



活动从 这里开始

—幼儿园乡土课程的设计

李小玲 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社



活动从

HUODONG CONG ZHELI KAISHI

这里开始

——幼儿园乡土课程的设计

主编 李小玲



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

活动从这里开始：幼儿园乡土课程的设计 / 李小玲主编.
—杭州：浙江大学出版社，2009.10
ISBN 978-7-308-07117-8

I. 活… II. 李… III. 幼儿园—教育活动—课程设计
IV. G612

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第182901号

主 编：李小玲
副主编：吴奕芳 章荔仙
编 委：谭秀珍 周 英 夏金君
编 写：李小玲 吴奕芳 章荔仙
周 英 夏金君 祝 敏
陈 丹 陆轶群 倪慧芬
胡 艳 孙 莉 魏 萍
官赛英 蒋 燕

活动从这里开始—幼儿园乡土课程的设计

李小玲 主编

责任编辑 徐静

封面设计 林智

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州百通制版有限公司

印 刷 富阳市育才印刷有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 10

字 数 200千字

版 印 次 2009年11月第1版 2009年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-07117-8

定 价 21.00元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

序

在幼教界一直有这样一种共识：农村有着非常多的可利用素材，很多人想研究或者正在研究怎样利用乡土素材为幼儿所用。我本人就是想研究而没有研究的人，没想到我的朋友李小玲所在的梅城幼儿园在这方面先我们一步了。

为什么要挖掘那些“土”的东西？因为这些东西就在孩子的生活中，资源获取方便。我们可以利用它们扩展幼儿的生活、学习空间，使幼儿园的课程更贴近城乡幼儿的社会现实、贴近生活、贴近大自然，使幼儿在受到陶冶的同时，增加对社会与自然的感知和了解，增进幼儿园课程的乡土化、个性化和多样化。

梅城幼儿园的老师在教养日记中写道：“我们生活在一个小城镇上，农村近在咫尺，独特的地理环境优势为幼儿提供了广阔的生活空间和丰富的活动材料。孩子们有更多机会融入到大自然中去，和花草为伍，看虫儿嬉戏，从而获得大自然的丰富经验，去发现大自然的秘密，演绎幼儿自己的创造才能。”老师们为我们描绘了一幅非常美好的孩子们在大自然中活动与发展的景象图。其实“农家乐”乡土课程的开发与利用，重点要落在“乐”与“发展”上，利用自然的东西、“土”的东西，让孩子乐起来，同时也让孩子各方面获得发展。梅城幼儿园的探索正是力图解决这个问题。他们有非常明确的研究目标：挖掘身边的教育资源，引领孩子在与环境的积极对话中，获得能力的发展、情感的体验，并不断建构和完善自身的认知体系。为完成总目标，他们选择围绕“体验、探究、分享”这一主线展开。首先是体验各式的农家生活，他们和孩子一起走进玉米地，走进果园，走进瓜圃……在真实的场景中，孩子们的体验是真实的、深刻的。因此他们愿意探索，他们会更加主动去探索：玉米是怎样生出来的，玉米是干什么的，玉米秆可以用来做什么。最后他们分享劳动的成果、创造的成果、探究的成果，孩子们乐在其中，发展也在其中。

梅城幼儿园园长李小玲来找我写《序》，我感到有压力，感觉自己不能胜任，但我被她的积极向上的精神打动，被她对职业的热爱打动。我细读了他们的乡土课程，课程不能说很完善，但其中我们能感受到梅城幼儿园老师们的思考，感受到他们对孩子的爱、为教育的付出，相信他们在此基础上不断完善，会有更大的进步。



2009年7月9日

前言

“农家乐”这本书就像一个淳朴的孩子，她清新、美丽、活泼而又富有内涵。

她从乡间田陇走来，浑身散发着泥土的芬芳；她从徐徐秋风中走来，到处弥漫着金秋的色彩；她从孩子们中间走来，处处回荡着天真无邪的朗朗笑声……

四年前，从一个单纯的“农家乐”亲子远足活动开始，慢慢地积累经验，后来把它结合进幼儿园的主题活动，再后来逐渐形成了园本课程单独开展，到现在编成了一本科学的、实用的、富有创意的教育书籍。四年的孕育是漫长的，但因为漫长所以显得更为成熟；四年的孕育是辛苦的，因为辛苦所以显得尤为珍贵。

