

学习古文基础知识

传承中华优秀传统文化

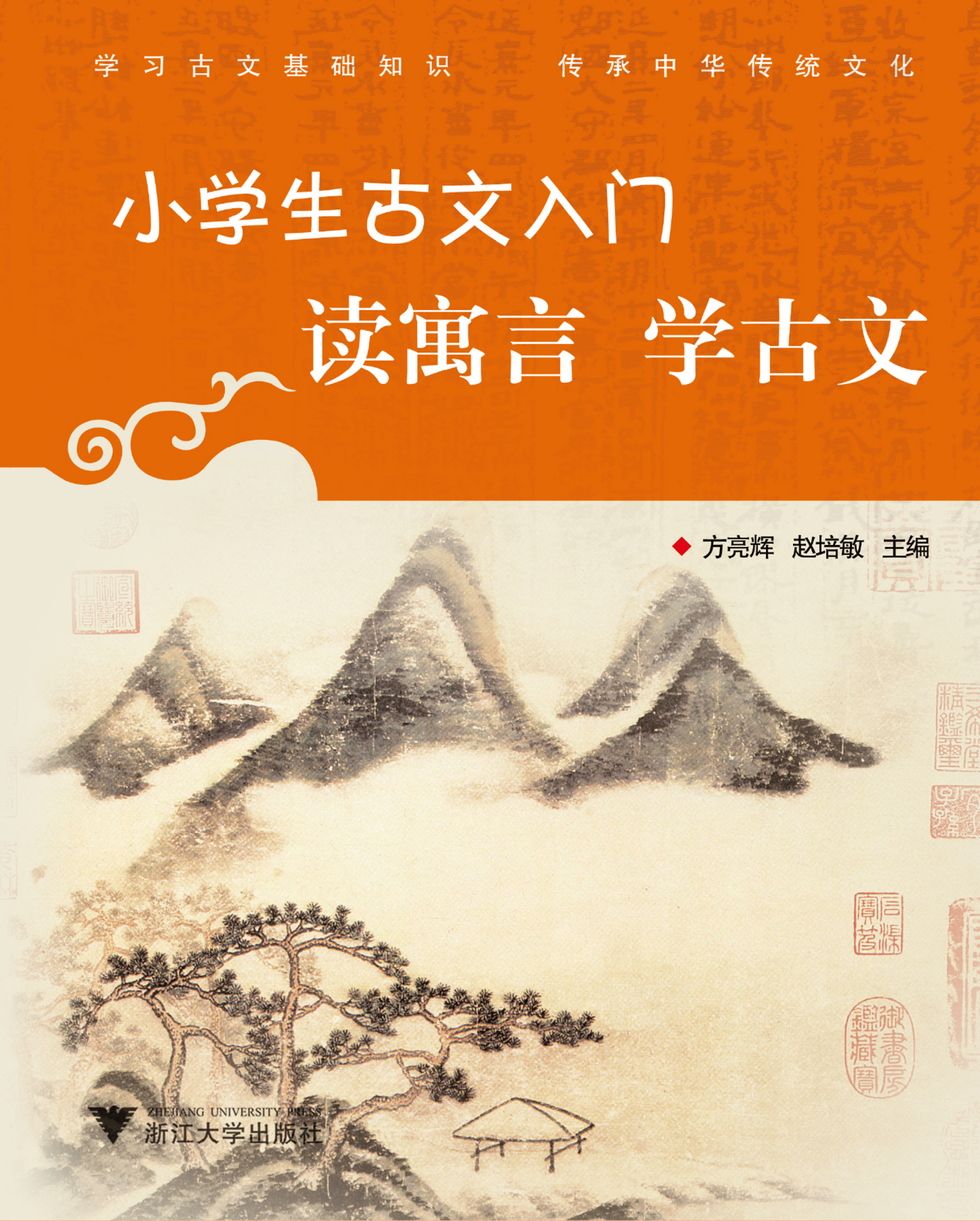
小学生古文入门

读寓言 学古文

◆ 方亮辉 赵培敏 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社



小学生古文入门

读寓言学古文

主 编 方亮辉 赵培敏
编写人员 方亮辉 赵培敏 王平平
 俞 芬 张 蕊 孙晓帆



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生古文入门:读寓言学古文 / 方亮辉, 赵培敏
主编. —杭州: 浙江大学出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-308-07695-1

