

龙柒●编著

# 会玩儿才会赢

## 淘气孩子养教之道

●乖乖听话的孩子就一定会优秀吗 ●比尔·盖茨大学没念完 ●苹果掌门人乔布斯只读了一年大学  
●马克·扎克伯格是哈佛辍学生 ●他们都身价千亿甚至无法估值 ●他们可都是今天举足轻重的人物



# 会玩儿才会赢：孩子淘气养教之道

龙柒

北京理工大学出版社

# 目 录

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 前言 调皮的孩子有出息.....          | 5  |
| 1.孩子调皮不是罪.....            | 6  |
| 2.是淘气还是好奇.....            | 8  |
| 3.调皮是孩子的天性.....           | 10 |
| 4.淘气包也有优点.....            | 13 |
| 5.恶作剧就是创造力.....           | 15 |
| 6.听话与不听话.....             | 17 |
| 7.相信每个孩子都是好孩子.....        | 19 |
| 8.怎么批评淘气的孩子才肯听.....       | 21 |
| 9.体罚孩子是下下策.....           | 23 |
| 10.管束过严只会适得其反.....        | 25 |
| 11.小心越惩罚越叛逆.....          | 27 |
| 12.教育孩子不是捏橡皮泥.....        | 29 |
| 13.适时给小捣蛋“放放风”.....       | 31 |
| 14.小孩也会闹情绪.....           | 33 |
| 15.玩出来的能力.....            | 35 |
| 16.敢冒险的孩子有出息.....         | 37 |
| 17.把搞破坏变成求知欲.....         | 39 |
| 18.“你能不能让我省点儿心”.....      | 41 |
| 19.“你简直是个废物”.....         | 43 |
| 20.“你真可以，竟能做出这种事”.....    | 45 |
| 21.“我说不行就不行”.....         | 47 |
| 22.“我再也不管你了，你随便吧”.....    | 49 |
| 23.“求求你别这样了，好吗”.....      | 51 |
| 24.“你这样做，简直太让我伤心了”.....   | 53 |
| 25.“你真是个讨厌鬼”.....         | 55 |
| 26.“你要是再这样，就滚出这个家”.....   | 57 |
| 27.“生了你算是倒了八辈子霉”.....     | 59 |
| 28.没有教不好的孩子，只有不会教的家长..... | 61 |
| 29.不要只看孩子的缺点.....         | 63 |
| 30.去找孩子的优点，然后把它放大.....    | 65 |
| 31.大人的眼光与孩子的观点怎能一样.....   | 67 |
| 32.玩泥巴也能玩出艺术家.....        | 69 |
| 33.激励越多，优点越多.....         | 71 |
| 34.成绩不好不代表一切.....         | 73 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 35.别总舍不得表扬孩子.....        | 75  |
| 36.淘气鬼自有可爱之处.....        | 77  |
| 37.“出格”的孩子有想法.....       | 79  |
| 38.孩子的自尊伤不得.....         | 81  |
| 39.别让孩子有委屈说不出.....       | 83  |
| 40.放下架子，才能收获孩子的心.....    | 85  |
| 41.喜怒哀乐同孩子一起分享.....      | 87  |
| 42.先做朋友，再做父母.....        | 89  |
| 43.别不拿孩子的意愿当回事.....      | 91  |
| 44.站在孩子的角度看问题.....       | 93  |
| 45.宝贝爱发脾气怎么办.....        | 95  |
| 46.如何说孩子才肯听.....         | 97  |
| 47.孩子淘气其实是为了吸引你的注意.....  | 99  |
| 48.善用“爱的语言”.....         | 101 |
| 49.怎么听，孩子才肯说.....        | 104 |
| 50.孩子犯错时是教育的好时机.....     | 106 |
| 51.鼓励孩子的小成就.....         | 108 |
| 52.孩子爱搞恶作剧怎么办.....       | 110 |
| 53.多一点包容，少一点距离.....      | 112 |
| 54.永远用温和的态度对待孩子.....     | 114 |
| 55.不要怕孩子顶嘴.....          | 116 |
| 56.这样化解孩子的逆反心.....       | 118 |
| 57.孩子自信值千金.....          | 120 |
| 58.理解永远比斥责有用.....        | 122 |
| 59.多一点儿鼓励和赞赏.....        | 124 |
| 60.鼓励孩子自己想办法.....        | 126 |
| 61.让孩子当回“主角”.....        | 128 |
| 62.认同孩子的一些“怪想法”.....     | 130 |
| 63.激起孩子的好胜心.....         | 132 |
| 64.要肯定孩子付出的努力.....       | 134 |
| 65.夸奖使小淘气进步.....         | 136 |
| 66.鼓励孩子“帮倒忙”.....        | 138 |
| 67.不要认定孩子是“差生”.....      | 140 |
| 68.如何激发孩子的上进心.....       | 142 |
| 69.兴趣是孩子最好的老师.....       | 144 |
| 70.为倒数第二鼓掌.....          | 146 |
| 71.孩子上课走神怎么办.....        | 148 |
| 72.不要强迫调皮的孩子学习.....      | 150 |
| 73.用激励把“丑小鸭”变成“白天鹅”..... | 152 |
| 74.孩子不爱写作业怎么办.....       | 154 |
| 75.玩儿与学的转化哲学.....        | 156 |
| 76.又不是养太子，干嘛那么多规矩.....   | 158 |
| 77.别让“特长班”毁了孩子的童年.....   | 160 |
| 78.好奇心是孩子快乐的源泉.....      | 162 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 79.给孩子一片自由的天空.....    | 164 |
| 80.让孩子尽情撒欢吧，趁他还小..... | 166 |
| 81.不妨和孩子一起去“疯” .....  | 168 |
| 82.别拿孩子跟“人家孩子”比.....  | 170 |
| 83.别把孩子的特点当缺点.....    | 172 |
| 84.告诉孩子：你是最棒的.....    | 174 |

