

凤凰
PHOENIX

苏教文库

班主任案头必备丛书

教育学博士写给 中学班主任的信

JIAOYUXUE BOSHI XIEGEI
ZHONGXUE BANZHUREN DE XIN

华东师范大学教育学博士编写组 编著

凤凰出版传媒集团 | 江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

教育学博士写给中学班主任的信/华东师范大学教育学博士编写组编著.

南京:江苏教育出版社,2006.7

(凤凰苏教文库·班主任案头必备丛书)

ISBN 7-5343-7628-9

I. 教...

II. 华...

III. 中学—班主任—工作—研究

IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 086779 号

出版者 **江苏教育出版社**

社 址 南京市马家街 31 号 邮政编码 210009

网 址 <http://www.1088.com.cn>

出版人 张胜勇

书 名 教育学博士写给中学班主任的信

编 著 华东师范大学教育学博士编写组

责任编辑 胡群英

集团地址 凤凰出版传媒集团有限公司

(南京市中央路 165 号 邮政编码 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 秦皇岛市昌黎文苑印刷有限公司

厂 址 秦皇岛市昌黎军化学院内 电话 0335—2883226

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 13.25 插页 2

字 数 172 000

版 次 2006 年 8 月第 1 版

印 次 2006 年 8 月第 1 次印刷

定 价 19.80 元

发行热线 010—88876731

编辑热线 010—88876730

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换

目 录

第 1 封信：如何正确恰当地树立班主任的权威	(1)
第 2 封信：班主任的谈话艺术	(15)
第 3 封信：班主任的人际交往艺术	(28)
第 4 封信：班主任的表扬艺术	(41)
第 5 封信：班主任的批评艺术	(54)
第 6 封信：班干部的培养与使用	(66)
第 7 封信：主题班会的设计	(79)
第 8 封信：班集体活动的组织与指导	(92)
第 9 封信：如何培养学生的集体荣誉感	(112)
第 10 封信：后进生工作问题处理	(126)
第 11 封信：女生工作与青春期问题处理	(142)
第 12 封信：如何做好家长工作	(160)
第 13 封信：班主任的体育卫生工作	(177)
第 14 封信：班主任如何处理偶发事件	(191)

第 1 封信

如何正确恰当地树立班主任的权威

亲爱的班主任们：

你们好！

作为班主任的你们可能都会有这样一个美好的愿望：做一个受学生欢迎和尊敬的好老师。然而有时却会事与愿违，尽管辛辛苦苦却不一定得到好评。作为一名教育学博士，我希望可以从自己的专业视角来跟各位班主任探讨这样一个问题：如何正确恰当地树立班主任的权威？希望你们能从中得到一些启示，有一些收获。

我们都知道，“班级”是学校的基层组织。一所学校教育教学质量的高低与班级工作的成功与否关系极大，而班级工作的成败，在很大程度上取决于班主任在班级学生中的威信。班主任是全班学生的组织者、教育者和指导者，是学校领导实施教育、教学计划的有力助手，班主任的工作关系到年轻一代的健康成长。那么，什么是“权威”呢？“权威”一词，在《现代汉语词典》中是这样解释的：一是指让人信服的力量和威望，即“权威——影响力”；二是指在某种范围里最有威望、地位的人或事物，即“权威——人（物）”。因此，权威不同于权力，它是权力和威信的有机结合。在其他行业，也许人们会认为有“权”就有“威”，这是功利主义的“权威”。在教育这个行业，并不是只要有了“班主任”这个“权”，就能在学生面前树立“威”；也不是只要班主任在学生面前威严一些，就能使自己成为一名有权威的老师。所以说，教师的权威如何，并不仅仅在于职业本身，而更在于教师本身对职业的忠诚、自身的

素养和努力。班主任的权威应该是权力和威信的有机统一与体现。

那么作为班主任，如何才能在学生中正确恰当地树立权威呢？在回答这个问题前，我们必须先弄清楚班主任的权威来自何处。

让我们先来看看两个场景。

场景一：某学校，上课铃已经打响，有一毕业班的一些学生正在教室外讲话。一任课老师走过来问：“为什么上课了还不进教室？”学生答：“是上自习课。”老师说：“自习课也应回教室啊。”学生又答：“我们正在欢迎您的到来呢。”这下弄得老师哭笑不得。忽然，只见学生急急忙忙回教室坐好。该老师回头一看，原来班主任来了。