I. ①小… II. ①方… ②赵… III. ①文言文—小学—
—教学参考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 112419 号

小学生古文入门:读寓言学古文

方亮辉 赵培敏 主编

责任编辑 王同裕

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排版 杭州中大图文设计有限公司

印刷 临安市曙光印务有限公司

开本 787mm×960mm 1/16

印张 5.25

字数 100 千

版印次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-308-07695-1

定价 10.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

前 言

让传统文化浸润我们一生

亲爱的小读者：

大家好！

文化是民族的符号，中华民族有着悠久的文明史，虽然历尽沧桑，依然昂首屹立在世界民族之林，文化的薪火相传居功至伟。在这个意义上，传承、弘扬我们的民族文化，可以说是我们民族复兴的重要任务。

古文，作为传统文化中的精华，朗朗上口，简洁精辟，不仅是学好语文的基础，也是书面写作、人际交往中不可或缺的重要工具。《礼记·大学》中说：“富润屋，德润身。”古文中积极的、向上的部分，其对崇高道德的认识，对完美人格的追求，对人生价值的探究，对真善美的渴望，都是中华民族优秀传统文化的精髓。这是滋润我们心灵的甘泉，像春雨一般，在不知不觉中，浸润我们的人生，使我们的人生更充实、更丰富、更完美。

我们为小朋友献上的这套《小学生学古文》，共七册，分为《读课文学古文》、《读神话学古文》、《读寓言学古文》、《读典故学古文》、《读对联学古文》（4—6 年级）。其中设“古文试读”、“词义检索”、“故事今说”、“阅读导航”、“能力操练”等栏目。

希望小朋友们喜欢这套书，更希望让传统文化浸润大家一生，让传统文化伴随大家一生。

编者大朋友

2010 年 6 月

目 录

龟兔赛跑	1
邯郸学步	4
智子疑邻	7
叶公好龙	10
刻舟求剑	13
掩耳盗钟	16
滥竽充数	18
自相矛盾	21
郑人买履	24
老马识途	26
买椟还珠	29
鹬蚌相争	32
盲人摸象	35
狐假虎威	38
画蛇添足	41
杯弓蛇影	44
一叶障目	47
杞人忧天	50
塞翁失马	54
螳螂捕蝉	58
黔驴技穷	61
三人成虎	64
望洋兴叹	67
熟能生巧	70
参考答案	74

目 录





古文试读

龟兔赛跑

尝^①有兔与龟,辩^②速,欲赛,约罢^③赛之日及地点,各散。赛时,兔仗^④其速之疾^⑤,休^⑥于^⑦途,怡然^⑧自得,竟睡。而龟自知不比兔,却持之以恒,终^⑨胜。



词义检索

- ①尝:曾经。
- ②辩:争辩。
- ③罢:完。
- ④仗:凭借。
- ⑤疾:快。
- ⑥休:休息。
- ⑦于:在。
- ⑧怡然:和悦,愉快的样子。
- ⑨终:最终。

◎故事今说◎

从前,有一只乌龟和一只兔子互相争辩谁跑得快。他们决定来一场比赛分高下,于是约定了比赛的日子和比赛的地点,然后各自回去了。

终于,比赛的日子到了,兔子带头冲出,奔驰了一阵子,眼看自己已遥遥领先于乌龟,心想,自己可以在树下坐一会儿,放松一下,然后再继续比赛。于是兔子很快地就在树下睡着了。而一路上笨手笨脚爬来的乌龟,知道自己的速度比不过兔子,但它坚持到底,最终居然超过小兔,获得了胜利。等兔子一觉醒来,才发觉自己输了。

龟兔赛跑





阅读导航

1. 本故事选自《伊索寓言文言文版》。故事告诉我们:骄乃败之根,谦乃胜之源。

2. 《伊索寓言》原名为《埃索波斯故事集成》,作者伊索。相传其中的故事是一名埃塞俄比亚黑人奴隶所作,“伊索”即是“埃塞俄”的谐音。据推测,它不是一人一时之作,可以看作是古希腊人在相当长的历史时期内的集体创作。伊索,可能是其中的一位重要作者。