# 前言 调皮的孩子有出息

今日的家庭大多都是独生子女，父母们为了从小教育好自己的孩子也使尽了浑身解数，尤其是某些古灵精怪的小淘气鬼，年轻的父母们总是被折腾的晕头转向。其实淘气的宝贝未必不好，淘气其实是大脑灵活的表现，只要后天教育得当，淘气的孩子其实更容易成大器。所以家有小淘气的父母尽可以不必那么头疼，说不定哪天你家的小宝宝就会变成让你大吃一惊的天才少年呢！

淘气的孩子是块难得的好璞玉，关键就看父母如何雕琢了。

小琪琪用大头钉把家里的抽屉锁孔堵了，之后还问爸爸：“你试试，中间抽屉的锁还能打开不？”爸爸只觉得满脑黑线。

带宝贝出去逛街，看见什么就想要什么，妈妈说什么也不行，一再不听，警告再三也不见效，兴致来了，在大街上就放开嗓门大哭起来，任你怎么哄都不行，直有滔滔眼泪连绵不绝之势。

这个时候好多家长们就采用恐吓的方法，如：“你再也不听话就不要你了”，或者，“你再也不听话就把你关到小黑屋里去”等等，制造出这种气氛来让孩子感到恐慌，迫使孩子不敢再淘气。其实这种教育方式很不奏效，而且容易给孩子心理造成阴影，你老是这样吓唬他，等他长大后，虽然知道当时是在吓他，但是他性格里的胆小和心理的恐惧早已形成了，这时候你要是再想去培养他勇敢大胆的性格，估计就有点难度了。

另外，用吓唬的方法制止孩子淘气、哭闹，还会形成孩子某些观念上的错觉，本来警察和医生都是为人民服务的，用“警察叔叔抓你”或“打针”的说法，会让孩子在小的时候就对警察和打针产生畏惧感。这些错误的观念，会无形中给孩子心理造成压力，不利于孩子保持积极情绪和良好性格的形成。其实淘气是孩子的天性，哭闹是孩子表达感情的一种方式。家长要制止孩子的淘气，可以采用唱歌、游戏、讲故事、看电视等办法去干扰淘气兴趣，使其注意力转移；还可以采用爱抚的方法，搂抱一下孩子，让孩子感到父母的关怀，情感得到满足，这样的方法既有效又有爱，何乐而不为呢？

一般来说，淘气的孩子都很聪明，特别是这个孩子还别出心裁，时不时搞个恶作剧什么的，说明这孩子很有个性、有丰富的想象力和创造力，而且还有幽默感，这可是很可贵的一种品质，是需要家长倍加珍惜的呀！虽然这么说某些家长会觉得头疼还来不及，可是说到底谁小的时候没做过几个恶作剧呢？所以将心比心一下，还是大度的承认宝贝的可爱吧！

所谓的好孩子有固定的标准吗？乖乖听话的孩子就一定会变得优秀吗？在西方国家如美国，在孩子的教育上与我们有着很多不同之处，比如美国的父母和老师都会主动鼓励孩子自己拿主意，在课堂上也可以随意提出与老师不同的意见，而在中国的大多数课堂上可就没这么轻松了。美国的父母比较会尊重孩子自己的决定，许多当今知名的大人物，他们从小可不能算是乖孩子，甚至有些顽劣，早早辍学，这在中国是很难得到家长允许的，而这确实也促成了一些非常成功的人，比如大学没念完的比尔·盖茨和只读了一年大学的苹果掌门人乔布斯，他们无疑都是当今世界举足轻重的人物。

# 1.孩子调皮不是罪

调皮的孩子总是比那些乖巧的孩子要让父母付出更多的心血和精力，因为他们除了睡觉，往往一刻也不闲着。在家里登高爬低，乱扔东西，翻箱倒柜；在幼儿园，与小朋友打架，争抢玩具，上课不专心听讲，过分好动……

他们胆大妄为，调皮任性，总是和你对着干，随时都会淘出新花样。不管你怎么教育，无论是好言相劝，还是厉声呵斥，甚至来点惩罚手段，但收效总不大。谁的家里出现这么一个调皮鬼，都会让家长备受“折磨”，伤透脑筋。

一个卖擀面条的摊前，一个大约六七岁的男孩的脖子上套着一条铁链。铁链连接处的一把大锁很是显眼。锁链的另一头拴在一张堆满了书本的凳子上。

“这不是虐待。”正在忙着切面条的孩子父亲“声明”。这是一对靠卖手擀面为生的夫妻，只有这么一个儿子，对他当然是疼爱有加。可是儿子显然是太调皮了。“不好好上学，整天惹人生气！管教了多少次都没什么效果。”无奈之下，孩子的父亲就花十几元钱买了一条铁链，套在了孩子头上，希望以此能让儿子安静下来，好好读书。

