

中
级
学
生
用

叶圣陶 郭绍虞 周予同 章必陶 编

开明新编国文读本

甲种本上

二十世纪最经典的国文读物
中国现代语文教育的开创之作
当代青少年必读的国文精华



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

开明新编国文读本甲种本. 上 / 叶圣陶等编. —武汉 : 武汉出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5430-5866-8

I. ①开… II. ①叶… III. ①中学语文课—教材

IV. ①G634.301

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第092868号

开明新编国文读本甲种本. 上

编 者：叶圣陶 等编

本书策划：李异鸣

特约编辑：杨 肖

责任编辑：王圆圆 时新华

封面设计：柏拉图工作室

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华下路103号 邮 编：430015

电 话：(027) 85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷：北京华戈印务有限公司 经 销：新华书店

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：12 字 数：150千字

版 次：2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

定 价：18.00元

版权所有·侵权必究

如有质量问题，由承印厂负责调换。



目录

序	1
甲种本(上)	1

第一册

繁星\巴金	2
火烧云\萧红	3
佛兰克林做徒弟的时候\陶行知	5
少年时代的朱元璋\吴晗	7
平民夜校开学演说\蔡元培	11
习惯成自然\翰先	13
邮差先生\芦焚	15
威尼斯的小艇\马克·吐温 著 刘正训 译	17
两首诗	19
科学的头脑\任鸿隽	21
人民的世纪\《开明少年》	23
济南的冬天\老舍	25
交湖风景\朱自清	27
乞丐\屠格涅夫 著 李岳南 译	30



目录

『拉拉车』\茅盾.....	85
垣曲风光\卞之琳.....	88
春联儿\叶圣陶.....	91
输血者的故事\ D. Ferguson 著 学人 译.....	95
诗两首.....	99
高尔基\魏信.....	101
高尔基(续)\魏信.....	105
第三册	
织女星和牵牛星\叶至善.....	112
冥王星的发现\《科学生活》.....	116
从昆明到重庆\冰心.....	119
飞\朱自清.....	121
白杨礼赞\茅盾.....	124
杜鹃\郭沫若.....	126
我们的骄傲\叶圣陶.....	128
旧家的火葬\夏衍.....	133
苦恼\契诃夫 著 胡适 译.....	137
猫的天堂\左拉 著 刘复 译.....	143
『好儿子——』\瓦希列夫斯卡 著 曹靖华 译.....	149



目录

聪明人和傻子和奴才\鲁迅	31
离枝之前 萨尔丹 著 胡仲持 译	33
背影\来自清	36
撤退\格洛斯曼 著 茅盾 译	39
撤退(续)\格洛斯曼 著 茅盾 译	43
第二册	
野草\夏衍	48
玻璃棺材\柏吉尔 著 顾均正 译	50
泗水\萨洛扬 著 吕叔湘 译	54
风筝\鲁迅	58
伦敦的动物园\未自清	61
人日谈劳动\柏寒	64
怀疑与学问\顾颉刚	66
子产执政\张荫麟	68
太行山的西麓\丁文江	70
中国水灾的原因和预防\贝克 讲 荫良 译	73
海滨琐记\曹揆百	76
车窗外\蹇先艾	79
辰州途中\沈从文	82



目录

买旧书\施蛰存	153
冬晚\靳以	155
野店\李广田	158
开放给大众的克里米亚\邹韬奋	161
联合国\柏园	164
思想解放\梁启超	167
四个『有所』\朱逊	170
好望号\海哲曼斯 著 袁俊 译	173
好望号(续)\海哲曼斯 著 袁俊 译	179



序

我们编这部读本，预备给自修国文的同学应用。如果教师们认为可采，取作学生的补充读物，或者适作讲读的材料，也可以。

白话文言混合教学的办法，是十一年编订新学制课程标准的时候开的头。到如今二十多年了，没有改变。有些人关心这件事情，以为混合教学虽有比较与过渡的好处，也有混淆视听与两俱难精的毛病。二十年来国文教学没有好成绩，混合教学也许是原因之一。他们主张分开来教学，读物要分开来编。我们觉得这个话有道理，这部读本就分开来编，甲种六册专选白话，乙种三册专选文言。到底比混合编的本子好还是不好，当然要待试用了相当时期之后才可以知道。