《伊索寓言》是世界上最早的寓言故事集。它是古希腊文学的重要组成部分,尽管人们常常忽略它,然而它的价值并不亚于《希腊神话》、《荷马史诗》和《悲剧》。寓言主体以拟人化的动物、普通人以及神为主要表现对象,通过生动的小故事,或揭示早期人类生活状态,或隐喻抽象的道理,或暗示人类的种种秉性和品行,多维地凸显了古希腊民族本真的性格。

3. 伊索,弗里吉亚人,公元前6世纪的希腊寓言家。一个丑陋无比,但是智慧无穷的寓言大师。据希罗多德记载,他原是萨摩斯岛雅德蒙家的奴隶,因得罪当时的教会,被推下悬崖而死。



能力操练

1. 查字典解释下面词语的意思,并选一个词语造句。

持之以恒:_____

怡然自得:_____

造句:_____

2. 读下面的句子,标上合适的停顿记号。

约 罢 赛 之 日 及 地 点。

3. 读下面的句子,在古文中找出相应的句子,抄写在下面的横线上。

而一路上笨手笨脚爬来的乌龟,知道自己的速度比不过兔子,但它坚持到底,最终居然超过小兔,获得了胜利。

4.读读“故事今说”,理解古文,完成下面的表格。

事情的起因	比赛的经过		比赛的结果
	兔子的表现	乌龟的表现	

5.请你续编“龟兔赛跑”这个故事。





邯郸^①学步^②

昔^③有学步于邯郸者,曾^④未得其仿佛^⑤,又复失其故步^⑥,遂匍匐^⑦而归耳。



词义检索

- ①邯郸:地名,在河北省。
- ②步:行走,走路。
- ③昔:从前,过去。
- ④曾:这里相当于“乃”,意思同“却”。
- ⑤仿佛:大略、大概。
- ⑥故步:原来走路的步法。
- ⑦匍匐(pú fú):爬行。

◎故事今说

从前有个人听说赵国人走路很漂亮,便带上盘缠去邯郸学习怎样走路。

他先是整天整天地停留在邯郸的街上,或是站着,或是蹲着,目不转睛地观看邯郸人怎样走路。在他看来,那邯郸人走路的姿态也确实好看。他边看边总结着邯郸人走路的特点,然后他便学着去走。学呀学呀,走呀走呀,但总学不像。

“这又是怎么回事,原因何在呢?”他不禁皱起了眉头……

经过仔细思考,那位青年自认为找到了学不成的原因。那就是,自己固有的走路步法还没有废弃掉,还在干扰他学步。于是,他决定彻底废掉自己原来的步法。

为此,他假设自己从来不会走路,扑通一声,故意跌卧在地上。然

后,他又慢慢爬起来,模仿着邯郸人的脚,去学迈步,模仿着邯郸人的手,去学摆动,邯郸人每一步迈出多远,他也迈出多远……学呀学,他学得十分专心与吃力。

如此这般,早起晚睡,他一连学了好几个月。但结果如何呢?他不但没有学会邯郸人走路,而且把自己原来的步法也忘得一干二净了。

后来,他来时带的盘缠花光了,他不得不返回家乡。可是由于原来的步法忘掉了,而邯郸人的步法又没有学会,他只好狼狈地爬着往回走。看见的人哈哈大笑。



阅读导航

1.故事出自《庄子·秋水》。成语“邯郸学步”,比喻生搬硬套,机械地模仿别人,不但学不到别人的长处,反而会把自己的优点和本领也丢掉。

2.《庄子》是把庄子的思想辑录而成的书。全书分三部分:内篇、外篇和杂篇。内篇是庄子自己的心法,提出了最基本的原则。外篇和杂篇则对这些原则进行了系统的分析,是对内篇的发展。

3.庄子(约前 369—前 286),名周,字子休(一说子沐),后人称他为“南华真人”,战国时期宋国蒙(今安徽省蒙城县)人。著名的思想家、哲学家、文学家,是道家学派的代表人物,老子哲学思想的继承者和发展者,先秦庄子学派的创始人。他的学说涵盖着当时社会生活的方方面面。后世将他与老子并称为“老庄”,他们的哲学为“老庄哲学”。



能力操练

1.在下面停顿记号标得正确的句子后面打“√”。

- | | |
|-------------------|-----|
| { 昔 / 有学步 / 于邯郸者。 | () |
| { 昔有 / 学步于 / 邯郸者。 | () |
| { 曾 / 未得 / 其仿佛。 | () |
| { 曾未得 / 其仿佛。 | () |
| { 遂 / 匍匐而归耳。 | () |
| { 遂匍匐 / 而归耳。 | () |

邯
郸
学
步





- 2.参考“故事今说”,说说下面的句子用现代的话应该怎么说。
曾未得其仿佛,又复失其故步。

- 3.文章很短哦,你能把它背下来吗?

