

教师必读文库

《外国教育名家名作精读丛书》

北京师联教育科学研究所 编 译

总主编 冯克诚



(第三辑·第十二卷)

[苏] 瓦·阿·苏霍姆林斯基

(. . C , 1918 - 1970)

学校德育和管理思想与论著选读

《青年一代的道德思想教育》

《和青年校长的谈话》



中国环境科学出版社 出
学苑音像出版社 版

图书在版编目(CIP)数据

外国教育名家名作精读丛书·第三辑/北京师联教育科学
研究所主编. —北京:中国环境科学出版社, 2005. 11

ISBN 7 - 80135 - 734 - 5

. 外... . 北... . 教育名著 - 作品集 - 世界文
学 . 11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131423 号

外国教育名家名作精读丛书·第三辑
苏霍姆林斯基学校德育和管理思想与论著选读
北京师联教育科学研究所 编 译
总主编 冯克诚
中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社

北京密云红光印刷厂印刷
2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
开本: 1/32 印张: 180 字数: 4677 千字

ISBN 7 - 80135 - 734 - 5

全二十册定价: 526.00 元(册均 26.30 元)

(ADD: 北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)
P. C. : 100024 Tel: 010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)
E - mail: webmaster@BTE - book. com Http: //www. BTE - book. com

教师必读文库
中外教育名家名作精读丛书
出版说明

教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

1. 从古至今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

2. 全套分中国卷 100 种、外国卷 100 种,每二十种为一辑,共十辑,约 200 种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编者

2005 年 11 月

目
录



外国教育名家名作精读丛书 第三辑·第十二卷

苏霍姆林斯基学校德育和管理思想与论著选读

上 篇

道德教育思想与
《青年一代的道德思想教育》

德育基本观点	(1)
德育理论体系	(9)
(一) 明确的德育目标	(9)
(二) 合理的德育结构	(11)
(三) 独具特色的德育段	(16)
道德教育思想	(18)
(一) 集体主义教育	(19)
(二) 理想教育	(20)
(三) 自我教育	(21)
(四) 道德信念的培养	(22)
(五) 敏感性和同情心的培养	(24)
学生的自我教育思想	(24)
(一) 苏霍姆林斯基论学生自我教育的意义	(24)
(二) 苏霍姆林斯基论对学生实施自我教育的要求	(26)
(三) 自我教育评价	(29)
转变差生的理论	(35)

(一) 苏霍姆林斯基转变差生理论的基本点	(35)
(二) 在转变差生工作中要处理好几个关系	(38)
《青年一代的道德思想教育》选读	(40)
作者的话	(40)
绪论	(43)
第一章 高度的自觉性是共产主义道德的基础	(56)
第二章 道德理想和生活实践	(70)
第三章 信念和行为的统一是实现道德理想的途径	(91)

下 篇

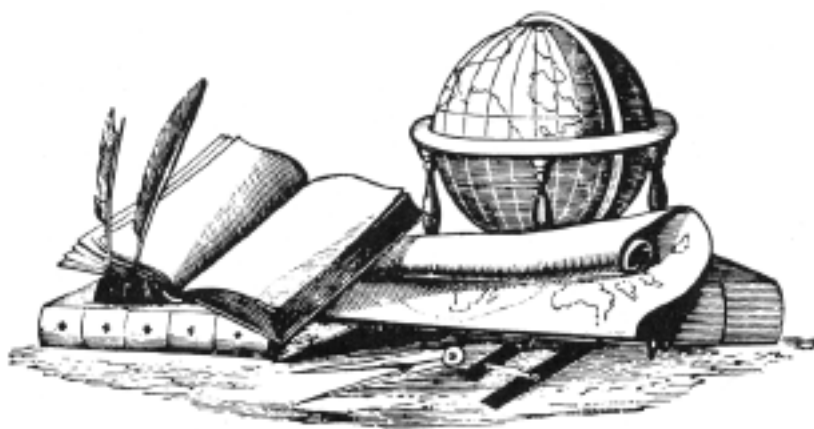
学校管理思想与 《和青年校长的谈话》选读

苏霍姆林斯的学校管理思想	(139)
(一) 校长应具备哪些素养	(139)
(二) 首先是教育思想上的领导, 其次才是行政上的领导 ...	(142)
(三) 必须贯彻全面发展及“和谐教育”的教育思想	(146)
(四) 目标管理是学校管理的立足点	(149)
(五) 面向全体学生是教育目标管理的基本精神	(151)
(六) 研究和了解学生、按教育规律办事是实现目标管理的 最本质工作	(152)
(七) 团结和睦的教师集体是实现教育目标的重要保证 ...	(154)
(八) 目标管理与校长的素质	(155)
《和青年校长的谈话》选读	(156)
作者的话	(156)
第一章 教师创造性劳动的几个基本问题	(157)

