 休息），不料一个接一个倒在地上死了。西班牙妇女和她怀中的孩子也死了。原来，这位西班牙妇女早在水罐里放了毒药，母女俩为了祖国，与敌人同归于尽了。

人们都赞颂母女俩的爱国精神。西班牙解放后，大家为她们建造了一座高高的纪念碑，直到现在，纪念碑前还常常有人去敬献花圈呢。

1. 文中加点的字注音正确的一组是 ()。
A. yǒng shǐ yáng yǐn B. yōng sì yǎng yě
C. yōng shì yǎng yǐn D. yòng shì yàng yǐn
2. 文中括号里的词语选择最恰当的一组是 ()。
A. 侵略 干旱 欢叫 全部 歇息
B. 侵占 干燥 欢呼 完全 休息
C. 侵略 干燥 欢叫 完全 休息
D. 侵占 干旱 欢呼 全部 歇息
3. 文章第三自然段的空白处应填上的标点符号是 ()。
(1), , : “ ! ” , , 。 (2) 。 , : “ ! ” , , 。
(3) , , : “ 。 ” , , 。 (4) 。 , : “ 。 ” , , 。
4. 用 “_____” 画出六个描写西班牙母女喝水动作的词语。(不能重复)
5. 请按事情发展顺序给文章分成三段, 并写出第二段的段意。
6. “孩子, 为了妈妈, 你喝吧!” 这句话说明了 ()。
A. 为了妈妈, 让孩子也作出牺牲。
B. 妈妈不爱孩子, 不惜牺牲孩子的生命。
C. 母亲爱孩子, 但是为了祖国和人民的利益, 宁可同敌人同归于尽。
7. 用 “_____” 画出表达文章中心思想的句子。



第二单元 汉语家园

贴 春 联

基础知识与基本能力

一、给加点的字选择正确的读音。

渣滓 (zǐ zhǐ)

苍劲 (jìn jìng)

咧嘴 (liě liè)

诙谐 (xié jiē)

挑剔 (tī tì)

参禅 (chán cán)

二、把词语补充完整。

() () 高歌 翻天 () () 地 扭转 () ()

修仙 () () 道 () () 在其中 苦尽 () () 来

三、形近字组词。

帖 () () 爆 () () 坤 () () 谐 () () 喂 () ()

贴 () () 暴 () () 伸 () () 楷 () () 偎 () ()

四、给下列句子加标点。

- 猩猩挑起了眉梢 玩味了一会儿 只好说 真有点仙风道骨
- 生活 生活当然 猩猩犹豫着 不过 乐在其中 那个 乐 字总有点刺眼
- 嘿 改成 苦 字 苦在其中 你看要得不 丁长发笑着追问

五、完成对联。

- 洞中才数月
- 歌乐山下悟道
- 看洞中依然旧景
- 满园春色关不住



阅读短文，回答问题。

对 联 故 事

苏东坡任职杭州期间常外出游山赏水。一日，他便服出游至莫干山时，来到庙中歇息。庙中老道见他衣着简朴，便视为普通游士，态度冷漠地说了声：“坐！”又对道童喊：“茶！”在谈话之间，老道发现来客颇有学识，便请进厢房叙话，并道：“请坐！”又呼道童：“敬茶！”当最终得知来客是苏东坡时，老道连连作揖打躬并请他到客厅。进了客厅，老道躬身施礼：“请上坐！”又吩咐道童：“敬香茶！”临别时，老道再三请东坡留下“墨宝”。东坡含笑挥笔书就一联：

坐，请坐，请上坐
茶，敬茶，敬香茶

老道阅后，羞惭不已。

1. 给下面加点的字注音。

衣着（ ） 颇有学识（ ） 作揖（ ） 打躬（ ）

2. 写出下列词语的近义词或反义词。

近义词：学识—— 简朴——

反义词：普通—— 冷漠——

3. 根据原文填空。

老道最初见到苏东坡态度十分_____，因为他看见苏东坡_____，便认为苏东坡是个_____；后来发现苏东坡_____，老道的态度有所改变；最终当他得知来客是苏东坡时，连连_____。

4. 苏东坡是_____时期著名的文学家，原名_____，号_____，他和父亲_____、兄弟_____并称“三苏”，他们都是“_____”之一。

5. 苏东坡为什么含笑挥笔书写对联？你觉得他在笑什么？联系上下文猜测一下他的内心活动。

.....

6. 老道看了对联后有什么表情？为什么？他可能想些什么？

.....

