



暑假作业

8

年级 语文

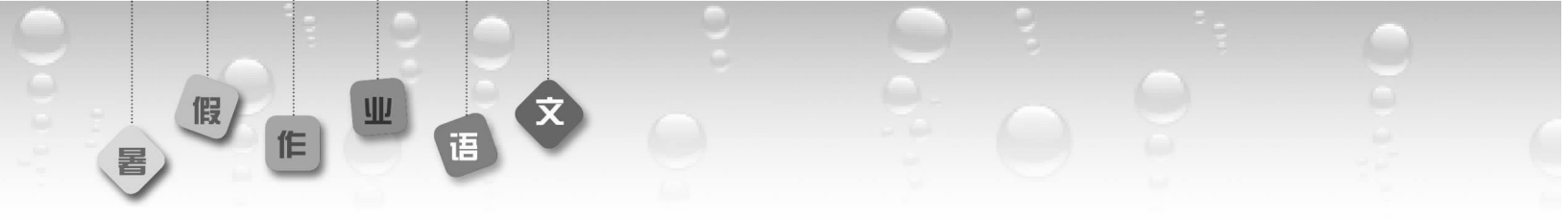
林 一 主编

学校：_____

班级：_____

姓名：_____

河北人民出版社



目 录

复习篇	(1)
练习 1	(1)
练习 2	(3)
练习 3	(5)
练习 4	(7)
练习 5	(9)
练习 6	(11)
练习 7	(13)
练习 8	(15)
练习 9	(17)
练习 10	(19)
练习 11	(21)
练习 12	(23)
练习 13	(25)
练习 14	(27)
练习 15	(29)
练习 16	(31)
练习 17	(33)
练习 18	(35)
练习 19	(37)

练习 20	(39)
练习 21	(41)
练习 22	(43)
练习 23	(45)
练习 24	(47)
练习 25	(49)
练习 26	(51)
练习 27	(53)
练习 28	(55)
练习 29	(57)
练习 30	(59)
练习 31	(61)
练习 32	(63)
预习篇	(65)
1 沁园春 雪	(65)
2 雨说	(67)
3 星星变奏曲	(69)
4 外国诗两首	(71)
参考答案	(73)

古人云：“凡事预则立，不预则废。”长长的假期就要开始了，你计划怎样度过呢？把你的暑假计划写出来吧，并要时时提醒自己认真执行哟！

请参照下面这位同学的假期计划，看一看，还有哪些值得改进的地方？

计划一

暑假生活作息时间表

起床：7:30

上午学习：8:30 ~ 10:00

午休：12:00 ~ 13:30

下午学习：14:00 ~ 15:30

晚休：最晚 22 点

计划二

一、学习计划：这学期，我在学习方面最薄弱的地方是计算马虎、书写速度慢。假期里，我一定要努力克服这两个缺点。

第一，每天至少做 20 道数学题，提高正确率。

第二，每天练习钢笔字帖一篇。

第三，英语方面我要多听、多练，争取口语有所提高。

二、暑假阅读计划：坚持每天读书不少于一小时。

三、休闲娱乐计划：一星期游泳 2 ~ 3 次，每次游 90 分钟。

四、旅游外出计划：争取八月份和爸爸妈妈一起外出旅游一次。

五、劳动计划：帮助妈妈做一些力所能及的家务，减轻妈妈的负担。

我的暑假计划

计划人：_____（签名）

协助实施者：_____（家长签名）

暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练习 1



古人云：“拳不离手，曲不离口。”写字也是如此，天天练才会不断进步。暑假期间，就让我们一边练字，一边记忆古诗名句吧！（课标规定的必背古诗，也可自定）



一、下列加点字注音有错的一项是()。

- A. 烂熳(màn) 绯(fēi)红 油光可鉴(jiàn)
 B. 芦荟(huì) 不逊(sùn) 匿(nì)名
 诘(jié)责
 C. 抑扬顿挫(cuò) 深恶(wù)痛疾
 磨(mó)磨蹭(cèng)蹭
 D. 迢(tiáo)迢 文绉(zhōu)绉 宽恕(shù)

二、下列词语书写有误的一组是()。

- A. 嬉戏 野蛮 托辞 匿名
 B. 枪毙 温厚 心慰 禁锢
 C. 粗劣 酒肆 貂皮 敦实
 D. 争执 脾气 激荡 枝桠

三、下面这些诗句分别写的是哪些节日？填在句后括号内。

- A. 爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。()

B. 去年元夜时，花市灯如昼。()

C. 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。()

D. 谁言秋色不如春，及到重阳景自新。()

四、下列对文学名著表述有误的一项是()。

A. 《三国演义》中诸葛亮与周瑜联手指挥的一场著名的以少胜多的战例是“赤壁之战”，诸葛亮“挥泪斩马谡”的原因是“失街亭”一事。

B. 《红楼梦》是中国古代四大文学名著之一，小说以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为线索，描写了以贾家为代表的四大家族的兴衰史，反映了封建社会晚期广阔的社会现实。

C. 冰心的诗集《繁星》《春水》，以“爱的哲学”为核心，赞美母爱、赞美童心、赞美自然，不断探索人生。

D. 《钢铁是怎样炼成的》是一部自传性的长篇小说，作者保尔·柯察金在这部作品中展示了在党的教育下，一个普通工人子弟成长为钢铁战士的过程。



五、根据下面的材料，提炼观点，写出自己的感悟。

从前有三个兄弟，他们很想知道自己的命运，于是去求教智者。听了他们的来意后，智者问道：“据说在遥远的天竺国的大国寺里，有一颗价值连城的夜明珠，假如让你们去取，你们会怎么做呢？”