场景二：某学校，某班的班主任已调走了，新的班主任又没有公布。在星期一第一节数学课前，有位数学老师向该班学生发出了这样的号召：下午第七节课参加建校义务劳动——运砖，每人 30 块，不进行监督，同学们可以自由参加。其统计结果表明：全班 50 人，参加劳动的 41 人，运砖总数为 1029 块，每人平均 25 块。全班每人平均 20 块。第二天上午上数学课前，这位数学老师向同学们郑重宣布：学校已正式决定，从今天起，他本人担任该班的班主任。接着他又用昨天同样的语调、表情、语气，向全班发出了同样的号召。结果发现，当天下午第七节课，参加义务劳动的 49 人（病假 1 人），运砖总数为 1641 块，全班平均每人运砖 34 块。尤其值得一提的是上次没有参加的 9 名同学中，有 6 名同学主动超额完成了任务。

从这两个场景我们可以看出，班主任的权力和影响力是不同于普通任课教师的。这种权力性质的权威是由班主任的职位带来的。管理心理学认为，权威对人的影响表现为权力影响力和非权力影响力两个方面。班主任对班级的管理、组织、奖励、惩罚等权力具有强制性，是以外力的形式来发挥作用的。在班主任权力的作用下，教育对象的心理和行为，表现为被动、服从。因此，在许多情况下，班主任的权威都表现为基于其自身职位带来的权力的影响。

班主任的权威除了来自职位带来的权力，另一个来源就是班主任自身的威信。而威信作为非权力影响力，可以产生一种使人自愿、主动接受对方影响的心理力量。一般来说，在班主任教育权威中，具有决定作用的因素是威信，威信是教育权威的基础。

班主任是否具有崇高的威信，与班主任自身的素质密切相关。事实证明，只有那些人格高尚、知识渊博、能力出众、多才多艺、关心和爱护学生的班主任老师，才能够在实践中逐步赢得学生的信任、敬仰和爱戴，获得崇高的威信。

众所周知，在学生中享有盛誉的班主任老师，能够使学生心甘情愿地接受其影响而无需借助于外力的作用，这只是一方面；另一方面，威信较高的班主任，作为一个影响源，会自然而然地引起学生积极的心理反响。

这种现象是发人深思的。它说明，许多优秀的班主任之所以有别于“警察式”、“家长式”、“保姆式”的班主任而能点石成金，和这种心理反响的关系是很大的。一个内外兼修、素质过硬而声名远播的班主任，会使他的学生产生强烈的自豪感和自信心。学生在这样的班主任老师领导下的班集体中学习、生活，会感到自己非常幸运。他们坚信，在这种班主任的带领下，只要努力，自己一定能取得长足的发展，因而，他们在学习中心心百倍，干劲十足，潜能得到了较好的发挥。所以，我们在这里探讨如何正确恰当地树立班主任的权威，着重点就是如何着重树立威信的问题。

要想树立权威，你们首先要珍惜手中的权力。你们手中的权力是凭借学校赋予的职权，通过强制性的制度管理，使学生服从教育要求、听从教导的外在力量。教师的职责是根据一定的社会要求，把人类长期创造和积累起来的、经过筛选的知识经验、技能技巧、社会行为规范，传授给新生一代，发展他们的智力，培育他们的个性，把新生一代培养成社会需要的合格人才，从而保持社会的延续性。作为班主任的教师，你们必须对全班每个学生的每个方面加以负责，使他们全面发展，成为社会所需人才。为此，你们既要贯彻执行教育方针，落实学校行政的各项措施；又要在微观上制定和执行班集体的学习、生活、活动的各项制

度，它们是纪律的监督者、集体的组织者。

班主任的角色地位决定着你们的权力，决定着你们的威信。学生对你们的教育要求有着接受的义务，但是这种接受往往是制度保证下的接受，是形式上的接受，学生的内心不一定接受，甚至会产生对立。随着学生年龄的增长、经验的丰富、自我意识的增强，这种现象将更趋明显。也就是说，班主任凭借角色地位形成的威信只具浅表性、暂时性和不稳定性。