对子歌二首

基础知识与基本能力

一、把下列音节补充完整。

____ ì q ____ sh ____ ____ ù t ____
 赤日 苍穹 参商 戍旅 千里迢迢

二、形近字组词。

朔 () 暮 () 衔 ()
 溯 () 墓 () 街 ()
 恰 () 峨 ()
 洽 () 俄 ()

三、写出相对应的词语。

雨—— 山花—— 观山—— 飒飒寒霜——
 秋—— 绿竹—— 大陆—— 秦岭云横——

思维拓展

一、成语填空。

() 人寻 () () 手 () 脚 含情 () ()
 () 花似 () 姹 () 嫣 () () () 有礼
 () 接不 () 大 () 眼 () () () 起舞
 () 视无 () 摇 () 晃 () () () 户户

二、读上句，对下句。

1. _____，参商两曜斗西东。
2. 十月塞边，飒飒寒霜惊戍旅；_____。
3. _____，秋天塞外雁雍雍。
4. 秦岭云横，迢递八千远路；_____，_____。



第三单元 感悟成长

和时间赛跑

基础知识与基本能力

一、看拼音，写词语。

yōu shāng mí yǔ pán xuán tíng yuàn shòu yì
() () () () () 无穷

二、形近字组词。

迷 () 巢 () 范 () 庭 () 喘 ()
谜 () 窠 () 犯 () 廷 () 湍 ()

三、在括号里填上适当的词语。

() 的忧伤 () 的味道 () 的日子
() 的游戏 高兴地 () () 地度过

四、给加点的字选择正确的读音或解释。

- 益：A. 好处，有利的 B. 增加，增长 C. 更加
①精益求精 () ②老当益壮 () ③延年益寿 ()
- 奔：A. bēn B. bèn
①狂奔 () ②嫦娥奔月 () ③奔跑 ()
④奔走相告 ()
- 范：A. 榜样或标准 B. 界限 C. 限制
①作文范本 () ②范围 () ③劳动模范 ()
- 累：A. léi B. lěi C. lèi
①硕果累累 () ②累计 () ③劳累 ()
④累赘 ()

五、写出下列词语的近义词或反义词。

近义词：疼爱—— 排解—— 用途—— 安慰——

反义词：断断续续——

升起——

六、修改下面的句子。

1. 植物园里展出了许多动物和奇花异草。
2. 只有明天不下雨，我们就去郊外植树。
3. 姑姑给我买了很多玩具，有电动汽车、毛毛熊、彩色积木和各种图书。
4. 《儿童文学》、《少年文艺》和《中国少年报》都是我爱读的书籍。

思 | 维 | 拓 | 展

时间即生命

最令人触目惊心的一件事，是看着钟表的秒针一下一下移动，每移动一下就表示我们的寿命已经缩短了一部分。再看看墙上挂着的可以一张张撕下的日历，每天撕下一张就表示我们的寿命又缩短了一天。因为时间即生命。没有人不爱惜他的生命，但很少有人珍视他的时间。如果想在有生之年做一点儿什么事，学一点儿什么学问，充实自己，帮助别人，使生命更加有意义，不虚度此生，那么就不可浪费光阴。这道理人人都懂，可是很少有人真能积极不懈地利用他的时间。

我自己就是浪费了很多时间的一个人。我不打麻将，也不经常听戏看电影。有人问我：“那么你大部分时间都做了些什么呢？”我暗自反省后发现，除了职务上的必须及人情上所不能免的活动之外，我的时间大部分浪费了。我应该集中精力，读我未读过的书，我应该利用所有的时间，写我要写的东西，但是我没能这样做。我的好多时间都糊里糊涂地混过去了，“少壮不努力，老大徒伤悲”。

例如我翻译莎士比亚，本来计划利用课余之暇每年翻译两部，二十年即可完成，但是我用了三十年，主要原因是懒。翻译工作之所以能完成，主要是因为我活得够长久。翻译完成之后，虽然仍有工作计划，但体力衰，有力不从心之感。假使年轻的时候鞭策自己，如今当有较好或较多的表现，然而悔之晚矣。

再例如，作为一个中国人，经书不可不读。我年过三十才知道读书自修的重要。我批阅，我圈点，但是恒心不足，时做时辍。五十以学易，可以无大过矣。我如今年过八十，还没有接触过《易经》，说来惭愧。史书也很重

要。我出国留学的时候，父亲买了一套同文石印的前四史，塞满了我的行篋的一半空间，我在外国混了几年之后又把前四史原封带了回来。直到四十年后才鼓起勇气读了“通鉴”一遍。现在我要读的书太多，深感时间有限。

无论做什么事，健康的身体是基本条件。我在学校读书的时候，有所谓“强迫运动”，我踢破过几双球鞋，打断过几只球拍，因此侥幸维持下来最低限度的体力。老来打过几年太极拳，目前则以散步活动筋骨而已。寄语年轻朋友，千万要持之以恒地从事运动，这不是嬉戏，不是浪费时间，健康的身体是做人做事的真正本钱。

1. 给加点的字选择正确读音。

触目惊心(chù chǔ) 塞满(sāi sēi) 行篋(qiè jiá)
强迫(qiáng qiǎng) 侥幸(jiǎo yáo)

2. 先给加点的字注音，再选择正确的解释。

- ①暗自反省() A. 探望 B. 醒悟 C. 检查自己的思想行为
②课余之暇() A. 空闲 B. 长久 C. 玉上面的斑点
③悔之晚矣() A. 晚上 B. 时间靠后的 C. 后来的
④时做时辍() A. 休息 B. 停止 C. 继续

3. 写出下列词语的近义词。

爱惜—— 充实—— 假使——
惭愧—— 鞭策——

4. 知识链接。

(1) “少壮不努力，老大徒伤悲”这两句诗出自_____，前两句是：“_____”