第二章	教育现象之间的相互依存性(上)	(185)
第三章	学校集体的精神生活	(208)
第四章	难教的儿童	(233)

上 篇

道德教育思想与 《青年一代的道德思想教育》



德育基本观点

瓦·阿·苏霍姆林斯基(1918—1970)是苏联近20年来在国际国内享有盛名的教育家。他17岁初中毕业后,就当农村小学教师,29岁起担任一个农村完全中学的校长,直到52岁逝世,始终没有脱离学校的实际工作。他既是校长,又是任课教师;既教一门学科,又当班主任;既是实际工作者,又是教育科学专家。他一生中写了40多本书,600多篇论文,1000多篇供儿童阅读的童话、故事和短篇小说。苏联教育界承认他的教育活动是一项长达三十年的“教育实验”,他的学校是一所“教育学实验室”,他的著作是近几十年罕见的“先进教育经验的完整的总结”。他的教育思想“不仅旨在解决今天的学校任务,而且旨在发展明天的教育学”,甚至比马卡连柯的教育思想还更丰富,更有现实意义。

全面发展的、和谐的教育是苏霍姆林斯基教育思想的精髓。他认为,学校实施的德育、智育、体育、美育、劳动教育,总是有机地相互联系和相互渗透的。作为全面发展的每一个方面都是重要的,没有“重要”和“次要”之分,也不能“单独地”、“孤立地”发展。“在教育作用的完整的体系里,哪怕只是忽视了其中的一个环节,都会破坏这个完整的体系的有机的统一。”苏霍姆林斯基不断为之斗争的目的,就是争取个性全面发展的各个方面的“和谐”与“平衡”,使青少年一代获得发展精神智慧和才干的各种可能,成为有文化的、成熟的、坚强的社会主义公民。

苏霍姆林斯基认为,德育在全面发展教育中起着主导的作用。培养全面发展的和谐的个性,任何时候都不要忽略这样一种情况,即人的各方面特征的和谐,都是由某种主要的、首要的东西所决定的。

和谐里起决定作用的、主导的成分就是道德。“只有当共产主义道德渗入人的个性的一切方面,从而每个人面前打开了通往公民、思想、创造、美感、知识等等珍品的道路时,——只有在这种条件下,全面发展的思想才能充分实现。”他所说的德育的主导作用,是指道德因素应当始终贯穿在学校的全部教学和教育工作中,“学校里所做的一切都应包含着深刻的道德意义”,在智育、体育、美育、劳动教育等各育中都应充分发挥德育的作用。他形象地说:道德是照亮全面发展的一切方面的光辉,而同时又是人的个性的一个特殊的方面。

苏霍姆林斯基根据自己的经验,总结出道德教育的两条重要原则:一是“从儿童来到学校的第一天起,教师就应该善于发现并不断巩固和发展他身上所有的好东西”;二是“在对集体进行教育时,必须看到,集体中每一个儿童都具有各自独特的精神世界,必须细心地教育每一个受教育者。”怎样在学校道德教育实践中贯彻这两条原则呢?他的观点是:

1. 儿童的心灵需要敏锐和周到的爱护

在道德教育中,教师对学生的态度有着特别重要的意义。“教师不应该是一个遵循某种具有抽象公正性的道德规范的冷静的法官,而应该是一个能象儿童那样深刻体验周围一切的活生生的人。”一个优秀的教师应该具有敏锐的观察力,善于洞察儿童的精神世界,体会儿童的喜怒哀乐。在对儿童进行教育和引导时,必须有高度的教育机智,绝不能伤害“儿童心灵最敏感的角落——人的尊严”。他在谈到掌握知识和养成求知欲的问题时说:“人的荣誉和尊严是劳动的精神动机的基础,而学习是一种复杂艰难的劳动,必须以关心爱护的态度去对待我们称之为学生的那些幼小劳动者的荣誉和自尊心,以促进渴望学习这一产儿的降生。”“学习不是机械地把知识从教师的脑袋里移置于儿童的脑袋里,它是一种复杂的精神关系,在这种关系中主导的、决定性的特征在于培养荣誉、尊严感,并在此基础上树立做优秀学生的愿望。”

