

北大 BEIJING UNIVERSITY Permanent Resident Card 中考总复习

中考总复习

语 文



【主编】胡良君

东北师范大学出版社 长 春

□总 策 划：教育分社
□责任编辑：王立娜 王秀梅
□封面设计：宋 超
□责任校对：武 濛 王庆有
□责任印制：张允豪

□主 编：胡良君
□副 主 编：卢友波 邹艳红
□编 者：孙 龙 方 园 徐 飘 陈 畅 陈 智 龚 翠
詹 镇 王 振 叶前咏 余 芳 黄翠林 罗 洁
傅海峰 夏天然 周志利 倪丽君 易 腾 郑 秀
夏 扬 谢 思 涂 锋 江 伟 吕蒙芬 程晓雁

图书在版编目 (CIP) 数据

北大绿卡．中考总复习．语文/胡良君主编．—长春：
东北师范大学出版社，2009.7
ISBN 978 - 7 - 5602 - 5802 - 7

I．北… II．胡… III．语文课—初中—升学参
考资料 IV．G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 123550 号

东北师范大学出版社出版发行
长春净月经济开发区金宝街 118 号（邮政编码：130117）
电话：0431—85695744 85688470
邮购热线：0431—84568163
传真：0431—85695744 85602589
网址：http: // www. nenup. com
电子函件：sdcbs@mail. jl. cn
编辑信箱：nenupyuwen@yahoo. cn
广告经营许可证号：2200006000161
东北师范大学出版社激光照排中心制版
抚顺华文印业公司印装
辽宁省抚顺高湾经济区小泗水工业园（邮政编码：113000）
2010 年 7 月第 2 版 2010 年 7 月第 2 版第 1 次印刷
幅面尺寸：210 mm×296 mm 印张：16.25 字数：480 千

定价：34.80 元
如发现印装质量问题，影响阅读，可直接与承印厂联系调换



目 录 CONTENTS



第一专题 积累与运用

考点 1 汉字书写 / 1

- 深度解析 / 1
- 知识清单 / 1
- 2010 年中考试题 / 1
- 创新模拟题 / 2

考点 2 字音的拼读与辨识 / 3

- 深度解析 / 3
- 知识清单 / 4
- 2010 年中考试题 / 6
- 创新模拟题 / 7

考点 3 汉字的辨识与改正 / 8

- 深度解析 / 8
- 知识清单 / 9
- 2010 年中考试题 / 10
- 创新模拟题 / 11

考点 4 正确使用标点符号 / 13

- 深度解析 / 13
- 知识清单 / 13
- 2010 年中考试题 / 14
- 创新模拟题 / 14

考点 5 词语的理解与使用 / 16

- 深度解析 / 16
- 知识清单 / 17
- 2010 年中考试题 / 17
- 创新模拟题 / 19

考点 6 辨析与修改病句 / 21

- 深度解析 / 21
- 知识清单 / 21
- 2010 年中考试题 / 22
- 创新模拟题 / 23

考点 7 句子转换、压缩与改写 / 25

- 深度解析 / 25
- 知识清单 / 26

- 2010 年中考试题 / 26
- 创新模拟题 / 27

考点 8 文学常识积累 / 28

- 深度解析 / 28
- 知识清单 / 28
- 2010 年中考试题 / 29
- 创新模拟题 / 30

考点 9 语境衔接与连贯 / 31

- 深度解析 / 31
- 知识清单 / 32
- 2010 年中考试题 / 32
- 创新模拟题 / 33

考点 10 语境仿写 / 35

- 深度解析 / 35
- 知识清单 / 35
- 2010 年中考试题 / 36
- 创新模拟题 / 36

第一专题综合训练 / 37

第二专题 探究与活动

考点 11 名著阅读 / 40

- 深度解析 / 40
- 知识清单 / 40
- 2010 年中考试题 / 41
- 创新模拟题 / 43

考点 12 筛选与整合信息 / 45

- 深度解析 / 45
- 知识清单 / 45
- 2010 年中考试题 / 46
- 创新模拟题 / 47

考点 13 观察图表 / 49

- 深度解析 / 49
- 知识清单 / 50



- 2010 年中考试题 / 50
- 创新模拟题 / 51

考点 14 交际表达 / 52

- 深度解析 / 52
- 知识清单 / 53
- 2010 年中考试题 / 53
- 创新模拟题 / 54

考点 15 妙对对联 / 56

- 深度解析 / 56
- 知识清单 / 57
- 2010 年中考试题 / 57
- 创新模拟题 / 58

考点 16 综合性学习 / 59

- 深度解析 / 59
- 知识清单 / 60
- 2010 年中考试题 / 61
- 创新模拟题 / 64

第二专题综合训练 / 67

第三专题 古诗文阅读与鉴赏

考点 17 古诗文默写 / 70

- 深度解析 / 70
- 知识清单 / 71
- 2010 年中考试题 / 74
- 创新模拟题 / 76

考点 18 古诗词赏析 / 78

- 深度解析 / 78
- 知识清单 / 78
- 2010 年中考试题 / 80
- 创新模拟题 / 81

考点 19 课内文言文阅读 / 84

- 深度解析 / 84
- 知识清单 / 85
- 2010 年中考试题 / 87
- 创新模拟题 / 90

考点 20 课外文言文阅读 / 95

- 深度解析 / 95
- 知识清单 / 96
- 2010 年中考试题 / 97
- 创新模拟题 / 101

第三专题综合训练 / 104

第四专题 现代文阅读与鉴赏

考点 21 散文阅读 / 107

- 深度解析 / 107
- 知识清单 / 108
- 2010 年中考试题 / 109
- 创新模拟题 / 119

考点 22 小说阅读 / 127

- 深度解析 / 127
- 知识清单 / 128
- 2010 年中考试题 / 129
- 创新模拟题 / 137

考点 23 科技文阅读 / 142

- 深度解析 / 142
- 知识清单 / 143
- 2010 年中考试题 / 143
- 创新模拟题 / 147

考点 24 议论文阅读 / 151

- 深度解析 / 151
- 知识清单 / 152
- 2010 年中考试题 / 152
- 创新模拟题 / 158

第四专题综合训练 / 161

第五专题 构思与写作

考点 25 记叙文写作 / 165

- 深度解析 / 165
- 知识清单 / 167
- 2010 年中考试题 / 167
- 创新模拟题 / 168

考点 26 议论文写作 / 170

- 深度解析 / 170
- 知识清单 / 171
- 2010 年中考试题 / 171
- 创新模拟题 / 172

中考模拟测试卷
参考答案



第一专题

积累与运用

考点1 汉字书写

深度解析

考查范围

此处所说的“汉字的书写”主要是根据所提供的汉字语句进行抄写，或者是指定某情境自由选择语句进行书写。主要考查汉字书写的能力。要求考生用规范汉字（通常为正楷或行楷）在方格、田字格中或横线上书写指定的词语、格言或诗句。

主要形式有：

- (1) 指定语句抄写在方格、田字格中或横线上；
- (2) 指定某种情境自选合适内容书写。

新考向

1. 在形式上渐趋综合性，与字音拼读、错别字改正、综合性学习、语言表达等考点结合起来。

2. 在内容上注重结合社会时事热点，抄录励志名言，如 2008 年的汶川地震、北京奥运、雪灾等，2009 年的金融危机、三鹿奶粉事件、甲型 H1N1 流感等。

方法归纳

【方法 1】规范书写。

如果题干中没有特别说明用正楷或行楷，那么这里的“规范”就是说既可用正楷，也可用行楷。对于

方框或田字格，要做到妥善布局，结构匀称，笔画到位。

【方法 2】写得正确。

写得正确就是要写得对，不写错字，不增笔，不减笔，不改变字形。一点一画的差别就会造成错误，因此要按规范字体写得笔画分明，横要像横，捺要像捺。哪里起笔，哪里收笔，都应合乎一定的规则。

【方法 3】写得工整。

写得工整就是要写得端正匀称，行款整齐，纸面干净。不潦草，不歪斜，不大小悬殊，不高低参差，不让笔画多的字出格，也不让笔画少的字缩在一个角落里。这样，不仅可以使字形美观，更重要的是可以使字形的轮廓更清楚，别人看了易于辨认。

