

新农村基础教育和谐发展  
“绿色耕耘”成果书系之十二

# 农村中学地理 骨干教师的实践与思考

北京教育学院组织编撰

北京出版社出版集团  
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

农村中学地理骨干教师的实践与思考/何妮妮主编.

- 北京:北京出版社,2006

(绿色耕耘成果书系)

ISBN 7 - 200 - 06454 - 8

I. 农... II. 何... III. 地理课—教学研究—农村  
学校:中学—文集 IV. G633.552 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 037602 号

新农村基础教育和谐发展  
“绿色耕耘”成果书系之十二

农村中学地理骨干教师的实践与思考

NONGCUN ZHONGXUE DILI GUGAN JIAOSHI DE

SHIJIAN YU SIKAO

北京教育学院组织编撰

\*

北京出版社出版集团 出版  
北 京 出 版 社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码:100011

网 址 :www . bph . com . cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京北苑印刷有限责任公司印刷

\*

880 × 1230 32 开本 9.75 印张 245 千字  
2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 200 - 06454 - 8 / G · 2182

总定价:420.00 元 (共 18 册)

质量投诉电话:010 - 58572393

# 序 本 言 册

平衡城乡教育资源向来是历史性主题，“绿色耕耘”计划是我市教育界达成主题的重大举措，并已初见成果。书中的论文、总结、教学设计、点评及反思，统统来自鲜活的地理教育实践，且“绿意盎然”，它们就是我们对历史主题的应答。

这本书告诉我们什么？首先，书中所述都是“做”出来的——它没有拘泥于理论思辨，而是两眼盯住教育教学实践，把理念“做”出来。这才是最需要的和最宝贵的。就此而言，这本书是“做中学”的书。另外，应当怎样看待书中的作品？如果仅视其为作品，那么所见无非是一件件用文字固化下来的实践；如果不仅视其为作品，而且将其视为技术和理念，那么得到的还将包括方向与思路。我们向哪里去才能让现状与未来接轨，才能使我们的一招一式融入气象万千的大千世界；我们掌握哪些技术才能面对未来的世界；我们学习什么样的理论，才能为我们的下一步找到新的支点，从而实现可持续发展……所谓绿色，即此谓也。

处于急骤发展中的人们常常有这样的感觉：总是马不停蹄地草创。不知写这本书的朋友们是否也有这样的感觉。我觉得，纵然是草创，也有难得的棱角，也见难得的犀利。因此，这样的作品读之令人神往。

王能智

2005年7月1日

## 上编 教学研究撷英

交互式教学在地理新课程中的尝试 .....	邵 艳	3
地理教学中小组合作学习策略初探 .....	郭虹燕	9
给学生创设自主学习空间 .....	安凤红	16
地理教学创设教学情境的方式研究 .....	刘东宝	20
如何使学生在地理课上主动参与教学 .....	赵菊英	26
怎样培养学生主动学习的能力 .....	赵志新	31
地理课堂中学生学习兴趣的培养 .....	张春艳	38
调动学生学习兴趣的方法初探 .....	郭庆君	43
如何培养远郊区县初中生的地理学习兴趣 .....	田文颖	52
山区中学学生地理学习兴趣的培养之我见 .....	高 颖	58
地理教学中形象思维的训练 .....	胡永泉	63
初一新生地理思维的培养和训练 .....	梁宏明	69
如何利用提问培养学生的思维能力 .....	池 娟	75
试论县域乡土地理教学网站的建设——北京市门头沟区 乡土地理教学网站建设摘记 .....	李春旺	82
运用多媒体计算机技术培养初中学生 地图能力初探 .....	孙明群	87
计算机多媒体在地理课堂中的“新”体现 .....	卜小娟	94
地理教学中培养学生环保意识的研究 .....	温海玲	102
地理教学中渗透环境教育的实践探索 .....	赵晓金	110

农村中学开展地理实践活动过程中的几点认识 .....	杨 静	114
从固体垃圾污染谈对学生s的环境教育 .....	宗连杰	124
引导农村学生发现身边的地理 .....	焦玉东	129
如何帮助学生学习对生活有用的地理 .....	兰红梅	135
课堂教学中新理念的应用研究		
——浅谈地理课外信息的收集与利用 .....	宛克军	142
借读生资源在地理教学中的发掘与利用 .....	徐 丽	147
[附] 学员论文评述 .....	李永廉	152