我们编这部读本，第一，希望切合读者的生活与程度。就积极方面说，足以表现现代精神的，与现代青年生活有关涉的，为现代青年所能了解，所能接受的，那些文篇才入选。第二，希望读者读了这部读本，自己去读成本的书，所以一部分的材料是从成本的书中间节录出来的。自修国文不能单靠一种读本，要多看成本的书才容易见功效。第三，既称读本，文字形式上应该相当的完整，所选文篇如有疏漏之处，我们都加上修润的工夫。这是要请各位作者原谅的，为着读者的利益起见，想来一定能蒙各位作者原谅。

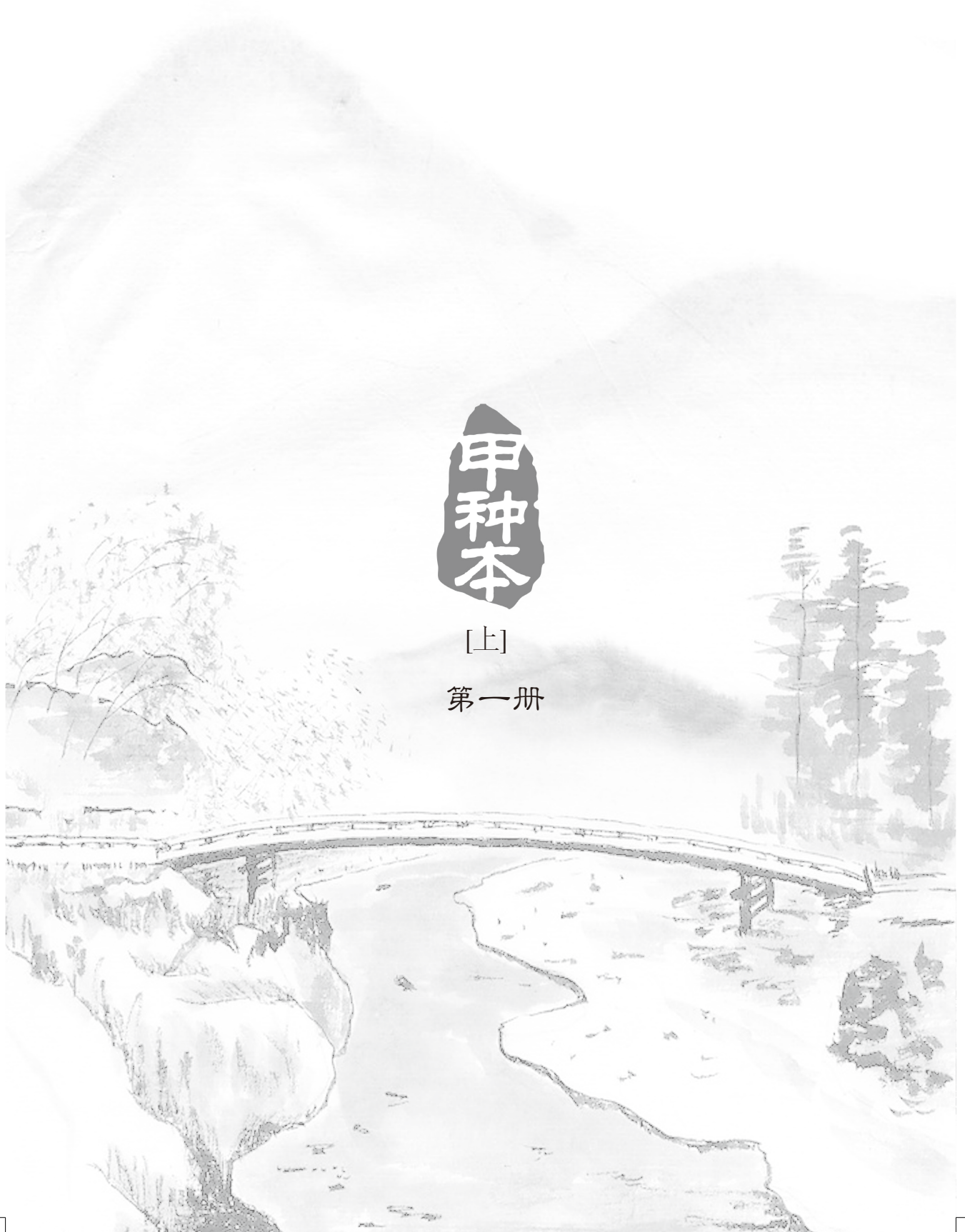
在每篇文字之后，我们写了短短的几句，或是指点，或是发问，意在请读者读过以后，再用些思索的工夫。可以思索的当然不止这些个，我们写的不过举例而已。