- 4.用上“邯郸学步”写话。

- 5.参考“故事今说”,加上自己的想像,请你把这个故事讲给你的弟弟妹妹们听。



古文试读

智^①子疑^②邻

宋有富人,天雨^③墙坏。其子曰:“不筑^④,必将^⑤有盗。”其邻人之父亦^⑥云^⑦。暮^⑧而果大亡^⑨其财,其家甚智其子,而疑邻人之父^⑩。



词义检索

①智:认为……聪明。

②疑:怀疑。

③雨:下雨。动词。

④筑:修补。

⑤必将:一定。

⑥亦:也。

⑦云:说。

⑧暮:傍晚。

⑨亡:丢失。

⑩父(fù):同“甫”(对男子的美称)。老头。

故事今说

在春秋战国时期,宋国有一个很有钱的富人。

有一天中午,突然狂风大作,大雨倾盆。大雨过后,太阳出来了,人们才出来透透气,忽然那位富人看见自己家的墙倒塌了,他想:等明天天气好了,再请人来修筑一下吧!儿子看见父亲这样,连忙上来说到:“爹,你看墙都塌了,如果不修它,小偷就会来偷咱们家的东西了!”父亲却不以为然地说道:“不会有小偷的。”这时候邻居的老人刚好路过,听见父子的对话,急忙过来劝说。但是父亲不但没有听老人的话,还说老人多管闲事。

智
子
疑
邻





到了晚上,小偷果然来了,他看见了这一面倒塌了的墙,便庆幸自己有这么好的机会。小偷蹑手蹑脚地走进这位富人的家里,又蹑手蹑脚地爬出来,看着到手的财宝,高兴极了。

第二天,富人才发现自己家里被盗,但为时已晚,小偷早跑得无影无踪。那富人觉得自己的儿子能预料未来,实在是太聪明了。但同时他怀疑小偷就是那位邻居的老人。



阅读导航

1.《智子疑邻》节选自《韩非子·说难》。《智子疑邻》这个题目是编者加的。

《韩非子》中的《说难》和《难言》两篇无微不至地揣摩所说者的心理,以及如何趋避投合,周密细致,无以复加。

在本文中,韩非本意倒非批评“智其子疑其邻”的主人家,这则寓言见于《说难》篇,意思是劝说别人是何等的困难,因为每个人所处的位置不同。这是被韩非当作一个事实接受的,所以他的主要目标是研究那些能够有助于让别人听取自己意见的注意事项。交浅不可言深就是注意事项之一,所以韩非这则寓言的本意是批评邻人。

这个故事告诫人们:在给人提正确的意见时,要考虑自己与听者的关系,否则会引起不必要的麻烦。或者:听意见只应听取正确的,而不要看这意见是什么人提出的,对人不能持偏见。

2.《韩非子》是战国末期韩国法家集大成者韩非的著作。这部书现存五十五篇,约十余万言,大部分为韩非自己的作品。

《韩非子》一书,重点宣扬了韩非法、术、势相结合的法治理论,达到了先秦法家理论的最高峰,为秦统一六国提供了理论武器,同时,也为以后的封建专制制度提供了理论根据。

3.韩非(约前280—前233),是韩国的贵族,“喜刑名法术之学”,后世称他为“韩非子”。他和李斯都是荀子的弟子。当时韩国很弱,常受邻国的欺凌,他多次向韩王提出富强的计策,但未被韩王采纳。韩非写了《孤愤》《五蠹(dù)》等一系列文章,这些作品后来集为《韩非子》一书。秦

王嬴政读了韩非的文章,极为赞赏。公元前 234 年,韩非作为韩国的使臣来到秦国,上书秦王,劝其先伐赵而缓伐韩。李斯妒忌韩非的才能,与姚贾一道进谗加以陷害,韩非被迫服毒自杀。



能力操练

1.参考“词义检索”说说下面带点字的意思。

(1)暮而果大亡其财。()