## 中编 课件教学设计

“长江”课件教学设计 .....	张春艳	157
“华北地区”课件教学设计 .....	孙明群	163
“北京市的水资源”课件教学设计 .....	田文颖	169
“南北方发展的差异”课件教学设计 .....	杨 静	178
“北京市地形特征”课件教学设计 .....	赵晓金	186
“中国气温和降水”课件教学设计 .....	杨加全	191
“埃及”课件教学设计 .....	孙海霞	196
“澳大利亚”课件教学设计 .....	郭虹燕	203
“中亚”课件教学设计 .....	索宝程	207
“地震”课件教学设计 .....	高 颖	211
“等高线的判读”课件教学设计 .....	陈利群	217
“影响气候的因素”课件教学设计 .....	邵 艳	221
“在地图上寻找我们生活的地方”课件 教学设计 .....	焦玉冬	227
“通州区的旅游业”课件教学设计 .....	宗连杰	231
“顺义——美丽的家乡”课件教学设计 .....	王铁宝	234

“环境问题的分布与表现” 课件教学设计 .....	卜小娟	238
“环境污染与防治” 课件教学设计 .....	陈春飞	247
[附] 课件教学设计案例评述 .....	张素娟	251

## 下编 培训创新实践与研究

地理教师专业化发展的有效途径 .....	李 通	257
促进地理教师专业发展的实践与思考 .....	丁博敏	266
如何在教师培训工作中培养核心竞争力 .....	唐小波 何妮妮	277
农村教师需要什么样的信息技术培训——对“绿色 耕耘”项目培训课程的反思与调整 .....	张素娟	282
全球气候变化与可持续发展是地理教师培训的 重要内容 .....	谷秉忠	290
开发区域教育资源 培养教师综合实践能力——北京市 京源学校结合课程改革的校本培训探索 .....	曹彦彦	295

后记 .....		302
编后语 .....		305

上编

教学研究撷英

# 交互式教学在地理新课程中的尝试

## 一、问题的提出

随着新世纪基础课程改革的逐步推进，一个符合时代要求、符合“人”的全面发展的新的基础教育课程体系已形成。它引起教师思想观念、教学方式方法、教育教学管理等诸多方面的变革，并带来了全新的教育教学理念。它强调培养学生学会生活、关注现代社会，跟上科技发展的步伐，为学生的终身学习提供必备的基础知识与技能；倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集信息、获取知识、分析解决问题以及交流与合作的能力；关注学生的生活世界、心理世界和个性发展；开发利用有效的各类资源，为学生拓展广阔的学习空间，便于学生更好地自我体验和探究。新课标的实施，促使地理新课程的编著发生了巨大的改变。把学生的发展和引导学生学会学习作为课程的根本理念，通过丰富多彩的图像、资料，灵活多样的“活动”设计，贴近生活的学法指导和体验，使教材更为有“趣”，有“理”，有“用”，并为教师与学生留下充足的共同探究、体验的空间与余地。这些新内容要求教学必须改变当前仍带有传统教学定势的教学方法，探索一种符合现代教育理念、适合师生共同发展的教学模式。

## 二、基本理念

### 1. 心理学理论。

1920年，心理学家 F. H. 阿尔波特进行了在单独情景下工作效率的比较实验，结果发现，同样的任务，在他人面前行为效率比个人单独表现的行为效率高，这是一种“社会助长”作用的现象。美国管理心理学家莱威特也曾做过一次双向与单向沟通的效果与功能实验，结果显示双向沟通的内容正确性高，对促进人际关系有利，接受信息的把握大。所以，绝大多数心理学家都推崇交流合作式学习。

### 2. 教育价值理论、认知理论和建构主义理论。

教育的最终价值取向是使人的个性品格得以充分的发展，促进人的个体的社会化进程。在教育价值上必须坚持以人为本。认知心理学的建构主义认为：“知识不是通过教师传授获得的，而是学习者在一定情景下，借助其他的帮助，利用必要的学习材料，通过人际间的协作活动而实现意义建构。”因此，创设开放的、交互的认知情境，可以促使学生进行自主、合作、探究的学习。