甲种本

[上]

第一册





繁星/巴金

我爱月夜，但我也爱星天。从前在家乡，夏天晚上在庭院中纳凉时，我最爱看天空中的繁星。看着那星天，我就会忘掉一切，仿佛回到了母亲的怀里。

在南京时，我住的地方有一道后门，每晚一打开后门，我便起一种特别的感觉。夜景静寂，下面是一片菜园，上面是星群密布的蓝天。星的光亮在我们的肉眼里虽然微弱，然而它使我们觉得它的光明无处不在。那时候，我正在读一点关于天文学的书，认得了一些星，见了它们，好像遇见了许多朋友。

如今在海上，每晚和繁星相对。我把它们认得更熟了。我躺在舱面上仰望着，深蓝色的天空里悬着无数半明半灭的星。船在动，星也在动，它们那样地低，真是摇摇欲坠呢。渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数的萤火虫在我周围飞舞。海上的夜景是柔和的，静寂的，梦幻似的。我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在眨眼，我仿佛听见它们在低声说话。这时候，我真忘了一切。在星的怀抱中我微笑着，我沉睡着，我觉得自己是一个小孩子，现在睡在母亲的怀里了。

(一)说的看星，分三个时期三个地点。前面两回是回忆，从现在这回引起。

(二)说“好像看见”“仿佛看见”“仿佛听见”有什么作用？



火烧云/萧红

晚饭过后，火烧云就上来了。照得小孩子的脸红红的。把大白狗变成红色的狗了。红公鸡就变成金的了。黑母鸡变成紫檀色的了。喂猪的老头子往墙根上靠，他笑盈盈的看着他的两头小白猪变成了小金猪了，他刚想说：

“你们也变了……”

他的旁边走来了个乘凉的人，那人说：

“你老人家必要高寿，你老是金胡子了。”

天空的云从西边一直烧到东边，红彤彤的，好像是天空着了火。

这地方的火烧云变化极多，一会儿红彤彤的了，一会儿金灿灿的了，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半百合色。葡萄灰，梨黄，茄子紫，这些颜色天空都有。还有些说也说不出来，见也未曾见过的颜色。

五秒钟之内，天空里有一匹马，马头向南，马尾向西。那马是跪着的，像是在等着有人骑到它背上，它才站起来。才过一秒钟，没有什么变化。再过两三秒钟，那匹马大起来了，马腿伸开了，马脖子也长了，一条马尾巴却不见了。

看的人正在找寻马尾巴，那马就变没了。

忽然又来了一条大狗。那条狗十分凶猛，它在前边跑着，它的后边似乎还跟着好几条小狗。跑着跑着，小狗不知跑到哪里去了，大狗也不见了。





又找到了一头大狮子，跟庙门前的大石头狮子一模一样，也是那么大，也是那样的蹲着，很威武很镇静地蹲着，它表示着漠视一切的样子，似乎什么也不睬。看着看着，一会儿又看到了别的一个什么。这时候可就麻烦了，人的眼睛不能同时看东又看西。这样子会活活的把那大狮子糟蹋了。一转眼，一低头，天空的东西就变了。若是再找，哪怕看瞎了眼睛也找不到了。