大哥说：“我生性淡泊，在我眼里，夜明珠不过是一颗普通的珠子，我不会前往。”

二弟拍着胸脯说：“不管有多大的艰难险阻，我一定会把夜明珠取回来。”

三弟则愁眉苦脸地说：“去天竺路途遥远，险



象环生,恐怕还没取到夜明珠,就没命了。”

听完他们的回答,智者微笑着说:“你们的命运已经很清楚了。大哥生性淡泊,不求名利,将来自然难以荣华富贵,但在淡泊之中也会得到许多人的帮助与照顾;二弟性格坚定果断,意志刚强,不惧困难,可能会前途无量,也许会成大器;三弟性格优柔懦弱,凡事犹豫不决,命中注定难成大事。”



六、阅读短文,回答问题。

我的家乡是水乡。出鸭。高邮大麻鸭是著名的鸭种。鸭多,鸭蛋也多。高邮人也善于腌鸭蛋。高邮咸鸭蛋于是出了名。我在苏南、浙江,每逢有人问起我的籍贯,回答之后,对方就会肃然起敬:“哦,你们那里出咸鸭蛋!”上海的卖腌腊的店铺里也卖咸鸭蛋,必用纸条特别标明:“高邮咸蛋”。高邮还出双黄鸭蛋。别处鸭蛋也偶有双黄的,但不如高邮的多,可以成批输出。双黄鸭蛋味道其实无特别处。还不就是个鸭蛋!只是切开之后,里面圆圆的两个黄,使人惊奇不已。我对异乡人称道高邮鸭蛋,是不大高兴的,好像我们那穷地方就出鸭蛋似的!不过高邮的咸鸭蛋,确实是好,我走的地方不少,所食鸭蛋多矣,但和我家乡的完全不能相比!曾经沧海难为水,他乡咸鸭蛋,我实在瞧不上。袁枚的《随园食单·小菜单》有“腌蛋”一条。袁子才这个人我不喜欢,他的《食单》好些菜的做法是听来的,他自己并不会做菜。但是《腌蛋》这一条我看后却觉得很亲切,而且“与有荣

焉”。文不长,录如下:

腌蛋以高邮为佳,颜色红而油多,高文端公最喜食之。席间先夹取以敬客。放盘中,总宜切开带壳,黄白兼用;不可存黄去白,使味不全,油亦走散。

高邮咸蛋的特点是质细而油多。蛋白柔嫩,不似别处的发干、发粉,入口如嚼石灰。油多尤为别处所不及。鸭蛋的吃法,如袁子才所说,带壳切开,是一种,那是席间待客的办法。平常食用,一般都是敲破“空头”用筷子挖着吃。筷子头一扎下去,吱——红油就冒出来了。高邮咸蛋的黄是通红的。苏北有一道名菜,叫做“朱砂豆腐”,就是用高邮鸭蛋黄炒的豆腐。我在北京吃的咸鸭蛋,蛋黄是浅黄色的,这叫什么咸鸭蛋呢!

1. 给下面的多音字注音并组词。

嚼 { _____ () _____ ()
壳 { _____ () _____ ()

2. 用文中的语言回答高邮鸭蛋出名的原因。

3. “曾经沧海难为水”出自 _____ (朝代)诗人元稹 _____ 中的诗句,意思是: _____。

4. 文中引用袁枚的文章有什么作用?

5. “筷子头一扎下去,吱——红油就冒出来了”一句中“吱”字能否去掉?为什么?

6. 文中画横线句子的语言特点是什么,其作用是什么?

暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练

习

2

每

日

一

帖

日

积

月

累

一、下列注音有错的一项是()。

- A. 黝(yǒu)黑 禁锢(gù) 侏儒(zhūrú)
尴尬(gāngà)
- B. 炽(chì)热 粗制滥(làn)造
藏污纳垢(gòu)
- C. 正襟(jīn)危坐 颌(hàn)首低眉
黯(àn)然失色
- D. 广袤(mào) 无垠(yín) 髭(zī)
髻(juǎn) 锃(zèng)

二、将下列词语补充完整。

_____痛绝 引人_____ 油光_____

_____不仁 抑扬_____ 黯然_____

_____鸡群 _____失色 莫衷_____

三、把下列诗句补充完整。

1. 巴山楚水凄凉地,二十三年弃置身。
_____,_____。
_____,_____。
今日听君歌一曲,暂凭杯酒长精神。

——《酬乐天扬州初逢席上见赠》(唐·刘禹锡)

2. 折戟沉沙铁未销,自将磨洗认前朝。

_____,_____。

——《赤壁》(唐·杜牧)

综

合

性

学

四、阅读下面的材料,按要求回答问题。

(新浪网)祖国大陆为台湾打造的首艘巨轮“中华和平”号的命名仪式,将于今天上午9时50分在沪举行。而今天下午,这艘“象征着中华民族和平的希望”的巨轮将乘风破浪,向首航地南非理查德湾进发。据透露,“中华和平”号命名人连战夫人连方瑀女士除了宣读命名辞和完成“掷瓶”仪式外,还将用自己精心拟就的诗句——“潮平两岸阔,风正一帆悬”——来表达她再次来沪、为新船命名的感受。

(1)请指出材料中的一处知识性错误。

(2)连方瑀女士是国民党名誉主席连战的夫人,她在“中华和平”号的命名仪式上,借用“潮平两岸阔,风正一帆悬”的诗句表达怎样的含义?

