

► 与义务教育新课程标准实验教科书配套使用

主编◎创新编委会

sina 新浪少儿 特别推荐
kid.sina.com.cn

蓝博士创新同步测试组合卷



金质

课堂

作业本

随堂反馈 · 同步作业 · 考点梳理 · 单元检测 · 期中期末



语文

新课标[人] 六年级/上册

甘肃少年儿童出版社

《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



第一组

1

第 1 课时



巩固磨练

GONGGUMOLIAN

一、给下列加点字注音。

桅子() 唱和()

禅心() 凝视()

掠过() 犬吠()

二、在括号里填上合适的词语。

()的老人 ()的岁月

()的瀑布 ()的悬崖

()的白云 ()的身影

三、把词语补充完整并解释词语。

()高()重: _____

波光()(): _____

()()乐道: _____



四、写出下面句子运用的修辞手法,并仿写一句话。

1. 走进这片树林,鸟儿呼唤我的名字,
露珠与我交换眼神。 ()

2. 喂,淘气的云雀,叽叽喳喳地在谈些
什么呢? 我猜你们津津乐道的,是飞
行中看到的好风景。 ()

五、根据课文内容填空。

这篇课文中作者拜访的第一位“老
朋友”是_____,它如一位德高望重
的老人。作者还和他的朋友_____
_____,_____,_____,_____
_____打着招呼。



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



1

第2课时



品味思考

PINWEISIKAO

这山中的一切,哪个不是我的朋友?我热切地跟他们打招呼()你好()清凉的山泉()你捧出一面明镜()是要我重新梳妆吗()你好,汩(gǔ)汩的溪流!你吟诵着一首首小诗,是邀我与你唱和吗?你好,飞流的瀑布!你天生的金嗓子,雄浑的男高音多么有气势。你好,陡峭的悬崖!深深的峡谷衬托着你挺拔的身躯,你高高的额头上仿佛刻满了智慧。你好,悠悠的白云!你洁白的身影,让天空充满宁静,变得更加湛蓝。喂,淘气的云雀,叽叽喳喳地在谈些什么呢?我猜你们津津乐道的,是飞行中看到的好风景。

1. 给文中缺标点的地方加上标点。
2. 第一句是个_____句,把它改成陈述句:



芝麻
开门
ZhiMaKaiMen

3. “我热切地跟他们打招呼”中的“他们”指谁？

4. 这段话采用了第____人称的手法来写，好处是：_____。

5. 依照文中打招呼的句式，请你也来写几句。

你好，_____！

你好，_____！

你好，_____！



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



2*



巩固磨练

GONGGU MOLIAN

一、辨字组词。

{ 悦()	{ 脆()
{ 说()	{ 跪()
{ 妙()	{ 洒()
{ 炒()	{ 酒()

二、写出下面词语的反义词。

轻盈——() 清晰——()
柔软——() 幽静——()

三、按要求写句子。

1. 飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指。(缩句)

2. 所有的色彩都融化在水淋淋的嫩绿之中。(改为双重否定句)

四、读课文语段,回答问题。

雨声里,山中的每一块岩石、每一片树叶、每一丛绿草,都变成了奇妙无比的琴键。



飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指,弹奏出一首又一首优雅的小曲,每一个音符都带着幻想的色彩。