细细端详，她带给了我们全新的感受。她囊括了“农家乐”园本课程的理论背景、主题说明、课程目标、各类体验活动计划、教学活动设计、教师手记、环境创设等方面；文中还穿插了许多孩子们田野体验活动照片、园内“农家乐”环境创设照片、主题墙照片、区域活动照片等。内容科学、详实、丰富、生动、活泼，是一本大家可以马上借鉴、学习的、非常实用的幼儿教育参考用书。她得到了各级教育专家的认可，荣获国家基础教育课程改革成果二等奖。

四年来，她在梅城幼儿园这块土地上生根、发芽、开花、结果。梅城幼儿园创办于1951年，是一所具有深厚文化底蕴的幼儿园。现为浙江省示范幼儿园、浙江省校本教研示范学校、建德市特级幼儿园、建德市教科研实验基地。浓厚的教科研氛围和得天独厚的自然条件为“农家乐”课程的成长提供了肥沃的土壤。

幼儿园的现任园长李小玲，在幼教岗位上奋斗26载，矢志不渝。她是一个喜欢思考、喜欢挑战的人。从走上工作岗位的那一刻起，便与幼儿教育研究结下不解之缘，一直从事教科研工作，从未懈怠。现为中学高级教师、杭州市名师培养对象、杭州市首届“十佳”幼儿园园长、杭州市教科研先进个人……承担省市立项课题9项，成果获国家、省、市各级评比一、二、三等奖20余次。在《幼儿教育》、《早期教育》、《上海托幼》、《家庭教育》、《杭州教育》杂志上发表了多篇论文。正是因为她的执着和勤奋，“农家乐”课程才得以顺利诞生。

怀揣着这本纯朴的书籍，享受着诞育的喜悦。我们最大的愿望是能把她早日介绍给您，与您共同分享，更希望您和我们一起来督促她的成长，让她的羽翼愈加丰满。

建德市德育局

汪增祥

2009年6月



目录 mulu

一、理论篇

幼儿园“农家乐”乡土课程的开发和利用主报告 ...	2
全园性“农家乐”体验活动	11
家庭式“农家乐”体验活动	16

二、实践篇

大班主题活动：农家丰收的季节	20
中班主题活动：农家的瓜果蔬菜	62
小班主题活动：农家的水果	96

三、反思篇

体验活动篇	128
教学活动篇	138
区域活动篇	148

活动从这里开始——幼儿园乡土课程的设计





理论篇

LILUN PIAN

- 幼儿园“农家乐”乡土课程的开发和利用
- 全国性“农家乐”体验活动
- 家庭式“农家乐”体验活动

幼儿园“农家乐” 乡土课程的开发和利用



内容提要

随着课程改革的不断深入，以幼儿园为主体，开发一个与本园相适应的幼儿园课程，已成为当前课程改革的迫切任务。而目前我们在教育过程中面临着两大问题：一是我们普遍使用的建构式课程，有部分内容是农村这个地域环境不适宜的。二是在农村这片广阔的土地上，到处都是教育的资源，但目前开发利用得很少。因此，挖掘农村教育资源，开发“农家乐”乡土课程，有其必要性和可行性。

我园在前几年“农家乐”课程预研究的基础上，开展了实践研究：挖掘农村教育资源，开发和利用“农家乐”乡土课程。

通过实践，我们收获了：

1. 开发、构建了“农家乐”乡土课程体系，内容涵盖课程目标、课程内容设计、课程的实施利用三大部分。

2. 孩子在与周边农村环境的积极对话中，不断建构、完善自身的认知体系，并获得了能力的发展、增加了情感体验。教师在开发乡土课程实践中，逐渐转变了观念，带动家长积极参与到新课改中来，教师自身也得到了专业化成长。

关键字 农村教育资源、乡土课程的实践研究

一、研究背景



(一) 研究背景

1. 农村幼儿园开发乡土课程的必要性

“当把课程理解为教师、学生、教材、环境四因素整合的时候，这里所说的

环境就远不止学校环境，还包括广阔的、富有教育意义的校外社会环境和自然环境，蕴含着学校课程和校外课程的整合。”^①

在课程决策均权化的今天，校本课程开发成为了必然。以幼儿园为主体，开发一个与农村幼儿园相适应的乡土课程，已成为当前课程改革的迫切任务。对于21世纪农村幼儿教育的发展来说，乡土化特色的重要前提就是：充分挖掘农村地域中所蕴含的文化意义。