速记口诀

横要平，竖要直，长短搭配要合适；点像瓜子撇像刀，干净整洁不用描；捺像扫帚小心扫，不偏不斜站稳脚；竖钩挺直腰，钩时点点向上翘；竖弯钩要有力，小鹅慢慢游来了；斜钩有弯又有钩，多看勤练能写好。

知识清单

清单 1 书写顺序

先横后竖，先撇后捺，从上到下，从左到右，先中间后两边，先里头后外头。

清单 2 正楷字和行楷字

正楷字的特点是字体方正，笔画工整，结构部位之间互不连接。行楷是在正楷结构间架的基础上，加进行书的一些连笔法。行楷字最基本的笔画组合规律是自然连带。写行楷字能帮助我们写字写得灵活流畅，提高书写速度。

清单 3 间架结构

俗话说：“写字没有巧，笔画安排好。”这就足以

说明汉字的笔画安排，间架结构排列的平正、匀称极其重要。反之，笔画的位置和关系摆得不好，字写得再流利、连贯也不能算是好字。

汉字的形体特点为方块形，独体字较少，左右结构的字数量最多。写左、右结构的字要求学生做到左、右两部分基本等高，如“棋”；上下结构的字布局要匀称，如“思”；左、中、右结构的字，各部分要写得窄而长，如“游”、“倒”；上、中、下结构的字，各部分要写得扁而宽，如“蓝”。

2010 年中考题

1. (山西省·2 分) 元代赵孟頫(fǔ)潜心于王羲之、

王献之的书法，心摹手追，达到了青出于蓝而胜



请把赵孟頫写的两个字临摹在田字格内（注重间架结构）。

霜 雪

- 綦江是个好地方，青山绿水好风光，山连山来厂连厂，风吹稻花起波浪。綦江越来越兴旺，城乡旧貌换新装，座座高楼连成片，高速公路通四方。（共64个字，含标点；68个空格）

[illegible]

- 我们带着梦想，走向未来。

[illegible]

- 沂水泱泱，千顷碧水映天光

A blank 10x10 grid with dashed lines for drawing a 10-sided polygon.

- 唱好自己这首歌。

--	--	--	--	--	--	--	--

- 保护生态资源，共创温欣家园。

--	--	--	--	--	--	--



创新模拟题

1. 新课标要求初中生能够“临摹名家书法，体会书法的审美价值”。所谓“临”，即在字帖外用纸临写；所谓“摹”，即在字帖上直接蒙纸描摹。但“临”、“摹”各有长短，正如古人所说：“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。”请将古人这句话正确抄写在下面的田字格里。

- 将下面杜牧的《赤壁》一诗，用正楷或行楷抄写在方格内。

折戟沉沙铁未销，□□□□□□□□，

自将磨洗认前朝。□□□□□□□。

东风不与周郎便，□□□□□□□□，

铜雀春深锁二乔。□□□□□□□。

3. 把“没有一种冰不被自信的阳光融化”抄写在下面的田字格中，以展示你的书写水平。

[illegible]

4. 将下面王翰的《凉州词》工整、美观地抄写在方格内。

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

5. 正确、工整地书写下面的文字。

愿你生命中有够多的云翳，来造成一个美丽的黄昏。



6. 默写刘禹锡的《秋词》。

秋 词
[唐] 刘禹锡

7. (原创题) 四季如歌, 古今许多文人墨客流连自然, 写下为数众多的优美诗篇。请将你最欣赏的描写春景的诗句(两句)写在田字格中, 要求规范、美观。

8. (原创题) 随着金融风暴的爆发, 不少工厂停产甚至倒闭, 大学生就业暂时出现困难。请你借用一句诗句对他们表示鼓励或关心。力求用正楷或行楷正确、规范、美观地书写。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9. 请工整地把词语中注音的汉字和错别字的改正字写在田字格中。

相形见拙 根深蒂故 龙 yín 凤哢 言不由 zhōng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

10. 将下面拼音组成的短语用汉字抄写在田字格内, 要求做到准确、规范、端正、整洁。

kàng zhèn jiù zāi zhòng zhì chéng chéng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

11. (原创题) 阅读下面的文字, 把文中拼音所表示的汉字依次写在方格中, 要求正确、规范。

我们看她忽而双眉(pín)蹙, 表现出无限的哀愁; 忽而笑颊(càn)然, 表现出无边的喜乐……忽而张目(chēn)视, 表现出(chì zhà)风云的盛怒; 忽而轻柔地点额抚臂, 画眼描眉, 表演着细(nì)妥帖的梳妆……

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

12. (原创题) 下列成语中共有四个错别字, 请找出来, 然后用正楷或行楷改正写在田字格中。

脍制人口 锋芒必露 沥尽心血 义愤填鹰 毛骨茸然 触目惊心

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

考点 2 字音的拼读与辨识

深度解析

考查范围

字音的拼读与辨识的考查范围有以下几个:

1. 常用字的读音。一般不考生僻难认的字, 所考词语均来自教材或日常生活。
2. 形近字的读音。如: “玷污”的“玷”应读 diàn(四声), 但易读为 zhān。
3. 音有变的形声字读音。如: “不偏不倚”中的“倚”不能读 qǐ 或 qí, 而应读 yǐ。
4. 多音字的读音。如: “不省人事”中的“省”的读音等都涉及多音字。
5. 易习惯性误读的字。如: “怪癖”的“癖”读 pǐ 而不读 pì; “脊梁”的“脊”读 jǐ, 易习惯性误读为 jí。

新考向

字音的拼读与辨识是基础考查中的必考内容, 在

形式与内容上有以下趋势:

1. 与其他考点融合, 综合性加强。如与汉字的书写、语言的综合运用、阅读基础等相结合。
2. 主要考查“形声字的误读”、“形近字的误读”、“多音字的误读”、“方言化的误读”、“古今读音(用法)不同导致的误读”等。

方法归纳

【方法 1】依据课本, 夯实基础。

首先, 认真复习汉语拼音方案, 熟练掌握拼写规则。其次, 对各课课前、课后要求辨认掌握的生字词进行一番系统的认真的“扫描”, 直到真正的掌握; 尤其对自己感到薄弱的方面, 更应强化训练。只有这样才能较好地解决常用字的读音问题。

【方法 2】把握规律, 识记特殊。

重点把握形声字, 因为它有一个表声的部分, 我



们可以根据它推断出一些字音，如：已经知道“蓝”、“篮”读 lán，而不知道“褴”的声母是 n 还是 l，我们就可以借前两个字推断其声母应为 l；也可以借用这一特点推断韵母，如“滥”、“槛”的韵母一般不为 ang 而会为 an。当然，这只是大体的规律，也有例外，如：带“良”部的大部分字的声母都是 l，“娘”、“酿”的声母却是 n，但这只占极少部分。因此，我们在学习中只要善于找规律，去识记那少量不遵循规律的，就会大大减少识记量，提高学习效率。

【方法 3】依据字义词性辨别多音字。

汉字中很多多音字都是多义字，往往是因为字义不同而导致字音不同，因而我们区别多音字最好的办法就是据义辨音。如：“鲜”，在表“新鲜”之义时，一般读“xiān”，“鲜美”、“鲜花”；在表“少”义的时候，多读“xiǎn”，“陶后鲜有闻”、“寡廉鲜耻”。还可以根据词性辨别，如：“数”，当做数词、名词时，一般读“shù”，“数学”、“数量”；当做动词时，