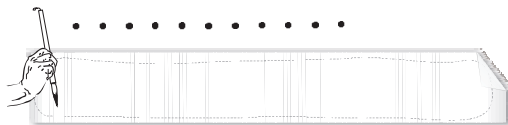
1. 填空。

(1) 作者将岩石、树叶、绿草想象成_____,将“飘飘洒洒的雨丝”想象成_____,将此时的雨声想象成_____。

(2) 这段话主要描写了雨至山林时的_____特点,表达了作者对山雨浓浓的_____之情。

2. 这里的“音符”指()。

- A. 手指触摸琴键时发出的不同声音
- B. 雨丝飘洒在不同的地方所发出的不同声音
- C. 乐谱中表示音长或音高的符号



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



3

第1课时



巩固磨练

GONGGU MOLIAN

一、给带点字选择正确的读音,打“√”。

寒暄 { xuān()
 xuàn() } 僻静 { pì()
 bì() }

红鸬鸟 { jiū()
 jiǔ() } 亲戚 { qī()
 qì() }

二、填写同音字。

páng { () 边
 面()
 () 徨 } qín { 钢()
 辛()
 () 菜 }

三、按查字典的要求填空。

1. “韵”的音序是(), 音节是(), 部首是(), 还剩()画, 可以组成词语()、()。

2. “勉”的部首是(), 是()结构的字。在字典中有三种解释:
①努力; ②勉励; ③力量不够而尽力



芝麻
开门

ZhiMaKaiMen

做。在“勉强”一词中应选第()种解释。

四、辨字组词。

{ 俏()	{ 烤()
{ 峭()	{ 拷()
{ 巷()	{ 谧()
{ 港()	{ 滥()

五、按要求写句子。

1. 我很得意。(改为感叹句)

2. 它们的村子散布在森林边缘的小丘上。(缩句)

3. 我不懂它们的语言。我无法跟它们寒暄。(用关联词连成一句话)



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



3

第2课时



品味思考

PINWEISIKAO

我看得出草虫的村落里哪是街道,哪是小巷。大街小巷里,花色斑斓的小圆虫,披着俏丽的彩衣。在这些粗壮的黑甲虫中间,它们好像南国的少女,逗得多少虫子驻足痴望。蜥蜴面前围拢了一群黑甲虫,对这庞然大物投以好奇的目光。它们友好地交流着,好像攀谈得很投机似的。看啊!蜥蜴好像忘记了旅途的劳倦,它背着几个小黑甲虫,到处参观远房亲戚的住宅。

我的目光为一群音乐演奏者所吸引,它们有十几个吧,散聚在两棵大树下面——这是两簇野灌丛,紫红的小果实,已经让阳光烘烤得熟透了。甲虫音乐家们全神贯注地振着翅膀,优美的音韵,像灵泉一般流了出来。此时,我觉得它们的音乐优于人间的一切音乐,这是只有虫子们才能演奏出来的!

1. 请在文中找出下列词语的近义词。

美丽() 聚精会神()



芝麻
开门

ZhiMaKaiMen

2. 随着作者的目光,你在“草虫的村落”看到了些什么?给你印象最深的有哪些?

3. 从文中来看,甲虫音乐家们演奏音乐依靠什么工具呢?

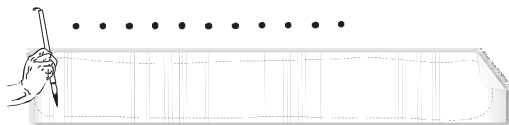
4. 判断对错。

(1)“我看得出草虫的村落里哪是街道,哪是小巷。”这句话是一个疑问句,因为句子中有表示疑问的词语“哪”。

()

(2)“它们有十几个吧,散聚在两棵大树下面——这是两簇野灌丛。”这句话中破折号的作用是表示转折。

()



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



4^{*}



巩固磨练

GONGGU MOLIAN

一、给加点字选择正确的读音打“√”。

千峰万仞(rěn rèn)

返璞归真(pǔ pú)

绵亘蜿蜒(gèng gèn)

望而生畏(wèi wēi)

二、根据句意写词语。

1. 不局限在一个标准、一种规格或一种方式上。()

2. 任凭自己的心愿,想要怎么干,就怎么干。()

3. 很难用语言表达出来。()

4. 形容美女身材细长或花木等形体挺拔。()