五、阅读短文,回答问题。

手机确定你的位置

①当今时代,手机已经越来越普及,移动通信技术的发展使人和人之间的沟通更加方便,给人们的生活带来了很多的便利。随着手机技术的成熟和发展,同时也带动了各种新型无线业务的出现,如彩铃、彩信和手机上网等等。我们在这里要介绍的是手机的无线定位技术。

②无线定位技术的应用非常广泛。在军事上,这项技术可以用以锁定敌对目标的位置。例

如,在第一次车臣战争期间,俄罗斯军队用导弹击毙正在用手机通话的杜达耶夫,就使用了这项技术。在公共安全方面,警方在处理绑架案件的时候,可以通过这项技术确定使用手机的绑匪的位置。在日常生活中,这项技术可以派上大用场,例如,给迷路的人指引方向,救助突发疾患的病人等等。那么,怎么用手机来定位呢?

③无线定位可分为卫星无线定位和地面无线定位。在卫星定位技术中,最有名的就是全球定位系统(GPS),这是一种利用卫星系统实现移动目标三维定位的技术。而地面无线定位则通过测量无线电波的传播时间、信号场强、相位、入射角度等参数实现移动目标的定位。手机定位技术属于地面无线定位系统。

④手机定位有各种不同的形式,各种不同的定位业务对定位精度的要求也不相同。我们都知道,手机处在外地漫游状态时,其通话费的计算就另有标准,那么这种定位所需的技术就比较简单。移动通信网有很多基站,每个基站覆盖一定的区域,在这个区域内的手机与基站发生通信联系,从而确定其大致位置。

⑤在手机的无线定位系统中,为了避免对移动终端增加额外开销,多采用的是基于网络的定位方案,由多个基站同时接收和检测手机发出的信号,根据测量到的参数由计算机对其进行定位估计。为了获得这些参数,就需要在基站中安装监测设备,再把这些数据通过计算机处理,从而估计出手机的大致位置。手机信号参数有传播时间、信号场强、入射角度等。

⑥从手机发出的信号到达基站,需要一定的时间,根据电磁波的传播速度可以算出手机与基站之间的距离。那么,如果通过多个基站进行这个测量,就可以计算出手机的位置。这种技术对时间同步的要求很高。后来,人们研究出一种方法,可以通过计算时间差来确定手机位置。

⑦手机距离基站越远,所接收的信号强度越低。这样,通过测量接收信号的场强数据,以及一

些相关的参数可以估算出手机与基站之间的距离。同时,由三个以上的测量值就可以估算手机的位置。这就是根据信号场强来定位的原理。由于在城市的复杂环境中,无线电波的传播非常复杂,所以,这种技术在定位精度上有局限性。

⑧手机发出的信号是一系列电磁波,电磁波到达基站有一定的入射角度,测量入射角度,就会得到一条从发射机到接收机的方向线,手机的位置就可以由这条方向线得到。当然了,至少要测量两个基站得到两条方向线才行。为了测量电磁波的入射角度,接收机的天线需要改进,必须配备方向性强的天线阵列。

⑨以上介绍的是最基本的手机定位技术。如果定位精度要求比较高的话,就需要多种定位技术混合使用,这就是混合定位技术。在混合定位技术中,手机也可以使用全球定位系统(GPS)为人们服务。特别是在城市里,可以利用基站密集的优势,利用卫星技术和基站信号混合的方式定位,实现在高楼层中的精确定位。

⑩虽然目前的手机定位技术还存在着很多问题,但是,随着技术的发展,手机定位技术一定会更好地造福于人们。

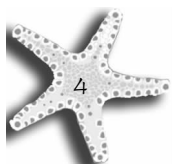
1. 选文说明的中心内容是什么?

2. 选文的说明顺序是_____。

3. 选文第②段画线句子运用了什么说明方法?有什么作用?

4. 选文第⑥~⑧段介绍了哪几种手机定位技术?

5. 选文第⑧段中加点的词“至少”能不能去掉?为什么?



暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练

习

3

每

日

一

帖

日

积

月

累

一、下列加点字注音全对的一项是()。

- A. 滞(zhì)留 酒肆(sì)
尴尬(gān gà)
- B. 搓捻(cuō niàn) 繁衍(yǎn)
迁徙(xǐ)
- C. 觅(mì)食 郁郁寡(guǎ)欢
花团锦簇(cù)
- D. 小憩(qì) 冥(míng)思遐想

二、把下列诗句补充完整,再记一记。

1. _____,欲上青天揽明月。
2. 天街小雨润如酥,_____。
3. _____,蜡炬成灰泪始干。
4. _____,月如钩。

三、下列句子中加点的成语使用正确的一项是()。

- A. 这行云流水般的歌声使所有在场的听众获得了极大的艺术享受。
- B. 一方困难八方支援,被洪水冲得囊空如洗

的灾区又重建了家园。

C. 这么好的天气去郊游,同学们可以在大自然中尽情地享受天伦之乐。

D. 凡是优秀的演员,总能把剧中人物的内心世界表演得惟妙惟肖。

综

合

性

学

四、教师节期间,学校准备让你班出一期颂扬教师的黑板报,请你为班上贡献出智慧和力量,为这期板报设计并拟写四个板块的栏目名称(每个栏目名称不超过5个字)。

开

心

阅

读

五、阅读短文,回答问题。

让情感的森林永远青葱

①情感世界好像一座蓊郁的森林,其中有着多种多样乃至复杂微妙的群落,爱与恨也许是最壮美与最森严的群落,但除了爱与恨,人的情感森林里还会有诸如钦慕与嫉妒、欣悦与懊恼、痛快与惆怅、()与()、崇信与狐疑、满足与失落、狂喜与沮丧、()与()等等互相纠结的乔木灌木藤萝草茵。大体而言,一个人的感情森林不可能只有单一的树种,也不可能都是“落叶林”或都是“常青树”,并且也不可能只有比如说钦慕这种明亮的情感苗木,而完全没有嫉妒那样的灰暗草茵。