一般读“shǔ”，“数落”；当做副词时，读“shuò”，“数见不鲜”。另外，少数字词属于古音异读，多为专用名词，如“可汗 kè hán”，但这只是一小部分。

常见错误

在解答此类题时，常出现的错误一般有以下几种：

(1) 违背拼写规则。如：“iou、uei、uen”前面加声母的时候，不写成“iu、ui、un”；调号的位置不对，如“yuán(元)”被拼写成“yúan”。

(2) 见字读半边，硬套形声字读音规律。如：“机械”的“械(xiè)”被读为“jiè”。

(3) 只认字不辨义，多音字混读混用。如：“提(dī)防”、“提(tí)心吊胆”中的“提”都读成了“tí”，而不加以辨别。

(4) 受方言影响，习惯性误读。如：“气氛”的“氛(fēn)”读成了“fèn”。



知识清单

► 清单 成语中容易读错的字

不省人事(xǐng)	处心积虑(chǔ)
处之泰然(chǔ)	穿红着绿(zhuó)
穿凿附会(záo)	创巨痛深(chuāng)
吹毛求疵(cī)	垂头丧气(sàng)
绰绰有余(chuò)	绰约多姿(chuò)
从容不迫(cóng)	从容就义(cóng)
从容自如(cóng)	大而无当(dàng)
大腹便便(pián)	大模大样(mú)
大义凛然(lǐn)	大张挞伐(tà)
待价而沽(gū)	箪食壶浆(sì)
弹丸之地(dàn)	当头棒喝(hè)
刀耕火种(zhòng)	得不偿失(cháng)
等量齐观(liàng)	颠倒黑白(dǎo)
颠来倒去(dǎo)	颠三倒四(dǎo)
调虎离山(diào)	丢三落四(là)
东奔西走(bēn)	东倒西歪(dǎo)
东挪西借(nuó)	斗转参横(shēn)
斗鸡走狗(dòu)	多难兴邦(xīng)
咄咄逼人(duō)	夺眶而出(kuàng)
度德量力(liàng)	阿弥陀佛(ē)
阿其所好(ē)	阿谀奉承(ē)
发人深省(xǐng)	罚不当罪(dāng)
法不阿贵(ē)	法家拂士(bì)
反躬自省(xǐng)	犯而不校(jiào)
防不胜防(shèng)	飞来横祸(hèng)
非分之想(fèn)	风驰电掣(chè)

风声鹤唳(lì)	风调雨顺(tiáo)
风雪载途(zài)	封妻荫子(yìn)
峰回路转(zhuǎn)	凤冠霞帔(pèi)
凤鸣朝阳(zhāo)	桴鼓相应(yìng)
负隅顽抗(yú)	改朝换代(cháo)
改弦更张(gēng)	刚正不阿(ē)
各奔前程(bèn)	各行其是(xíng)
公诸同好(hào)	功亏一篑(kuì)
供不应求(gōng)	觥筹交错(gōng)
沽名钓誉(gū)	古为今用(wéi)
寡廉鲜耻(xiǎn)	冠盖相属(zhǔ)
规行矩步(xíng)	鬼鬼祟祟(suì)
鬼使神差(chāi)	鬼蜮伎俩(jì)
海市蜃楼(shèn)	沆瀣一气(hàng)(xiè)
好大喜功(hào)	好为人师(hào)
好整以暇(hào)	何乐不为(wéi)
涸泽而渔(hé)	荷枪实弹(hè)
恒河沙数(shù)	呼天抢地(qiāng)
怙恶不悛(quān)	患难与共(nàn)
灰心丧气(sàng)	毁家纾难(nàn)
海淫海盗(huì)	昏定晨省(xǐng)
积重难返(zhòng)	畸轻畸重(jī)
吉人天相(xiàng)	急公好义(hào)
济济一堂(jǐ)	间不容发(jiān)
将错就错(jiāng)	降心相从(jiàng)
教学相长(zhǎng)	居心叵测(pǒ)
苦心孤诣(yì)	岿然不动(kuī)



揆情度理 (duó)	老牛舐犊 (shì)
乐善好施 (hào)	力不胜任 (shèng)
良莠不齐 (yǒu)	寥寥可数 (shǔ)
鳞次栉比 (zhì)	令人发指 (fà)
绿林好汉 (lù)	麻痹大意 (bì)
毛骨悚然 (sǒng)	门当户对 (dāng)
面面相觑 (qù)	明窗净几 (jī)
模棱两可 (léng)	没世不忘 (mò)
目不暇给 (jǐ)	目不转睛 (zhuǎn)
目空一切 (kōng)	沐猴而冠 (guàn)
拿手好戏 (hǎo)	拈轻怕重 (niān)
宁缺毋滥 (nìng)	宁死不屈 (nìng)
排忧解难 (nàn)	披发纓冠 (pī)
皮开肉绽 (zhàn)	蚍蜉撼树 (pí)
否极泰来 (pǐ)	片言只字 (zhī)
气势磅礴 (páng)	千钧一发 (fà)
千里迢迢 (tiáo)	千丝万缕 (lǚ)
千载难逢 (zǎi)	强词夺理 (qiǎng)
十恶不赦 (è)	翘首而待 (qiáo)
切磋琢磨 (qiē)	亲密无间 (jiàn)
轻重倒置 (dào)	情不自禁 (jīn)
屈指可数 (shǔ)	曲高和寡 (qǔ)
曲终人散 (qǔ)	全军覆没 (mò)
热血沸腾 (fèi)	人声鼎沸 (fèi)
人财两空 (kōng)	日薄西山 (bó)
日不暇给 (jǐ)	戎马倥偬 (zǒng)
如法炮制 (páo)	如火如荼 (tú)
乳臭未干 (xiù)	锐不可当 (dāng)
弱不禁风 (jīn)	散兵游勇 (sǎn)
丧尽天良 (sàng)	丧权辱国 (sàng)
丧心病狂 (sàng)	少不更事 (gēng)
深恶痛绝 (wù)	神出鬼没 (mò)
审时度势 (duó)	生杀予夺 (yǔ)
拾金不昧 (mèi)	夙兴夜寐 (xīng)
素昧平生 (mèi)	随行就市 (háng)
随声附和 (hè)	所向披靡 (mǐ)
腾挪跌宕 (nuó)	提纲挈领 (qiè)
啼饥号寒 (háo)	挑拨离间 (jiàn)
同仇敌忾 (kài)	头晕目眩 (xuàn)
玩物丧志 (sàng)	万头攒动 (cuán)
望洋兴叹 (xīng)	威风凛凛 (lǐn)
巍然屹立 (yì)	为富不仁 (wéi)
惟妙惟肖 (xiào)	唯唯诺诺 (wěi)
为虎作伥 (chāng)	未雨绸缪 (móu)
温情脉脉 (mò)	闻风丧胆 (sàng)

稳操胜券 (quàn)	无的放矢 (dì)
喜怒哀乐 (lè)	细针密缕 (lǚ)
弦外之音 (xián)	相形见绌 (chù)
草长莺飞 (zhǎng)	心潮澎湃 (pài)
心劳日拙 (zhuō)	信手拈来 (niān)
兴高采烈 (xìng)	凶神恶煞 (shà)
栩栩如生 (xǔ)	徇情枉法 (xùn)
咬文嚼字 (jiáo)	烟熏火燎 (liǎo)
言归正传 (zhuàn)	一了百了 (liǎo)
一脉相承 (mài)	一盘散沙 (sǎn)
一暴十寒 (pù)	一丘之貉 (hé)
一无是处 (chù)	因噎废食 (yē)
引吭高歌 (háng)	隐晦曲折 (huì)
应有尽有 (yīng)	勇冠三军 (guàn)
忧心忡忡 (chōng)	有求必应 (yìng)
有恃无恐 (shì)	羽扇纶巾 (guān)
圆凿方枘 (ruì)	晕头转向 (yūn)
知难而退 (nán)	直言不讳 (huì)
至纤至悉 (xiān)	抓耳挠腮 (náo)
装模作样 (mú)	安步当车 (dàng)
安分守己 (fèn)	安居乐业 (lè)
安土重迁 (zhòng)	按捺不住 (nà)
按图索骥 (jì)	嗷嗷待哺 (bǔ)
拔苗助长 (zhǎng)	白璧微瑕 (xiá)
百发百中 (zhòng)	百废俱兴 (xīng)
半夜三更 (gēng)	杯盘狼藉 (jí)
本末倒置 (dào)	鞭辟入里 (pì)
便宜行事 (biàn)	别无长物 (cháng)
屏气凝神 (bǐng)	屏声息气 (bǐng)
并行不悖 (bèi)	病入膏肓 (huāng)
伯仲之间 (bó)	博闻强识 (qiáng)
不绝如缕 (lǚ)	自怨自艾 (yì)
不念旧恶 (è)	不为已甚 (wéi)
不屑一顾 (xiè)	虚与委蛇 (yí)
草菅人命 (jiān)	谄上傲下 (chǎn)
参差不齐 (cēn)	长歌当哭 (dàng)
邂逅相遇 (hòu)	多财善贾 (gǔ)
长吁短叹 (xū)	轩载斗量 (zài)
陈词滥调 (diào)	称心如意 (chèn)
瞠乎其后 (chēng)	瞠目结舌 (chēng)
魑魅魍魉 (mèi)	出没无常 (mò)
心广体胖 (pán)	强人所难 (qiǎng)
卖官鬻爵 (jué)	