这对夫妻卖面条很多年了。看到孩子脖子上的铁链，有人打趣说：“赶快写，写不完就不给你取链子！”听到这话，孩子扮了个鬼脸，吐吐舌头，毫不在乎的样子。有人问他：“链子沉不？”他笑着摇摇头。再问：“知道为啥锁你吗？”“我不好好学习。”回答非常干脆。

虽然有铁链锁着，但是孩子“不安分”的天性一点儿没改。他一会儿把脚跷起来搭在凳子上，一会儿又站起来摇头晃脑。直到父母训斥时，他才老实地坐回凳子上，翻看他的作业本，拿起笔来划几下。这与其说是写作业，不如说是涂鸦，因为没有一页是工工整整写完的，每页纸上都涂满了很多的实心图形。

有好心人劝夫妻俩说：“这样惩罚孩子不合适吧？会不会给他造成心理阴影？”

父亲叹了口气说：“有啥办法呢？这娃太调皮了！整天不好好学习，还偷钱……”

像这对夫妻对自己调皮孩子的惩罚方式是极端的，也是绝对不值得提倡的。但是，与他们有着相同心理感受的家长却大有人在。

常女士 34 岁才怀孕生子，因为是高龄产妇，一度担心孩子会不会有什么毛病。孩子出生了，非常健康。可是，当她还沉浸在养育儿子的幸福中时，麻烦就来了。孩子是不傻，却极不听话，喜欢顶嘴。让他穿衣服快一点儿，他说：“烦死了！”让他倒垃圾，他说：“你不会去倒啊！我不去！”每天晚上，常女士都会接到幼儿园老师打来的“告状”电话，抱怨她的孩子今天又惹了什么祸。

常女士是个急性子，有时把她气急了，真想狠狠揍孩子一顿。后来，常女士干脆就对孩子失去了信心，认为这个孩子成不了才，也不值得自己花时间、精力去爱他。

有时候，孩子调皮一点儿，偶尔演个恶作剧，会引得大人忍俊不禁，觉得这个孩子真可爱。可是，如果这个孩子的调皮超过了一定的限度，一天到晚都给你制造各种各样、出人意料的麻烦；如果他总是热衷于游戏，对书本没有丝毫的兴趣，那他就不是可爱，而是让人头疼了。

其实，父母完全没有必要因为孩子的顽劣而过度担心或者伤心。因为淘气可以说是孩子的天性。学龄前儿童身心发育很快，生长需要运动，运动帮助生长。孩子的很多“调皮”现象都是这种帮助生长的运动的外部表现。

很多名人小的时候也都是让父母头疼不已的调皮鬼。比如，美国作家、哲学家亨利·戴

维·梭罗小的时候读《圣经》，看到上帝关于“一周工作六天，休息一天”的教义后，对母亲说：“我长大后可不想那么累，我要一周工作一天，休息六天。”这让妈妈很无奈。而他后来的确实现了自己的这个愿望。他在 28 岁那一年独自来到距康科德两英里的瓦尔登湖畔，花了 28 美元建了一个小木屋。在那里，他一年只须工作六个星期就可以挣足一年的生活费，剩下的时间他奉献给了写作和自然研究。他成为了作家、哲学家，有著名散文集《瓦尔登湖》和论文《论公民的不服从权利》（又译为《消极抵抗》、《论公民的不服从》）。

再比如，第欧根尼小的时候一日三餐专捡地上的食物吃，更让人不解的是，他还在众目睽睽之下大小便，母亲为此伤透了心。后来，他成了伟大的哲人。马其顿皇帝亚历山大都说：“假如我不是亚历山大，我一定做第欧根尼。”

调皮的孩子的确给你惹了不少祸，带来了不少麻烦，但是请不要伤心、烦恼、失望或痛苦。每个孩子都是一个与众不同的天使。作为父母，一定要给予他更多的宽容、尊重，给他足够的自由和理解，相信他一定会在自己的天空画出最美的生命画卷！

## 2.是淘气还是好奇

孩子的“淘气”其实在很小的时候就出现了。小孩子喜欢到处爬，喜欢把看到的東西放到嘴里；他们弄翻废纸篓，把里面的东西掏出来，到处乱扔；他们不停地把抽屉关上，接着又打开，逼得父母毫无办法，不得不发出“不行”、“不要这样做”的命令。

其实，调皮、淘气是孩子充满好奇的表现。但可惜的是孩子调皮的时候，很容易损坏东西。那是因为他们还分不清什么东西重要，什么东西不重要。好奇心强的孩子，即使父母对他说“不要淘气了”，那也是无济于事的。所以，父母要理解孩子的淘气，要忍耐孩子的捣乱和破坏行为。这样才不至于使孩子丧失探索新事物的兴趣，才不会打消孩子的好奇心。