所以，你们切切要珍惜使用手中的权力，要把这种制度赋予的有限的权力用到点子上，用到刀刃上，而且要拿捏好分寸，切不可滥用。使用这种有限权力，也必须十分讲究艺术和方法。使用得好，就可以培养出合格的学生，带出优秀的班级，且可以增加班主任的威信；使用不好，滥用权力，或只依靠手中的权力去工作，去发号施令，独断专行，这样只会使师生关系恶化，使自己的工作失败，更不用说树立威信了。

你们应做以德服人的表率。罗曼·罗兰曾经说过：“要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。”班主任要做到以德服人这点，就必须依靠自身的不断修养、自我的不断提高，从这个意义上来讲教育学生的过程也是教师自我教育的过程。俗话说“德可以服众，威可以慑顽”，有高尚品德的人本身就有令人折服的人格魅力。所以要树立班主任的权威就不能不注重自身品德的修养。让我们来看以下的案例。

在一次学校劳动中，水房的下水道管口堵塞，脏水横溢，臭气熏天。许多学生怕弄脏了衣服，谁也不愿去处理。这时我脱去外衣，挽起袖子，趴在下水道管口，用手把堵塞在管口的脏物一一清理出来。学生们在我的影响下也纷纷过来帮忙。

在这个案例中，我们可以看到班主任直接的行动就是无声的命令。班主任身体力行，学生就会把班主任作为效仿的榜样，将之视做道德的典范、学生的楷模。凡是要求学生做到的，你们自己首先要做到，且要做好，如果能做到这一点，班主任工作就好做多了，威信也易建立起来。教师本人的人格力量对学生成长起着不可忽略的作用。苏霍姆林斯

基曾说：“我们应当以丰富的精神生活，给孩子们作出榜样。只有在条件下，我们在道德上才有权利来教育学生。”因此只有自身的道德修养令学生惊叹折服，教师才能一言九鼎，使学生俯首听从。

身教重于言教，言行一致应是班主任具有的美德之一。如果你们嘴上说得很动听，而实际做的又是另一套，那换来的将是学生的蔑视。要尽量说到做到，处理事务要客观公正，这是让学生信任的必要条件。培养学生，教师要把自己当做一面镜子，以自己的遵纪守法来鞭策学生，以自己高尚的品德去感召学生。要有健康的心理素质，以开朗的心胸、坚强的意志、丰富的情感和平衡的心态从事教学教育工作。不要动不动就发脾气，喜怒无常，垂头丧气，损害自己的形象，威信更无从谈起。

为师先做人，育人先正己。每一位班主任首先必须具有较高的精神境界，以敬业爱岗为宗旨，要有献身教育事业的崇高理想、强烈的事业心、高度的责任感，有为教育事业无私奉献、甘为人梯、乐为人梯、善为人梯的精神。唐太宗曾说过：“以古为鉴，可以知兴替；以铜为鉴，可以正衣冠；以人为鉴，可以知得失。”班主任应作为学生的一面镜子、一个榜样。没有崇高的职业道德，没有敬业精神，要做好班主任工作，那无异于天方夜谭。

正如古代教育家孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这就是说正人先正身。学生“听其言，观其行”，教师在进行教育过程中时时处处事事都应以高度负责的态度来对待自己的言行，做到以身立教、言传身教，成为学生的表率与楷模。

要想让学生心服口服，你们就要做知识的富豪。班主任作为班级的教育者首先应是一名知识功底深厚的教师，用广博的知识去征服学生。几乎所有的学生都喜欢和敬佩有能力、有本事的教师。你们应当精通所教的学科，了解本学科的历史和发展，以及正在进行的研究或已取得的成果。如教数学的就应对《九章算术》有所了解，其相当完整的分数理论比欧洲同类著作约早1400年；对陈景润攻克哥德巴赫猜想到吴文俊的“拓扑学大地震”也应知晓，这无论是对学生进行爱国主义教育或素质教育，还是作为一个数学班主任老师的知识储备，都是很有必要的。苏霍姆林斯基说：“教师的知识越深湛，视野越宽广，各方面的学科知

识越宽厚，他就在更大程度上不仅是一名教师，而且是一名教育工作者。”作为一个班主任老师，只有功底深厚，厚积而薄发，驾轻就熟，才能征服学生，并且最大限度地激发起学生对知识、对科学的浓厚兴趣，其威信才能深深地扎根于学生的心灵之中。做一个学者型的班主任老师，不仅仅在于表现自己，其最根本的是要能推动学生学习，刻苦钻研，有利于教好书。教师功底深厚，学生就会把你看做“权威”，感到你那里有取之不尽的知识。这种“权威”激发的巨大效应，就能使渴求知识的学生产生坚忍不拔、百折不挠、孜孜不倦地追求和勇于创新的精神。所以说班主任老师具有丰富的知识，要比抽象的说教和貌似威严的训斥要强得多，学生心目中的威信是学富五车的长者，而不是知识浅薄的“严师”。来看下面这个例子。