三、阅读课文语段,回答问题。

水是野的。索溪像一个从深山中蹦跳而出的野孩子,一会儿绕着山奔跑,一会儿撅着屁股,赌着气又自个儿闹去了。它尤其爱跟山路哥哥闹着玩□一会儿手牵手□并肩而



芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



行□一会儿横铲一脚□将山路拦腰截断□

山路哥哥倒不觉得这有什么了不起,它请树木大叔帮忙,几棵大树往索溪身上一搭,反从它身上跨过去了。山路哥哥还找石头弟弟帮忙,几块巨石一垫,山路便化成一条虚线,一跳一跳地从水中过去了。山路还有更巧妙的办法,它在河床上垫一排大卵石,从水底下一个猛子扎过去。这样的“路”,还可以过汽车——汽车吼叫着,车身摇晃着,卵石挤碰着,水花四溅,我们的心也怦怦直跳……平生没走过这么“野”的路!

1. 在文中方框处加标点。
2. 这段话中运用了大量()的修辞手法。
3. 文中画线处的引号的作用是()。
A. 表示引语
B. 表示特定称谓
C. 表示特殊含义需要强调
D. 表示否定和讽刺
4. 用“____”画出短文的中心句。
5. 这段描写,表达了作者怎样的思想感情?

《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



第二组

5

第1课时



巩固磨练

GONGGUMOLIAN

一、看拼音，写词语。

rě shì

chǎn chú

píng yōng

shí shī

二、比一比，组词语。

{	浆()	{	挠()
	奖()		饶()
	桨()		绕()

三、选词填空。

精密 周密

()的仪器 ()的计划
()地观察 ()地勘测



芝麻
开门
ZhiMaKaiMen



四、写出下面词语的近义词。

阻挠——() 要挟——()

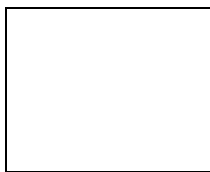
藐视——() 嘲笑——()

五、根据文字,用简图画出詹天佑对居庸关、八达岭两个隧道不同的凿进方法。

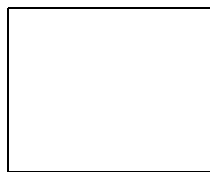
(用箭头表示凿进方向)

1. 居庸关山势高,岩层厚,詹天佑决定采用从两端同时向中间凿进的办法。

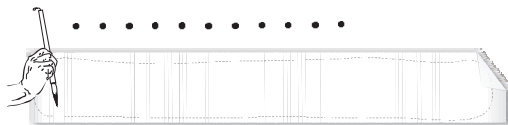
2. 八达岭隧道长一千一百多米,有居庸关隧道的三倍长。他跟老工人一起商量,决定采用中部凿井法,先从山顶往下打一口竖井,再分别向两头开凿。外面两端也同时施工,把工期缩短了一半。



居庸关



八达岭



《课堂5分钟》

芝麻
开门

ZhiMaKaiMen



5

第2课时



品味思考

PINWEISIKAO

从北京到张家口的铁路长200千米,是联结华北和西北的交通要(yāo yào)道。当时,清政府刚提出修筑的计划,一些帝国主义国家就出来阻挠,他们都要争夺这条铁路的修筑权,想进一步控制我国的北部。帝国主义者谁也不肯让谁,事情争持了好久得不到解决。他们最后提出一个条件:清政府如果用本国的工程师来修筑铁路,他们就不再过问。他们以为这样一(yāo yào)挟,铁路就没法子动工,最后还得求助于他们。帝国主义者完全想错了,中国那时候已经有了自己的工程师,詹天佑就是其中一位。

1. 给文中加点字选择恰当的音节,画上“√”。
2. 帝国主义国家为什么阻挠清政府修筑京张铁路?



芝麻
开门

ZhiMaKaiMen

3. 用“_____”画出能说明“要挟”意思的句子。

4. 结合语段和下面的材料,说一说你的看法。

从1895年到1899年,帝国主义国家在我国掠夺了近1万千米的铁路修筑权。帝国主义国家控制的铁路修到哪里,他们侵略的魔爪就伸到哪里。在铁路附近,帝国主义国家争着办工厂、采煤矿,掠夺我国的资源。他们还控制了铁路和沿线的地区。