2. 要使儿童身上好的东西取得优势

任何一个学生道德品质形成的过程中,都存在积极因素和消极因素的斗争。积极因素是正确教育影响的结果,是新的道德品质扎根的土壤和发展的基础,是克服消极因素和不良影响的潜在力量。所以,在对学生进行教育时,特别是对错误较多的学生进行教育时,更必须从正面教育着手,从信任和尊重学生出发,充分调动学生身上的积极因素。这样才能唤起儿童对美好事物的向往,帮助学生树立信心,使学生养成自我控制的能力,为进一步接受教育、不断克服消极因素创造条件。他说:“我们做教师的应该象园丁精心地照看嫁接到野生植物上的果树,爱护它的每一枝,每一叶那样,爱护和保持孩子们身上的一切好品质。任何时候也不要急于去揭穿儿童的不好的,错误的行为,不要急于把儿童的所有缺点公诸于众,而应当让儿童发挥内在的精神力量来克服自己的缺点。”

3. 良好的道德品质要通过学生自己的道德努力而形成

“要引导学生自觉地改正错误”。如果仅仅以外力劝告和阻止儿童不要犯不道德的行为,那么他走出学校大门时,可能还只是一个缺乏意志力的人。应该在成年人和集体的引导下,使学生感到自己完全是独立地跨出每一步的,并且意识到自身具有克服困难的力量。“我们认为没有不想成为好孩子的儿童。一切坏的东西总是会使儿童感到苦恼、难受的,但年幼的儿童还不善于把自己的精力引入正轨。一个爱护儿童的细心敏锐的教师就应该在这方面给儿童以帮助。”

4. 宽恕胜于处罚,处罚必先教育

“惩罚是一种敏感性极强的教育手段。”在使用这种方法时要特别慎重。那种没有经过深思熟虑的不公正的处罚,常常损害儿童的自尊心,引起儿童的对立情绪,使儿童疏远教师和集体。“孩子所干的坏事情不论有多么严重,只要不是蓄意的,就不应该给以惩罚。在孩子的生活中,故意捣乱的情况是极个别的(一百个儿童中未必有

一个是成心干坏事的)。因此也只有在极个别的情况下才能对学生进行惩罚。”我对无意干了坏事的儿童一律采取谅解的态度。这种态度深深地感动着他们具有自尊感的,敏锐的心灵,并激发他们心灵深处坚决改正错误的积极性。这样做的结果孩子们不仅深为自己所犯的错误后悔,而且还会以积极的行动来改正自己的错误。”“在有些情况下,谅解对一个人在精神上的触动要比惩罚强烈得多。”“不要急于对学生惩罚。应该认真考虑一下,是什么因素促使儿童干这一件或那一件事,把你们自己放在儿童的位置上,你们就会相信儿童是能够通过自己的努力改正错误的。”

5. 在集体教育中要注意个性培养

在学生之间存在着个别差异,教师要善于发现每一个学生身上的好东西,并加以发展。苏霍姆林斯基在自己的学校里,组织了各种内容丰富和形式多样的科技、农业、文娱、学科小组,使每个学生都可以在自己最感兴趣,最能施展才智的活动中去开拓自己精神发展的领域。他指出,个性培养是和集体教育紧密联系在一起的过程。学校的任务是千方百计地挖掘和发展每个人特有的天赋和才能,使每个学生的精神都变得充实而高尚。