(2)其家甚智其子。()

(3)而疑邻人之父。()

2.解释下列带点词的意思,并造句。

不筑,必将有盗。()

3.参考“故事今说”,想想下面这句话用现在的话来说该怎么说。

暮而果大亡其财,其家甚智其子,而疑邻人之父。

4.阅读“故事今说”,理解课文内容,完成下面的填空。

短文中对于“天雨墙坏”这件事,主人的儿子和邻居老人都有相同的说法:_____。当事情的结果果真如他们所说的那样时,却收到了两个截然不同的评价。主人对儿子的评价是:_____ (用古文中的词语);而对邻居的老人却是:_____ (用古文中的词语)。这个故事使我懂得了_____。

智
子
疑
邻





叶公^①好^②龙

叶公子高好龙,钩以写龙,凿以写龙,屋室雕文以写龙。于是天龙闻而下之,窥头于牖^③,施尾于堂。叶公见之,弃而还^④走,失其魂魄,五色^⑤无主^⑥。

是叶公非好龙也,好夫似龙而非龙者也。



词义检索

①叶公:春秋时楚国贵族,名子高,封于叶(古邑名,今河南叶县)。

②好:喜欢

③牖(yǒu):窗户

④还(xuán):通“旋”,转身。

⑤五色:原指青、黄、赤、白、黑五种颜色。这里指人的面部表情。

⑥无主:无法自制。

故事今说

有个叫叶子高的人,总向人吹嘘自己是如何如何喜欢龙。他在衣带钩上画着龙,在酒具上刻着龙,他的房屋卧室凡是雕刻花纹的地方也全都雕刻着龙。天上的真龙知道了叶子高如此喜欢龙,很是感动。一天,真龙降落到叶子高的家里,它把头伸进窗户里探望,把尾巴拖在厅堂上。这叶子高见了,吓得脸都变了颜色,惊恐万状,转身就跑。真龙感到莫名其妙,很是失望。

其实那叶公并非真的喜欢龙,只不过是形式上、口头上喜欢罢了。



阅读导航

1.故事选自刘向《新序·杂事》,讽刺了那些言行不一、表里不一

的人。

2.刘向简介

刘向,中国西汉经学家,目录学家,文学家。原名更生,字子政。汉皇族楚元王刘交的四世孙。他还编著了《新序》、《说苑》、《古列女传》三部历史故事集。

3.相关故事

春秋时期,有一个叫子张的人,去见鲁国的国君鲁哀公。到鲁国后,一连七天,哀公都以政务繁忙为由,对子张避而不见。于是子张便对赶车的师傅说了一番话,并嘱托把此话转告给哀公,之后,自己就悄悄地离开了。

子张说:“我听说君王喜欢重用读书人,所以我就从千里之外风餐露宿,不辞劳苦赶到这里,想帮助大王治理好国家,称霸诸侯。可是我来鲁国都七天了,大王您却以政务繁忙为由相推托,我看君王您所谓的喜欢读书人,不过像叶公子高喜欢龙那样罢了。”

4.关于通假字

通假又叫通借,前人也称为假借,是古人用字写词时本有其字而不用,却用一个音同音近的字来代替的现象。原本当用的字叫本字,临时用来替代本字的那个字叫通假字或通借字(简称借字)。



能力操练

1.参考“词义检索”,解释下面带点词的意思。

(1)叶公子高好龙。 ()

(2)于是天龙闻而下之。 ()

(3)弃而还走。 ()

2.读一读,用“/”标出下面句子的朗读节奏。

(1)于是天龙闻而下之,窥头于牖,施尾于堂。

(2)是叶公非好龙也,好夫似龙而非龙者也。

3.读读下面这句话,参考“故事今说”,发挥你的想象,请你用现代的话来描述一下当时的情景。

叶
公
好
龙





于是天龙闻而下之,窥头于牖(yǒu),施尾于堂。

4.哪些地方看出叶公喜欢龙?请在原文中用“——”画出。哪些地方看出叶公并非真正喜欢龙?请在原文中用“——”画出。

5.读了下面的句子,你想到了哪几个成语?

叶公见之,弃而还走,失其魂魄,五色无主。

6.学习文言文要坚持熟读成诵,如果你能把这篇小古文背下来就更棒了。试试看,你能行!