2010年中考题

- (北京市, 2分) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是()。
 - 巢穴(xué) 记载(zài) 斤斤计较(jiǎo)
 - 解剖(pāo) 暂时(zhàn) 茅塞顿开(sè)
 - 脑髓(suǐ) 颠簸(bō) 牵强附会(qiáng)
 - 酝酿(niàng) 应酬(yìng) 扣人心弦(xián)
- (天津市, 2分) 下面各组词语中加点字的读音完全正确的一项是()。
 - 热忱(chén) 干涸(kū) 相得益彰(zhāng)
 - 宽恕(shù) 天堑(qiàn) 鳞次栉比(jié)
 - 拮据(jū) 匀称(chèng) 惟妙惟肖(xiào)
 - 娴熟(xián) 阔绰(chuò) 吹毛求疵(cī)
- (武汉市, 3分) 下列词语中加点字的注音有误的一项是()。
 - 秀颀(qí) 慨叹(kǎi) 大气磅礴(bó)
 - 魁梧(wú) 亢奋(kàng) 荒谬绝伦(miù)
 - 栈桥(zhàn) 惬意(xiá) 拈轻怕重(zhān)
 - 揣摩(chuāi) 蓦然(mò) 叱咤风云(zhà)
- (广东广州, 3分) 下列词组中加点字的读音全都正确的一组是()。
 - 酝酿(yùn) 赏赐(cì) 倔强(qiáng)
恍然大悟(huáng)
 - 淳朴(chún) 玷污(zhān) 祈祷(dǎo)
梦寐以求(mèi)
 - 奢望(shē) 犀利(xī) 湛蓝(zhàn)
头晕目眩(xuàn)
 - 屋檐(yán) 篡夺(cuàn) 征兆(shào)
莫衷一是(chōng)
- (黑龙江哈尔滨, 3分) 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()。
 - 汲取(jí) 胆怯(qiè) 吹毛求疵(chī)
 - 商酌(zhuó) 蓬蒿(gāo) 获益匪浅(fěi)
 - 称职(chèng) 克扣(kè) 沥尽心血(xuè)
 - 襁褓(qiǎng) 淳朴(chún) 不可磨灭(mó)
- (湖南长沙, 2分) 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()。
 - 妖娆(ráo) 愧怍(zà) 中流砥柱(dǐ)
 - 惬意(xiá) 荫庇(yìn) 相形见绌(chū)
 - 点缀(zhuì) 潮汛(xùn) 孜孜不倦(zī)
- (南京市, 2分) 下列加点字的注音完全正确的一项是()。
 - 玷污(zhān) 肃穆(mù) 巧妙绝伦(lún)
 - 无垠(yín) 畸形(qí) 相形见绌(chù)
 - 迁徙(xǐ) 干涸(hé) 一丝不苟(gǒu)
 - 凋零(diāo) 酝酿(niàng) 参差不齐(cān)
- (重庆市, 3分) 下列加点字的注音有错误的一项是()。
 - “明月松间照”，照一片娴静淡泊寄予我无所栖(qī)息的灵魂；“清泉石上流”，流一江春水细浪淘洗我劳累庸碌之身躯。
 - 蝉虫多年在黑暗的地下修炼，最终换来响彻四周的引吭(háng)高歌；蚌壳强忍沙粒磨砺的巨大痛楚，最终化为美丽的珍珠。
 - 母爱是博大精深的史诗，雨果说母爱的手臂是由温柔做成的，孩子们在其中酣(gān)睡。
 - 槐花满满的一树雪白，袅(niǎo)袅低垂，如瀑布倾泻四溅。
- (四川眉山, 2分) 下列各组词语中加点字的读音无误的一组是()。
 - 呓语(yì) 禁锢(gù) 绯红(fēi)
胜券在握(juàn)
 - 桑梓(zǐ) 恻隐(chè) 亢奋(kàng)
姗姗来迟(shān)
 - 嫉妒(jí) 缄默(jiān) 襁褓(qiǎng)
骇人听闻(hài)
 - 叮嘱(zhǔ) 陨落(yǔn) 媲美(bí)
一泻千里(xiè)
- (江西省, 2分) 下列字形和加点字的注音全部正确的一项是()。
 - 堕落(duò) 澄清(dēng) 酝酿(niàng)
苦心孤诣
 - 腆着(tiǎn) 恣睢(zì) 蓬蒿(gāo)
荒草萋萋
 - 羸水(chàn) 荇藻(xìng) 粗拙(zhuō)
心旷神怡
 - 诓骗(kuāng) 绽出(zhàn) 匀称(chèn)
猝不急防



创新模拟题

- 查字典，给下边文句中的两个加点的“落”字分别注音。
只顾低头采撷落(1)_____叶的人，脚步就会落(2)_____在季节的后面。
- 给加点的字写出正确的拼音。
商酌() 伫立()
繁花嫩叶() 如法炮制()
- (原创题)给下面带点的字注音。
当我们享受一缕()清风，听见一声鸟鸣，触摸一滴露珠，那是大自然赋()予我们的愉悦；当我们迎来旭日东升，目送夕阳西下，那是时光丰富了我们的生命；当我们承受了一次风雨，走过了一段泥泞()，那是生活给了我们战胜挫()折的勇气……让我们用一颗感恩的心，一起来感谢自然，感谢时光，感谢生活，感谢父母，感谢老师，感谢朋友吧！
- (原创题)下列带点字的读音只有两个不正确，请找出来并改正。
宁死不屈(níng) 蒙头转向(mēng)
丢三落四(là) 长吁短叹(yū)
潸然泪下(shān)
_____改为_____ _____改为_____
- 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是()。
A. 迸溅(bèng) 折腾(zhé) 癖性(pǐ) 风靡(mǐ)
B. 箴言(jiān) 妨碍(fáng) 模糊(mó) 亘古(gèn)
C. 契合(qiè) 沉淀(diàn) 绚丽(xuàn) 崭新(zhǎn)
D. 赡养(shàn) 撷取(xié) 镂空(lòu) 作揖(yī)
- 下面语句中加点字的注音有误的一项是()。
A. 人类的智慧与大自然的智慧相比实在是相形见绌(zhuō)，无论是令人厌恶(wù)的苍蝇蚊子，还是美丽可人的鲜花绿草，都是大自然精巧绝伦的艺术品。
B. 我常常把手放在大地上，我会感到她在跳跃(yuè)，和我的心的跳跃是一样的，它们的热血一直在流，在热情的默契(qì)里它们彼此呼唤，终有一天它们要汇合在一起。
C. 这是某种令人惊骇(hài)而不知名的杰作，在不可名状的晨曦(xī)中依稀可见，宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。
D. 峰环水抱的萨尔茨堡，高高低低的房屋鳞次栉(zhì)比，庄严肃(sù)穆的修道院坐落在绿树浓阴中。
- 下列词语中带点字的读音全部正确的一项是()。
A. 攒动(zuǎn) 称职(chèn) 愧怍(zuò) 随声附和(hè)
B. 憎恶(wù) 骊歌(lí) 襁褓(qiáng) 强聒不舍(guō)
C. 倔强(jué) 峰峦(luán) 荫庇(yìn) 忍俊不禁(jīn)
D. 哂笑(shǔn) 荣膺(yīng) 干涸(hé) 踉踉跄跄(qiàng)
- 下列词语中带点字的读音完全正确的一项是()。
A. 扒窃(pá) 取缔(tì) 迥乎不同(jiǒng)
B. 嗤笑(chī) 呵责(hē) 寻章摘句(zāi)
C. 窥伺(cì) 迸射(bèng) 顶礼膜拜(mó)
D. 瘠薄(jí) 推崇(chóng) 风雪载途(zài)
- 下列每对词语中带点字的读音都相同的一项是()。
A. 塑造/追溯 教诲/悔恨 贻笑大方/百战不殆
B. 泛滥/门槛 云霄/元宵 鲜为人知/屡见不鲜
C. 绮丽/畸形 粗犷/空旷 随声附和/心平气和
D. 取缔/真谛 急躁/燥热 鞠躬尽瘁/出类拔萃
- 下列加点字的读音全都相同的一项是()。
A. 商酌 烧灼 着迷 远见卓识
B. 喧闹 渲染 漩涡 头晕目眩
C. 蕴藏 酝酿 孕育 润物无声
D. 琐屑 褻渎 交卸 一泻千里
- 下列各组加点字中读音正确的一项是()。
A. 聒噪(kuō) 吹毛求疵(cī)
B. 蓦然(mù) 戛然而止(jiá)
C. 藩篱(fān) 戒骄戒躁(zào)
D. 嗔怪(zhēn) 鳞次栉比(zhì)
- 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是()。
A. 巢穴(xué) 订正(dīng) 隔阂(hé) 高屋建瓴(líng)
B. 鄙视(bǐ) 惩罚(chěng) 虐待(nuè) 杳无消息(yǎo)
C. 猝然(cù) 脸颊(xiá) 真谛(dì) 鲜为人知(xiǎn)
D. 折本(shé) 倔强(jué) 允许(yǔn) 自给自足(jǐ)
- 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()。
A. 提防(dī) 坎坷(kē) 颠簸(bǒ) 高屋建瓴(líng)
B. 修葺(qì) 懊悔(huǐ) 参差(cī) 刚正不阿(ē)
C. 执拗(niù) 避讳(huì) 妥帖(tiē) 断壁残垣(huán)