6. 要注意发挥学校的物质设备和自然环境对教育儿童的重要作用

学校的物质条件是有价值的教育活动的必要条件,是影响学生精神世界的手段,是形成学生的良好习惯的手段,应利用这些手段对学生进行体力的、脑力的、道德的、审美的教育。教育的艺术不仅在于人的关系,不仅在于大人們的表率、语言和学校好的传统,而且在于物质的东西,物质的和精神的财富。学校周围的自然环境、学校的各种设备以及由学生自己栽种的花草果树,构成的教育学生 and 影响学生的物质基础和环境,对学生的思维发展、身体健康、预防疾病都起着很大作用。苏霍姆林斯基在他的学校里,把走廊、教室墙壁以及

各种活动室部布置成对儿童有教育意义的环境, 尽量做到使每幅画, 每个字都有启发和教育作用。对刚入校的一年级学生和即将毕业的高年级学生都有针对性的环境布置。

7. 学校教育有赖于家庭教育的配合

他说:“ 如果没有社会、首先是家庭的高度教育修养, 光靠学校教师的努力, 哪怕是相当大的努力, 其效果也是很有限的。人的全面发展有赖于: 父母以怎样的人格出现在儿童面前, 父母怎样处置自己与他人、与社会的关系。”

苏霍姆林斯基认为, 道德是有继承性的, 存在着“ 全人类的基本道德准则 ”。但他又认为:“ 道德素养只有在伟大的共产主义思想照耀和鼓舞下, 才具有高度的思想意义。”他所说的道德教育, 实际上是包括品德教育(或称文明行为教育)和思想政治教育两个方面, 两者既有区别, 又互相联系渗透。具体来说, 主要包括以下内容:

(1) 爱母亲、爱父亲和爱别人的教育。他要求学生尊重和敬仰父母——他们给你生命, 培育你, 使你成为忠实的公民, 成为心地善良和灵魂纯洁的人。他认为“ 如果一个人在亿万个同胞里连一个最亲的人都没有, 他是不可能爱人民的; 如果一个人的心里没有对最亲爱的人的忠诚, 他是不可能忠于崇高的理想的。”他的学校每年迎接一年级新生入学时, 一进大门的墙上总是挂着一幅大标语, “ 要爱你的妈妈!”他要求学校把学生培养成善良的和对人民有同情心的人, 帮助弱小和无力自卫的人, 助人之难的人。

(2) 责任感的教育。他认为, 把学习当成重负、苦差的态度是一种极不正常的现象, 这是缺乏协调教育的直接后果。只有当责任感成了学校精神生活的中心, 成了人与周围环境丰富而多样化的关系的中心时, 才能克服这种不正确的现象。“ 要使学生认识和感到进入知识、教育宫殿和吸取人类文化财富是我们制度、我们社会所提供的莫大幸福, 要使青年一代珍惜这一幸福, 懂得这是我们革命的无可估价的成就。” 要使人从小就通过亲身经历懂得: 生活中存在困难

这个概念,存在极度紧张的体力劳动和脑力劳动这个概念。唯有经受困难才是通向幸福之路——用责任感精神进行教育的技巧和艺术就在于此。”

(3)“愿望”的教育。他主张培养“愿望的文明”,即教育学生内心树立起合理的愿望。他说:“教育的技巧与其说在于教育学生限制自己的愿望,不如说在于使学生把克服困难列入自己愿望的范围”,“这是一根把德育、劳动教育和美育都串起来的线索。”又说:“现在一个十分复杂的社会教育问题就是:使儿童、少年、青年养成严肃对待物质福利的态度。这里特别重要的是,要使生活充满明显的道德思想。我们要在青少年的意识中发展这样一种思想和感情:我有权希望得到的只是这个,那个我无权要求,而想得到另一个对我来说应受到谴责,是不允许的,是可耻的。”要使儿童知道,他们的每一个行动和愿望都会影响到周围人的身上,因此,要时常问自己,作没作对人们有害和不利的事。

(4)精神需要的教育。他主张学校要利用一切可能培养、发展和满足学生的精神需要。他说:“如果学主的智力兴趣只限于功课的习修,如果除必要的学业知识之外旁无所有,如果智力生活范围只限于学习而不包括创造性劳动,那末,学校对人来说就成了不吸引人的烦闷之所,学习则成了繁重的、令人生厌的、单调的事情。只有当学校里的精神生活蓬勃旺盛时,知识的掌握才成为乐意的、诱人的事情,并且于学校毕业以后也不会中止,而将在劳动的岁月里继续下去。”学校精神生活的含义在于:每一个受教育者的个性特征都被激发出来。”