### 3. 交互式教学模式。

交互式教学模式作为一种特殊的课内人际交流互动，是指在师生之间、生生之间、群体之间发生的各种形式、各种性质、各种程度的相互作用和影响。即在课堂教学中，如何进行问题导学互动、概念形成互动、联系实际互动、创新实际互动、逻辑推理互动，最终进行信息汇总、小结评价。

交互式教学强调师生交往，构建互动的师生关系、教学关系，改变学生的学习方式和教师的教学方式，以培养学生创新精神和实践能力为重点，发挥学生的潜能，学会合作，学会交往，实现师生的思维碰撞、情感交流和方法技能的学习。

### 三、策略与方法

#### 1. 精心准备，开发资源。

地理新教材（北京版）内容的整体结构有许多“活动”设计，如绘制教室或家庭平面图、定向越野比赛、记录北京（或怀柔）一周天气变化、调查家庭一周的用水用电情况等实践活动。这些实践调查需要教师在授课前一周或二周时，对学生进行辅导，帮助学生完成课前的资料准备。同时教师应为课堂教学做好准备，制订学习目标，收集相关资料，设计问题情境，制作多媒体课件等。

#### 2. 情境导入，激发兴趣。

孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师。教师要根据教材的内容，把本节知识与生产生活实际有机地联系起来，借助于艺术、录像或信息技术等手段，组织一些活动、游戏，讲故事或欣赏影视作品，来创设一个问题情景，激发学生的兴趣，使学生精神放松，在自由欢快的心理状态下，积极主动地参与教师设计的活动和学习。例如，讲“地图”一节，首先给学生一幅《怀柔区旅游交通图》，要求学生计算自己家到学校的直线距离并描述其行走的最近路线。再如，讲“北京市的水资源”一节，首先安排学生用肢体表现几幅与水资源有关的漫画，并提问：①这些行为你常见吗？②你是否有过这样的行为？③这些现象说明了什么？……

#### 3. 诱发思考，协同探究。

情境创设可以使学生获得较真实、亲切的具体认识，也容易激发学生的兴趣，增强学习的积极性，但也会被一些非本质的特征所掩蔽，而忽视本质的特征。因此，此时应组织学生将头脑中已初步获得的信息进行组织、同化，通过小组合作交流，共同探究。在小组深入探讨过程中，生生之间不断提问、不断

解答，不断思考、不断归纳，从而使每个学生都经历一个“从感性认识向理性认识过渡发展、螺旋上升的过程，进而达到概念化”水平。如“北京市的水资源”一节中，出示给学生有关家庭用水、学校用水的调查表及工农业用水的资料，指导学生进行小组讨论：①我校有哪些用水场所？用水量最大的是哪方面？②家庭用水有哪几方面？哪种用水量最多？有否采取节水措施？③工农业用水有何问题？④你有何好的节水建议？

#### 4. 班内交流，点拨疑难。

组内讨论后，学生所获得的是一些支离破碎、杂乱无章的零星知识，这时要求教师发挥主导作用，引导各组进行相互交流，将知识分析与综合，并加以研究，若有疑难，教师给予适当的点评或点拨。学生通过这种交互式讨论，深化自己的思考过程，重组知识结构，并根据知识本身的内在联系和逻辑关系进行加工整理，从而在头脑里建立起自己的一套知识系统。如“北京市的地形”一节，在学生组内讨论完“北京市地形特征和对环境影响、对工农业生产影响”后，各组发表自己的见解，各组的讨论结果可能会不尽相同，这样各组的结论就能相互补充，从而形成了一个较完整的知识结构。

#### 5. 学以致用，效果评价。

评价是为了“教”与“学”两个主体的共同发展。运用所学地理知识解决现实生活中的问题，是地理学习评价的重点。我们通过学生运用学习的地理知识解决实际问题，来对学生进行客观评价。例如，检测“经纬网”达标程度时，让学生运用地球仪读取伦敦、华盛顿、悉尼、莫斯科的经纬度，或者利用经纬度来寻找失事飞机。再如，学完“北京市的地形”后，给学生提供东北区、华北区、青藏区地形图，让学生运用地图分析三个地区的地形特征，并评价本区地形对当地人们生产生活的影

## 四、成效与存在的问题

教学实验是一个长期的过程，需要不断探索和调整。要想真正达到比较完善的水平，需要一个较长的探索周期。我们通过一个学期对交互式教学的尝试与反思，在教学上取得了一定的成效。