在一次联欢会上，我和学生一起做“转盘游戏”，规则是转盘指针指向谁，谁就抽签解答签上的问题。当转盘指针指向我时，我抽出一张签，内容是：请你唱下面的乐谱，并说出它的歌曲名称。主持人忙小声问我：“老师您行吗？是不是给您换一张签？”我说：“试试吧。”我定了定神，然后流利地把上面的乐谱唱了下来，并说出这首歌的名称是《义勇军进行曲》。顿时教室里响起了一阵掌声，学生们流露出羡慕和赞赏的目光，我感到师生间的距离缩短了。

从上述案例我们可以看出，现今中学生独立思维能力逐步增强了，他们最不能容忍教师的无知与无能。这一点不仅体现在对于班主任专业功底的要求上，而且他们也对班主任的各方面知识和素质有着较高的期待和要求。学生不会因为你是教师便给你信任和尊敬，而是因为你确实有知识、有能力而敬佩你，信服你。他们不盲目崇拜教师，而是经过仔细的观察和审视之后决定一个教师有无接受尊重的资格。班主任如果没有真才实学，是很难通过他们的“审查”关而被他们接纳的。

作为班主任的你们，首先是一名教师，要意识到自己是知识的传播者，必须以积极的态度对待知识，不断追求新知，提高自己的修养和教育能力。如果一位班主任知识渊博，授课深入浅出，办事有条不紊，他

就能赢得学生的信赖。这就要求班主任不断提高自学能力，通过各种渠道获取新知识。著名的教育家林崇德教授在他的《教育的智慧》一书中指出，教师必须具有以下的知识：第一，本体性知识，即精通自己所在的学科；第二，文化知识；第三，实践性知识，即教学经验的积累；第四，条件性知识，即教育学心理学知识。每一个有志于当好班主任的教师都应当以积极的态度去提高班级管理的能力，调整完善自己的知识结构。

面向 21 世纪，培养全面发展的高素质人才，更要求班主任一专多能，多才多艺，不仅能传道、授业、解惑，更会启迪、开发、创新。这就需要我们认真学习教育理论，运用教育学、心理学的原则指导班主任工作，并树立终生教育的观点。在教育能力上，从单一型向多面型、全能型发展，一专多能，德才兼备，适应教育工作竞争发展形势的需要。

你们还要学会做情感的联络者，这样可以更加有效地帮助你们树立在学生中的威信。“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于对学生无比热爱的炽热心灵中。”“谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。”因此，作为一名教师、一名班主任，你们首先应该爱孩子。对全班学生，无论他是出生于权贵之家或平民百姓之家，无论他是品学兼优的好学生或是令人头疼的后进生，均应一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。爱，是一门艺术，一门需要知识和努力才能学会的艺术，它的基础是给予、关心。教师热爱学生，对学生寄予希望，学生在心理上就会得到满足，从而乐于接受教师的教育，并能较快地把教育的要求转化为自己的需要，为满足需要去努力。为此班主任还需要了解每个学生的心理，掌握学生的思想动态和学习、生活中的欢乐及苦恼，真正达到心心相印。来看下面的例子。

在我刚担任班主任工作不久，班里有一位男同学经常迟到、旷课，不认真听讲，作业不能按时完成，还因打架受到学校的处分。我没有急于批评他，而是先了解他常迟到、旷课的原因。经询问才知道，他从小父母离异，平时由姐姐照顾他的饮食、起居，姐弟俩相依为命。最近因姐姐考上大学而去外地学习，家里只剩他一人，生活上无人照顾，因此

经常不能按时吃饭而误了上学，加上思念姐姐，精神空虚孤独，情绪不好，故常与别人发生口角而打起架来。了解情况后，我首先在生活上给予他关心、照顾，组织班里同学一块帮他干家务，辅导他学习，并鼓励他向姐姐学习，克服困难，做生活的强者。由于老师的关怀、班集体的温暖，这位同学很快地振作起来，恢复了往常的样子，有时甚至宁可不吃不喝也不迟到、旷课，学习成绩也明显提高了。很快，学校就撤销了对他的处分。