- D. 脊梁(jí) 勉强(qiǎng) 联袂(mèi)
深恶痛绝(wù)
14. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是()。
- A. 栈桥(jiàn) 真谛(dì) 执拗(ào)
拂晓(fú)
- B. 驾驭(duò) 汲取(xí) 地窖(jiào)
炽热(chì)
- C. 骊歌(lí) 澎湃(pài) 愤懑(mèn)
荒谬(miù)
- D. 笃信(dǔ) 惬意(què) 污秽(suì)
虔信(qián)
15. 下列各组词语中, 加点字的读音无误的一组是()。
- A. 惬意(qiè) 折本(shé) 坍塌(dān)
韬光养晦(tāo)
- B. 祭祀(sì) 熟稔(rěn) 无稽(jī)
舐犊情深(shì)
- C. 吞噬(shì) 按捺(nà) 希冀(jì)
毛骨悚然(sǒng)
- D. 浩瀚(hàn) 黝黑(yǒu) 沉淀(diàn)
猝不及防(cuì)

16. (原创题) 下列词语中加点字的读音全都不相同的一组是()。
- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
- B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
- C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深
- D. 滇池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微
17. (原创题) 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()。
- A. 咆哮(xiāo) 对峙(zhì) 提纲挈领(qiè)
- B. 内疚(jiù) 攻讦(jié) 色厉内荏(rěn)
- C. 混淆(xiáo) 碑帖(tiè) 余勇可贾(jiǎ)
- D. 稽首(qǐ) 渊薮(shù) 矫枉过正(jiǎo)
18. (原创题) 下列加点字的注音全部正确的一项是()。
- A. 监生(jiàn) 罪愆(qiān) 凤冠霞帔(pèi)
钟灵毓(yù) 秀
- B. 稽首(qǐ) 供给(jǐ) 栉风沐雨(jié)
犯而不校(jiào)
- C. 纨绔(kù) 别墅(shù) 封妻荫子(yìn)
长歌当哭(dāng)
- D. 怵然(wǔ) 游弋(yì) 锲而不舍(qì)
数见不鲜(shuò)

考点3 汉字的辨识与改正

深度解析

考查范围

中考汉字的辨识与改正涉及以下内容:

1. 根据拼音写汉字;
2. 判断汉字书写的正误;
3. 辨读课文中常用汉字的形似字;
4. 纠正生活中经常出现的错别字;
5. 从词语、句子或语段中发现并改正错别字并进行原因分析;

6. 从广告词中找出因创意而用错的字并进行原因分析。

新考向

从近年来全国中考试题对文字考查的情况来看, 主要有以下趋势:

- (1) 从词语、句子或语段中发现并改正错别字并进行原因分析;
- (2) 从广告词中找出因创意而用错的字并进行原因分析。

考查的重点主要是发现和改正错别字, 而且渐趋综合性, 即逐渐将汉字放在具体语境中进行考查, 单纯考查字形的题逐渐减少。

方法归纳

消灭错别字的方法。

【方法1】抓字音, 记字形。

读音不准确常会产生错别字。如将“幸福”误写为“辛福”, 就因为两者声音相近, 其区别在于前者为后鼻音, 后者为前鼻音。将“钻研”误写为“专研”就因为两者声音相近, 其区别在于前者为平舌音, 后者为翘舌音。

【方法2】抓字义, 记字形。

对于因为形近而写错的字, 要讲清字义, 以义辨形。如“按部就班”的“部”, 弄清是“部位”、“门类”的意思就不会误写为“步”。对于因为音近而写错的字, 更要讲清字义, 以义辨形。举例如下: ①鬼和诡。“鬼”指躲躲闪闪, 不光明, 像“鬼鬼祟祟”, 或指不可告人的打算或勾当, 像“心里有鬼”; “诡”指欺诈、奸猾。“阴谋诡计”的“诡”不能写做“鬼”。②具和俱。“具”通常指工具; “俱”指一起, 全, 都。“百废俱兴”的“俱”不能写做“具”。③愁和筹。“愁”指内心的忧虑, “筹”指计策、办法。“一筹莫展”的“筹”不能写做“愁”。

【方法3】抓结构, 记字形。

如: “染”的构件是三个部分: “水”、“九”、“木”。由于古代的染料多数取自植物, 所以“染”字



从木；染色离不开水，所以“染”字从水；在古代，三是多数，九是更大的多数，由于古代工艺落后，染色要反复加工，使用九来表示多次重复的意思，所以染字从“九”，弄清这一点，就不会把“九”写成“丸”。对于字形相近的字，可以编成顺口溜来记忆。如：张大嘴巴是个“己”，半张嘴巴是个“巳”，闭紧嘴巴是个“已”；“戊”点、“戊”横，“戊”中空，十字模样就是“戎”。

【方法4】抓词性，记字形。

举例如下：①斜和邪。“斜”是中性词，“邪”是贬义词。“歪门邪道”的“邪”不能写做“斜”。②佯和徉。“佯”是动词，假装；“徉”是连绵词的一个语素。“佯装惊诧”的“佯”不能写做“徉”。③秧和殃。“秧”是名词，指植物的幼苗；“殃”是动词，指祸害。“祸国殃民”的“殃”不能写做“秧”。

辨析形近字口诀

点戊（shù），横戊（xū），空心戊（wù）。
[“戊”（shù）、“戊”（xū）、“戊”（wù）]
古书用竹（𦰩）制，狼窝似草（艹）乱。
[“籍”、“藉”]
需“心”（忄）判断皆为“辨”，用“言”（讠）说明则是“辩”。[“辨”、“辩”]
四马奔“腾”，右下为“马”；树“藤”需水，水花四溅。[“腾”、“藤”]
长“矛”伸出别忘带，“畏”首“畏”尾别伸脚。[“矛”，“畏”]
开口大哭是“哀”号，脸添一横是“衰”老。
[“哀”、“衰”]
鸡“啄”米，别忘撒下一点（丶）米。[“啄”字右部有一点]
张口“己”，闭口“巳”，半开半闭就是“已”。
[“己”、“巳”、“已”]
王“姬”去“颐”和园，人群“熙熙”攘攘。
[“姬”、“颐”、“熙”]