②我们首先承认,我们的情感世界难免有纠结杂芜、妍媸混生的状况,并且那情感的森林难免

会在外界阴晴风雨、雷霆雨雹的影响下,波动翻腾,变化万千;但是,我们又应懂得,作为这个情感森林的主人,我们不仅应该,而且能够做到,使这座森林保持一种良性的“生态平衡”,就是说,到头来,我们要使美丽有益的情感得以蓬勃润生,发展壮大;而使阴暗猥琐的情感受到抑制;某些最具破坏性的情感,比如说膨胀不已的嫉妒,则应如同对待森林害虫与蚀叶霉菌一般,将其尽可能芟灭排除。

③上面我们讲到,你应当具有对祖国对同胞对世界对人类对大自然乃至整个宇宙的大爱,那是巨大的情感树丛;但这并不等于说,你可以忽略或轻视许许多多微妙琐屑的情感瞬间,比如你在一个叶尖凝出露滴的清晨,忽然有一种莫可名状的欢愉,又好比你在一个月色如水的夜晚,心头倏地掠过一丝无端的忧伤……这就好比在大爱的树丛中,还有些蕨草藤蔓、杂花蘑菇;这些情感因子的存在不仅无伤大雅,而且更证明着你人生的丰富,人生的多彩。珍惜你整座的情感森林吧,你的人生使命不是使它单一枯涩,而是让它摇曳多姿!

④每个人的情感森林,应当有不同的风格。有的人情感可能比较浓重,有的人可能比较淡薄,有的人可能比较细腻,有的人可能比较朗阔……你属于哪一种?在自赏自己的情感风格时,你无妨容纳甚至欣赏他人那与己不同的情感风格。正是因为人们的情感风格并不一致,我们大家相处时才会有更多乐趣与回旋余地。当然,情感过分枯涩粗糙,就像没有大树,甚至连灌木草丛也稀稀拉拉的植被,那会导致情感的“沙漠化”;情感过分细腻脆弱,犹如森林中充斥着过多的藤蔓苔藓等寄生物,那会滋生瘴气腐物——都属病态,是我们应尽力改进的。

⑤到过丰茂壮丽的原始森林吗?至少,在影视或照片里,看到过从空中所鸟瞰到的广袤无际的山林,看到过那爽人眼目、动人心魄的景象。凡在平衡中健康发展的森林,都显得那么青翠葱绿!我们的情感世界,便应当如那般充实而鲜活,丰盈

而瑰丽!

⑥年轻的朋友,祝你拥有一座永葆青葱的情感森林!

1. 请联系上下文解释第①段中加点的词“群落”和“草菌”的含义。

(1)群落:_____

(2)草菌:_____

2. 根据上下文的意思,在文中括号里填上恰当的词语。

3. 结合上下文,说说对第③段画线句子的理解。

4. 结合全文内容,写出“让情感的森林永远青葱”的具体做法。

5. 文中有大量的比喻句,你最喜欢哪一句?说说你喜欢的理由。

6. 对上文内容理解最恰当的一项是()。

A. 作者用理性的思考,优美的语言,告诉我们:每个人都要做自己情感世界的主人,使情感的森林充实而鲜活,永远青葱。

B. 作者认为人的情感森林应该是摇曳多姿、丰富多彩的,可以有“落叶林”和“常青树”,也可以保留蚀叶霉菌等。

C. 文中强调每个人的情感森林有着不同的风格,我们在欣赏自己的情感风格时,也应该学习他人与己不同的情感风格。

D. 作者认为,我们要极力赞美对祖国对同胞对世界对人类等大爱的情感,也可以忽略许许多多微妙琐屑的情感瞬间。



暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练

习

4

每

日

一

帖

日

积

月

累

一、下列加点字注音有错的一项是()。

- A. 奂(lián) 朔(shuò)方
胭脂(yānzhi) 褪(tuì)尽
- B. 粘(zhān)连 凛冽(lǐnliè) 灼(zhuó)灼
- C. 慷慨(kāngkǎi) 伫(zhù)立 睥睨(pìlì)
污秽(huì)
- D. 咆哮(páoxiào) 迸(bèng)射
鞔鞔鞔鞔(tāngtāngtà)

二、选择加点字读音完全相同的一组()。

- A. 归宿 星宿 一宿
- B. 暖和 和平 附和
- C. 模仿 模型 模范
- D. 解数 解放 解剖

三、将下列诗句补充完整,再背一背。

(1) 辛苦遭逢起一经,干戈寥落四周星。

_____, _____。

惶恐滩头说惶恐,零丁洋里叹零丁。

_____, _____。

——《过零丁洋》(南宋·文天祥)

(2) _____, _____,此事古难全。 _____, _____。

——《水调歌头》(北宋·苏轼)