从这个案例我们可以看出，同样一件事，采取关心询问，还是训斥指责，效果是迥然不同的。如果这位班主任不了解情况，不分青红皂白地批评他，不但无补于纠正错误，还会增大师生间的距离，使之产生抵触情绪，来个“破罐子破摔”。盛气凌人、不尊重学生的人格，便会人为地使师生之间产生不可逾越的鸿沟。“精诚所至，金石为开。”春天播下师爱的种子，秋天必定结出尊师的硕果。更重要的是，“师爱”如无声的春雨在不知不觉中滋润着孩子们的心灵，实现了爱的迁移，教给了孩子们如何去爱别人。

在班级管理中，很多班主任忽视了学生成长中不可缺少的情感的作用。忽略了情感，师生间就失去了沟通与交流的时间与空间，关闭了师生心灵对话的大门，班主任工作也就成了空洞的说教。所以班主任应当是一个学生情感的联络者，既促进学生与班主任的沟通和思想交流，又是学生与任课教师思想沟通的桥梁，同时还是学生个体间情感障碍的除障者。要做个有爱心、有细心、有耐心的“三心班主任”。

爱心班主任。“爱的力量是无穷的。”学生在师爱的沐浴下轻松地学习、生活。即使他们违反了纪律，老师严厉批评时，也要动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心他、爱护他的，是为他着想才会严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或被歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不刺耳。

细心班主任。有人说班主任是世界上“最小的主任”，可这“最小的主任”管的事却特别多、特别细。大至教育工作，小至扫把、粉笔之

类鸡毛蒜皮的小事，样样少不了班主任的操心。班主任还应有一颗纤细如发的心——细心。平时，细心观察学生的学习、情绪、身体、表现；多与学生交流、谈心，了解他们的喜怒哀乐、爱好兴趣；多家访，了解学生的家庭情况，分析其思想动态；关注学生点滴的进步，及时鼓励、表扬；有教育心得多记录，多总结，积累经验……这样对学生各方面情况均了然于心，才能因材施教。不厌其烦，不厌其细，时时抓，细细抓，是班主任工作不可欠缺的。

耐心班主任。俗话说：“十个指头伸出有长短。”转化后进生成为了每个班主任都会遇到的问题。班主任对他们不仅应施以爱心，施以细心，更应施以耐心。

班主任工作，可说是酸甜苦辣样样滋味皆在其中。尽管工作不可能尽善尽美，但尽心尽职却是可以做到的。只要每个班主任能够以爱心、细心、耐心去面对工作，面对学生，就没有过不去的关，没有解决不了的问题。

在亲近学生、与学生联络感情的过程中，我们班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你们既亲近又崇拜，既认定你们是值得信赖的老师，又把你们当做好朋友，树立起班主任崇高的威望。那么，你们的教育就可能取得事半功倍的效果。担当好这一角色需要班主任有深厚的专业知识、心理学知识以及相关学科的知识，使自己有能力成为这样一个情感教育与交流的桥梁与纽带。从这个意义上说，班主任必须具有这方面的知识权威。另一方面，在对学生进行情感交流的过程中，班主任又要放下自己的某种知识权威，要尊重学生的认识，尊重学生的情感。陶行知说：“先生最大的快乐是创造出值得自己崇拜的人。”放下架子，看轻面子，平等地看待每个学生，真正成为学生的贴心人，倾听学生的内心世界，扩充学生的发展空间，在与学生的情感互动中使自己的权威得到最有效的发挥。

你们还要做良好班风的调控者，利用班风来管理班级工作，进一步树立自己的威信。作为具有民主管理思想的班主任，在班级组织建设应当是一个宏观调控者的角色，也就是说，协调要多于专制，要通过良好的班风来影响每个学生，而不是事无巨细地要求每个学生应当如何如

何。下面就是一位班主任如何利用班风来管理班级的例子。

初次当班主任，我担心，恐惧，总害怕学生出事，常常噩梦不断，无法排除这种紧张情绪。只好自己一边教学，一边处理班级日常事务。特别令我头疼的是：所带的班级男生居多，他们组织纪律较差，打架、闹事、捣乱时有发生。尤其是在数学课上，学生不能很好地与老师配合。为此，我没少操心，但也许是缺乏经验，处理这类事的办法不是很恰当，班级状况始终不见好转。一段时间内，我非常苦恼，学生的积极性调动不起来，学校举办的大小活动、比赛，我们班都榜上无名。