(2) 莎士比亚是()著名戏剧家，代表作有()等。

5. 开动脑筋。

(1) “我自己就是浪费了很多时间的一个人。”这句话在结构上起什么作用？

(2) 作者为什么说自己是个浪费时间的人？文中列举了几个事例？请概括写出来。

(3) 作者认为自己的时间应该用在哪些事情上？

6. 文章的题目“时间即生命”在第（ ）段就提出来了，这里运用了（ ）的修辞手法，说明时间和生命具有一样的特点，请概括写出来：
① _____，② _____。
7. 作者想告诉我们时间的重要性，结尾却写了健康的重要，这段可否删去？为什么？
8. 下列对文章的理解不正确的是（ ）。
- A. 作者认为时间即生命，可见浪费时间就是浪费生命。
- B. 作者认为自己懒是自谦，他年过八十还在写文章，说明他已经很勤勉了。
- C. 既然时间即生命，从事运动就是浪费时间，结尾与前文有些矛盾。
- D. 身体健康才能延长生命，才能更好地珍惜时间，利用时间，所以结尾和前文不矛盾。

“真美”与“真糟”

基础知识与基本能力

一、看拼音，写词语。

shī gǎo mán yuàn zāo gāo è liè
() () () ()

chū shòu xiāng fǔ xiāng chéng zhí jié liǎo dàng
() () ()

jié jìn quán lì
()

二、给下列加点的字选择正确读音。

1. A. xīng B. xìng
 兴[·]奋 () 高[·]兴 () 兴[·]起 () 兴[·]高采烈 ()
2. A. yè B. yān C. yàn
 呜[·]咽 () 咽[·]喉 () 难以下[·]咽 ()

三、比一比，再组词。

稿 () 截 () 糟 ()
搞 () 载 () 遭 ()

售 () 辅 () 渴 ()
准 () 捕 () 竭 ()

四、将词语补充完整。

面 () 耳 () () 不 () 口
兴高 () () 大名 () ()
直 () 了 () 争论 () ()
() 往 () 前 相 () 相 ()
() 尽全 ()

五、体会破折号的用法，选择填空。

A. 解释说明 B. 转折 C. 声音延长

- 我感到庆幸——我从孩提时代起，就既有爱说“真美”的母亲，又有爱说“真糟”的父亲。 ()
- 它们就像两股方向相反的风——我得竭尽全力在这两股强风中驾稳我的风帆。 ()
- 我简直等不得了——他呀，是好莱坞电影公司著名的剧作家，一个大名鼎鼎的大人物！ ()

思 | 维 | 拓 | 展

阅读课文节选，回答问题。

岁月流逝，很多年又过去了。我成了个“著名”作家，书店里在出售我的小说，舞台上在上演我的戏剧。今天，当我被无数“表扬”和“批评”包围着时，我又想起了“我的第一首诗”和它引起的小插曲。我感到庆幸——我从孩提时代起，就既有爱说“真美”的母亲，又有爱说“真糟”的父亲。是他们教会了我如何对待形形色色的“肯定”和“否定”——首先我得不惧怕批评，不管这些否定意见来自何方，也不管这样“宣判”多么令人心碎，我决不能因为别人的否定而丧失勇往直前的勇气；而另一方面，我又得在一片赞扬声中克服内心深处的自我陶醉。

“真美！”……“真糟！”……这些似乎完全对立又相辅相成的话语，一直伴随着我在人生的道路上跋涉。它们就像两股方向相反的风——我得竭尽全力在这两股强风中驾稳我的风帆。

1. 写出下列词语的近义词。

著名—— 庆幸——
惧怕—— 丧失——

2. 从文中的哪句话能看出“我成了个‘著名’作家”？

3. “庆幸”是什么意思？“我”为什么感到“庆幸”？
4. “完全对立”与“相辅相成”矛盾吗？为什么？
5. 你对“我得竭尽全力在这两股强风中驾稳我的风帆”这句话是怎么理解的？



第四单元 异域风情

埃及金字塔

基础知识与基本能力

一、给带点的字选择正确读音。

契合 (qì qiè) 媲美 (bì pì) 木橇 (qiāo qiào)
 载客 (zǎi zài)

二、看拼音，写词语。

fén mù gū jì cāng hǎi hóng wěi
 () () () ()
 chù lì wēi rán yì lì jiàng xīn dú jù
 () () ()

三、形近字组词。

巍 () 屹 () 墓 () 估 ()
 魏 () 吃 () 幕 () 咕 ()
 匠 () 沧 () 宏 () 矗 ()
 折 () 呛 () 洪 () 直 ()

四、词语填空。

() 然 () 立 () 世 () 名 () 天大 ()
 () 然一体 不可思 () () 心 () 具

五、选词填空。

屹立 矗立 耸立

1. 世界七大奇迹中的其他六奇都已毁损，唯有代表着古代文明灿烂成就的金字塔，依然 () 在大地之上。
2. 在埃及首都开罗西南面金黄色的沙漠中，可以看到一座座巨大的角锥形建筑物巍然 ()，傲对碧空。