大狮子既然找不到，另外的什么——比方就是一只猴子吧，猴子也没有了。

一时恍恍惚惚的，满天空里又像这个，又像那个，其实是什么也不像，什么也没有了。

必须低下头来，把眼睛揉一揉，或者沉静一会儿再看。

可是天空偏偏不等待那些爱好它的孩子。一会儿工夫，火烧云下去了。

于是孩子们倦了，回屋去睡觉了。也有没来得及进屋的，靠在姐姐的腿上，或者依在祖母的怀里，就睡着了。

祖母手里拿着白马鬃蝇甩子，就用蝇甩子给孩子赶蚊虫。

祖母不知道孩子睡着了，还以为他在那里玩着呢。

“下去玩一会儿去吧，把奶奶的腿压麻了。”

用手一推，那孩子已经睡得摇摇晃晃的了。

这时候，火烧云完全下去了。

于是家家户户都进屋去睡觉，关起窗门来。

(一)篇中叙述云的变化极活泼。变化快，看的人应接不暇，都连带着叙了出来。

(二)喂猪的老头子刚想对猪说“你们也变了……”走来的人却对老头子说“你老是金胡子了”，所有一切东西全照在云光中的情景，如在目前。



弗兰克林做徒弟的时候 / 陶行知



弗兰克林生于公元一七〇六年，死于一七九〇年，活了八十四岁。他死了之后，墓碑上刻有几行字：“他从皇帝的手里夺了政权来，从天上夺了电气来。”

这很短的墓志铭差不多是弗兰克林一生功业学问的缩影。他是一位政治家，文学家，科学家，你如果读一读他的自传，便要惊讶这位伟人原是一个小徒弟出身。他参加美国独立运动的功绩，谁都知道，不必我来多说。我只要叙述他做徒弟时代的小史。

他八岁进拉丁小学，九岁考入算写学校，十岁便因家计困难停学，跟着他父亲学做蜡烛和肥皂。他不喜欢做这种手艺，却喜欢游泳、划船，常想航海去。父亲知道他有这样的倾向，很是担忧，便时常带他在街上参观木匠、砖匠、铜匠、辘轳匠及其他匠人的工作，以便将来可以选择一行，作为他终身的职业。弗兰克林在自传里说，这种亲切详细的参观，对于他很有影响。后来，家里东西破了，用不着匠人，他自己会修理；科学实验要用仪器，他自己也可以制造：这些本领都是靠了参观手艺得来的。

他虽在蜡烛店里做徒弟，但是好看书。两年后，他父亲便因此叫他去学印刷业。一七一七年，他的哥哥詹姆士从英国带了印刷机和字模，到波士顿来设立印刷所；他得到父亲的同意，和詹姆士立约做九年徒弟。这时他只十二岁，要到二十一岁才满约。他自从在印刷所里做了徒





弟，认识了好些书铺里的徒弟，全城的书铺便成了他的流动图书馆。他每逢借了书来，当夜就要看完，因为照规矩次日早上是必须还人家的。这样，他虽是个徒弟，同时也是个学生；他自己看的书，比平常学校里的学生所看的，还要多好几倍呢。

他得到赛诺芬写的《苏格拉底言行录》，极佩服苏格拉底的对话法。他开始用谦虚的问话，怀疑的态度，把人家逼得无话可说；有时连素负盛望的名人都被他问倒。他在少年的伙伴中居然成了一位苏格拉底。

一七二一年，他的哥哥开办《新英吉利报》。这时弗兰克林已经会做文章，但怕哥哥轻视他年幼，不给登载，便用假名投稿。每次都被披露，听人称赞几句，非常欢喜。后来，他哥哥因登载政论得罪议会当局，被捕监禁一个月，靠弗兰克林的支持，《新英吉利报》才得以不致停顿。詹姆士被开释后，仍不准办报，便由弟弟顶替。那时候，弗兰克林只是一个十七岁的徒弟还未做满的孩子，居然做起报馆的总经理和主笔来了。