综

合

性

学

四、某班同学举行了题为“我的环保行动”的综合性学习活动,请你踊跃参加。

【活动一:实地观察】留心观察学校周边的农村或社区环境,了解当地环境污染的状况,并把令你感受最深的情景,用简洁、精练的语言描绘出来。

我的镜头:_____

【活动二:献计献策】请为解决当地环境保护问题献出你的两个锦囊妙计。

我的计策:_____

开

心

阅

读

五、阅读短文,回答问题。

母亲的手

(台湾)庄 因

①母亲的手,在我有生以来的深刻记忆中,是对我施以惩罚的手。孩童挨大人骂、挨大人揍是难免的,但我却怎么也想不起任何挨母亲打的片段来,连最通常的打手心、打屁股都没有。虽如此,母亲的惩戒更甚于打,她有揪拧的独门绝招。我说绝招,是她揪拧同时进行——掀起而痛拧之。揪或拧,也许是中国母亲对男孩子们惯用的惩戒法,慈母在望子成龙的心理压力驱使下,总会情急而出此招。

②我的母亲也正如天底下数亿个母亲一样,

对我是“爱之深，责之切”的。特别是小时候，国有难，民遭劫，背井离乡，使得母亲对她孩子们律之更严，爱之益切，责之越苛。有一年，家中来了远客，母亲多备了数样菜，这对孩子们来说，可是千载难逢“打牙祭”的大好机会了。我因贪嘴，较往常多盛了半碗饭，可是扒了两口，却说什么也吃不下了。隔了桌子，我瑟缩地看着母亲。她的脸色平静而肃然，对我说：“吃完，不许剩下。”我摇头示意，母亲脸色转成失望懊恼，但仍只淡淡地说：“那就下去吧，把筷子和碗摆好。”在大人终席前，我不时偷望着母亲，她的脸色一直不好，也少言笑。

③到了夜里，客人辞去，母亲控制不了久压的情绪，一把拽我过去，没头没脸地按我在床上，反剪了两臂，上下全身揪拧，而且不住地说：“为什么明明知道吃不下去还盛？能吃饱多么不易，你知道街上还有要饭的孩子吗？”揪拧止后，我看见母亲别过头去，坐在床沿气结饮泣。从此以后，我的饭碗内再没有剩过饭。

④当然，母亲的手，在我的感情上自也有其熨帖细腻的一面。那时，一家大小六口的衣衫裤袜都由母亲来洗。一个大木盆，倒进一壶热水后，再放入大约三洗脸盆的冷水，一块洗衣板，一把皂角或一块重碱黄皂，衣衫便在她熟巧的十指下翻搓起来了。安顺当时尚无自来水，住家院中有井的自可汲取来用，无井的便需买水。终日市上沿街都有担了两木桶水（水面覆以荷叶）卖水的人。我们就属于要买水的异乡客。寒冬日子，母亲在廊前洗衣，她总是涨红了脸，吃力而默默地一件件地洗。我常在有破洞的纸窗内窥望，每洗之前，母亲总将无名指上的结婚戒指小心取下。待把洗好的衣衫穿上竹竿挂妥在廊下时，她的手指已泡冻得红肿了。

⑤同样是那双结满厚趼的手，在微弱昏黄的油灯下，毫不放松地，督导着我们兄弟的课业。粗糙易破的草纸书，一本本，一页页，在她指间如日历般翻过去。我在小学三年级那年，终因功课太差而留级了。我记得把成绩单交给母亲时，没有勇气看她的脸，低下头看见母亲拿着那张“历史实录”的手，颤抖得比我自己的更加厉害。可是出乎意料的，那双手却轻轻覆压在我头上。我听见母亲说：“没关系，明年多用点功就好了。”我记不得

究竟站了多久，但我永远记得那双手给我留下的深刻印象。

⑥冬夜，炉火渐尽，屋内的空气更其寒冷，待我们上床入睡后，母亲坐在火旁，借着昏黄的灯光，开始为我们缝补衣袜。有时她用锥子锥穿厚厚的布鞋底，再将麻绳穿过针孔，一针一针地勒紧，那痛苦的承受，大概就是待新鞋做好穿在我们脚上时，所换得的欣快的透支吧！

⑦去夏返台时，注意到母亲的手上添了更多斑纹，也微有颤抖，那枚结婚戒指竟显得稍许松大了。有一天上午，家中只留下母亲和我，我去厨房沏了茶，倒一杯奉给她。当我把杯子放在她手中时，第一次那样贴近看清了那双手，我却不敢轻易去触抚。霎时，那双手变得硕大无比，大得使我为将于三日后离台远行找到了恒定的力量。

⑧母亲的手，未经过任何化妆品的润饰。惟其如此，那是一双至大完美的手。

1. 阅读选文③～⑥段，用简洁的语言把叙述的三件事分别概括出来。

2. 请找出文中一个运用比喻修辞方法的句子，写在下面并品味这句话的妙处。

3. 找出选文中起过渡作用的一句话，写在下面。

4. 选文第⑤段画“_____”线的句子体现了母亲当时怎样的心理？

5. 你如何评价选文中母亲揪拧孩子的行为？联系实际谈谈你的理由。



暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练

习

5

每

日

一

帖

日

积

月

累

一、下列加点字注音有错的一项是()。

- A. 播弄(nòng) 虐(nüè)待 雷霆(tíng)
鞭挞(tà)
- B. 踌躇(chóuchú) 祈祷(qídǎo)
彷徨(pánghuáng)
- C. 罪孽(niè) 霁(jì) 眷(juàn)念
荷载(jǐ)
- D. 稽(qí)首 旒(yáng)谷 一撮(zuǒ)