我们发现，目前我们使用的建构式课程有一部分教材内容无法利用，这些内容与农村这个地域环境不适宜。因此，我们农村幼儿园利用周边的自然资源，因地制宜，开发适合自身实际、拥有自己特色的、系统化的、乡土化课程是非常有必要的。

2. “农家乐”乡土课程开发的可行性

我国伟大的教育家陶行知先生深刻地阐述了关于乡村教育的意义，提出了“生活即教育”的观点。《纲要》中也指出：要充分利用自然环境和社区的教育资源，扩展幼儿生活和学习的空间。

农村是大自然的一个缩影，有独特的乡土风情和乡土文化。在这片广阔的土地上，到处都是教育的资源。地瓜、马铃薯、南瓜、大豆、橘子、甘蔗、玉米、板栗……这些五花八门的瓜果蔬菜，好看又好吃，可是它们长在哪里？有哪些营养价值？有怎样的生活习性？所有的一切，都是孩子们非常想去探究、想去发现的东西，都是那么令人心驰神往！我们生活的小镇，农村近在咫尺，各种瓜果蔬菜离我们的生活很近，孩子有机会零距离接触。因此，充分挖掘农村教育资源，开发具有浓浓农家气息的“农家乐”乡土课程是切实可行的。



（二）本园预研究的结果

早在2004年，我们意识到开发农村教育资源的重要性，首次组织了“农家乐”亲子远足主题活动，得到了家长以及相关农户的大力支持。孩子们在活动中收获颇丰，获得了一次从未有过的、愉快的情感体验。这次活动成为“农家乐”乡土课程的良好开端。以后每年的秋季我们都进行“农家乐”活动。通过活动，研究目标不断清晰明确、内容不断丰富，积累的资料也不断系统化，这些为“农家乐”乡土课程的开发打下了坚实的基础。

^① 张华：《课程与教学论》，上海教育出版社2000年版，第71页。

(三) 问题提出

综上所述,农村幼儿教育资源丰富,有效地开发和利用农村幼教资源不仅可以开阔幼儿的眼界,丰富幼儿的经验,还可以弥补幼儿园教育资源的不足,拓展幼儿园课程的内容。为此,我们提出开发和利用“农家乐”乡土课程,并进行实践研究。

二、“农家乐”乡土课程的目标

(一) 概念界定

乡土课程:是指以幼儿园为核心,以园长、教师、幼儿、家长等为主体进行规划、设计、利用与评价的课程。^①

“农家乐”乡土课程:是指以幼儿园为本位,以本园园长、教师、幼儿、家长为主体,积极挖掘周边农村教育资源作为课程资源,开展以具有农村特色的课程规划、设计、利用与评价。

(二) “农家乐”乡土课程的目标

我们结合“生成性目标取向”、“表现性目标取向”,设置了课程总目标,集中体现在“体验、探究、分享”六个字上;然后又根据各年龄段的认知特点,从总目标分支出去,设置了年段分级目标。