人都是希望上进的，同学们不愿这样默默无闻下去，我也反省自己原来的教育方法，认识到“同心协力”这个词对于一个集体来讲是多么重要。于是我便利用一切可以谈心的机会，晓之以理，动之以情，做同学们的思想工作，关心他们，爱护他们，了解他们每个人的特点与爱好，使他们感觉到老师既像父母，又像朋友。慢慢的，他们开始信任老师，开始尽自己的努力配合老师做好班级工作。由于我和学生们的思想沟通了，劲也使到一块了，班级工作进展比较顺利。

有了学生们热情支持，我干班主任的工作也更加有信心了。我认真分析并思考初中生的心理特征，清醒地认识到初中生处于成长发育时期，自我控制力不强，遇事冲动，不冷静，辨别是非的能力也不够，但模仿能力强。这就需要班主任做耐心细致的说服教育工作。例如，注意和那些爱惹事、性格孤僻、暴躁的学生进行交谈，从中了解他们的思想状况，并及时和他们的家长取得联系，共同帮助学生克服心理上的障碍，改正不良习惯。又如，在学校政教处的安排下，我班举行了一次题为“善小为之，玉汝于成”的主题班会，旨在教育全体学生从小养成良好的行为习惯。班会开得很成功，受到校领导的认可和表彰。这样一来，更增强了同学们的凝聚力，班里逐渐形成了良好的风气，互相帮助、取长补短、共同进步成为了大家的奋斗目标。一些所谓的差生不再感到自卑，而是热心地把精力投入到班级活动中去，为班级服务；一些成绩优秀的学生也伸出了友谊的双手，帮助基础差的同学去克服学习上的困难。

看到学生的这些进步，我由衷地感到欣慰。虽然作为一个经验还不够的班主任我所面临的考验还很多，但我一定要勇敢面对，接受挑战。

上面的这个案例让我们看到了一个班主任的成长过程，同样也是一个班主任权威的树立过程。这位班主任从开始的诚惶诚恐到后来的由衷欣慰，实在是很多班主任在学生中树立权威的写照。我们可以看到这位班主任除了很注重与学生的情感沟通外，还注意了班级良好风气的形成，可谓是用心良苦，而同学们和班主任自己也从良好的班风中获得了许多回报。

良好的班风对班级成员的影响比较自然，也非常深刻，正如有人所说：“如果一个孩子生活在批评之中，他就学会了谴责；如果一个孩子生活在敌意之中，他就学会了争斗；如果一个孩子生活在恐惧之中，他就学会了忧虑……如果一个孩子生活在鼓励之中，他就学会了自信；如果一个孩子生活在忍耐之中，他就学会了耐心；如果一个孩子生活在表扬之中，他就学会了感激……如果一个孩子生活在友爱之中，他就学会了这世界是生活的好地方；如果一个孩子生活在真诚之中，他就学会了头脑平静地生活。”班主任在此中的权威在于发挥其认识及了解学生个性的优势，引导和帮助学生建立一个团结、务实、有效的班级组织，并有效地控制非正式组织对班集体建设及班风养成的影响。

对于你们自身而言，要引导班级良好风气的形成，则必须从自身的观念更新做起，做个合格的“调控者”。

班主任要把教育学生做人放在首位。教育要把德育放在首要位置，树立以人为本的思想。坚持教会做人比教会做学问更重要的原则，要引导学生先学会做人，后学会做学问，让他们学会做文明人，学会做中国人，学会做现代人，学会做一个人格健全的人。

班主任还要相信所有的学生都是能够教育好的。学生的成绩有优秀的、中等的、差的之分，这是很自然的。过去有的人认为学生成绩的好坏与学生的天赋有关，成绩不好的学生脑袋“笨”。但近年来，国内外许多教育学家、心理学家做过很多实验，结果认为，学生成绩的好坏与学生的智力因素没有太大的关系，而与班主任的教育是否得法以及学生