(5)羞耻心的教育。他认为,教育者首先要保护和培养儿童对于恶的、不公正的、虚伪的和卑鄙行为的愤慨和仇恨,同邪恶、欺骗、非正义作斗争,对于那种斤斤计较,给别人造成痛苦和危害社会的人要有不妥协的精神。羞耻心,这是对于卑鄙可耻的事物的一种强有力的抗毒剂,是义务感和责任心的道德情绪的支柱。

(6)“形象”的教育。他主张学校要尽可能给学生以正面形象的教育。他认为道德教育中最重要的一环,就是培养学生为人民的幸福,为实现共产主义而奋斗的教育过程。他的学校把学习英雄人物,阅读优秀著作,开展专题讨论,以及开展少先队和共青团的各种活动作为主要形式,引导学生向为劳动人民的利益和幸福,为祖国而经受考验和牺牲的英雄学习,向在十月革命和卫国战争中的战斗英雄学习,向为共产主义而斗争的国际共产主义活动家学习,向伟大的学者、作家、诗人和艺术家学习,使每个学生在学习英雄事迹中找到自己的生活道路和向往的伟大榜样。

(7)自信心的教育。他认为,每个学生的智力水平是不平等的,学校不能总是用一把尺子——学习成绩来衡量学生。每一个学生都应当在可能的领域内表现自己,树立起自信心,“在学校里抬起头走路!”他说:“全面发展的人的培养技巧和艺术在于:教师要善于在每一个受教育者面前,甚至在那些智力发展上最平常、最困难的学生面前,真正打开他的精神得以发展的领域,使他能在这里拔尖,能显示自己,表明自己是大我,从人的尊严的源泉中吸取力量,感到自己不是才能短缺,而是精神丰富的人。”

(8)“真实性”的教育。他认为,教师必须对学生讲真话,必须使整个教育过程充满真实的气氛。不能把学生放在真空中进行教育,最好的教育就是用真实来教育。对于国家的成就要讲,对于社会发展的光明前途要讲,但同时也要坦率地、坚决地谴责任何丑恶事物的任何表现。青年对于实际生活是高度敏感的,那些口头上一套而实际上又是一套的地方,只能培养出伪君子,使青年产生怀疑主义,从思想上解除为崇高理想而斗争的武装。

(9)言行一致的教育。他认为,言行一致是人的道德品质的核心。对于学生应要求从小养成言行一致的好习惯。

(10)男女学生的友谊和爱情问题的教育。他认为应把它作为道德教育的重要内容之一,采取正面引导的方法,以取得良好的实际

效果。更重要的是培养学生在各方面的道德成熟性,引导青少年把主要精力投到学习、工作和劳动中去。

(11) 准备参加工农业生产劳动的教育。他认为,接受中等教育的人应当准备,特别是从思想上准备参加工人和农民的普通的、“粗笨”的、平凡的劳动。应使学生相信:“普通”劳动并不普通。学习与劳动真正具有意义的联系在于思考问题的技能培养着人善于处理与自然的相互关系的技能;劳动带来愉快,使精神生活充实,因为它是一种创造活动,在劳动中能显露出才能、才干、天资;由此也就树立了人的自尊感。如果劳动早在学生年代就成了精神生活的一部分,那末就会产生这么一个重要现象:劳动的创造过程激起新的智力兴趣;人为了洞察劳动的秘密而希望有更多的知识;他钻书、思考,以便充实自己在劳动中的创造性探求活动。求知、好学、对知识生趣的雄厚泉源就发端于此,人由于这个泉源而终生学习,渴求知识,永不满足:认为我知道的尚少。往往学生被告知:你们在校学习的一切都将在你们的劳动中能得到运用。这种说法表明对劳动的目的并不明确。在中学学到的东西中,并非很多知识都直接跟劳动和生产有直接联系,在很大程度上这种联系是间接的。绝大部分知识所以为学生需要不是对劳动而言的,而是为了使吸取着文化财富和珍品的人感到自己是真正的人,从而体会到聪明、能干的劳动主宰者的尊严,体会到劳动主宰者所以幸福,是因为他生活中所关心的不仅仅是为谋生。有一个极大的误解,即认为高度的知识水平只为那些将上大学的人所需要,而对于其余的人来说,知识的平凡与肤浅并无害处。其实对于物质生产者来说,具备完整而多方面的知识之重要性不亚于脑力劳动者和艺术创作者,因为这种知识是他生活中的主要精神财富,而基于这一财富之上将产生、形成、确立新的智力兴趣。要使学主确立起这样的信念:在共产主义社会里将遇到艰难的、紧张的劳动,正是这种劳动创造着食物、住房、衣着、机器、电能、书籍,缺乏这种劳动,则社会生活,每个家庭和每个个人的幸福是不可思议的。然而如果