二、找出下列词语中的错别字并改正。

坦荡如底 妙手偶得 争妍斗艳 忍俊不禁
断章取义 相题并论 节衣缩食 麻目不仁

错别字				
正确字				

三、将下列诗句补充完整。

(1) 伤心秦汉经行处, 宫阙万间都做了土。

_____。

——《山坡羊·潼关怀古》(元·张养浩)

(2) _____, _____。

山气日夕佳, 飞鸟相与还。

——《饮酒(其五)》(东晋·陶渊明)

(3) 行路难, 行路难, 多歧路, 今安在。

_____。

——《行路难》(唐·李白)

开

心

阅

读

四、名著阅读

宋江道了一个喏, 携了晁盖手, 便投侧边小房里来。晁盖问道: “押司如何来的慌速?” 宋江道: “哥哥不知, 兄弟是心腹弟兄, 我舍着条性命来救你。如今黄泥冈事发! 白胜已自拿在济州大牢里了。供出你等六人。济州府差一个何缉捕, 带领若干人, 奉着太师府钧帖并本州文字来捉你等七人, 道你为首。天幸撞在我手里! 我只推说知县睡着, 且教何观察在县对门茶坊里等我, 以此飞马而来报你。哥哥, 三十六计, 走为上计。若不快走时, 更待甚么! 我回去引他当厅下了公文, 知县不移时便差人连夜下来。你们不可担阁。倘有些疏失, 如之奈何! 休怨小弟不来救你。” 晁盖听罢, 吃了一惊, 道: “贤弟, 大恩难报!” 宋江道: “哥哥, 你休要多说, 只顾安排走路, 不要缠障。我便回去也。”

1. 选文出自古典名著《_____》, 作者是元末明初的小说家 _____(人名)。

2. 写出选文中晁盖所说的“大恩”是什么?

3. 选文能体现出宋江怎样的性格特点? 请结合文中的内容加以简要说明。

五、阅读短文，回答问题。

江南瓦

陈志宏

瓦是江南的帽，楚楚然，如片片暗玉点缀屋上。

瓦来自泥土，历经火炼，是土里长出的硬骨，是火中飞出的凤凰。

一片片盖在屋顶，似鱼鳞，又像梯田，晴时挡烈日，雨天遮雨水。偏偏不碍风游过，上瓦与下瓦之间有缝，沟瓦与扣瓦之间留有隙，这小小的缝隙里，清风流淌，朗月流银。江南屋有风，当数瓦上功。住在这样的青砖瓦屋里，冬暖夏凉，气韵悠扬。

瓦是风雨之中最玄妙的乐器。风在瓦缝中穿行，声如短笛，拖着长长的尾音，是底气充足的美声。雨点落下，清越激昂，雨越来越大，击瓦之声，与飞流的雨声汇聚成一曲浑厚的交响乐。

最美要数檐下滴雨了。像是有一根无形的线，把那雨珠串起来，上连着屋檐最边沿的沟瓦，下系在地上一洼清亮的雨水里。风吹来，雨珠飘来荡去，像个顽皮的孩子，尽情地撒欢，恣意地嬉戏。雨珠稀稀落落，那是小雨；雨珠变得密密挤挤，那是雨势明显增大之故；当檐下雨珠落成一条雨线时，雨就大了，很大，很大。

江南风暖瓦生烟。炎夏的阳光，火一般普照，屋瓦之间，丝丝然，飘飘然，升腾一缕轻烟。如烟如梦，亦似花。烟，其实是光影的折射，却给瓦平添动感。日影飘然，烟瓦舞动，那是瓦在跳一支奇妙的日光舞。

江南少雪。真的落了雪，瓦就有最柔美的银白曲线，恰似性感女人着一袭素白的丝质旗袍。融雪，是从水声开始的。屋瓦上的积雪化了，一滴一滴、一线一线的雪水，便从瓦上飞落下来，屋檐下淅淅沥沥的滴水，其声势堪比一场中雨了。岁月催人老，亦使江南瓦落尘泛黑。

天长日久，沙土落在瓦上，叶片烂在瓦间，一层一层，积累着厚厚的光阴故事。偶尔，有种子在风中摇落于瓦中，抑或从鸟嘴里飘落瓦上，便会长

出一丛碧绿的“瓦上草”——几十年上百年的古屋的标志之一。

比草更能为江南瓦披绿装的是苔藓，特别是背阴的北边瓦，浓妆淡描，深浅不一。长苔的江南瓦，神似一块暗玉，墨绿，深绿，暗绿，远远地看上去，绿意摇曳，深沉如佛。这种绿，透着深蓝，于是，人们创造出了一个形容词——瓦蓝。

江南瓦，没有北方琉璃瓦那种贵族气息，卑微如草芥；更没有琉璃瓦那种流光溢彩，粗糙如土坷。但它是人们容身之需，安居之宝。

只是钢筋水泥，一步一步，把江南瓦逼进历史的暗角。真担心不久的将来，人们会用狐疑的神情在“百度”里去探寻：什么是瓦？什么叫瓦蓝？那时，谁还会如我般深情地怀念那江南瓦。