1. 课程总目标:体验、探究、分享。

(1) “体验”农家生活,增进孩子热爱家乡、热爱大自然的情感。

(2) “探究”了解各种农作物的生长知识、营养价值、作用等,学习观察、思考、想象、表达,养成良好的探究兴趣和习惯。

(3) “分享”劳动的快乐和收获的喜悦,发展孩子的交往、合作、分享等情感和能力。

2. 大、中、小各年龄段设置分级目标。

大班:《农家丰收的季节》主题活动,以“粮食”为中心进行认知建构,

^① 张华:《课程与教学论》,上海教育出版社2000年版,第452页。

目标：

(1) 知道秋天是五谷丰登的季节，了解农民伯伯种粮食的辛苦，亲身体验田间劳动、收获、发现以及与同伴分享的快乐。

(2) 探究粮食的种类、种植粮食的基本过程、粮食的再加工以及粮食与人类的关系，懂得爱惜粮食。

(3) 学会用一些粮食作物的秆、叶等制作玩具，并用自制玩具做游戏。

中班：《农家的瓜果蔬菜》主题活动，以瓜果蔬菜为重点展开探究，目标：

(1) 知道秋天是五彩缤纷的季节，带孩子走进田野，亲身体验劳动、收获、发现、分享的乐趣。

(2) 运用多种感官感知秋季各种各样瓜果蔬菜的色彩、形状、味道以及内部构造、生长过程等，了解它们的营养价值及多种食用方法。

(3) 充分发挥想象，喜欢用瓜果蔬菜及果蔬的根、茎、叶进行造型。

小班：《农家水果》主题活动，以水果为中心开展活动，目标：

(1) 知道秋天是一个丰收的季节，带孩子走进田野，亲身体验劳动、收获、发现、分享的乐趣。

(2) 了解一些秋季农家水果，用多种感官感知它们的色彩、形状、果皮的粗糙与光滑等，与同伴分享，感知水果的味道。

(3) 充分发挥想象，喜欢用水果进行创造性活动。

(三) “农家乐”乡土课程的内容

在《纲要》的指导下，结合建构式课程各领域的要求、本地区社会生活经验以及本园孩子的经验，选择和组织“农家乐”课程的教育内容，以主题活动的形式展开，包括每个年段、每一周、每一天的课程计划内容。

1. 紧紧围绕课程目标

“农家乐”课程的总目标体现在六个字上——体验、探究、分享，这就要求我们所选择的教育内容也要充分体现这六字目标，要体现教育内容“情景化”、“过程化”、“活动化”、“经验化”的特征，注重动态的活动，注重行动性知识的建构。

2. 结合建构式课程各领域的要求

在选择教育内容时，我们结合原有的教育经验，查阅了许多教材，比如新时代出版社的《幼儿园教育活动设计》、现行的《建构式课程指导——教师用书》等，多次探讨，最后预设了教学内容。

3. 结合本地的实际

在选择教学内容时，我们结合了本地实际。我们的家乡是有名的柑橘之乡、板栗之乡，番薯、玉米等农作物也很丰富，我们有意挖掘得深入一点。

4. 结合孩子的经验水平

在安排教学内容时，我们关注了孩子的经验水平。比如，同样是水果，小班的内容仅仅是看看、摸摸、尝尝，学着涂涂色；而中班就要更深入一点，比如榨水果汁、切片品尝，感受水果的另一种吃法，或者给水果卡片排排序、分分家，或者用废旧物品制作水果造型等。

5. 注重尊重孩子的主体体验

我们注重孩子的主体意识发挥，许多活动都是要让孩子亲自探究、体验、发现的，通过这样的学习过程以促进孩子的个性发展。



（四）“农家乐”乡土课程的实施利用

在“农家乐”课程的实施过程中，我们主要借助实践体验、集体教学、区域活动三大载体进行。诠释“体验、探究、分享”六字总目标，完成预定的以及生成的课程内容。课程实施时间：每年10月下旬到11月中旬，为期3~4周。

1. 实践体验

“农家乐”课程的实施必定要体现两个字“农”和“乐”。“农”是对内容的要求，要借助农村资源，开展农村特有的教育；“乐”是对方法的要求，要创造孩子体验的机会，让孩子体验农村的乐趣。为此，我们组织了三次“走进田野”活动，对课程的内涵进行诠释。让孩子们获得终身难忘的体验。

（1）分年段的“农家乐”体验活动

由于每个年龄段的重点不一样，所以体验的内容也有区别，大班是收割水稻，中班是摘毛豆，小班是捡板栗。孩子们把收获的水稻、毛豆、板栗，还有其他的一些农作物和小昆虫带回幼儿园。

（2）以家庭为单位的“农家乐”体验活动

我们给每个家长写了一封信，请他们带上孩子到田野里走一走、看一看、玩一玩，选择2~4样农作物或秋虫进行观察，带孩子们去发现和探索。结果家长都很配合，他们利用傍晚、周末空闲时间带上孩子走进田野，观察并收获各种各样的农作物，而且还把蚂蚁、蚯蚓、蝗虫、蝴蝶、瓢虫等这些可爱的小动物请进了幼儿园……有心的爸爸妈妈们还把孩子们的观察过程用文字、相片或者录像的形