知识清单

清单 中考常见易错字

两字词语（括号内为正确字）

沉沦（沦）	冒然（贸然）	报歉（抱歉）	由忠（衷）
善长（擅）	秘诀（秘）	佳宾（嘉）	殒落（陨）
呕歌（讴）	附合（和）	题纲（提）	韵育（孕）
导至（致）	销毁（销）	布署（部）	接恰（洽）
赌搏（博）	消遥（道）	糟塌（蹋）	担搁（耽）
就序（绪）	宏扬（弘）	装钉（订）	简炼（练）
严峻（峻）	污告（诬）	客守（恪）	清浙（晰）
坦城（诚）	愤闷（懑）	寒暄（喧）	流览（浏）
蔽病（弊）	频临（濒）	殆慢（怠）	骄健（矫）
严厉（厉）	商确（榷）	漫骂（谩）	即然（既）
坦护（袒）	涣散（涣）	通谍（牒）	视查（察）
决择（抉）	协迫（胁）	抵灭（泯）	振撼（震）
暮蔼（霭）	观摹（摩）	拖踏（沓）	松驰（弛）
贫脊（瘠）	晃子（幌）	全愈（痊）	委糜（靡）
眩耀（炫）	规矩（矩）	沮击（狙）	急待（亟）
造形（型）	精堪（湛）	引伸（伸）	优关（攸）
脱化（蜕）	证卷（券）	演绎（绎）	意业（肄）
造事（肇）	复没（覆）	陷井（阱）	苍桑（沧）
吞筮（噬）	污晦（秽）	减默（缄）	溃赠（馈）
篋意（惬）	羞婪（赧）	阴狸（霾）	砰击（抨）
静宓（谧）	赫免（赦）	独信（笃）	桎息（窒）
毗美（媲）	醇朴（淳）	针贬（砭）	别树（墅）
渺视（藐）	遗害（贻）	汇赂（贿）	恶诈（讹）
整伤（饬）	造指（诣）	振灾（赈）	溜重（辘）
素愿（夙）	邈后（逅）	污诟（垢）	锐智（睿）
姿睢（恣）	徜徉（徉）	鳞选（遴）	掖掄（揶）
切搓（磋）	扼制（遏）	稀嘘（唏）	广茅（袤）

谄言（谗）	懈渎（褻）	眷写（眷）	彪柄（炳）
熬战（鏖）	座落（坐）	抽咽（噎）	栈别（钱）
迅色（逊）	内枢（疚）	奸吝（佞）	疮胰（瘕）
推存（荐）	青徕（睐）	边锤（陲）	徘徊（徘）
沉苛（疴）	灰尽（烬）	帜尺（咫）	痢遏（邈）
纨裤（纨绔）	睽视（窥）	隔阖（阂）	弹赅（劾）
逮劲（遒）	蓝球（篮）	蓟手（棘）	慎怪（嗔）
镇密（缜）	愧叹（喟）	奢欠（赊）	犒劳（犒）
完尔（莞）	鞭搭（扞）	干涸（涸）	故疾（痼）
枯稿（稿）	禁固（锢）	贮立（伫）	任苒（荏）
甄别（甄）	忌会（讳）	仟影（倩）	懒堕（惰）
搬奖（颁）	挛生（挛）	佯装（佯）	活达（豁）
奇琶（葩）	蕃篱（藩）	鬼计（诡）	休栖（憩）
狡幸（侥）	消张（嚣）	恰谈（洽）	暗然（黯）
恶运（厄）	假衰（猥）	枯委（萎）	位临（莅）
截难（劫）	扭怩（忸）	荼毒（荼）	蹂躏（蹂）
溺名（匿）	溪落（奚）	干瘪（瘪）	簋乏（匮）
恢谐（诙）	湍腴（腴）	要胁（挟）	苦色（涩）
辍泣（啜）	答拉（牵）	跌荡（宕）	更跌（迭）
呈强（逞）	枪害（戕）	法码（砝）	抵毁（诋）
哽直（耿）	余季（悸）	提醐（醍）	经旗（旌）
孑然（孑）	内哄（江）	诡橘（谲）	海欣（侃）
磕然（溘）	窠臼（臼）	铿镗（锵）	市剑（佻）
傀类（儡）	垒落（磊）	倥偬（偬）	赍靡（奢）
联袂（袂）	批漏（纰）	毛贼（蝥）	蒙懂（懵）
端泥（倪）	亲昵（昵）	赋爱（溺）	地否（痞）
溪跷（蹊）	奇长（颀）	缁卷（缁）	戎长（冗）
斯守（厮）	情素（愫）	须余（臾）	握旋（斡）
纹乱（紊）	厌品（贻）	笑恢（腐）	脏物（赃）



四字词语 (括号内为正确字)

一巧不通 (窍) 婷婷玉立 (亭) 发愤图强 (奋)
利兵秣马 (厉) 刚腹自用 (愎) 砰然心动 (怦)
坚如磐石 (磐) 虎视眈眈 (眈) 陈词烂调 (滥)
矫揉造作 (矫) 独辟溪径 (蹊) 真知卓见 (灼)
惮精竭虑 (殚) 姹紫艳红 (嫣) 一愁莫展 (筹)
相形见拙 (绌) 功亏一篑 (簣) 墨守陈规 (成)
自鸣不凡 (命) 并行不背 (悖) 迫不急待 (及)
急攻近利 (功) 原形必露 (毕) 事过景迁 (境)
爱不失手 (释) 无机之谈 (稽) 志高气扬 (趾)
人才倍出 (辈) 挤挤一堂 (济) 珊珊来迟 (姗)
忧柔寡断 (优) 一刀两段 (断) 推心至腹 (置)
甘败下风 (拜) 官冕堂皇 (冠) 和言悦色 (颜)
一脉相成 (承) 如出一则 (辙) 以逸代劳 (待)
战战惊惊 (兢) 入不付出 (敷) 披星带月 (戴)
无精打彩 (采) 金壁辉煌 (碧) 残无人道 (惨)
一番风顺 (帆) 中流抵柱 (砥) 冲耳不闻 (充)
烂竿充数 (滥) 义不容词 (辞) 鞠躬尽萃 (瘁)
融汇贯通 (会) 无独有隅 (偶) 儒子可教 (孺)
含辛如苦 (茹) 矢志不渝 (渝) 径渭分明 (泾)
礼上往来 (尚) 当人不让 (仁) 大事大非 (是)
循绪渐进 (序) 走头无路 (投) 进退唯谷 (维)
突如奇来 (其) 谈笑风声 (生) 绝处缝生 (逢)
多仇善感 (愁) 变化无长 (常) 壮志难筹 (酬)
呕心沥血 (呕) 巧夺天功 (工) 置若往闻 (罔)
手屈一指 (首) 曲指可数 (屈) 梦昧以求 (寐)
金榜提名 (题) 悲欢离和 (合) 语无轮次 (伦)
相得益张 (彰) 不可明状 (名) 名列前矛 (茅)
别出新裁 (心) 因地治宜 (制) 无动于中 (衷)
穷困潦倒 (潦) 天衣无逢 (缝) 挺而走险 (铤)
如法泡制 (炮) 登峰造及 (极) 吹毛求疵 (疵)
不可思异 (议) 克尽职守 (恪) 万恶不射 (赦)
仗义直言 (执) 顶礼莫拜 (膜) 磷次栉比 (鳞)
摸肩接踵 (摩) 非同繁响 (凡) 道听涂说 (途)
正襟围坐 (危) 轰堂大笑 (哄) 故名思义 (顾)