的学习环境有很大的关系。美国教育心理学家布鲁诺做过一项实验：用他的教育方法，在美国 3000 多所学校进行实验。在这些学校，有 80% 的学生成绩原来是不理想的，用了他的教育方法以后，有 70% 的学生成绩得到提高，在一些学校，优秀的学生达到了 80%~90%。这说明每个学生的潜力都是比较大的，能否发展其潜力，关键在于班主任教授是否得法，是否调动学生的心理因素，是否善于从学生的实际出发来进行教育。所以我们要有这样的信念：每个学生都是能教育好的。我们老师的观念对学生的影响是非常大的。如果一位老师认为某学生好，那么在他的影响下，这个学生的成绩可能会越来越好；如果老师认为某学生根本不行，那么在他的这种情绪影响下，这个学生的成绩可能会越来越差。一起来看这个例子。

2001 年上学期，我担任高二物理差班的班主任。刚接手时，我发现大多数学生头脑较聪明，但他们没有把时间和精力放在学习上，在纪律上放松对自己的要求，自由散漫。许多老师对这个班不抱什么希望。针对此种情况，我一改传统的教育观念，认为他们都是优秀的学生，只是他们的潜力还没有被挖掘出来。只要端正学习态度，认真努力，他们照样可以在各方面做得优秀。在我的影响下，同学们完全改变了自己的观念，纪律上严格要求自己，学习上进步很快。在学期结束时，本班被评为先进班集体。

从这个案例中我们可以看出班主任的评价对一个学生有着多么大的影响。所以作为班主任的你们一定要慎重给学生贴标签，无论这种标签是好的或是坏的，因为标签一旦形成，很可能会给学生造成很深远的影响。

作为班主任，你们要承认学生的个性。我们教育的重要目标之一是挖掘学生的潜能，发展学生的个性。而每个学生的潜能和个性是不一样的，因此对学生我们要因材施教，各展其长。在这里，要把握好两点：一是要求学生德智体美全面发展，但不能要求学生平均发展，要求学生样样都优秀，这是不现实的；二是要教好每个学生，但不能要求每一个

学生都按照一个模式去发展，而是要开发学生不同的潜能，发展每个学生不同的长处。

你们要树立师生平等的观念。在传统的教育观念中，班主任是真理的化身，是权威，是班级的主宰者，学生只是知识和真理的容器。在这样的班级氛围中，学生怎能有健全的人格？随着社会的进步，现代青少年的独立性、自主性明显地增强，对人格自由发展充满渴望，充满热情。因此，我们班主任不应以惟我独尊的姿态俯视学生，操纵班级的一切活动，而应从“指挥者”变为“引导者”，以激励取代训斥，以扶持取代包办，以民主取代操纵。要尊重学生的人格和自尊心，要平等地对待每一个学生，这样才能使得学生在学习和生活中有愉悦感、安全感、尊严感，在这样的环境里人的潜能、智力才能得到充分的发展。要以平等的态度对待他们，以他们朋友的身份与他们相处，晓之以理，动之以情，导之以行，这样他们往往能够愉快地接受班主任的观点，积极配合班主任的工作。

你们还要做自我教育的引导者。开放的班级管理是一种班主任引导下的学生自我管理、自我教育。班主任是一个从教导到指导再到引导的角色。班级教育、管理的目标不仅仅是成才，首先应该是成人，所以班主任工作的最终目标就是使学生能够自我教育、自我管理，成为一个具有主体性学习意识的人。班级管理的最高境界就是学生自主管理与自我管理：自主管理就是指学生自己管理自己的班级；自我管理就是指学生自己学会管理自己。自主管理与自我管理相结合就是现代的班级管理。班主任在此中要认识到班级管理不仅仅是“管”，更多的是“理”，说到底是一个“导”字，班级管理应从管理走向指导，从引导走向自主。

亲爱的班主任，说了这么多，其实还是“实践出真知”。班主任威信的建立是全方位的、多途径的。作为一位班主任、一位班级管理的主导者，只要你在实际工作中不断探索和挖掘，只要你严格要求自己，处处起表率作用，做到以诚相待、相互信任、善待学生、关心爱护学生，师生之间的感情就会进一步加深，关系就会更加融洽，在学生中讲话就会更有分量，班主任的威信也就自然得以树立。

愿我们的班主任通过不懈的追求和努力，不断完善自我，提高自己

教育学博士写给中学班主任的信

的声望，真正成为全体学生所欢迎和爱戴的师长和朋友。

此致

敬礼！

华东师范大学教育学博士 刘雪飞

2006年6月2日