式记录下来，做成了精美的“观察记录本”，带到幼儿园与大家分享。

（3）全园性的“农家乐”体验活动

在前两次活动的基础上，我们还开展了全园性的“农家乐”亲子远足活动。我们到周边农村联系了几户农家，看好地形，做好一切准备，然后选择一个秋高气爽的周末，带领900余人组成的浩浩荡荡的队伍，向目的地出发，场面非常壮观。到目的地后我们就分班行动，有挖番薯的、掰玉米的、摘橘子的，大人、孩子都非常兴奋。劳动结束后大家一起分享由农家大婶煮熟的嫩玉米棒、番薯，还有自己刚摘的橘子，场面非常温馨、愉快。品尝结束，大家还把收获的一些农作物枝干、野花野草等进行现场亲子小制作。最后把一些收获的、捡来的物品带回幼儿园。

2. 集体教学

我们在体验、收获的基础上，在园内通过组织集体教学活动，实施课程教学内容的计划。在集体教学中，我们努力优化教学过程管理，提高集体教学活动的效率。

（1）创设发展支持性的环境

在幼儿园这个小环境中我们体现支持性的原则，为幼儿的探索发现提供物质基础。我们借助音乐、摄像、“道具”等进行意境的创设，让孩子能够融入活动中。比如在小班的操作活动《水果沙拉》中，播放了轻松活泼的背景音乐《扮家家》，孩子和老师都戴上自制的厨师帽，穿上用大塑料袋制作的工作服，操作起来确实别有一番趣味。

我们还提供丰富的、与孩子认知相关的材料，供幼儿探索。比如在《玉米香喷喷》这一科学活动中，提供了刚掰的玉米以及玉米糊、爆米花、玉米饼等玉米食品。同时还创设安全、温馨、和谐的环境。

（2）扮演好支持者、合作者、引导者的角色

一是老师把自己作为孩子当中的一员；二是支持、鼓励孩子每一个发现；三是尊重孩子能力、水平、经验、学习方式的个体差异，因人施教，让每一个孩子在活动中都体验到成功的喜悦，让孩子在原有水平上有所提高。

（3）寓教育于丰富的游戏中

在“农家乐”集体教学活动中，尽管材料已经很丰富，我们还是运用了游戏的方法进行教学，这样有助于他们建构知识、体验情感。比如在大班《科学活动：卖粮食》中，我们布置了粮食商店的情景，让孩子在模拟买卖的游戏中学习认识元、角、分，初步体验买卖这一特定的社会生活。孩子们兴致非常高，在活动中不仅学习了元、角、分的概念，而且还学会用介绍各种粮食的营养价值的方法来推销商品，活动取得了令人满意的效果。

3. 区域活动

课程目标如何实现？我们不能仅靠农村体验活动和集体教学活动，我们的孩子是在与材料和环境不断对话中成长的，因此，我们借助区域活动来进一步诠释课程的目标，每个段每个班都制订了详细的区域活动计划。

（1）材料的收集

首先，孩子通过三次“走进田野”活动亲手收集材料；

其次，家长协助收集石磨、石臼、小风车、竹编筛子及废旧物品等。

（2）区角的创设

材料收集了很多，怎样来设置区域呢？我们遵循了幼儿参与性原则：

我们组织幼儿讨论：这些材料可以用来干什么？可以怎么玩？如玉米苞叶、玉米杆、玉米芯、藕节、芋艿、番薯……孩子们的巧巧手会把它们变成许多有趣的造型或玩具，因此要设一个美工区；还有品尝区、语言区、操作区、健康区、探究区的创设都让孩子们来讨论。

老师把孩子的意见记录下来，再和孩子一起来创设。而且区域里张贴的都是孩子们的作品，区域里的一些材料的摆放也让孩子自己来。通过孩子的自主创设，孩子们对区域活动会更感兴趣，而且能力也得到相应的提高。