(一)多观察，多看书，是自学的两个重要法宝。弗兰克林从小能干，就在于多观察，多看书。

(二)两句墓志铭的上一句什么意思？下一句说的弗兰克林发现了空中有电气。



少年时代的朱元璋 / 吴晗

元至正四年(1344)春季，淮北一带，好几个月没有下过雨。栽下的苗晒得干瘪枯黄，遍地都裂成了一条条的龟缝。挨到快收割的时候，穗上稀稀的几颗粟粒，又给弥天漫地的蝗虫吃得一干二净。村子里有年纪的人都说，几十年来没有见过这样的年成，这日子着实是过不得了。不料祸不单行，村子里的人接二连三的病倒，起身时只觉得浑身无力气，上吐下泻，不到一昼夜便断了气。开头大家还不觉得，到了村东头刘家一天病死五个大人，隔壁的一家三口都同时病倒同时断气的时候，才知道这是可怕的瘟疫。慌得满村人携儿带女，逃往亲戚家躲避，连家里的病人也顾不得了。不过几天的工夫，这上百人家的村子便闹得人烟寥落，鸡犬声稀，显出一片凄凉的景象。

小河边的朱家——朱世珍夫妻和他们的长子朱兴隆便在这次瘟疫里相继死亡，次子兴盛和他的小兄弟朱元璋(原名兴宗)眼看一家人在短短几天内便死了三口，只急的相对痛哭。尤其伤心的是：家里没有一贯钞，买不得棺木，更买不得茆地。正没计较处，幸亏隔壁住的刘继祖是个财主，有慈心，听得朱家连遭三丧，没法安葬，慨然舍了一块地，两兄弟称谢了，将就把几件破衣裳包扎埋了，才算了却一桩大事。

元璋饿了几日，到处找活计作。谁知大户人家都已逃荒逃瘟去了，到处碰壁，懒洋洋地不愿回家，一迳到村外给他父母上坟。他蹲在父母坟边，又伤心又着急，沉思日后的出路。



他长得躯干魁伟，黑黑的脸，下巴比嘴唇长出一寸多，高高的颧骨，却又大鼻子，大耳朵；就整个脸盘看，恰像一个横摆的山字，脑盖上一块奇骨隆起，像一个小山丘。粗眉毛，大眼睛，样子虽看着叫人不喜欢，却怪得匀称，怪得威严而沉着。

他今年十七岁了，六七年前才移住到这村子——濠州钟离太平乡。他父亲老实本分，辛苦了一辈子，才挣得三两亩薄田，两间破房子，好容易盼得儿女都长大了，老大老二都娶了媳妇，老三兴祖出赘给刘家：老大生了两个孩子，老二也生了一个男孩，大女儿嫁给王七一，小女儿嫁给盱眙李贞，只剩下小儿子没成家。要是时和世顺，一家子勤勤恳恳，佃几十亩田，男耕女织，靠着人力多，省吃俭用，倒也过得日子。偏又时运不济，二、三两房媳妇都先后病死，大孙子和二房的孩子也夭折了，王家满门死绝，嫁给李家的小女儿也死了，李贞带着他的儿子保儿逃荒，不知去向。这时又是一家三口同时疫死，偌大一个人家，只存下大嫂王氏和二侄文正、二哥和元璋自己了。本来粮食就不够半年，平时一家子都靠力气血汗换饭吃，今年又旱又蝗，这一闹眼看得打饥荒。估计大嫂还有娘家，借得三斗两斗的，加上侄儿捡来的树皮草根，还可以对付三两个月；二哥呢，这几天脸色也不大对劲。自己食量又大，粗重活计虽干得，却苦于这荒年，连大户人家也都逃荒去了，空有力气无处卖。小时候虽曾跟蒙馆老师上过几个月学，认得几个字，又苦不甚通解，做不得文墨勾当。父亲在本地落籍，本是图着这地方地多人手少，只要不躲懒，靠天吃饭，总活得了。没想到却受了一辈子田主的气，三节送礼，陪着笑脸，还是掂斤播两的嫌麦子太潮，不够秤。那一些管事的更是刁难刻薄，饶是肥鸡大肉请他们，还拍桌拍凳，脸上剥不出一丝笑容。这年头能少交一点租就算恩德了，还敢向他们开口借粮！本家呢，伯父这一房在泗州盱眙县，是祖父手上起的家，伯父底下有四房，听说近年也衰落了，几个哥哥侄儿都先后去世，只剩一个四嫂在守寡，