义愤填膺 (膺) 毛骨耸然 (悚) 苦心孤意 (诣)
面面相觑 (觑) 海市胜楼 (蜃) 期期哀哀 (艾)
根深地固 (蒂) 莘莘学子 (莘) 适才放旷 (恃)
怒不可扼 (遏) 契而不舍 (锲) 尽态极艳 (妍)
穷形尽像 (相) 对簿公堂 (簿) 耳题面命 (提)
面授机益 (宜) 冰释前贤 (嫌) 豆寇年华 (蔻)
风华正貌 (茂) 沆泄一气 (漉) 分道扬标 (镳)
嶙嶙总总 (林) 色厉内任 (荏) 美轮美涣 (奂)
翻云复雨 (覆) 高屋建领 (瓴) 乐此不皮 (疲)
捉禁见肘 (襟) 鞭僻入里 (辟) 草管人命 (菅)
心益已久 (仪) 飞扬拔扈 (跋) 放浪形骸 (骸)
祸起硝墙 (萧) 积重难反 (返) 含英咀花 (华)
弹管相庆 (冠) 齐人忧天 (杞) 棉里藏针 (绵)
大名顶顶 (鼎) 大气晚成 (器) 纷至踏来 (沓)
全宜之计 (权) 忧心重重 (忡) 道貌安然 (岸)
及及可危 (岌) 钓以轻心 (掉) 不屑子孙 (肖)
不一余力 (遗) 不醒人事 (省) 重倒覆辙 (蹈)
大言不渐 (惭) 含情默默 (脉) 同仇敌慨 (忤)
未雨绸缪 (缪) 相儒以沫 (濡) 酪顶大醉 (酹)
罄竹难书 (罄) 无可后非 (厚) 砍砍而谈 (侃)
歪风斜气 (邪) 灸手可热 (炙) 凤毛麟角 (麟)
方兴未爱 (艾) 趋之若鹜 (鹜) 浑身懈数 (解)
变本加利 (厉) 爱屋及巫 (乌) 般门弄斧 (班)
按步就班 (部) 半途而费 (废) 见义思迁 (异)
斤斤有味 (津) 斤斤乐道 (津) 津津计较 (斤)
囊中羞涩 (囊) 目不识钉 (丁) 偶断丝连 (藕)
旁证博引 (征) 琳郎满目 (琅) 一视同人 (仁)
独树一帜 (帜) 往开一面 (网) 滔光养晦 (韬)
为虎作伥 (伥) 万接不复 (劫) 委屈求全 (曲)
蔽帚自珍 (敝) 消声匿迹 (销) 翻然悔悟 (幡)
平水相逢 (萍) 莫中一是 (衷) 耳熟能详 (详)
尔欲我诈 (虞) 姑名钓誉 (沽) 乌和之众 (合)
厉精图治 (励) 世外桃园 (源) 破斧沉舟 (釜)
穿流不息 (川) 一败涂地 (涂) 怨天由人 (尤)



2010年中考题

- (广东广州·3分) 下列词语中没有错别字的一项是()。
A. 渡假 蜂拥而至 安祥 低回婉转
B. 松弛 变幻多姿 藉贯 提纲擎领
C. 提炼 不可明状 恬静 通宵达旦
D. 气概 迫不及待 和谐 融会贯通
- (福建福州·3分) 下列语句中加点词语的字形完全正确的一项是()。
A. 仰之弥高, 越高, 攀得越起劲; 钻之弥坚, 越坚, 钻得越锲而不舍。
B. 一切都像刚睡醒的样子, 欣欣然张开了眼。山

郎润起来了, 水涨起来了, 太阳的脸红起来了。

- 为了达到这个目的, 他们讲究亭台轩榭的布局, 讲究假山池沼的配合, 讲究花草树木的应衬, 讲究近景远景的层次。
 - 森林是雄伟壮丽的, 遮天蔽日, 浩瀚无垠。风来似一片绿色的海, 夜静如一堵坚固的墙。
- (河南省·2分) 下列词语中有错别字的一项是()。
A. 伫立 崛起 一丝不苟 惊慌失措
B. 追溯 烦躁 顾名思义 妇孺皆知



- C. 沧桑 睿智 无与伦比 抑扬顿挫
D. 寒喧 筹划 山青水秀 闲情逸致
4. (湖北武汉 .2 分) 下列词语中有错别字的一项是()。
- A. 袅娜 惶恐 如释重负
B. 浮躁 恭维 不可思意
C. 陶冶 苛刻 悠然自得
D. 奠定 聪慧 稍纵即逝
5. (四川眉山 .3 分) 下列词语书写全都正确的一项是()。
- A. 嗔怪 赎罪 济济一堂 重蹈覆澈
B. 晨曦 惆怅 根深蒂固 吹毛求疵
C. 忏悔 跻身 骁勇善战 相形见拙
D. 伫立 恬静 忧心冲冲 恪尽职守
6. (江苏南京 .2 分) 下列词语中没有错别字的一项是()。
- A. 称职 气慨 销声匿迹
B. 真谛 阔绰 妙手回春
C. 幅射 荒谬 略胜一筹
D. 仰慕 淳朴 心旷神怡
7. (黑龙江哈尔滨 .3 分) 下列词语中没有错别字的一项是()。
- A. 轻盈 筹画 人声鼎沸
B. 蜿蜒 烦躁 物竞天择
C. 决别 骄奢 恪尽职守
D. 侧隐 懊悔 义愤填膺
8. (广东佛山 .2 分) 选出下列句子中没有错别字的一项。()
- A. 他便给他们茴香豆吃，一人一棵。
B. 天上的云，真是姿态万千，变化无常。
C. 他的对于我的热心的希望，不倦的教诲，小而言之，是为中国。
D. 母亲有点莫名其妙，就问：“哪个于勒？”

9. (重庆市 .3 分) 下列加点词语书写正确的一项是()。
- A. 2009 年 7 月 1 日，学贯中西、德高望众的季羨林、任继愈走了，在一个需要大师的国度，在一个大师稀缺的年代，一天之内陨落两颗巨星，学界同悲，举国痛惜。
B. 美丽的心灵是任何东西都无法取代的“特长”，所以平凡的你不必自卑，即使是黯然失色的岁月，一样会被你的“特长”映亮。
C. 凭借“健康重庆”建设的丰硕成果，我市在 2014 年第五届全国体育大会的主办权竞争中略胜一酬，成为赢家。
D. 5 月 9 日，“蓝色经典——天之蓝”杯第十四届全国青年歌手大奖赛团体总决赛落下帷幕，空政文工团代表队荣膺一等奖。
10. (浙江温州 .4 分) 读下面这段文字，根据拼音写出相应的汉字。
- 上海世(bó)(1)_____会隆重开幕了！从这一刻起，“城市，让生活更美好”的主题，将体现到来自全球的精(cǎi)(2)_____展示之中，贯穿于 184 个日日夜夜。这一曾经和中国彼此(yáo)(3)_____望的人类文明盛事，将隆重写入中国历史。她饱蘸底蕴深厚的“中国红”，演绎一个(xuàn)(4)_____丽多姿的中国传奇。
11. (山东临沂 .2 分) 下列每组词语中都有一个错别字，请用横线标出，并将正确的字书写在方格内。
- A. 锐不可挡 大爱无疆 无人问津 器宇轩昂
B. 进退维谷 相形见绌 莫衷一事 语无伦次
C. 草长莺飞 怡然自得 潜心贯注 消声匿迹
D. 断章取意 深恶痛疾 持之以恒 同舟共济

A	B	C	D

创新模拟题

1. 读下面的文字，根据拼音在括号中写出汉字。
- 在第十一届全国人民代表大会第一次会议上，温家宝总理在政府工作报告中提出“在全国城乡普遍实行免费义务教育”，引起社会 yú () 论的高度关注。普遍认为这一重大举 cuò () 对整个教育事业的发展具有 diàn () 基性意义和深远的历史作用，是我国教育发展史上的一个重要的里程 bēi () 。
2. 根据拼音在下面语段的括号里写出相应的汉字。
- 阅读改变着我们的人生。轻轻地翻动书页，感受世界万千的 kuì zèng () 。让我们用心灵 líng tīng () 阳光的问候，欣赏落叶

的轻舞，享受 zhēn zhì () 的友谊，体悟浓郁的亲情，触摸生命的真谛——在广袤无垠的知识海洋里尽情 áo yóu () 。

3. 将下列词语中用拼音表示的字和错别字的改正字工整地写在田字格中。

龙吟凤 huì 引颈受 lù 粗制乱造 相形见拙



4. 在括号里改正词语中的错别字，在横线上填写汉字。

契而不舍 () 获益非浅 ()
晓风 (cán) 月 (shì) 才放旷



5. (1) 根据拼音写汉字。

- ① 陶_____ (yě) ② _____ (yùn) 育
③ 异_____ (qǔ) 同工
④ 闲情逸_____ (zhì)

(2) 下面的每个句子中都有两个错别字，请把它们找出来填入表中，然后改正。

- ① 当人们欢天喜地向大湖奔去的时候，这蔚兰的湖却总有那么一个距离，所谓“渴望而不可即”。这种现象在大戈壁夏天的中午是常见的。
② 我细观赏它纤细的脉落、嫩芽，我以偃苗助长的心情，巴不得它长得快，长得茂绿。下雨的时候，我爱它淅沥的声音，婆娑的摆舞。