### 1. 学生学习地理的兴趣有所增强。

地理在初中课程中属于副科，学校、家长、学生都存在片面的轻视心理，在学习中，学生明显缺乏主动性和积极性。通过设计游戏、表演等活动，学生的学习情绪被大大地调动起来，很大一部分学生开始主动要求课堂表演、表现，并开始主动向老师提出一些有关环境问题、地理原理方面的问题。

### 2. 学生处理地理信息的能力有所提高。

通过对课堂上提供的大量资料图表进行整理、分析、讨论、加工和利用，使学生对初中教材中常见的扇形统计图、柱状图、资源分布图、气温和降水分布图等都已初步掌握了判读的基本方法和步骤，能够对生活中同类的图表进行简单判读、分析和利用。

### 3. 学生创新思维有所发展。

在教学过程中，通过让学生搜集整理有关“南水北调”、“北方沙尘暴”、“北京垃圾处理状况”等资料，促使学生带着问题和任务去分析，去探讨，经过小组之间的合作，形成一些有建设性的成果，并能提出一些独特的看法与建议。

### 4. 学生网络操作能力有所提高。

在搜集、查阅、处理资料的过程中，学生运用网络的能力不断增强。有部分学生已能运用幻灯片制作演示文稿，运用图形处理软件对图像进行基本的处理。例如，学生自制了《环境问题》演示文稿，制作了节约用水、用电调查统计表，制作了

节水倡议书等电子作品。

最后，限于教师初步尝试和能力有限，在实施过程中也发现了一些问题：受某些家庭实际条件限制，学生获取资料的来源有局限性和不准确性；在实践调查中，学校和家庭有时会给予一定的阻力；效果评价的设计上存在不够客观、科学的缺陷，问题情景创设上不够生动、新颖等等。需在今后的实践中不断调整、改进和完善。

（北京市怀柔区五中 邵 艳）

# 地理教学中小组合作学习策略初探

新课改明确提出要培养学生的创新精神和实践能力，小组合作学习是地理课堂教学中充分发挥学生主体作用、培养学生创新精神和实践能力的一种有效方法，也是当前引导学生主动学习的重要途径，利用小组合作学习可以提高单位时间学生学习、交往、表达的效率，优势互补，有利于培养学生探究意识和合作精神，也有利于学生口语交际和解决问题能力的发展。

## 一、目前小组合作学习中存在的问题

### 1. 小组合作流于形式，缺乏实质性合作。

在实际教学中，常常是教师宣布小组讨论，教室里便一片嘈杂声，每个学生只顾自己说自己的，根本没有认真去听他人的看法。还有的时候只是少数思维较活跃的学生在夸夸其谈，而其他学生呆坐一旁看热闹，有的甚至走神，开小差了。这种小组讨论不是真正意义上的小组合作学习。我对所教的学生进行了书面调查，发现学生对知识掌握全面的只有9%，而91%的学生仅掌握一部分。

### 2. 小组合作重形式轻内涵。

为体现小组合作学习，在公开课教学时，有的教师不顾问题是否具有探究性，把所有问题都拿来小组合作，导致或问题过于简单，或题目过大、过难，小组合作只是形式而缺少内涵，与学生实际和现实生活关系不密切。

### 3. 放任自流，缺乏监控。

有些教师上课不一会儿便布置合作学习任务，教师只是简单地让同桌或前后桌学生组成小组进行讨论。当学生进行合作学习时，有的教师退至教室一侧耐心等待；有的教师如蜻蜓点水般在各小组间游走；有些教师无所事事，甚至做与教学无关的事情。有的教师认为只要是以小组形式进行学习，学生自然就合作。教师既不指导学生如何与小组中其他成员交流也不监控学生在小组中的交流活动，对小组合作放任自流，缺乏监控。

### 4. 学生参与度不均衡。

我通过书面调查发现，真正参与小组讨论的学生只占13%，而其余87%则没有真正参与小组讨论。小组合作学习时，学习好或性格外向的学生频频发言，其他学生则成为“多余的人”，坐在那里静听。小组汇报时，真正发言的仍是那一两个学生。在这样的课堂上，参与合作学习的只是少数几名学生，大多数学生则游离于学习过程之外，达不到共同发展要求，因此这样的小组合作学习也是失败的。