不具备文化珍品——知识、文学、艺术、音乐、各种形式的美，则生活会是极不愉快、备受压抑、丧失真正人的幸福。

(12)“生活理想”的教育。青年对于“人生意义”、“生活理想”的认识是不深刻的，有很大的可变性。教师必须非常细致认真地进行诱导和教育，以避免不必要的损失。他认为，关于理想教育，首先要在童年期和少年期抓好基本道德品质的教育，因为这是“理想”的基地。要强调“道德意识、道德行为和世界观的统一性”。他严格地要求把崇高理想体现在任何一项具体活动中，和日常小事联系起来，他坚决反对用空话和教条式的说教来教育学生。

苏霍姆林斯基认为，培养道德的成熟性是一个复杂的过程，它涉及成长中的个人与自然环境和社会环境的关系的一切方面，从家庭里的关系到公民义务的完成均被触及。道德的成熟性，精神上的“成年”，在决定性程度上取决于对劳动的态度，确切些说，取决于劳动在精神生活中占何种地位。道德的成熟程度有赖于：人为什么活着，人生关心和忧虑的是什么，人怎样理解生活的含义。

德育理论体系

有人认为，苏氏主要是一位进行教育实验的实践家，而在教育理论上很少创树。这种看法是值得商榷的。综观苏氏的论著和论文，就不难看出，他在教育实践的基础上，已经构建起自己独特的教育理论体系，而其中最重要的一部分是他的德育理论体系。

(一) 明确的德育目标

无产阶级学校的德育，就是要把学生培养成具有共产主义道德

的革命接班人。对此,苏氏的观点一直是十分明确的。他把整个教育体系构建为一个德、智、体、美、劳全面协调发展的大系统,而这个大系统亦即“共产主义教育的最终目的是培养出与共产主义观点和信念完全一致的积极进取的个性”。

他曾满怀激情地写道:“没有比共产主义思想更壮丽的思想。一般而言,学校和教育系统的任务,就是让成长中的一代人以这种思想指导生活,把这种思想放在生活的首位,并体现于集体的相互关系中,体现于日常劳动中。”这也就是苏氏一心想创立的那种“道德中心说”。由此可见,苏氏实际上已经明确提出了在积极的意识形态斗争中把德育置于首位的思想。

在明确了德育为首的问题后,苏氏还清醒地看到,国际资产阶级宣扬的人生观和价值观,旧社会遗留的陈腐习气和观念,无时不在侵蚀和摧残着青少年的心灵,对他们进行资产阶级意识形态的毒害亦即和平演变。为了在德育中构筑起抵御资产阶级意识形态的毒害亦即和平演变的铜墙铁壁,保障共产主义信念的形成和巩固,苏氏坚决主张:

(1) 必须使学校成为宣传共产主义思想的“圣地”。为此,一是要用社会生活中体现着共产主义原则的新人新事感染学生,二是要使共产主义原则浸透在学校的一切工作中,让学生因生活的美好和充实切切实实感触到社会主义制度优越于资本主义制度。

(2) 必须使学校成为培养共产主义品德的“摇篮”。共产主义品德,是以共产主义思想为基础的人际关系的产物,这种人际关系应体现在学校生活的一切方向,体现在互助互爱、彼此关心、与人为善、给集体和社会主义祖国做好事的的具体行为和行动中。要特别注意激发出“自尊感与创造性生活的欢乐感和充实感……在他人、集体和社会面前觉悟到自身责任的义务感”,因为这既是共产主义品德的源泉,也是幸福的源泉。创设一切教育情境,培养学生的自尊感、欢乐感、充实感、义务感,是培养共产主义品德的前提。