镜头一：

李勇小的时候非常聪明、调皮，而且他喜欢“违抗”父母的意思，对事物总有自己的一套见解。

有一次，妈妈教李勇画画。妈妈像往常一样告诉他要懂得正确运用颜色。可是当李勇画完画后，妈妈发现那不是太阳。因为太阳是红色的，而李勇把太阳画成了绿色。妈妈就不高兴地说：“你怎么一点儿都不听话啊，有你这样的太阳吗？”对于妈妈的疑问，李勇理直气壮地反驳：“我画的太阳是从树林里升起来的，当时我见到的就是绿色的太阳啊！”

镜头二：

佳佳是个淘气鬼，他经常想出奇怪的主意。据他妈妈说，佳佳总是把“废物”堆在家里。所谓的“废物”就是一些汽水罐。妈妈经常批评佳佳不听话，不知告诉过他多少次，要把废物放进垃圾桶，但是佳佳就是不听。后来，妈妈发现佳佳把捡回来的汽水瓶剪去了一半，做成了一个大花篮，摆放在房间里。

镜头三：

美美是一个淘气的女孩。她总是把妈妈的化妆品弄得一塌糊涂。比如她用口红来涂墙，把摩丝喷得满屋子都是，但是妈妈从不责怪她“不听话”。而只是告诉美美什么事情可以做，什么事情不能做，而且也确实有效果。比如，美美从来不会像别的小孩那样随便摔东西，不会随便搞破坏。

类似的这些镜头是很多家庭都遇到过的。很多时候，调皮的孩子没有按父母的要求做事，但并不能说明他们不听话。例如，李勇画了一个绿色的太阳，是因为他见过太阳穿过丛林时，确实是绿色的；佳佳淘气，喜欢捡废品，但最后证明佳佳是很有创意的；美美虽然经常把妈妈的化妆品拿来涂墙，但是她也非常听话，知道什么能做，什么不能做。这些说明，很多时候并不是孩子真的不听话，而是因为孩子们有自己的想法。之所以说调皮的孩子不听话，有时候只是父母的表面认识。

通常情况下，孩子调皮、淘气的原因有这样一些：

一、好奇心理，驱使淘气

应该说这是最普遍的原因。活泼好动、好奇是幼儿性格的典型特征的表现。因为年龄小，知识贫乏，许多事物在他们眼里都充满神奇和奥秘。在好奇心的驱使下，他们渴望了解更多的事物。于是，他们摸这摸那，总是表现出跃跃欲试的样子。而且父母越阻止，孩子就越要去尝试。

二、引人关注，故意调皮

有些孩子表现欲极强，他们总是通过新奇的“表演”和“创造”，表现自己，期望以此

引起大人的注意。有的孩子调皮的目的是希望得到大人的表扬，但是他们做的事情往往不受大人欢迎，有时候让父母哭笑不得。

### 三、精力旺盛，造成淘气

孩子的精力旺盛，他们一刻也不想停下来，总想通过各种行为使自己的精力得到宣泄。如果父母不能理解孩子的这种心理，阻止孩子淘气，只能使孩子精力过剩。他们会想尽办法，搞出其他“淘气”行为。

### 四、发泄不满，有意调皮

孩子原本就好动、顽皮，一不小心就可能犯错。或许有时候父母没有注意，多说了几句，或是说重了，使孩子内心极为不满。于是孩子为了发泄不满，有意做出与父母要求相反的事情，即和父母对着干，于是自然而然产生了调皮的行为。

孩子淘气、调皮都是有原因的。只有当父母了解了这些原因，才能有针对性地引导孩子。孩子对不了解的事情感到好奇是一件好事，这是一种探索和学习的欲望。父母应该抓住孩子的心理，鼓励孩子去好奇，帮助孩子去探索。对于希望引起别人注意的孩子，父母应该多关心他，多注意他，倾听他的想法，让孩子知道父母非常在乎他，使孩子的心理得到满足，从而保持正确的行为。对于精力过剩的孩子，父母应给孩子创造宣泄的条件和机会，满足孩子动手动脑的欲望，使其旺盛的精力有用武之地。这时与孩子一起游戏，对孩子很有好处。对那些发泄不满，有意调皮的孩子，父母可以适当地进行“冷处理”，既不打骂，也不训斥，等到事情平息之后，再温和地指出孩子的不良行为，并给予纠正。

总之，对待调皮的孩子，首先要抱有理解的心态，既不能简单粗暴地打骂，也不能放任不管，而应该因势利导，循循善诱。父母要允许孩子“调皮”，帮助孩子“淘气”，并努力适应孩子带来的无休无止的“烦恼”，放宽对孩子的要求，给孩子独立的机会，给孩子自由的空间。当孩子犯错的时候，不要大惊小怪，与孩子交流的时候，要蹲下身子，耐心倾听，在表示理解的基础上引导调皮的孩子朝着自己希望的方向发展。

### 3.调皮是孩子的天性

事实上，调皮是每个孩子的天性。如果奢望孩子不调皮，那就犹如期待一年四季不分一样，几乎是不可能的。所以，作为家长和老师，不要总是希望把每个孩子都调教成人们想象中的“乖”孩子。教育调皮的孩子，需要多给他们赏识和认可。因为调皮的孩子也有闪光点，只要教育方法得当，调皮的孩子的潜能就能得到很好的开发。很多时候，家长和老师一句欣赏的话，一次轻轻的抚摸，一份坦诚的交流，就能给调皮的孩子正确的引导和教育。