（3）活动的开展

在活动中做到“三个充分”：

第一，充分挖掘每一种材料的教育价值。

我们所收集的每一种材料都有其不同的价值。比如，我们中班的孩子摘毛豆回园后，把毛豆放在“发现区”，孩子们在剥豆的过程中发现：原来豆荚上长满了毛，豆宝宝有三个住在一起的、也有两个住在一起的……大家还讨论：豆豆可以怎么吃？让孩子们统计炸豆、炒豆、水煮豆，哪一样爱吃的人多；剥下的豆壳放在美工区让孩子们做美工作品；把毛豆晒成黄豆，这个过程让孩子观察记录；晒成的黄豆可以放一些在科学区让孩子们操作、分类、排序；还可以放些自然角播种，让孩子们种植、观察、记录。充分挖掘每一种材料的教育价值。

第二，充分体现年段、班级特色。

大班：主题的重点是“粮食”。他们的区域活动也都体现了这个特色，如以“玉米”为中心展开的区域活动——科学区：玉米脱粒，单数、双数玉米，统计记录，数的组成分解；美工区：玉米芯滚画，玉米“外衣”制作毽子，用玉米棒、玉米芯制做工艺品；操作区：磨玉米粉、做玉米饼、玉米糊、爆米花、榨玉米汁；健康区：利用玉米杆跳高、跳远，踢玉米“外衣”做的毽子……

中班：主题的重点是“瓜果蔬菜”。在品尝区：凉拌、调味、榨汁尝尝各种瓜果的味道，进行记录；在操作区：老师把黑豆、黄豆、大米等混在一起，让孩子们用大孔筛子、小孔筛子来分离三种物品；在美工区：用瓜果蔬菜造型，制作

成黄瓜小船、青菜蝴蝶、萝卜小猪。

小段：小班的重点是“农家水果”。老师在益智区准备了一个“大魔术箱”，让孩子们把手伸进去摸出各种水果，说说名称、颜色、形状、大小，并请幼儿品尝味道；在操作区老师把一大堆旧报纸放地上，并给报纸浇一桶水，让孩子们尽情地揉、尽情地玩，晒干后把它们打扮打扮，再用水果网包起来，做成一样样可爱的水果造型。在品尝区：幼儿动手榨橘子、甘蔗、柚子汁，品尝记录不同水果汁的味道。总之每个班各显特色。

第三，充分发挥孩子的自主性、创造性

一是让孩子自己制定规则；二是让孩子自主选择区域，如一个区域的人数过多，他们会以“黑白配”、“剪刀石头布”游戏来决定；三是活动过程指导：教师多以朋友、同伴的身份鼓励孩子积极创新；四是活动评价：引导孩子自己评价、互相评价，鼓励孩子们与同伴分享活动收获和体验。

(五) “农家乐” 乡土课程实施利用的成效

我们的孩子：在这个主题活动中，和同伴、父母、老师一起走进田野，走近农家生活，他们用眼睛去观察、用耳朵去倾听、用语言去表达、用双手去操作、用心去感受，充分体验了秋天的五彩缤纷和五谷丰登，体验了探究、分享、发现的乐趣，他们通过发现、思考、总结、归纳，整理了固有经验，建构了新的感知经验。

我们的家长：在这个主题活动中，他们积极配合幼儿园，带着孩子去探索和发现，切切实实做了一回孩子的引路人。在实践中，他们的观念不断地在改变，意识到了什么才是孩子喜欢的，什么才是对孩子有益的，他们发现原来生活就是教育。

我们的老师：在这个主题活动中，她们把触角伸向了一块未曾深入过的领域，尝试着把自己对乡土课程的独到见解转化成行为。她们用自己的眼睛观察，用自己的心灵感悟，在与孩子们的对话中总结了经验，又把经验结合到实践中，进行着“理论→实践→理论→实践”这样一个循环往复的研究过程。在这个过程中，她们不断地成长着。

目前，我们进行了“农家乐”活动，收获颇丰。但是，农村的资源不仅仅只有这些农作物，乡土风情、乡土文化都是很好的教育资源。今后，还要开发家乡的历史古迹、家乡的特产等乡土课程。



参考文献

1. 张华：《课程与教学论》，上海教育出版社，2000年11月。
2. 程黎曦：《教师与新课程》，中国人事出版社，2004年1月。
3. 【意大利】玛丽亚·蒙台梭利：《蒙台梭利早期教育法全书》，中国发展出版社，2004年12月。
4. 教育部基础教育司：《幼儿园教育指导纲要（试行）解读》，江苏教育出版社，2002年4月。