1. 请你筛选文中描写江南瓦的有关信息，依次写出来。

2. 请从语言特点和表达效果两方面赏析文中画线的句子。

①江南屋有风，当数瓦上功。住在这样的青砖瓦屋里，冬暖夏凉，气韵悠扬。

②风吹来，雨珠飘来荡去，像个顽皮的孩子，尽情地撒欢，恣意地嬉戏。

3. 本文倒数第二段运用了什么写作手法？有什么作用？

4. 文末作者含蓄地表达了对什么样的社会现象的忧思？你是如何看待作者的这种担忧的？为什么？



暑假第_____天 _____年____月____日 星期_____ 天气:_____

练

习

6





一、下列加点字注音有错误的一项是()。

- A. 翡翠(fěicuì) 蜿蜒(wānyán)
胆怯(qiè) 执拗(niù)
- B. 馈(kuì)赠 真谛(dì) 璀璨(cuǐcàn)
- C. 镶嵌(qiàn) 酷肖(xiào)
长吁(xū)短叹
- D. 千山万壑(hè) 心扉(fēi)
憔悴(qiáo cuì)

二、对加点字解释不正确的一组是()。

- A. 正襟危坐(理好) 鹤立鸡群(比喻一个人的才能或仪表在一群人里头显得很突出)
- B. 朔方(北方) 众目睽睽(睁大眼睛注视着)
- C. 睥睨(眼睛斜着看,形容高傲的样子) 家醅(泛指酒)
- D. 从流飘荡(顺从) 袍敝衣(敞开)

三、将下列诗句补充完整。

(1) _____, _____,

风雨不动安如山!

——《茅屋为秋风所破歌》(唐·杜甫)

(2)北风卷地白草折,胡天八月即飞雪。

_____, _____。

——《白雪歌送武判官归京》(唐·岑参)



四、辨析下面物理科学上的一些重大发明、发现与应用之间的时间间隔,我们该得出怎样的结论,用一句话加以总结概括。

项目	发明年份	出产品年份	发明到投产间隔	一句话概括
电话	1820	1876	56	
无线电	1867	1902	35	
电视	1922	1934	12	
核反应	1932	1942	10	
原子弹	1939	1945	6	
激光器	1960	1960	1	



五、阅读短文,回答问题。

①2004年12月26日,印度尼西亚苏门答腊岛北部附近海域发生里氏8.9级地震。地震引发海啸,造成印尼、斯里兰卡、印度、泰国、马来西亚等国共15万余人死亡。

②究竟什么是海啸?

③海啸是一种具有强大破坏力的海浪,发生在海底的地震、火山爆发、宇宙天体撞击等,都可能会引起海啸。海底地震是引发海啸的主要原

因。海底发生强烈地震时,海底地层发生断裂,部分地层猛然上升或者下沉,造成从海底到海面的整个水层发生剧烈“抖动”。这种“抖动”与平常所见到的海浪大不一样。平常所见到的海浪一般只在海面附近起伏,涉及的深度不大,波动的振幅随水深增加衰减很快。地震引起的海水“抖动”,则是从海底到海面整个水体的波动,其中所含的能量十分惊人。海啸的物理实质是大量海水在短时间内的激烈运动,如果海底地震不引发海水的大规模位移,就不会引发海啸。只有发生在深海区的里氏6.5级以上的地震,才有可能引起海啸。

④海底地震引起海啸有两种形式。某些地震引起海底地壳大范围的急剧下降,海水首先向突然错动下陷的空间涌去,并在其上方出现海水大规模积聚,当涌进的海水在海底遇到阻力后,即翻回海面产生压缩波,形成长波大浪,并向四周扩散。这种下降型的海底地壳运动形成的海啸,在海岸首先表现为异常的退潮现象。某些地震引起海底地壳大范围的急剧上升,海水也随着隆起区一起抬升,并在隆起区域上方出现大规模的海水积聚,随后海水向四周扩散,形成汹涌巨浪。这种隆起型的海底地壳运动形成的海啸,在海岸首先表现为异常的涨潮现象。

⑤海啸时掀起的狂涛骇浪,高度可达十多米至几十米,形成“水墙”,时速可达数百千米,形成“四海翻腾云水怒”的惊人奇观。另外,海啸波长很大,可以传播几千公里能量损失很小。海啸到达岸边,“水墙”就会以摧枯拉朽之势冲上陆地,对人类生命和财产造成严重威胁。海啸能裹挟着重达数吨的岩石及船只、废墟等杂物,向内陆扫荡数千米,甚至会沿着入海的河流逆流而上,沿河地势低洼的地区会被淹没。

⑥通常,如果岸边的海水出现异常的增高或降低,则预示着海啸即将来临,岸边的人应尽快转移。海啸的排浪与通常的涨潮不同,海啸的排浪非常整齐,浪头很高,像一堵墙一样,看到这样的排浪,必须立即设法逃生。海啸到达前会发出频率很低的吼声。与通常的波涛声完全不同。在海边旅游,如果听到奇怪的低频涛声,应当尽快撤离。

1. 全文从哪四个方面说明了海啸?

2. 下列句中加点的词能否去掉?为什么?

发生在海底的地震、火山爆发、宇宙天体撞击等,都可能引起海啸。

3. 第③段画横线的句子运用了什么说明方法,说明了什么内容?

4. 地震引发海啸需要具备的主要条件是什么?(请用原文原话回答。)

5. 第①段在文中的作用是什么?