在一个家庭里，四岁的女儿燕燕能说会道，口齿伶俐。你说一句，她能顶你十句，而且振振有词。比如，她玩儿完玩具就去看电视，玩具却全部堆放在沙发上，她也不收拾。妈妈说：“不收好玩具就不准看电视。”她就说：“我凭什么要听你的，玩具是我的，我有权决定什么时候收拾它。”一句话气得妈妈无语了，立刻就把电视关掉不让她看。燕燕大叫起来：“你这样干涉我的自由是不对的。”

当燕燕想达到自己的目的时，就会找出许多理由去说服父母。她最擅长的是用反问句：“为什么不？”“为什么要那样？”比如：去外公家前，妈妈叫她快点儿把衣服穿好，她立刻“回敬”：“为什么要快点儿穿衣服呢？外公家又跑不了。”“你不是经常教育我，让我做事情细心、耐心吗。”“外公经常说慢慢来，不可心太急。”这让妈妈觉得很难应付她。

不但如此，燕燕的情绪非常具有戏剧性。例如，刚见到小朋友的时候，她会欢呼雀跃，但过不了多久，她又哭着来找妈妈。一会儿说玩具不见了，一会儿又说某某小朋友欺负她。

有一次，妈妈带着燕燕在超市排队付账，超市架子上的巧克力吸引了她。她闹着要吃，妈妈没有理会，她就大声哭叫“我要吃……”妈妈迫于众人的眼光，不得不答应燕燕。

调皮的孩子有时候确实很让父母难以应付。他们的行为时常给父母带来烦恼和麻烦。有时候他们还会用父母教育他们的口气，反过来“教育”父母，让父母大为恼火。这时候，父母需要耐心细致地开导孩子，而不能感情用事。对孩子发火、批评和斥责都是不明智的做法。那样不但伤害孩子，还有可能影响孩子与父母的感情。

有时候，调皮的孩子喜欢和父母或者老师对着干，似乎他们觉得这样做很有挑战性。每当他们发现父母说不过自己，或是在自己的面前妥协，就感到很有成就感。其实当调皮的孩子用哭闹要挟父母的时候，父母千万不要轻易答应孩子的要求，否则今后孩子还会用同样的手段来达到自己的目的。

相对于女孩子，男孩子要调皮得多。他们时常表现出暴力倾向，喜欢搞破坏，喜欢搞恶作剧，经常惹出事端，给父母带来很多麻烦。但即使这样，父母也应该控制好自己的情绪，尽量用温和的口气对待调皮的孩子。

小男孩奇奇特别喜欢抢别人的东西。在他眼里，似乎别人的东西永远是好的。看到邻居家孩子玩什么，奇奇就立刻冲过去抢。别人骑木马，他竟然把别人从木马上拽下来，自己骑上去。

有一次，奇奇拿着拳头大的石块砸小猫，被爸爸发现了。爸爸说：“看来你是想罚站墙角啊？”话音刚落，奇奇手中的石块就已经砸向了小猫。爸爸生气极了，他把奇奇拉到墙角，让他罚站。可是一松手，奇奇就笑嘻嘻地溜开了。

在妈妈面前，奇奇总是表现得很“缠人”。例如，走路的时候，奇奇总是借口脚疼，要妈妈背他，或是干脆让妈妈打车。睡觉前，奇奇总是缠着妈妈讲故事。讲完故事，该熄灯了，奇奇又叫嚷着，说怕黑，一会儿说想喝水，一会儿又要尿尿。

奇奇知道表姐特别怕虫子，所以每次见到表姐，他总会捉弄表姐。他经常会抓几只蚂蚱或是蟑螂悄悄地放在表姐的口袋里，或是干脆放在表姐的头上，弄得姐姐尖声哭叫。而当妈妈骂他的时候，他还自得其乐地朝着妈妈做鬼脸……

调皮的孩子总是在大人面前表现得生龙活虎。他们似乎有数不尽的鬼点子，即使再平淡无奇的生活，他们也能从中找到乐趣，想出新奇的玩儿法。调皮的男孩子野性十足，调皮的女孩子十分灵巧。他们都有共同的特点：聪明伶俐，顽皮好动，思维活跃，好奇心强，喜欢尝试。

顽皮是孩子的天性，所以孩子们的世界里总是伴随着无穷的乐趣，但也因为调皮好动，甚至搞破坏，经常会给别人找麻烦，又会惹得父母极为恼怒。如果父母不能理解调皮孩子的天性，不能控制好自己的情绪，就很难找到恰当的教育方法。当孩子调皮闹事的时候，或许父母可以这样想：如果孩子失去了调皮的天性，他们就像木偶一样，或是显得少年老成，那样，孩子还会有童真的乐趣吗？

孩子太活泼，是调皮还是多动症？

生活中，有的孩子非常活泼。他们不但喜欢调皮，爱蹦、爱跳、爱跑，而且不喜欢顺从父母的要求。由于调皮的孩子好动、活泼，特别是对于刚进幼儿园的孩子来说，上课时他们总是坐不住，小动作源源不断，老师就认为孩子患有多动症，并把情况转告给家长，继而家长也这样认为，其实这里面有很多误解。