看光景也投奔不得。

再往上，祖籍是句容，朱家巷还有许多族人。祖父在元朝初年是淘金户，本地不出金子，官府却按年按额定的数目要，只好到旁县买金子缴纳，后来实在赔纳不起，没办法，只好合家迁居到泗州盱眙县。那边几代没来往，情况不明。再老的老家原是沛县，如今隔了几百年，越发不用说了。

舅家呢，外祖陈公那一嘴的大白胡子，惯常仰着头，那叩齿念咒的神气还依稀记得。外祖死的那年已经九十九岁了，差一年便算人瑞，可以报官领赏银，据说还有花红，县太爷还要和他作揖呢。母亲曾翻来覆去地说外祖的故事，这话已有五六十年了：那时外祖在宋朝大将张世杰部下当亲兵，鞑子兵进来，宋朝的地方全被占了，张世杰忠心耿耿，和陆丞相保着小皇帝逃到崖山。那年是己卯年，二月间张世杰集合了一千多条大船，和鞑子兵决战。不料崖山海口失守，樵汲路绝，无柴无水，大家只好吃干粮，喝海水，全军人都呕吐病困。鞑子兵乘机进攻，宋兵船大，又都联在一起，不便转动，三军绝望死战，一霎时中军也被冲破了。陆丞相眼见事急，义不辱国，仗剑叫妻子儿女都投海殉了国，自己也背着六岁的小皇帝跳下了海。张世杰带了十几条船，冲出重围，打算重立宋后，恢复国土，忠义之气实在可佩。不幸船刚到平章山洋面上，一阵飓风，把十几条船都吹翻，张世杰也淹死了，宋朝也就真个亡了国！外祖也掉在海里，侥幸被人救起。回家后不愿替敌人当兵，迁居到盱眙津里镇。他原来会巫术，就靠着当巫师过日子。到晚年他常含着泪说这故事，惹得听的人也听一遍哭一遍。外祖只生了两个女儿，大的嫁给季家，小的就是母亲。外祖过继了季家的大表兄作孙子。外祖死后，这几年也没有和季家来往，料想这年头情形也不见得比自己强。元璋想来想去，竟是无处投奔，左右无路可走。就越想越闷，无精打彩地走回家来，蒙头便睡。



吃了一些日子树皮草根，半饥半饱，百无聊赖，常时在一起的几个朋友周德兴、汤和年纪都比元璋大，有气力，有见识，又都出外谋生去了，无人可商量。从四月到九月，半个年头，还计较不出一条活路。

一天，他猛然想起，小时候因为多病，父亲和皇觉寺高彬法师认得，曾把自己舍给寺里做徒弟，还上了一笔捐，起过法名，后来病好了，也就不提此事。如今何不竟到寺里出家？一来可以算还了父亲许的愿，二来总有碗饭吃，愈想愈有理，这晚上竟睡得很熟。

九月里的一天，朱元璋作了皇觉寺里的小和尚，光葫芦头，披了一件破衲衣，居然算是佛门弟子了。他早晚听得钟声、鼓声、木鱼声，想想自己，想想家，心中无限感慨。

(一)这里只叙了朱元璋十七岁那一年因为没法生活，投入皇觉寺做小和尚的事情。顺便叙他的家世，原籍哪里，何时迁移，父亲干什么，外祖干什么，都交代明白。

(二)这里叙的是六百年前农家的情形，试与现在相比，看现在的农家生活怎么样。