暑假第_____天 _____年_____月_____日 星期_____ 天气:_____

练

习

7

每

日

一

帖

日

积

月

累

一、根据语境,选择恰当的成语填空。

卧薪尝胆 守株待兔 精卫填海 锲而不舍

悬梁刺股 艰苦卓绝 直言不讳 坚持不懈

执着的故事不老——愚公移山,夸父逐日,

_____ ;执著的人物不朽——闻鸡起舞的祖逖,

_____ 的勾践,面壁静修的达摩。执著是

_____ ,是 _____ ,是一支永无休

止符的进行曲。

二、依次填入下面文字横线处的句子,与上下文衔

接最恰当的一项是()。

爱雨的人是不想躲开雨的,让那清凉的雨丝,

_____ ,让那安闲的雨丝,_____ 让那多情的雨

丝,_____ 让那无声的雨丝,_____ 。

①抹去你思维上的俗 ②诉说你心中的爱

③洗去你心灵上的尘 ④拨动你心底的弦

A. ③①④②

B. ①②③④

C. ①③②④

D. ③④②①

三、把下列诗句补充完整。

(1)浩荡离愁白日斜,吟鞭东指即天涯。

_____ , _____ 。

《己亥杂诗》(清·龚自珍)

(2) _____ , _____ 。

无为在歧路,儿女共沾巾。

《送杜少府之任蜀州》(唐·王勃)

开 心 阅 读

四、下面是一首关于《西游记》人物的评价诗,请你从“孙悟空”“猪八戒”“沙和尚”三个人物中任选一个人物,模仿示例,运用书中情节进行反驳。

《西游记》人物评价诗

唐三藏,懦夫一个;行者孙,野猴一只;

猪八戒,蠢猪一头;沙和尚,忍者一位。

示例:唐三藏带领徒弟,吃尽千辛万苦,历尽八十一难,始终痴心不改,最终取回了真经。何为懦夫!

五、阅读短文,回答问题。

终于可以说声对不起

朱 晖

那年冬天,她到一所大学举行签名售书。

虽然天气很冷,长长的签名队伍却把场面映得火热。一名学生拿着书走到她的面前,小心翼翼地递了过来:“麻烦您给我签个名吧”。她不经意间地扫了一眼,立刻发现这是一本盗版书:书的纸张十分粗糙,里面的内容更是错字连篇。定睛再看着他,衣衫单薄,笔直地站在寒风中瑟瑟发抖,面部表情战战兢兢。不用猜,这一定是家境贫

寒的学生。

签还是不签？她面临两难的选择。签的话，无疑是对盗版书籍的一种认可；不签呢，他必然会遭到周围学生的嘲笑，这对于一个贫穷的学生来说，自尊将会受到严重伤害。踌躇了片刻，她还是流利地在盗版书上签下自己的名字，然后微笑着递还给他。他似乎明白了微笑里的含义，涨红了脸，轻轻地道了声谢，迅速抽身离去。

转眼十年过去了，她再次发布新书，应邀接受了一名记者的采访。采访结束时，记者又随便和她聊了几句。

“您如何看待盗版书籍？”

“作为一名作家，我当然反感，而且号召大家共同抵制。”她毫不犹豫地回答。

“如果有人非常喜欢您的书，但又没钱买正版的，迫不得已到地摊上去淘盗版的呢？”

她顿时语塞。想了片刻，说：“其实我以前遇到过类似情况，一名贫穷的大学生拿着盗版书找我签名，我很矛盾，但最终还是签了。我也不知道自己做得对还是不对。”

记者不再追问，拿出一个盒子递给她：“这是您的一位读者委托我转交给您的，里面装着一封信和一本书，希望您有空时务必拆开看看。”

她笑着说：“不会是哪位读者对我的作品有意见吧。不过请放心，我一定会好好拜读的。”

她没有想到，那本书，原来是她多年前签售的盗版书，而那封信，写着这样一段话：“感谢您当年用一种特别的方式保护了一个贫困生的尊严，但是也令他惴惴不安，深感有愧于您。或许您不知道，当时他穷得每天只敢吃一顿饭，为了省钱买您的书（尽管是盗版的），他整整三天只喝食堂的免费菜汤。您也许觉得奇怪，为什么非要讨您的签名？那是因为，他非常崇拜您，如果拥有了一本您亲自签名的书，将成为他抵御人生严冬的精神力量。”

“他想蒙混过关，但还是被您看了出来。在您犹豫的那一刻，他的心都提到了嗓子眼，几乎想找个地缝钻进去……但是您没有拆穿他，而是递还了一个微笑，那是他一生中见到的最美丽的微笑，

那一刻他发誓：总有一天要堂堂正正地站在您面前，真诚地说声‘对不起’。从此，他不再对未来悲观失望，因为内心深处总有一股清泉滋润着他；从此，他宁愿四处借书或到处摘抄也没有买过一本盗版书，因为他不能辜负了您最动人的微笑。毕业后，他感受过白眼，遭遇过不公，体味过艰辛，但从没想过放弃，因为他还亏欠您一句‘对不起’。经过多年打拼，他有了一份不错的工作，抱着一颗感恩的心，始终把目光投向底层、关注弱者，还尽其所能地资助了两名贫困山区的学生。一个月前，他逛书店，无意中发现了您当年的那本书，于是欣然买下，现将那本盗版的书交还给您处理……看到信的署名，想必您应该知道我是谁了。”

晚上，她给记者发了一条短信：“你的礼物令我很激动，虽然我仍然坚持自己对盗版的态度，但我却为自己曾经做过的那件小事而骄傲。”

不久，她收到记者的回复：终于可以向您说声“对不起”了。为了这句话，我努力了十年。

这个记者就是我。

1. “他似乎明白了微笑里的含义，涨红了脸，轻轻地道了声谢，迅速抽身离去。”句中的加点词表现了人物怎样的心理？

2. 为什么说作家的微笑是“那是他一生中见到的最美丽的微笑”？

3. 标题“终于可以说声对不起”有哪几个方面的含义？

4. 概括文章内容（100 字左右）。