刘女士有一个好动的女儿雯雯，从小就特别调皮，好像总是静不下来。雯雯经常从家里跑到外面，又从外面疯跑回来，而且在家里也是连跑带跳，为此还经常不小心碰翻椅子，碰碎茶杯。只有每天晚上吃完饭，雯雯才会安静下来，因为那个时候有她喜欢看的动画片。可一旦动画片结束，她又恢复了“大闹天宫”的“英雄本色”。父母有时候开玩笑说雯雯像那个孙猴子，一刻也静不下来。而邻居们却怀疑，雯雯这孩子如此调皮，会不会是患上了小儿多动症？

对于邻居们的这种看法，雯雯的父母不是没有想过。他们曾经从朋友那儿得知了一个检验孩子是否患有多动症的秘方。于是刘女士夫妇就跟雯雯说：“如果你想得到那个圣诞老人的玩具，就必须按我们的要求做。”雯雯问：“你说，我一定能做到。”刘女士就说：“你坐在凳子上，我们数一百下，只要你能坚持不动，就算你赢，然后我们就给你买玩具。”雯雯很好强，所以她一口答应。在刘女士数了一百下之后，雯雯依然保持原来的姿势，而且做到了没动。

后来刘女士咨询了一位医生，通过刘女士的描述，医生表示，这不是多动症，而只是孩子正常的调皮行为。

的确，调皮、淘气的行为表现与多动症的行为表现非常相似。比如，两者都可能在课堂上不专心听讲，搞小动作，影响和妨碍别人的学习以及故意破坏课堂纪律，这也常常让家长误认为调皮、淘气就是多动症，或者误以为多动症的孩子就是调皮、淘气的。其实，二者之间存在着本质的区别。那么，淘气与多动症有哪些区别呢？

首先，调皮和淘气行为的出现，可能是因为孩子与家长、老师的关系不良导致的。比如，有的孩子不喜欢语文老师，于是上语文课的时候便故意扰乱课堂秩序；而患有多动症的孩子不管是不是他喜欢的课，他都会表现得注意力不集中，或有意扰乱课堂纪律。

其次，调皮、淘气的孩子扰乱课堂纪律的行为的出发点是引起别人注意，只有当人们关注他的时候，他才能感到满足；而患有多动症的孩子行为则没有明显的目的，而且其行为是不可控的。

再次，调皮、淘气的孩子做事之前都有一定的计划，有一定的自控能力；患有多动症的孩子则缺少计划，自控能力很差。在学习的时候，他们很难集中注意力，很难做到专注于某事。

最后，患有多动症孩子的行为的出现与特定场合无关，即不管是在学校还是在家里，他都表现出好动；而调皮、淘气行为只在特定场合表现出来。比如，在家里比较乖巧，但是在学校里却很好动，而且在自己不喜欢的课上表现很明显。

活泼好动是孩子的天性，特别是调皮、淘气的孩子，表现得更加明显。为了让家长们准确把握孩子属于调皮还是多动症，这里有一种简单易行的测定方法，值得大家参考借鉴。

这里共有十道测试题目，家长可以根据孩子的实际情况，给予合适的打分。依次给“无”、“少”、“多”、“很多”打 0 分、1 分、2 分和 3 分。

- (1) 经常坐立不安；
- (2) 做事虎头蛇尾；
- (3) 喜欢打扰其他孩子；
- (4) 经常哭泣，大声叫喊；
- (5) 活动频繁，一刻不停；
- (6) 激动兴奋，容易冲动；
- (7) 情绪不稳定，变化莫测且迅速；
- (8) 注意力难以集中，容易分心；
- (9) 提出的要求必须立即满足，否则容易灰心；
- (10) 容易发怒，常表现出让人意想不到的行为。

把各项分数累积起来，如果总分为 15 分以上（含 15 分），则孩子很可能是多动症。而且分数越高，可能性越大。家长应该重视，并尽快带孩子去医院。

即使孩子患上了多动症，家长也不必惊慌。虽然多动症是一种病态，但是经过药物作用和悉心教育，也能让孩子康复。所以，家长不应歧视、打骂患有多动症的孩子，以免加重孩子的心理创伤。此外，家长应在儿童心理医师的指导下，给孩子进行治疗。值得家长注意的是，切莫轻信不正确的宣传，给孩子用错了药。

## 4.淘气包也有优点

冰心曾经说：“淘气的男孩是好的，淘气的女孩是巧的。”但在大多数人的眼里，那些行为举止温文尔雅，性格文静老实，做事循规蹈矩的孩子才是好孩子。因为他们“很懂事”“很听话”“很顺眼”“很讨人喜欢”。然而，多数“乖”孩子没能展示自由活泼的天性，而那些淘气的孩子就将儿童本身的天性完全施展开来，其实这样更利于他们的成长与成才。

晚霞是三年级的学生。她班里有一群让人烦的男生。原因是他们经常做出一些让人觉得不可思议的事情，甚至有时还会闯出大祸。

那些男孩子特别调皮，而且还非常团结。有一次下课后，他们将晚霞等女生的板凳一个接一个摞起来，直到把板凳顶到了房梁上。上课的铃声响了，晚霞和班里的女生可被害苦了。因为她们不知道怎样拿回板凳。如果从下边把板凳抽出来，上面的板凳就会轰然塌下。这让老师也毫无办法。虽然老师非常生气，但是苦于查不出“肇事者”。因为那帮男生守口如瓶，绝不透露半点儿风声，为的就是不出卖一个“自己人”。