### 5. 学生间合作不够主动。

小组合作学习过程中，学生间应形成良好的互助、互动关系，但在小组活动中经常会出现不友好、不倾听、不分享的现象，这会影响到合作学习的顺利开展。学困生由于还没有养成预习新课的习惯，独立思考能力较差，在新知识的探讨中，往往没有主动地参与合作学习，而学优生由于基础较好，反应快，为了小组得分，往往不顾学困生是否已经明白，就匆匆结束小组合作学习，因此达不到共同进步的目标。

## 二、地理课堂教学中小组合作学习策略初探

### 1. 调整分组策略。

(1) 根据班级实际情况将学生分组。

我首先说明小组合作学习的意义，明确每个学生在小组内

的职责，强调每个人都要为小组成功地完成任务贡献自己的力量。反之，如果组内有一人落伍，就会影响整个小组成绩。强调组员之间对话、交流、合作，并引进组与组之间的竞争。在这一过程中，我深入到每个学习小组耐心引导，热情帮助。小组合作学习在角色、资源分配上，人人承担并相互依存，保证小组合作学习的实效性。

我还组织学生推选组长，明确组长条件及职责：①学习成绩优秀，责任心强；②能管住自己，有助人为乐精神；③善于倾听小组成员的发言，能够听取其他组员的意见；④能组织小组成员学习，鼓励学困生多发言，控制小组吵闹现象；⑤有对本组成员评价、总结能力。

小组汇报、交流学习成果时，我积极引导每位组员站在小组立场上，个人发言代表小组，个人成败与小组成败相关，以此来增强学生的集体荣誉感。对有争议的结论，我作出妥善处理，不凭个人感觉决定一切，而是引导学生进一步讨论与探索。

## (2) 根据不同教学内容和目标采取临时分组形式。

在新课标之前，对人文地理部分，教师大多采用讲授法进行，考试时学生背一背了事。新课标非常注重学生对人文地理部分的掌握，教材也相应增加篇幅，因此加强学生对人文地理掌握就成了摆在地理教师面前的一个需要解决的问题。我在教授人文地理时，把学生根据不同观点分组，要求课前搜集资料，课堂上进行辩论，这样可以有效地促进学生情感、态度、价值观的形成。如人口增长问题、农村人口向城市迁移问题、经济发展问题等，我都采取这种小组合作方式，效果很好。

## 2. 精选问题。

“问题”是研究性学习中教与学的载体。小组合作学习必须精选问题，加强地理课堂的内涵。

### (1) 问题要明确。

小组合作学习探讨的问题一定要明确，紧紧扣住新课标，

从知识、能力、情感三维度目标入手，设计出明确的问题及活动要求。

## (2) 问题要精选。

教师设计的问题要有利于促进学生动脑，主动探究地理知识，有利于集体研究，促进合作学习。我不提出过于简单、学生不假思索就能解决的问题。问题过于简单，学生张口就会，看起来气氛活跃，但久而久之，不利于培养学生创新意识。我也不提出过难问题。如果提出的问题只求一鸣惊人，不考虑其他，学生开始时热情高涨、充满信心，中途困难加大，几乎100%的小组成员无从下手，这样不利于培养学生克服困难、战胜挫折的意志品质。因此我把具有开放性、探究性、趣味性、生活性、热点性、规律性问题作为小组合作学习的载体。例如，学习“长江源头地区的保护和中下游洪水的防治”这部分内容时，我选取了“是不是只要修好三峡水利枢纽，长江中下游就不会再发生大洪水”这个问题。我选取这个问题主要是因为：①这是对课本知识的深化、延伸；②三峡工程是举世瞩目的历史工程，容易引起学生的研讨兴趣；③这个问题难度深浅适当，有研讨价值。

### 3. 精心指导学生的合作探究学习过程。

我在设计教学时注意问题的情景性、启发性、层次性。

第一，教师创设情景，激发学生探究讨论兴趣，采用放映三峡防洪效益影片资料的方式，提出问题。（1）注意组员分工明确，职责清楚，记录人作好记录、整理讨论结果，组长组织安排发言顺序。（2）注意留给学生足够的独立思考和交流探讨时间，讨论充分。（3）注意人人发言发表看法，避免优生一言堂。

第二，学生独立思考，小组交流讨论、记录，小组汇报，教师点评。

第三，教师眼观六路，耳听八方，做巡视指导工作，不断