错别字				
改正				

6. (原创题) 请将下列词语中用拼音表示的字和错别字的改正字写在田字格中。

- (1) 断 bì 残垣 (2) máng 刺在背
(3) 掩掩一息 (4) 周道如底

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

7. 下面选项中没有错别字的一项是()。

- A. 含辛茹苦 B. 裹腹之粮
C. 班驳陆离 D. 书声朗朗

8. 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 狼藉 水波粼粼 锋芒必露 鳞次栉比
B. 外骛 充耳不闻 翻来覆去 莫衷一是
C. 媲美 姗姗来迟 锐不可挡 张皇失措
D. 蓦然 荒草凄凄 一视同仁 一如即往

9. 下列词语中书写完全正确的一项是()。

- A. 哽咽 贮藏 避讳 各行其事
B. 干涸 狭隘 元宵 班门弄斧
C. 诘责 赈灾 自诩 前赴后继
D. 蹒跚 惬意 扬溢 流连忘返

10. 下列句子中没有错别字的一项是()。

- A. 气慨 川流不息 惹事生非
B. 安详 变本加厉 指手画脚
C. 高粱 贪赃妄法 浮想联篇
D. 担搁 买牍还珠 舍身取义

11. 下列词语中有错别字的一项是()。

- A. 安详 急躁 各行其是 今非昔比
B. 游弋 赈灾 相辅相承 眼花缭乱
C. 细腻 闲暇 谈笑风生 无精打采
D. 气概 跨越 再接再厉 壮志未酬

12. 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 暗哑 莹火 慷慨解囊
B. 寂莫 迁徙 苦心孤诣
C. 分歧 悼念 前仆后继
D. 赋予 帐篷 深不可侧

13. (原创题) 下列句子中书写完全正确的一项是()。

- A. 鲁滨孙不甘于向父辈那样平庸地过一辈子，向往着充满冒险与挑战的海外生活。
B. 祥子来自农村，他老实、健壮、坚忍，如同骆驼一般。
C. 《海底两万里》描绘的是人们在大海里的种种奇遇。
D. 《傅雷家书》是苦心孤诣的教子篇。

14. (原创题) 下列词语中书写完全正确的一项是()。

- A. 恣睢 锋芒必露 鳞次栉比 颌首低眉
B. 拮据 顾名思义 莫衷一是 眼花撩乱
C. 商酌 风雪载途 锐不可挡 好高骛远
D. 羡慕 合辙押韵 顶礼膜拜 恼羞成怒

15. (原创题) 下面各组词中错别字最多的一项是()。

- A. 指高气扬 怨天忧人 消声匿迹 头晕目炫
B. 怒不可遏 相题并论 花团景簇 一泄千里
C. 眼花撩乱 按部就班 弄巧成拙 矛塞顿开
D. 未雨绸廖 毛骨耸然 笑容可鞠 痛心疾首

16. (原创题) 下列各组词中有错别字的一项是()。

- A. 辩论 恻隐 穿梭 各行其是
B. 静谧 清脆 茂盛 悬梁刺骨
C. 匿名 启程 颓唐 再接再厉
D. 泄气 执拗 自诩 走投无路

17. (原创题) 下列各组词中书写完全正确的一项是()。

- A. 完璧归赵 络绎不绝 心弛神往
B. 谈笑风声 世外桃源 无动于衷
C. 中流砥柱 一筹莫展 眼花缭乱
D. 各行其是 鸡犬相闻 再接再厉

18. 下面是一份抄写常用词的作业，每组都有一个错别字，请找出来并改正。

序号	例 词			改 正
A	潮汛	点缀	侧隐之心	
B	懊恼	阔绰	更胜一筹	
C	赈灾	闲遐	语无伦次	
D	锋峦	涟漪	众志成城	

19. 阅读下面一段文字，按要求作答。

在我们的词典里，印着许多诸如“处变不惊”、“宠辱不惊”的词汇，使“不惊”渡上了一层大将风度的金辉，而“惊”则处于永久的贬义。于是，人们看到丑恶，假装没有看到，依旧面不改色，谈笑风声，被赞为人情练达；人们听到剌闻，仿佛失了聪，脸上毫无表情，被认为是洞明世事；人们惊美于他人辉煌伟大的成功，却只是一笑而过，被夸为宁静淡泊……于是，我们看到了太多矜持的面孔，我们遭遇无数微笑背后



的冷漠，我们把惊奇视为一种性格的缺憾，我们认为永不惊讶才是人生的至高境界。
这段文字里有四个错别字，请找出来改正在

下面的括号里。
() 改为 () () 改为 ()
() 改为 () () 改为 ()

考点 4 正确使用标点符号

深度解析

考查范围

标点符号的使用为语文基础知识考查的知识点之一，其考查范围一般要求是常用的标点符号，主要测试的是句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号、冒号、引号、括号、破折号、省略号等 11 种，其中以测试引号、省略号、破折号、问号、分号这几种频率最高。

新考向

综观近几年的中考，各地对正确使用标点符号的考查正逐步减少，就部分地方的考查来看，主要表现为以下几种形式：

1. 准确判断正误。所给的几句话或一段话中的标点符号的使用是否正确，或选出正确的一项，或选出错误的一项。
2. 正确使用标点。根据表达需要，为一段话中隐去标点的句子添加正确的标点符号。
3. 修正使用错误。在原句上直接修改使用不正确的标点符号。
4. 理解特殊含义。结合具体语境，理解常用标点符号所起的表达作用。

方法归纳

【方法 1】准确掌握常见标点符号的用法。

常用的标点符号有句末点号（问号、句号、感叹号）、句中点号（逗号、顿号、分号、冒号）、标号（引号、括号、破折号、省略号、着重号、连接号、间隔号、书名号等）。特别要区分逗号、顿号、分号的用法，了解引号、破折号的作用。顿号表示句中较短的并列的词或短语之间的停顿。逗号表示一句话中间的一般性停顿。分号表示一句话中并列分句之间的停顿。

知识清单

清单 常用标点符号的区别

1. 破折号和冒号的区分。

(1) 如果分说部分是总说部分的分项叙述，那么应用冒号；如果分说部分是对总说部分的注释，则应用破折号。

如：①这次职工代表大会会有三项议程：审议奖惩条例，通过三年规划，选举职工代表大会理事。

②我国的四大发明——火药、印刷术、指南针、造纸术对世界历史的发展有重大的贡献。

(2) 凡是用破折号表示注释的，把注释删去，句

【方法 2】结合具体语境，理解常用标点符号所起的表达作用。

这要求学生掌握一些特殊标点符号的表达作用。

引号的作用有：①表示引用；②表特定称谓；③表特殊意义；④表着重指出；⑤表讽刺否定。

破折号的作用有：①表示注释；②表意思的递进；③表语意的转折（话题的转换）；④表提示；⑤表插说；⑥表声音的中断（话未说完）、时断时续、延长。

【方法 3】能规范地书写标点符号。

要注意：①句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号和冒号一般占一个字格的位置；②破折号和省略号都占两字格的位置，中间不能断开，都标在正中；③引号、括号、书名号的前一半不出现在一行之末，后一半不出现在一行之首。

特别提醒

一些常见易错的标点符号的用法与区别。

(1) 问号：①一般用在有疑问和反问语气的句子后面；②选择问一般只在句末打一个问号，分句中用逗号；③并列问要在每一个分句的后面都打问号；④有疑问词，没有疑问语气的句末不打问号。

(2) 引号和所引语句后面点号的搭配可用下列方法判断：所引用的内容前面有冒号，句后点号打在引号内；若没有冒号，就不加标点，若要停顿，标点打在引号外。

(3) 描写语言时，“说”字后面标点的变化：“说”在语言前，打冒号；“说”在语言中，打逗号；“说”在语言后，打句号。

子的内容与形式仍是完整的；而用冒号的则不行。

如上面的第②个例子可以说成：我国的四大发明对世界历史的发展有重大的贡献。而第①个例子冒号后面的内容则不能省去，否则意思就不明确了。

(3) 冒号的提示作用必须发挥到句末，而破折号则可以只管到句中的一部分。

如：各国政府——无论专制政府或共和政府，都竞相驱逐他。

2. 破折号和括号的区分。

双破折号的作用与句内括号的作用基本相同，都