有一个男孩子上课玩儿火柴，一不小心把点着的火柴弹到了前排女生的头发上，幸好没有出事，否则后果不堪设想。

起初，晚霞和班里的女生一样讨厌他们。但慢慢地，晚霞和那帮调皮的男生打成一片，经常一起捣蛋：上课了，当老师走进教室的时候，调皮的男生们总会在粉笔盒里放一些怪模怪样的东西，例如癞蛤蟆、虫子等。有时候会把老师吓一大跳。下课了，男生们就往女孩子背上贴纸条，纸条上的内容更是千奇百怪……

虽说调皮的男孩是好的，调皮的女孩是巧的，但是碰到调皮的孩子，确实让老师和家长大伤脑筋。调皮的男孩子们总是笑嘻嘻的，课堂上总是不专心听讲，而在他们感兴趣的事情上却一脸专注；调皮的女孩子，时而乖巧得可爱，时而调皮捣蛋，她们总是让家长和老师又爱又气。调皮的孩子常常沉醉于调皮行为中，即使被家长和老师批评，也总是“不知悔改”。不过有的时候，他们确实给家里和班上增添了不少乐趣，给生活增加了几分童真色彩。

上课铃响了，周老师从办公室来到教室，听到教室里像炸了锅一样。原来班里的体育委员柯彪正带领着几个调皮的男孩子在撕纸，地上到处是碎纸片。孩子们看到老师来了，迅速安静下来。接下来，班里几个女孩子就开始说话了，她们告男孩子们的状，原来几个男孩子把班里一个女孩子的图画本撕掉了。老师强压心里的怒火，对调皮孩子的“领头羊”柯彪说：“下课之后，你负责把所有的碎纸打扫干净。”顿时，柯彪就拉长了小脸，撅起了小嘴。

几天之后，学校开了一个会，说课间的时候，学生们在走廊上追逐打闹的现象很严重，并让班主任回到班里强调一下，让学生们注意安全。周老师心想：“我们班有一群调皮的孩子，我得赶紧回去强调一下。”

来到教室周老师说了一通大道理之后，还特别表扬了体育委员柯彪，让他发挥出班干部的表率作用。下午体育课的时候，柯彪又惹事了。他和同学在操场上追逐的时候，拽倒了别人，结果那个学生的胳膊摔伤了。

周老师心想，真是经不住表扬的家伙，刚说让他带好头，还真带了个“好头”。不久以后，学校举行运动会，周老师班里的几个调皮的男生踊跃参加，出乎意料的是他们竟然包揽了年级 100 米和 400 接力赛的第一名，而且柯彪表现更抢眼，不但参加了接力赛，还在个人赛里勇夺两个冠军。

生活中有很多这样的例子。有些调皮捣蛋的孩子虽然学习成绩不像好孩子那么拔尖，但

是他们的学习成绩和体育成绩齐头并进，综合素质也还不错。并且他们的集体主义观念和责任感往往较强，抗压能力和适应能力都比“乖”孩子更胜一筹。

为什么调皮的孩子聪明呢？一些专家认为，性格温柔、听话的孩子，常常听从父母的指示，帮助父母做事情。父母见孩子很乖，就认为孩子懂事，于是疏于对孩子的教导，无形中减少了与孩子进行语言及感情交流的机会。而那些调皮捣蛋的孩子顽皮、任性，常常不服从父母的意图，甚至有意干扰家长的工作与家务。这就迫使父母放下手头的的事情，耐着性子去和孩子解释，教导孩子，结果反而是调皮的孩子能获得更多与父母亲近的机会。这就增进了感情交流，促进了孩子语言能力、智力的提高。

另外，调皮的孩子思维活跃。他们总是去探索新事物，想出坏点子，搞各式各样的恶作剧；听话的孩子对父母有较强的依赖性，父母说什么，他们就做什么，很少积极思考。所以，调皮的孩子脑子越用越灵；相反，听话的孩子可能因为循规蹈矩，没有调皮的孩子灵活。这样，调皮的孩子常常比较聪明，也就不足为怪了。

## 5.恶作剧就是创造力

调皮的孩子常常让父母忍不住大声呵斥，甚至想动手教训他。他们的行为有的时候的确让人忍无可忍。可是，在你生气、抱怨的同时，不要一味地否定孩子，在孩子调皮行为的背后，其实往往蕴藏着非凡的创造力。

凯蒂的妈妈走进女儿的房间，忍不住大呼：“你真让我疯了！”她看到女儿房间里，床单上、地板上、桌子上，甚至是挂在衣架上的衣服上，到处都洒满了面粉！女儿正跪在地板上，企图把所有的地方都用面粉覆盖住。女儿听到妈妈的惊呼，抬起满是面粉的脸无辜地说：“我正在制造冬天的景色，这样不好吗？”

凯蒂的妈妈一定会为女儿的行为生气、难过，但是难道她不应该为自己女儿小小年纪就表现出来的创造力而感到骄傲吗？事实证明，淘气的孩子总是比老实的孩子更有创造力。原因是淘气的孩子接触面广，大脑受的刺激多，这就激活了孩子的智能。据美国明尼苏达大学教育心理学系主任托伦斯研究，创造力高的儿童多数具有三个让人讨厌的特点：①顽皮、淘气、荒唐和放荡不羁；②所作所为不时逾越常规；③处事不固执，较幽默，但难免带有嬉戏态度。

但在现实生活中，因为规矩、听话的孩子让父母更“省心”，再加上做父母的“望子成龙，望女成凤”心切，往往会给孩子过多的限制，不允许孩子有出格的行为，管教变成了管制，结果使得孩子做什么事都得看大人的眼色行事，一副唯唯诺诺的样子，哪里还有什么创造力可言？

所以，作为父母不要因为孩子有一点儿调皮的行为就大动肝火。顽童并非问题儿童，而是个性鲜明的常态儿童，其中不乏超常儿童。父母应该更多地看到他们的优势，去赏识他们，鼓励他们新奇的想法。也许在那些稀奇古怪的念头里就蕴藏着创造力！

一位中国的教育专家到国外去考察，发现一个儿童用蓝色笔画了一个“大苹果”。老师走过来说：“嗯，画得好！”并且亲切地摸了摸孩子的头，孩子高兴极了。

这位中国教育专家大惑不解地问：“他用蓝色画苹果，你怎么不纠正？”那个教师说：“我为什么要纠正呢？也许他以后真的能培养出蓝色的苹果呢。”

大人常常习惯用自己的生活方式和思维习惯去教导孩子，或者说要求孩子。殊不知正是在这样的模式教育下，孩子才逐渐丧失了创造力。孩子淘气一点儿，不按照你教导的方式去做，不能给出你想要的标准答案，这不正说明他有自己的想法吗？而这种天马行空的不受限制的想法也许在未来的一天真的能够变成现实！

家长不妨尊重孩子的想法，允许他们“不听话”。这就等于在保护他们的创造力。此外，家长还要把玩儿的权利还给他们。有的家长总是嫌孩子弄脏、弄破了衣服，而限制他们出去玩儿，其实这是不可取的。玩儿是孩子的天性，家长应该让他们尽情地去“撒撒野”，去释放他们的天性，而不是去压抑他们。

赵女士的儿子五岁了，非常淘气。这天，她带着儿子去逛商场，想看看当季流行的衣服。儿子对这些花花绿绿的女式服装当然不感兴趣，一会儿吵着要回家，一会儿说饿了要吃鸡腿。为了让他安静下来，赵女士给了他一枚一元的硬币，让他去旁边的小摊上买雪糕。

过了几分钟，赵女士发现儿子还没回来，就赶紧去找，却发现儿子根本没买雪糕，而是趴在商场的地板上滚硬币呢。赵女士看着早上刚换的裤子已经脏了，生气地把儿子拽起来，让他老实地呆一会儿。

可是，儿子趁她不注意又玩了起来。赵女士很是恼火，正要走过去批评他时，却看到旁边还有一个四岁左右的小男孩，也在和儿子一起玩，身旁居然还有他的父亲助威。那个小男孩不太会玩儿，他的父亲蹲在旁边耐心地给他做示范。两个孩子玩儿得无所顾忌，开心不已，那位爸爸也是一脸的笑容。

赵女士想，这个小男孩的父亲真是一个好父亲。他能够在这样的地方，让儿子撒撒欢儿，调调皮，儿子长大后一定是一个快乐的人，因为他从来没有感到过压抑。

是的，这样一个从不被父母压抑、管制的孩子长大后一定是快乐的，同时也一定是很有创造力的。因为他总是能够基于孩子天生的嗜好来玩耍，以自己快乐而神秘的方式四处游逛，进行探险。在玩耍的过程中，他们的好奇心和想象力得到了极大地释放。弗洛伊德曾在《诗人的白日梦》中这样写道：“每一个正在做游戏的儿童，看上去像是一个正在展开想象的诗人。你看，他们不是在重新安排自己周围的世界，使它以一种自己更喜欢的，新的面貌呈现出来吗？谁也不能否认，他们对这个世界的态度是真诚的，他们对自己的游戏十分当真，舍得在这方面花费大量精力和注入自己最真挚的感情。”从这个意义上讲，任何形式的玩耍都是一种智力活动，是他们创造力的幼芽。

家长总是希望孩子对自己百依百顺，不允许孩子这样，不允许孩子那样，对孩子的淘气行为更是无法容忍，动辄大声斥责，甚至打骂。也许你会为自己能把一匹小野马“驯服”成一只温顺的小绵羊而自豪、骄傲，但是，你不知道你也因此折断了孩子宝贵的、创造力的翅膀！

前苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“儿童的智慧在他的手指尖上。”每个孩子都有创造力，只是有的时候就因为“创造”了一些恶作剧，从而遭来一堆斥骂，被大人随意扣上“坏孩子”的帽子，使得他们的创造力从此没有了生存和生长的环境。

创造需要一定的时间和空间，如果把孩子捆得死死的，一点儿自由支配的时间都没有，一点儿自由的行为都没有，他们怎么去进行创造？一个优秀的家长应该懂得放手，让孩子去淘气，自由自在地去遐想、去活动、去创造……